



AUT - 2018

**Relatório
de
Atividades**

Apresentação

Este relatório apresenta as atividades de ensino, pesquisa e extensão dos docentes do Departamento de Tecnologia da Arquitetura, desenvolvidas durante o ano de 2018, com o objetivo de divulgá-las à comunidade acadêmica, e dar maior visibilidade interna ao próprio AUT. Estes são dois aspectos fundamentais à necessária auto-avaliação e conseqüente promoção de novas gestões na direção de ampliação da qualidade e utilidade dos trabalhos concernentes aos regimes de trabalho e aos respectivos projetos de ensino, pesquisa e extensão. Os resultados de toda a produção indexada, coletiva e individual, estão anotados de forma a permitir uma leitura fácil e precisa, objetivando um justo entendimento da história da FAU escrita pelo AUT.

Joana Carla Soares Gonçalves

*Chefe do AUT
Profa. Associada*

Março de 2019.

SUMÁRIO

1. Composição do Quadro Docente do Departamento

1.1. Composição do Quadro Docente Ativo	03
1.1.1. Docentes Atuando na Graduação por Grupo de Disciplinas.....	03
1.1.1.1. Grupo de Disciplinas de Conforto Ambiental.....	03
1.1.1.2. Grupo de Disciplinas de Construção.....	04
1.1.1.3. Grupo de Disciplinas de Metodologia.....	05
1.1.2. Docentes Atuando no Programa de Pós-Graduação.....	06
1.1.3. Concursos Realizados por Docentes como Candidatos.....	07
1.1.3.1. Concurso para Livre-Docente.....	07
1.2. Composição do Quadro Docente Aposentado em atividade	08
1.2.1. Docentes Aposentados em atividade no Programa de Pós-Graduação.....	08

2. Ensino

2.1. Graduação Docente Ativo	09
2.1.1. Disciplinas ministradas.....	09
2.1.1.1. Disciplinas no Curso de Arquitetura e Urbanismo.....	09
2.1.1.2. Disciplinas no Curso de Design.....	17
2.1.2. Orientações de Trabalho Final de Graduação – TFG.....	18
2.1.2.1. TFG em andamento.....	18
2.1.2.2. TFG Concluído.....	20
2.1.3. Orientações de Iniciação Científica.....	21
2.1.3.1. IC em andamento.....	21
2.1.3.2. IC Concluída.....	24
2.1.4. Monitoria.....	26

2.2. Pós-Graduação Docente Ativo	27
2.2.1. Disciplinas Ministradas.....	27
2.2.2. Orientações em Andamento.....	29
2.2.2.1. Mestrado	29
2.2.2.2. Doutorado	33
2.2.3. Orientações Concluídas.....	39
2.2.3.1. Mestrado	39
2.2.4. Supervisões de Pós-Doutorado.....	41
2.2.4.1.Em andamento	41
2.2.4.2.Concluída	41
3. Pesquisa	
3.1. Projetos de Pesquisa	43
4. Extensão	
4.1. Projetos de Extensão.....	88
5. Produções	
5.1. Produção Bibliográfica	
5.1.1. Livros Publicados	108
5.1.2. Capítulos de Livros Publicados/Organizados.....	109
5.1.3. Artigos Publicados em Periódicos.....	117
5.1.4. Trabalhos Publicados em Anais de Eventos (completos e resumos).....	120
5.1.5. Textos em Jornais de Notícias/revistas.....	127
5.1.6. Outras Produções Bibliográficas	128
5.2. Produção Técnica	
5.2.1. Assessoria/Consultoria.....	129
5.2.2. Entrevistas, programas e comentários na mídia	130
6. Quadro de Representações do AUT na FAUUSP	133

1. Composição do Quadro do Departamento

1.1. Composição do Quadro Docente Ativo

1.1.1. Docentes atuando na Graduação por Grupo de Disciplinas

1.1.1.1. Grupo de Disciplinas de Conforto Ambiental

Mandato

De 01.05.16 a 30.04.18
De 01.05.18 a 30.04.20
De 01.05.16 a 30.04.18
De 01.05.18 a 30.04.20

Coordenação

Coordenadora: *Profa. Dra. Alessandra Rodrigues Prata Shimomura*
Coordenadora: *Profa. Dra. Ranny Loureiro Xavier Nascimento*
Vice-Coodenador: *Prof. Dr. Leonardo Marques Monteiro*
Vice-Coodenadora: *Profa. Dra. Alessandra Rodrigues Prata Shimomura*

NOME DATA DE NASCIMENTO	Nº USP	DATA DE INGRESSO	SITUAÇÃO FUNCIONAL	REGIME CATEGORIA	E-MAIL
Alessandra Rodrigues Prata Shimomura 30.09.1971	2101389	19.02.2015	Efetiva	RDIDP MS-3	arprata.shimo@gmail.com
Antonio Gil da Silva Andrade 13.10.1953	3059620	07.01.2009	Efetivo 07.01.2009	RTP MS-3	gil.andrade@uol.com.br
Denise Helena Silva Duarte 17.01.1970	204592	05.04.1999	Efetiva 02.03.2006	RDIDP MS-6	dhduarte@me.com
Joana Carla Soares Gonçalves¹ 29.09.1971	3022302	01.03.1998	Efetiva 25.07.2005	RDIDP MS-5	jocarch@usp.br
Leonardo Marques Monteiro 12.03.1976	1010813	13.02.2012	Efetivo 14.10.2013	RDIDP MS-5	leo4mm@gmail.com
Paulo Sérgio Scarazzato 26.09.1954	78884	01.10.1981	Efetivo 19.05.1994	RTC MS-5	pasezato@usp.br
Ranny Loureiro Xavier Nascimento Michalsky 02.03.1980	9452522	14.01.2016	Efetiva 14.01.2016	RDIDP MS-3	rannym@usp.br
Roberta C. Kronka Mülfarth 21.09.1970	1873073	27.09.2006	Efetiva 22.02.2010	RDIDP MS-5	rkronka@usp.br

¹ Licença-Prêmio no período de 13.09.2018 a 11.12..2018.

1.1.1.2. Grupo de Disciplinas de Construção					
Mandato De 01.05.16 a 30.04.18 De 11.09.18 a 31.12.18 De 01.05.16 a 30.04.18		Coordenação Coordenadora: <i>Profa. Dra. Cyntia Santos Malaguti de Sousa</i> Coordenador: <i>Prof. Dr. Reginaldo Luiz Nunes Ronconi</i> Vice-Coordenadora: <i>Profa. Dra. Claudia T.Andrade Oliveira</i>			
NOME DATA DE NASCIMENTO	Nº USP	DATA DE INGRESSO	SITUAÇÃO FUNCIONAL	REGIME CATEGORIA	E-MAIL
Ana Judite Galbiatti Limongi França ²	235920	12.11.2018	Contratado Temporário	RTP MS-3	alimongi@usp.br
Claudia T. de Andrade Oliveira 26.03.1965	538480	27.09.2001	Efetiva 15.03.2006	RDIDP MS-5	ctao@usp.br
Cyntia Santos Malaguti de Sousa ³ 02.01.1958	559017	31.08.2009	Efetiva	RTC MS-3	cyntiamalaguti@uol.com.br
Fabiana Lopes de Oliveira 03.06.1970	758072	20.10.2008	Efetiva	RDIDP MS-3	floliveira@usp.br
José Eduardo Baravelli ⁴ 20.05.1968	1108141	28.03.2016	Efetivo 22.06.2018	RDIDP MS-3	jbaravelli@gmail.com
Marcelo de Andrade Roméro ⁵ 08.03.1958	61339	16.10.1989	Efetivo 12.09.1995	RDIDP MS-6	maromero@usp.br
Reginaldo Luiz Nunes Ronconi 18.03.1954	2033442	04.08.1997	Efetivo 05.09.2005	RDIDP MS-3	ronconi@usp.br
Rosana Aparecida Vasques ⁶ 06.12.1979	7670175	01.08.2016	Contratado Temporário	RTP MS-3	Rosana.vasques@usp.br
Sheila Walbe Ornstein 31.12.1954	75752	16.05.1980	Efetiva 02.08.1989	RDIDP MS-6	sheilawo@usp.br

² Professora contratada temporariamente, em RTP – MS-3, para o Curso de Design. para o período de 01.08.2018 a 01.08.2019.

³ Licença-Prêmio no período de 02.04.2018 a 30.06.2018.

⁴ Ingressou como Professor RDIDP – MS-3, em 22.06.2018, junto ao GD de Construção, no Curso de Arquitetura e Urbanismo. Está em estágio probatório.

⁵ Licença-Prêmio no período de 21.03.2018 a 03.06.2018. Docente aposentou em 04.09.2018.

⁶ Professora contratada temporariamente, em RTP – MS-3, para o Curso de Design. Renovado o contrato para o período de 01.01.2018 a 31.07.2018.

1.1.1.3. Mandato De 01.07.17 a 30.06.19 De 01.07.17 a 30.06.19		Grupo de Disciplinas de Metodologia			
		Coordenação			
		Coordenador: Prof. Dr. Artur Simões Rozestraten			
		Vice-Coordenador: Prof. Dr. Gil Garcia de Barros			
NOME DATA DE NASCIMENTO	Nº USP	DATA DE INGRESSO	SITUAÇÃO FUNCIONAL	REGIME CATEGORIA	E-MAIL
Angelo Salvador Filardo Junior 05.04.1961	2101688	26.03.2015	Efetivo	RTC MS-3	afilardo@usp.br
Arthur Hunold Lara 19.11.1957	2094628	13.08.2007	Efetivo	RDIDP MS-5	arthurlara@usp.br
Artur Simões Rozestraten 11.09.1969	132387	26.09.2008	Efetivo	RDIDP MS-5	artur.rozestraten@usp.br
Caio Santo Amore de Carvalho 04.04.1974	601511	23.02.2015	Efetivo	RTC MS-3	caiosantoamore@gmail.com
Dalton Bertini Ruas ⁷	3269489	06.11.2018	Contratado Temporário	RTP MS-3	daltonruas@usp.br
Gil Garcia de Barros 07.11.1973	871681	12.03.2015	Efetivo	RDIDP MS-3	gil.barros@usp.br
João Carlos de Oliveira César 01.08.1956	1022618	13.09.2004	Efetivo 25.06.2008	RDIDP MS-5	jcocesar@usp.br
João Fernando Pires Meyer 11.10.1956	1071242	10.06.2010	Efetivo	RDIDP MS-3	joaomeyer1@yahoo.com.br
Marcelo Eduardo Giacaglia 25.03.1962	1398156	12.11.1997	Efetivo 20.04.2001	RDIDP MS-3	mgiacagl@usp.br
Maria Camila L. D'Ottaviano ⁸ 05.07.1971	1362924	08.02.2010	Efetiva	RDIDP MS-3	camila.dottaviano@usp.br
Nilton Ricoy Torres 22.06.1948	85468	17.10.1984	Efetivo 15.02.2001	RDIDP MS-5	nrtorres@usp.br
Norberto Corrêa da Silva Moura 21.01.1955	1511200	26.09.2008	Efetivo	RDIDP MS-3	betomoura@usp.br
Rosaria Ono 05.05.1964	2009625	10.03.2003	Efetiva 25.06.2008	RDIDP MS-6	rosaria@usp.br

⁷ Professor contratado temporariamente, em RTP – MS-3, para o Curso de Arquitetura e Urbanismo para o período de 01.08.2018 a 01.08.2019.

⁸ Afastamento para o programa de Pós-doutoramento nos EUA, no período de 15.09.2017 a 30.06.2018.

1.1.2. Docentes Atuando no Programa de Pós-Graduação					
NOME	ÁREA DE CONCENTRAÇÃO	Nº DISCIPLINAS CREDENCIADAS	CREDENCIAMENTO PARA ORIENTAÇÃO		
			ME	DO	VALIDADE
<i>Alessandra Rodrigues Prata Shimomura</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x		02.01.2022
<i>Arthur Hunold Lara</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	05.06.2019
<i>Artur Simões Rozestraten</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	22.05.2019
<i>Claudia Terezinha de Andrade Oliveira</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	13.05.2021
<i>Denise Helena Silva Duarte</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	22.06.2022
<i>Fabiana Lopes de Oliveira</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x		26.02.2020
<i>Gil Garcia de Barros</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x		02.01.2022
<i>Joana Carla Soares Gonçalves</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	25.06.2020
<i>João Carlos de Oliveira César</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	12.05.2021
<i>João Fernando Pires Meyer</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	Específico	27.03.2019
<i>João Fernando Pires Meyer</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	14.12.2022
<i>Leonardo Marques Monteiro</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	23.06.2021
<i>Leonardo Marques Monteiro</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x		20.02.2019
<i>Marcelo de Andrade Roméro</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	08.08.2018
<i>Marcelo Eduardo Giacaglia</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	16.05.2018
<i>Maria Camila Loffredo D'Ottaviano</i>	Habitat	01	x	x	12.11.2020
<i>Nilton Ricoy Torres</i>	Planejamento Urbano e Regional	01	x		10.03.2021
<i>Norberto Corrêa da Silva Moura</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x		12.05.2021
<i>Norberto Corrêa da Silva Moura</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x		31.08.2022
<i>Paulo Sérgio Scarazzato</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x		06.06.2018
<i>Roberta Consentino Kronka Mülfarth</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	25.06.2020
<i>Roberta Consentino Kronka Mülfarth</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	25.06.2020
<i>Rosaria Ono</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	02.12.2021
<i>Sheila WalbeOrnstein</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	21.12.2022

1.1.3. Concursos Realizados por Docentes como candidatos

1.1.3.1. Concurso para Livre-Docente

Leonardo Marques Monteiro

Concurso de títulos e provas, realizado no período de 04 a 08 de junho de 2018, visando a obtenção do título de Livre-Docente, com base nas disciplinas: AUT0276 – Desempenho térmico, arquitetura e urbanismo ; AUT0225 – Conforto ambiental em espaços urbanos abertos; AUT5815 – Projeto arquitetônico: critérios para adequação climática das edificações; AUT5823 – Conforto ambiental em espaços urbanos abertos, do Departamento de Tecnologia da Arquitetura da FAUUSP, conforme Edital ATAc 067/2017, no qual estava inscrito o candidato: LEONARDO MARQUES MONTEIRO, processo nº 2018.1.203.16.4. Integrou a Comissão Julgadora, como membros titulares, os Professores Doutores: Eugênio Fernandes Queiroga, presidente – AUP/FAUUSP; Ualfrido Del Carlo – AUT/FAUUSP; Arlindo Tribess – EP/USP; Marta Adriana Bastos Romero – UnB e Margarete Cristiane de Costa Trindade Amorim – UNESP. Terminadas as provas, o Dr. LEONARDO MARQUES MONTEIRO, foi indicado a receber o título de Livre-Docente junto ao Departamento de Tecnologia da Arquitetura da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. O resultado do concurso foi homologado pela Congregação desta Faculdade, em sessão de 28.06.2018. Assistência Técnica Acadêmica da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Paulo Sérgio Scarazzato

Concurso de títulos e provas, realizado no período de 11 a 14 de junho de 2018, visando a obtenção do título de Livre-Docente, com base nas disciplinas: AUT0213 – O Projeto da Iluminação no Exercício da Arquitetura ; AUT0274 – Luz, Arquitetura e Urbanismo ; AUT5817 – Iluminação Natural – Diretrizes de Projeto, do Departamento de Tecnologia da Arquitetura da FAUUSP, conforme Edital ATAc 067/2017, no qual estava inscrito o candidato: PAULO SERGIO SCARAZZATO, processo nº 2018.1.206.16.3. Integrou a Comissão Julgadora, como membros titulares, os Professores Doutores: Joana Carla Soares Gonçalves, presidente – AUT/FAUUSP; Mônica Junqueira de Camargo – AUH/FAUUSP; João Roberto Gomes de Faria – UNESP/Bauru; Doris Catharine Cornélie Knatz Kowaltowski –FEC/Campinas e Rosana Maria Caram Franieck – IAUUSP. Terminadas as provas, o Dr. PAULO SERGIO SCARAZZATO, foi indicado a receber o título de Livre-Docente junto ao Departamento de Tecnologia da Arquitetura da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. O resultado do concurso foi homologado pela Congregação desta Faculdade, em sessão de 28.06.2018. Assistência Técnica Acadêmica da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

1.2. Composição do Quadro Docente Aposentado em atividade

1.2.1. Docentes Aposentados em atividade no Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo

NOME DATA DE NASCIMENTO	Nº USP	PRIMEIRA CONTRATAÇÃO	DATA DA APOSENTADORIA	CATEGORIA	ÁREA DE CONCENTRAÇÃO	Nº DISCIPLINAS CREDENCIADAS	CREDENCIAMENTO PARA ORIENTAÇÃO		
							ME	DO	VALIDADE
Angela Maria Rocha 04.04.1947	133109	06.08.2001	31.03.2017	MS-5	Tecnologia da Arquitetura		x	28.08.2023	
Marcelo de Andrade Romero 08.03.1958	61339	16.10.1989	04.09.2018	MS-6	Tecnologia da Arquitetura		x	07.01.2024	

2. Ensino

2.1. Graduação Docente Ativo

2.1.1. Disciplinas Ministradas

2.1.1.1. Disciplinas do Curso de Arquitetura e Urbanismo

Docente(s) Responsável(eis)	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEM.	HOR.	TURMA	Nº ALUNOS	CRÉDITOS			CARGA HORÁRIA	Nº AULAS	CARGA HORÁRIA DOCENTE
							AULA	TRAB.	TOT.			
<i>Alessandra Rodrigues Prata Shimomura</i>	AUT-0270	Homem, Arquitetura e Urbanismo	1º	08-10 10-12	01 06	17 18	02 02	01 01	03 03	30 30	17 18	38 38
	AUT-0272	Sol, Arquitetura e Urbanismo	2º	10-12	01	56	02	01	03	30	17	34
	AUT-0274	Luz, Arquitetura e Urbanismo	2º	08-12	01	52	02	01	02	60	18	72
	AUT-0278	Desempenho Acústico, Arquitetura e Urbanismo	2º	08-10	01	58	02	01	03	30	17	34
	1601102	Trabalho Final de Graduação II	1º	14-18	01	48	04	02	06	120	19	76
<i>Angelo Salvador Filardo</i>	AUT-0188	Construção do Edifício 4	2º	08-12	01	11	02	00	02	60	17	68
	AUT-0190	Construção do Edifício 5	1º	08-10 10-12	01 04	29 26	02 02	00 00	02 02	30 30	18 18	36 36
	AUT-0192	Infra-estrutura Urbana e Meio Ambiente	2º	08-12	01	27	04	00	04	60	18	72
	AUT-0518	Projeto dos Custos	1º	08-12	01	64	04	00	04	60	18	72
<i>Antonio Gil da Silva Andrade</i>	AUT-0190	Construção do Edifício 5	1º	08-10 10-12	02 05	26 14	02 02	00 00	02 02	30 30	18 18	36 36
	AUT-0270	Homem, Arquitetura e Urbanismo	1º	08-10 10-12	02 07	18 17	02 02	01 01	03 03	30 30	19 19	38 38

2.1.1.1. Disciplinas do Curso de Arquitetura e Urbanismo

Docente(s) Responsável(eis)	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEM.	HOR.	TURMA	Nº ALUNOS	CRÉDITOS			CARGA HORÁRIA	Nº AULAS	CARGA HORÁRIA DOCENTE
							AULA	TRAB.	TOT.			
<i>Antonio Gil da Silva Andrade</i>	AUT-0272	Sol, Arquitetura e Urbanismo	2º	10-12	02	15	02	01	03	30	17	34
	AUT-0274	Luz, Arquitetura e Urbanismo	2º	08-12	02	36	02	01	02	60	18	72
	AUT-0512	Desenho Arquitetônico	2º	08-10	01	24	02	00	02	30	17	34
<i>Artur Simões Rozestraten</i>	AUT-0510	Geometria Aplicada à Produção Arquitetônica	1º	08-10 10-12	01	31	02	00	02	30	18	36
					04	36	02	00	02	30	18	36
	AUT-0512	Desenho Arquitetônico	2º	08-10	02	101	02	00	02	30	17	34
	1601102	Trabalho Final de Graduação II	1º	10-12	01	03	04	00	04	60	19	19
	1601102	Trabalho Final de Graduação II	2º	10-12	01	02	04	00	04	60	19	19
<i>Caio Santo Amore de Carvalho</i>	AUT-0182	Construção do Edifício 1	1º	08-12	01	78	04	00	04	60	18	72
	AUT-0184	Construção do Edifício 2	2º	08-12	01	116	04	00	04	60	18	72
	AUT-0192	Infra-estrutura Urbana e Meio Ambiente	2º	08-12	02	101	04	00	04	60	18	72
	AUT-0518	Projeto dos Custos	1º	08-12	02	63	04	00	04	60	18	72
	16011021	Trabalho Final de Graduação II	1º	16-18	01	03	04	00	04	60	19	19

2.1.1.1. Disciplinas do Curso de Arquitetura e Urbanismo

Docente(s) Responsável(eis)	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEM.	HOR.	TURMA	Nº ALUNOS	CRÉDITOS			CARGA HORÁRIA	Nº AULAS	CARGA HORÁRIA DOCENTE
							AULA	TRAB.	TOT.			
<i>Cláudia Terezinha de Andrade Oliveira</i>	AUT-0186	Construção do Edifício 3	1º	08-12	1	48	04	00	04	60	19	76
	AUT-0190	Construção do Edifício 5	1º	08-10	3	31	02	00	02	30	18	36
				10-12	6	28	02	00	02	30	18	36
AUT-0188	Construção do Edifício 4	2º	08-12	3	35	02	00	02	60	17	68	
<i>Denise Helena Silva Duarte</i>	AUT-0225	Conforto Ambiental em Espaços Urbanos Abertos	2º	13-17	01	20	04	00	04	60	19	76
	AUT-0276	Desempenho Térmico, Arquitetura e Urbanismo	2º	10-12	01	59	02	01	03	30	17	34
	AUT-0280	Desempenho Ambiental, Arquitetura e Urbanismo	1º	08-12	01	34	04	01	05	60	18	72
	1601102	Trabalho Final de Graduação II	1º	08-10	01	1	04	02	06	60	19	19
<i>Fabiana Lopes de Oliveira</i>	AUT-0186	Construção do Edifício 3	1º	08-12	02	52	04	00	04	60	17	68
	AUT-0188	Construção do Edifício 4	2º	08-12	04	15	04	00	04	60	17	68
	AUT-0139	Razão e Ser das Manifestações Patológicas Prediais	2º	08-12	01	51	04	01	05	60	19	76
<i>Gil Garcia de Barros</i>	AUT-0520	Prática Profissional e Organização do Trabalho	1º	10-12	01	53	02	00	02	30	18	36
			2º	10-12	01	22	02	00	02	30	18	36
	AUT-0593	Gestão Estratégica e Pensamento Projetual	1º	08-12	01	32	02	00	02	30	18	72
	1601112	Estágio Obrigatório Supervisionado	1º	10-14	01	61	02	03	05	30	17	68
			2º	10-14	02	42	02	03	05	60	19	76
1601113	Estágio Supervisionado: Transição	1º	08-10	01	06	02	03	05	30	17	34	
			2º	08-10	01	05	02	03	05	30	19	38

2.1.1.1. Disciplinas do Curso de Arquitetura e Urbanismo

Docente(s) Responsável(eis)	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEM.	HOR.	TURMA	Nº ALUNOS	CRÉDITOS			CARGA HORÁRIA	Nº AULAS	CARGA HORÁRIA DOCENTE
							AULA	TRAB.	TOT.			
<i>Joana Carla Soares Gonçalves</i>	AUT-0227	Edifício Ambiental: Arquitetura e Desempenho Térmico de Edificações	1º	08-12	01	28	04	00	04	60	19	76
	AUT-0276	Desempenho Térmico, Arquitetura e Urbanismo	2º	10-12	02	90	02	01	03	30	17	34
	AUT-0274	Luz, Arquitetura e Urbanismo	2º	08-12	03	39	02	01	02	60	18	72
	AUT-0280	Desempenho Ambiental, Arquitetura e Urbanismo	1º	08-12	02	34	04	01	05	60	18	72
	1601102	Trabalho Final de Graduação II	2º	12-14	01	01	04	00	04	60	17	17
<i>João Carlos de Oliveira César</i>	AUT-0510	Geometria Aplicada à Produção Arquitetônica	1º	08-10 10-12	02 05	22 40	02 02	00 00	02 02	30 30	18 18	36 36
	AUT-0512	Desenho Arquitetônico	2º	08-10	03	52	02	00	02	30	17	34
	AUT-0514	Computação Gráfica	2º	08-10 10-12	02 04	06 22	02 02	02 02	04 04	30 30	18 17	36 36
	AUT-0585	Tecnologia da Cor	1º	08-12	01	42	04	00	04	60	19	76
	1601102	Trabalho Final de Graduação II	2º	14-18	01	44	04	00	04	60	19	76
<i>João Fernando Pires Meyer</i>	AUT-0192	Infra-estrutura Urbana e Meio Ambiente	2º	08-12	03	14	04	00	04	60	18	72
	AUT-0516	Estatística aplicada	1º	08-10 10-12	01 03	41 44	02 02	00 00	02 02	30 30	18 18	36 36
	AUT-0518	Projeto dos Custos	1º	08-12	03	52	04	00	04	60	17	68
	AUT-0581	O Mercado Imobiliário e a Intervenção Pública	2º	08-12	01	36	04	00	04	60	17	68
	1601102	Trabalho Final de Graduação II	1º	14-16	01	01	04	00	04	60	18	18

2.1.1.1. Disciplinas do Curso de Arquitetura e Urbanismo

Docente(s) Responsável(eis)	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEM.	HOR.	TURMA	Nº ALUNOS	CRÉDITOS			CARGA HORÁRIA	Nº AULAS	CARGA HORÁRIA DOCENTE
							AULA	TRAB.	TOT.			
<i>José Eduardo Baravelli</i>	AUT-0184	Construção do Edifício 2	2º	08-12	02	12	04	00	04	60	18	12
	AUT-0188	Construção do Edifício 4	2º	08-12	02	79	04	00	04	60	17	68
<i>Leonardo Marques Monteiro</i>	AUT-0274	Luz, Arquitetura e Urbanismo	2º	08-12	04	03	02	01	03	60	18	72
	AUT-0276	Desempenho Térmico, Arquitetura e Urbanismo	2º	10-12	03	15	02	01	03	30	17	34
	AUT-0278	Desempenho Acústico, Arquitetura e Urbanismo	2º	08-10	02	27	02	01	03	30	17	34
	AUT-0280	Desempenho Ambiental, Arquitetura e Urbanismo	1º	08-12	03	23	04	01	05	60	18	72
<i>Marcelo Eduardo Giacaglia</i>	AUT-0514	Computação Gráfica	1º	08-10 10-12	01 03	22 23	02 02	02 02	04 04	30 30	18 18	36 36
	AUT-0514	Computação Gráfica	2º	08-10 10-12	01 03	23 24	02 02	02 02	04 04	30 30	18 18	36 36
<i>Maria Camila Loffredo D'Ottaviano</i>	AUT-0512	Desenho Arquitetônico	2º	08-10	04	05	02	00	02	30	17	34
	AUT-0520	Prática Profissional e Organização do Trabalho	2º	10-12	02	03	02	00	02	30	18	36

2.1.1.1. Disciplinas do Curso de Arquitetura e Urbanismo

Docente(s) Responsável(eis)	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEM.	HOR.	TURMA	Nº ALUNOS	CRÉDITOS			CARGA HORÁRIA	Nº AULAS	CARGA HORÁRIA DOCENTE
							AULA	TRAB.	TOT.			
<i>Nilton Ricoy Torres</i>	AUT-0516	Estatística Aplicada	1º	08-10 10-12	02 04	30 42	02 02	00 00	02 02	30 30	18 18	36 36
	AUT-0559	Metodologia do Processo Participativo de Planejamento	2º	08-12	01	17	04	00	04	60	18	72
	1601101	Trabalho Final de Graduação I	1º 2º	14-18 14-18	01 01	104 51	04 04	02 02	06 06	60 60	19 19	76 76
	1601102	Trabalho Final de Graduação II	2º	12-14	01	03	04	00	04	60	19	19
<i>Norberto Corrêa da Silva Moura</i>	AUT-0514	Computação Gráfica	1º	08-10 10-12	02 04	19 18	02 02	02 02	04 04	30 30	18 18	36 36
	AUT-0587	Modelagem da Informação da Construção (BIM)	1º	08-12	01	31	04	02	06	60	18	72
<i>Paulo Sérgio Scarazzato</i>	AUT-0270	Homem, Arquitetura e Urbanismo	1º	08-10 10-12	03 08	18 16	02 02	01 01	03 03	30 30	19 19	38 38
	AUT-0272	Sol, Arquitetura e Urbanismo	2º	10-12	03	10	02	01	03	30	17	34
	AUT-0274	Luz, Arquitetura e Urbanismo	2º	08-12	05	10	02	01	03	60	18	72
	AUT-0278	Desempenho Acústico, Arquitetura e Urbanismo	2º	08-10	03	07	02	01	03	30	17	34
	AUT-0280	Desenvolvimento Ambiental Arquitetura e Urbanismo	1º	08-12	04	06	04	01	05	60	18	72

2.1.1.1. Disciplinas do Curso de Arquitetura e Urbanismo

Docente(s) Responsável(eis)	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEM.	HOR.	TURMA	Nº ALUNOS	CRÉDITOS			CARGA HORÁRIA	Nº AULAS	CARGA HORÁRIA DOCENTE
							AULA	TRAB.	TOT.			
Ranny Loureiro Xavier Nascimento Michalski	AUT-0270	Homem, Arquitetura e Urbanismo	1º	08-10 10-12	04 09	18 18	02 02	01 01	03 03	30 30	19 19	38 38
	AUT-0272	Sol, Arquitetura e Urbanismo	2º	10-12	04	36	02	01	03	30	17	34
	AUT-0274	Luz, Arquitetura e Urbanismo	2º	08-12	06	07	02	01	03	60	18	72
	AUT-0278	Desempenho Acústico Arquitetura e Urbanismo	2º	08-10	04	55	02	01	03	30	17	34
	AUT-0280	Desenvolvimento Ambiental Arquitetura e Urbanismo	1º	08-12	05	35	04	01	05	60	18	72
Reginaldo Luiz Nunes Ronconi	AUT-0131	Técnicas Alternativas na Construção	2º	08-12	01	70	04	00	04	60	17	68
	AUT-0182	Construção do Edifício 1	1º	08-12	02	78	04	00	04	60	18	72
	AUT-0184	Construção do Edifício 2	2º	08-12	03	20	04	00	04	60	18	72
Roberta Consentino Kronka Mülfarth	AUT-0270	Homem, Arquitetura e Urbanismo	1º	08-10 10-12	05 10	17 18	02 02	01 01	03 03	30 30	19 19	38 38
	AUT-0272	Sol, Arquitetura e Urbanismo	2º	10-12	05	62	02	01	03	30	17	34
	AUT-0274	Luz, Arquitetura e Urbanismo	2º	08-12	07	24	02	01	03	60	18	72
	AUT-0280	Desenvolvimento Ambiental Arquitetura e Urbanismo	1º	08-12	06	34	04	01	05	60	18	72

2.1.1.1. Disciplinas do Curso de Arquitetura e Urbanismo

Docente(s) Responsável(eis)	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEM.	HOR.	TURMA	Nº ALUNOS	CRÉDITOS			CARGA HORÁRIA	Nº AULAS	CARGA HORÁRIA DOCENTE
							AULA	TRAB.	TOT.			
<i>Rosária Ono</i>	AUT-0510	Geometria Aplicada à Produção Arquitetônica	1º	08-10	03	31	02	00	02	30	18	36
	AUT-0520	Prática Profissional e Organização do Trabalho	1º	10-12	02	52	02	00	02	30	18	36
	AUT-0579	Acessibilidade e Segurança de Edificações	1º	08-12	01	22	04	00	04	60	18	72
<i>Sheila Walbe Ornstein</i>	AUT-0135	Avaliação Pós-ocupação (APO) como metodologia de Projeto	2º	08-12	01	05	04	00	04	60	18	72
	AUT-0186	Construção do Edifício 3	1º	08-12	03	49	04	00	04	60	19	76
	AUT-0188	Construção do Edifício 4	2º	08-12	05	02	04	00	04	60	17	68

2.1.1.2. Disciplinas do Curso de Design

Docente(s) Responsável(eis)	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEM.	HOR.	TURMA	Nº ALUNOS	CRÉDITOS			CARGA HORÁRIA	Nº AULAS	CARGA HORÁRIA DOCENTE
							AULA	TRAB.	TOT.			
<i>Arthur Hunold Lara</i>	AUT-2501	Desenho Paramétrico e Fabricação Digital	1º	14h00-18h00	01	17	04	00	04	60	18	72
	AUT-2522	Técnicas de Visualização e Representação I	1º	18h50-20h30 20h50-22h30	01 02	20 22	02 02	00 00	02 02	30 30	18 18	30 30
<i>Cyntia Santos Malaguti de Sousa⁹</i>	AUT-2514	Legislação, Normas e Ética Profissional	2º	20h50 –22h30	01	28	02	00	02	30	18	30
	AUT-2524	Técnicas de Visualização e Representação II	2º	18h50 –20h30 20h50-22h30	01 02	08 20	02 02	01 01	03 03	30 30	17 17	28:20 28:20
<i>Rosana Aparecida Vasques¹⁰</i>	AUT-2512	Design, ambiente e sustentabilidade	1º	20h50-22h30	01	42	02	00	02	30	19	31h40
	AUT-2518	Materiais e Processos de Produção I	1º	18h50-20h30 22h50-22h30	01 02	27 24	02 02	00 00	02 02	30 30	18 18	30 30
	AUT-2520	Materiais e processos de produção II	1º	18h50-20h30	01	37	02	00	02	30	19	31h40
<i>Sheila Walbe Ornstein</i>	AUT-2506	Usabilidade e Desempenho	1º	20h50-22h30	01	48	02	00	02	30	19	31:40

⁹ Docente em licença-prêmio no primeiro semestre de 2018.

¹⁰ Docente com contrato temporário com vencimento em 31.07.2018.

2.1.2. Orientações de Trabalho Final de Graduação– TFG

2.1.2.1. TFG em andamento

Alessandra Rodrigues Prata Shimomura

Natália de Oliveira Rezende. Projeto Escola da Ponte - Questionamentos sobre ensino e arquitetura. Início: 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Artur Simões Rozestraten

Roberto Cornacchioni Alegre. Clavicórdio projeto e construção de um instrumento musical antigo. Início: 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Caio Santo Amore de Carvalho

Irianna Steck Nogueira. A Casa no imaginário. Início: 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

William Valério. O arquiteto da última casa. Início: 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo. (Orientador).
Referências adicionais: Brasil/Português.

Gabriela Chimelo. Assessoria técnica em habitação de interesse social: as diferentes formas de atuação profissional no contexto atual. Início: 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Cyntia Santos Malaguti de Sousa

Guilherme Kushida. Equipamento para compostagem de resíduos sólidos orgânicos domiciliares urbanos. Início: 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Design) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Fabiana Lopes de Oliveira

Deborah P. Fontoura Gonçalves. Concreto pigmentado aparente: recomendações para o processo de projeto arquitetônico. Início: 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

João Fernando Pires Meyer

Gabriela dos Santos Oliveira. Estudo de pré-projeto de edifícios de apartamentos em Guarulhos. Início: 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Karina Kaori Nakaura. Tipologia habitacional densa com baixa verticalização. Início: 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Eliomar Fiuza Brandão. Ciclos do mercado de escritórios de São Paulo. Início: 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

2.1.2.1. TFG em andamento

José Eduardo Baravelli

Bruno Sutiak. Arquitetura em ocupações de movimentos de moradia. Início: 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Victor Luís Vital Martins. Autoconstrução e industrialização. Início: 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Leonardo Marques Monteiro

Amanda Poblet Marini. Futuro confortável. Início: 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Rose Raad. Iluminação e ciclo biológico. Início: 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo

Aline Sayuri Takeda. Fachadas verdes: estudo comparativo do desempenho de sistemas de fachada. Início: 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Nilton Ricoy Torres

Alexandre Campanelli.. Diálogo no Processo de Projeto. Método Participativo.. Início: 2014. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo-USP.

Reginaldo Luiz Nunes Ronconi

André Sahm Shdaior. Material de apoio para o ensino de conceitos relativos a resistência dos materiais e estática das construções: uma sugestão de revisão dos métodos de abordagem de sistemas estruturais. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo -) - Universidade de São Paulo. Orientador: Reginaldo Luiz Nunes Ronconi.

**Roberta Consentino Kronka
Mülfarth**

Larissa de Azevedo Luiz. Mobilidade novos eixo de comércio. Início: 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - FAUUSP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

Karina Miyuki Suzuki. ESPAÇOS DE CONVIVÊNCIA PARA IDOSOS COM APLICAÇÃO DE PROGRAMA INTERGERACIONAL. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - FAUUSP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

Rosaria Ono

Gabrielle Yuri Tamazato Santos. Acessibilidade em parques: proposta para o Parque do Carmo. Início: 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo. (Orientador).

Celina Harumi Imamura. Acessibilidade e segurança contra incêndio no Museu da Imigração. Início: 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

2.1.2.2. TFG Concluído

Artur Simões Rozestraten

Juliana Von Zuben. Arquitetura e Cinema: cenografia, cenário e espaço. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Michel Moreno Lara. Manual de construção de um violoncelo: popularização pela autoconstrução. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Caio Carvalho Avino. BSB SDU CWB - 3 ensaios sobre experiência. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Dayana Yamamoto. Patologias da representação arquitetônica: Ensaios Gráficos. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Rodrigo Kühn Chedid. (Entrelinhas). 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Caio Santo Amore de Carvalho

Marcela Granda. Moradias Invisíveis. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Gabriele Rodrigues Pereira. A formação da periferia sul: um ensaio sobre a produção capitalista do espaço. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo

Denise Helena Silva Duarte

Bruna Dallaverde de Souza. O espaço público e a cidade que queremos: o entorno da Estação Brás. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Gil Garcia de Barros

Pedro de Moraes Tranquez. Modelos de negócios em escritórios de arquitetura: como arquitetos se organizam quando empreendem. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

José Eduardo Baravelli

Cássia Grabert Neves Yebra. Permacultura como prática política. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Roberta Consentino Kronka Mülfarth

Larissa de Azevedo Luiz. MORAR. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - FAUUSP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

Karina Miyuki Suzuki. ESPAÇOS DE CONVIVÊNCIA PARA IDOSOS COM APLICAÇÃO DE PROGRAMA INTERGERACIONAL. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - FAUUSP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

2.1.3. Orientações de Iniciação Científica– IC

2.1.3.1. IC em andamento

Alessandra Rodrigues Prata Shimomura

André Alves de Brito Gonçalves. Review de sistemas de Avaliação Pós Ocupação (APO) no Brasil. Início: 2018. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Universidade de São paulo - Pro-Reitoria de Graduação.

Leticia Mariano Crispim dos Santos. Avaliação de Conforto Ambiental em espaços de trabalhos dos edifícios pertencentes ao CUASO. Início: 2018. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Universidade de São paulo - Pro-Reitoria de Graduação

Angelo Salvador Filardo Jr.

Vitor Cesar Bezerra de Oliveira. Adensamento e verticalização das cidades brasileiras ? Região Metropolitana de São Paulo. Início: 2018. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Universidade de São Paulo.

Artur Simões Rozestraten

Beatriz Moraes de Andrade. Estudo iconográfico sobre Arquitetura Vernacular Brasileira a partir de imagens da coleção de diapositivos presente na Seção Técnica de Materiais Iconográficos da Biblioteca da FAUUSP. Início: 2018. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

Gil Garcia de Barros

Luiz Gustavo Bertocchi Alves da Silva. Colaboração multidisciplinar em processos de projeto de arquitetura: estudo de caso exploratório. Início: 2018. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

Denise Helena Silva Duarte

Bianca Bonachela de Oliveira. Políticas públicas para a inserção de vegetação nas cidades: os indicadores de vegetação para o espaço público e privado e a Quota Ambiental em São Paulo. Início: 2017. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

Fabiana Lopes de Oliveira

Deborah Priscilla Fontoura Gonçalves. Estruturas de concreto pigmentado aparente. Início: 2017. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP, Fundação de Apoio ao IPT.

Nathan dos Santos de Brito. Manual de operação uso e manutenção para o sistema construtivo inovador em CLT (Cross Laminated Timber). Início: 2017. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP, Pró-Reitoria de Graduação da USP.

Vanessa de Faria Braga. Diretrizes de projeto para o sistema construtivo inovador em CLT (Cross Laminated Timber). Início: 2017. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP, Pró-Reitoria de Graduação da USP.

2.1.3.1. IC em andamento

Joana Carla Soares Gonçalves

Guilherme Reis. O Desempenho Térmico de Edifícios Comerciais Ícones da Arquitetura Modernista Brasileira em São Paulo, produzida entre 1930 e 1964: foco no caso da antiga sede do Banco Sul-Americano. Início: 2018. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Usp, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. (Orientador).

Beatriz Nascimento e Souza. O Desempenho Térmico de Edifícios Comerciais Ícones da Arquitetura Modernista Brasileira em São Paulo, produzida entre 1930 e 1964: Com foco no caso das torres de escritório do Conjunto Nacional.. Início: 2018. Iniciação científica (Graduando em Faculdade de Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

Maysa Maria Guimaraes. O desempenho térmico e Luminoso de estruturas temporárias. Início: 2018. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Usp, Unversidade de Sao Paulo.

João Fernando Pires Meyer

Milena de Paula Andrade. Adensamento e verticalizacao das cidades brasileiras. Início: 2018. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Universidade de São Paulo.

Leonardo Marques Monteiro

Ana Paula Mendes Silveira. Dutos de luz: aplicabilidade e dimensionamento. Início: 2017. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

Letícia Hein Hsiao. Relações entre clima, arquitetura e desempenho termo-luminoso em micro apartamentos contemporâneos. Início: 2017. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Carolina Bley. Conforto térmico: avaliação comportamental em espaços urbanos. Início: 2018. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Fundação para a Pesquisa Ambiental.

Isabel Santos de Melo. Desempenho termo-luminoso de edifícios habitacionais. Início: 2018. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

Felipe Guimaroes Lima. Estudo da iluminação de escritórios com planta profunda por sistemas passivos. Início: 2018. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Somfy..

**Maria Camila Loffredo
D'Ottaviano**

Giovanna Piesco. MCMV ENTIDADES: O ESPAÇO DA AUTOGESTÃO NA POLÍTICA HABITACIONAL DOS GOVERNOS LULA E DILMA. Início: 2018. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Universidade de São Paulo - Programa Unificado de Bolsas.

Maria Luiza Pereira de Mello. ESTUDO DE CASO: O PROJETO HABITACIONAL DE AUTOGESTÃO MARIA DOMITILA. Início: 2018. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

2.1.3.1. IC em andamento

**Maria Camila Loffredo
D'Ottaviano**

Marília Müller. MCMV ENTIDADES: O ESPAÇO DA AUTOGESTÃO NA POLÍTICA HABITACIONAL DOS GOVERNOS LULA E DILMA. Início: 2018. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Universidade de São Paulo - Programa Unificado de Bolsas.

Juliana do Amaral Costa Lima. Configuração das áreas de moradia no município de São Paulo. Estudos de Caso: Edifícios Dandara/Ipiranga e Maria Domitila.. Início: 2017. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

Cecília Andrade Fiuza. CONFIGURAÇÃO DAS ÁREAS DE MORADIA NO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO. Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

**Ranny Loureiro Xavier
Nascimento**

Denis Iwaoka Shiki. SIMULAÇÃO ACÚSTICA DE ESPAÇOS URBANOS NA CIDADE DE SÃO PAULO. Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo

Ana Marques Duarte Pereira. USO DE MODELOS REDUZIDOS PARA AVALIAÇÃO ACÚSTICA DE AMBIENTES. Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Engenharia Civil) - Universidade de São Paulo, Programa Unificado de Bolsas de Estudos para Estudantes de Graduação (PUB).

**Roberta Consentino Kronka
Mülfarth**

Sylvia Tavares Segóvia. Interações de Conforto Ergonômico e Luminoso: Áreas Internas de Edifícios Ícones da Arquitetura Modernista Brasileira, em São Paulo, produzida entre 1930 e 1964. Início: 2017. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - FAUUSP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

Rosaria Ono

Celina Harumi Imamura. Método de avaliação de acessibilidade e segurança contra incêndio em edifícios históricos que abrigam museus - o caso do Museu da Imigração. Início: 2018. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo. (Orientador).

Mirella Di Gregorio. Caracterização dos sistemas construtivos de edifícios históricos que abrigam museus na cidade de São Paulo ? o caso dos museus estaduais paulistas. Início: 2018. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico

Anna Luiza Zanata Xavier. Caracterização dos edifícios históricos que abrigam acervos em relação à segurança contra incêndio ? o caso dos museus da Universidade de São Paulo. Início: 2018. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

2.1.3.1. IC em andamento

Sheila Walbe Ornstein

Aline Dias Assoni. O enfoque da funcionalidade e da acessibilidade aplicado em áreas expositivas de um museu. O potencial da Avaliação Pós-Ocupação (APO) para a melhoria dos espaços museológicos. Início: 2018. Iniciação científica (Graduando em Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

Raissa Melo de Souza. O sistema construtivo e a funcionalidade de um espaço museológico abrigado em um edifício antigo de valor histórico sob a perspectiva da APO. Início: 2018. Iniciação científica (Graduando em Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

2.1.3.2. IC Concluída

Denise Helena Silva Duarte

Luisa Araujo Zucchi. O impacto da vegetação nos microclimas urbanos: quantificação da densidade foliar de diferentes grupos arbóreos pelas metodologias de fotos hemisféricas e de analisador de dossel. 2018. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Denise Helena Silva Duarte.

Augusto Longarine. Efeito da densidade construída sobre o microclima urbano: caracterização térmica de superfícies urbanas e modelagem para simulação computacional no modelo ENVI-met 4 (preview). 2018. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Denise Helena Silva Duarte.

Bianca Bonachela de Oliveira. Políticas públicas para a inserção de vegetação nas cidades: os indicadores de vegetação para o espaço público e privado e a Quota Ambiental em São Paulo. 2018. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Denise Helena Silva Duarte.

Joana Carla Soares Gonçalves

Guilherme Reis Muri Cunha. O Impacto de Proteções Solares no Desempenho Luminoso de Edifícios de Escritório na Cidade de São Paulo: Estudos analíticos com simulação computacional. 2018. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Usp, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Joana Carla Soares Gonçalves.

Matheus Romanelli. Avaliação do desempenho térmico e luminoso de edifícios residenciais da arquitetura modernista brasileira: estudo de caso do complexo residencial Louveira, no bairro de Higienópolis, São Paulo. 2018. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Usp, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Joana Carla Soares Gonçalves.

2.1.3.2. IC Concluída

Joana Carla Soares Gonçalves

Daniel Ferrara Bilesky. Re-habitando a cidade: O Conforto Acústico e a Avaliação Sonora dos Espaços Urbanos Selecionados (TREINAMENTO TÉCNICO 1). 2018. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Usp, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Joana Carla Soares Gonçalves.

Carolina Oliveira Bley. Conforto térmico e avaliação comportamental de espaços urbanos (TREINAMENTO TÉCNICO 1). 2018. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Usp, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Joana Carla Soares Gonçalves.

Mariana Silveira Vitti. Levantamentos empíricos de desempenho ergonômico das áreas externas das edificações: caminhabilidade e percepção do ambiente urbano (TREINAMENTO TÉCNICO 1). 2018. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Usp, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Joana Carla Soares Gonçalves.

Leonardo Marques Monteiro

Ana Paula Mendes Silveira. Dutos de luz: aplicabilidade e dimensionamento. 2018. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico

Thaiz Leticia Fontoura Goncalves. Avaliação de ambientes de escritórios por meio do aplicativo DIVA. 2018. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

Felipe Guimarães Lima. Estudo da iluminação de escritórios com planta profunda por sistemas passivos. 2018. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

Roberta Consentino Kronka Mülfarth

Nicole Filipini. Avaliação Ergonômica de Edifícios Ícones da Arquitetura Modernista Brasileira, em São Paulo, produzida entre 1930 e 1964: Áreas Internas.. 2018. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - FAUUSP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Roberta Consentino Kronka Mülfarth.

Sheila Walbe Ornstein

Sofia Lopes. A valorização de patrimônios museológicos edificados a partir da aplicação de métodos e técnicas da Avaliação Pós-Ocupação (APO). Exemplo de um museu situado no Município de São Paulo. 2018. Iniciação Científica - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Sheila Walbe Ornstein.

2.1.4. Monitoria

Artur Simões Rozestraten

Alessandro Akio Oshiro. Monitoria de graduação PEEG - Programa de Estímulo ao Ensino de Graduação, junto à disciplina AUT0510 – Geometria Aplicada à Produção Arquitetônica. 2018. Orientação de outra natureza. FAUUSP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP - Universidade de São Paulo.

Liliane Midori Hayashi. Monitoria de graduação PEEG - Programa de Estímulo ao Ensino de Graduação, junto à disciplina AUT0512 – Desenho Arquitetônico. 2018. Orientação de outra natureza. FAUUSP – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP - Universidade de São Paulo.

Denise Helena Silva Duarte

Isabella Basso e Silva. Monitoria de graduação PEEG - Programa de Estímulo ao Ensino de Graduação, junto à disciplina AUT0276 – Desempenho Término, Arquitetura e Urbanismo. Orientação de outra natureza. FAUUSP – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP - Universidade de São Paulo.

Leonardo Marques Monteiro

Rose Raad. Monitoria de graduação PEEG - Programa de Estímulo ao Ensino de Graduação, junto à disciplina AUT0274 – Luz, Arquitetura e Urbanismo. Orientação de outra natureza. FAUUSP – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP - Universidade de São Paulo.

Ranny Loureiro Xavier Nascimento

Lucas Barbosa Lima Lazaro. Monitoria de graduação PEEG - Programa de Estímulo ao Ensino de Graduação, junto à disciplina AUT0272 – Sol, Arquitetura e Urbanismo. Orientação de outra natureza. FAUUSP – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP - Universidade de São Paulo.

Roberta Consentino Kronka Mülfarth

Ariane Daher de Moura. Monitoria de graduação PEEG - Programa de Estímulo ao Ensino de Graduação, junto à disciplina AUT0270 – Homem, Arquitetura e Urbanismo. Orientação de outra natureza. FAUUSP – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP - Universidade de São Paulo.

Rosana Aparecida Vasques

Marina Ayumi Onoda. Monitoria de graduação PEEG - Programa de Estímulo ao Ensino de Graduação, junto à disciplina AUT2518 – Materiais e Processos de Produção I. Orientação de outra natureza. FAUUSP – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP - Universidade de São Paulo.

2.2. Pós-Graduação Docente Ativo

2.2.1. Disciplinas Ministradas

Docente(s) Responsável(eis)	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEMESTRE	HORÁRIO	ALUNOS REGULARES	ALUNOS ESPECIAIS	CÓDIGO DA ÁREA DE CONCENTRAÇÃO
Antônio Gil da Silva Andrade	AUT5828	Análise do Desempenho Técnico-Constructivo e Qualidade de Edifícios	2º	09-13	02	11	16132
Artur Simões Rozestraten	AUH5700	Metodologia Científica Aplicada à Arquitetura e ao Urbanismo	1º	14-18	10	07	16133
	AUT5836	Representações: Imaginário e Tecnologia	2º	14-18	07	09	16132
Caio Santo Amore de Carvalho	AUP5914	A Produção do Espaço Urbano e Conflitos Sociais	1º	09-13	07	14	16137
Cláudia Terezinha de Andrade Oliveira	AUT5828	Análise do Desempenho Técnico-Constructivo e Qualidade de Edifícios	2º	09-13	02	12	16132
Denise Helena Silva Duarte	AUT5823	Conforto Ambiental em Espaços Urbanos Abertos	1º	09-13	03	06	16132
	AUT5842	Cidades e Mudanças Climáticas	2º	09-13	07	06	16132
Fabiana Lopes de Oliveira	AUT5837	A Tecnologia do Concreto Aplicada à Arquitetura	1º	08-12	03	03	16132
Gil Garcia de Barros	AUT5830	A Profissão do Arquiteto: Desafios e Perspectivas	2º	8h30-12h30	03	04	16132
João Fernando Pires Meyer	AUT5808	Análise de Projetos de Desenvolvimento Urbano e Imobiliário	1º	8h30-12h30	04	09	16132
Leonardo Marques Monteiro	AUT-5823	Conforto Ambiental em Espaços Urbanos Abertos	1º	09-13	03	06	16132
Marcelo Eduardo Giacaglia	AUT5826	Sistemas de Informaçãp Espacial	1º	08-12	02	02	16132

2.2.1. Disciplinas Ministradas

Docente(s) Responsável(eis)	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEMESTRE	HORÁRIO	ALUNOS REGULARES	ALUNOS ESPECIAIS	CÓDIGO DA ÁREA DE CONCENTRAÇÃO
<i>Maria Camila Loffredo D'Ottaviano</i>	AUP5969	Avaliação de Grandes Projetos Urbanos: Crítica da prática recente	2º	14-18	03	08	16139
<i>Nilton Ricoy Torres</i>	AUT5831	Negociação e Mediação	1º	18-22	08	04	16139
<i>Ranny Loureiro Xavier Nascimento</i>	AUT5823	Conforto Ambiental em Espaços Urbanos Abertos	1º	09-13	03	06	16132
<i>Reginaldo Luiz Nunes Ronconi</i>	AUT5832	Pedagogia Aplicada à Arquitetura e ao Urbanismo	1º	08-12	25	0	16132
<i>Sheila Walbe Ornstein</i>	AUT5805	Avaliação Pós-ocupação (APO) do Ambiente Construído	1º	13h30 – 17h30	05	16	16132

2.2.2. Orientações em Andamento

2.2.2.1. Mestrado em andamento

Alessandra Rodrigues Prata Shimomura

Pedro Sávio Jobim Pinheiro. Arquitetura e Realidade Virtual: Potenciais de um novo método de avaliação de projeto por meio da comunicação entre arquiteto e usuário. Início: 2018. Dissertação (Mestrado profissional em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Luiza Ho. Residências para pessoas com Transtorno do Espectro Autista (TEA) - arquitetura e necessidades. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Arthur Hunold Lara

Cammila Rego Ferreira. Meios Expositivos Contemporâneos: espaços urbanos singulares. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Mestrado) - Programa de Pós-Graduação Interunidades em Estética e História da Arte da U.

Alfredo Henrique Haydamus. Busca da forma aplicada a sistemas de cabos de aço protendidos com fechamento em vidro. Início: 2017. Dissertação (Mestrado em Arquitetura) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo USP.

Silvia Freire Dias. O Grafite na Visão da Mídia Impressa. Início: 2016. Dissertação (Mestrado em Circulação & Produção Arte) - programa de pós-graduação Interunidades em Estética e História da Arte.

Artur Simões Rozestraten

Ruth Cuiá Troncarelli. Arquitetura indígena Alto Xinguana: um estudo das representações. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Caio Santo Amore de Carvalho

Luís Fernando Villaça Meyer. Arquitetura da democracia urbana: Governança territorial e apropriação de instrumentos de políticas urbanas por organizações comunitárias. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Cláudia Terezinha de Andrade Oliveira

Rodrigo Angelo Campagner Vergili. Sistemas de impermeabilização de lajes planas de concreto armado (título provisório). Início: 2017. Dissertação (Mestrado em Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior.

Cyntia Santos Malaguti de Sousa

Rayza Mucunã Paiva. O papel do design na disseminação de conteúdos para populações indígenas: o caso da coleção "Autoria Indígena", publicada pela Comissão Pró-Índio Acre. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós-graduação em Design) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Denise Helena Silva Duarte

Fernanda Panontin Tsuda. O papel do conforto ambiental nas legislações urbanísticas: o caso da cidade de São Paulo. Início: 2017. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

2.2.2.1. Mestrado em andamento

Fabiana Lopes de Oliveira

Camila Pinheiro Consani. Concreto pigmentado: técnica, cromática e durabilidade. Início: 2019. Dissertação (Mestrado profissional em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo. (Orientador).

Reinaldo Luiz dos Santos. Esculturas no campus Cidade Universitária Armando de Salles Oliveira: Arte, Memória e Conservação. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Haluane Santana de Oliveira. Aprendendo com o construído: Avaliação de desempenho de Edifícios Acadêmicos da Universidade Federal de São Paulo e evolução nos futuros projetos.. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Patricia Meira de Alcantara Costa Felix. Segurança ao fogo nos sistemas estruturais construtivos em madeira e os parâmetros para projeto do sistema construtivo em CLT. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Natália Costa Martins. Avaliação do desempenho de edifícios com arquitetura em planta ?tipo H? de edifícios verticais de HIS. Início: 2017. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Valéria Aparecida Costa Bonfim. A conservação da arquitetura moderna: manual de uso, operação e manutenção para as fachadas do edifício Copan. Início: 2017. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Gil Garcia de Barros

Vinícius Juliani Pereira. A alteridade digital no processo de criação em arquitetura. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

João Fernando Pires Meyer

Gustavo Marques dos Santos. Ciclo imobiliário das localidades: as ações pública e da incorporação residencial nos bairros de São Paulo na virada do século XXI. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior.

Adão Antonio Ribeiro Junior. Política habitacional – uso de análise de mercado imobiliário para um modelo de desenvolvimento urbano: os casos de Santos e São Vicente, no período de 1998-2011. Início: 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo.

Leonardo Marques Monteiro

Gabriel Novaes de Alencar. Soluções urbanísticas para o desempenho de espaços urbanos abertos. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo..

Mariana de Cillo Malufe Spignardi. A influência do microclima urbano na decisão pelo uso da bicicleta como meio de transporte na Cidade de São Paulo. Início: 2017. Dissertação (Mestrado profissional em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo. (Orientador).

Referências adicionais: Brasil/Português.

2.2.2.1. Mestrado em andamento

Marcelo de Andrade Roméro	Fernanda Nascimento de Almeida. Análise crítica de políticas públicas na área da sustentabilidade aplicáveis no município de São Paulo. Início: 2018. Dissertação (Mestrado profissional em Mestrado em Habitação) - Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo.
Marcelo Eduardo Giacaglia	Giovana Martin Giozet Oliveira. A informação da construção em BIM: panorama e normalização. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior.
Maria Camila Loffredo D'Ottaviano	Julia Murad e Silva. A ocupação como alternativa: o acesso à moradia no contexto da área central de São Paulo. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.
Nilton Ricoy Torres	Fábio Custódio Costa.. Densidade urbana: conceitos e práticas na produção no espaço paulistano (1971 – 2004).. Início: 2014. Dissertação (Mestrado profissional em Programa Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo-USP. Guilherme David dos Santos Viana.. Gentrificação Urbana em São Paulo.. Início: 2013. Dissertação (Mestrado profissional em Programa Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo-USP. Laisa Eleonora Marostica Ströher. A Questão Metropolitana e o Planejamento Urbano: Congruências e Conflitos.. Início: 2012. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) – FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.
Roberta Consentino Kronka Mülfarth	Luiza Ho. Residências para pessoas com Transtorno do Espectro Autista (TEA) - arquitetura e necessidades. Início: 2018. Dissertação (Mestrado profissional em Arquitetura e Urbanismo) - FAUUSP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP. André Eiji Sato. A Ergonomia entre Urbanidade e Caminhabilidade: ensaios de desenho urbano ativo. Início: 2018. Dissertação (Mestrado profissional em Arquitetura e Urbanismo) - FAUUSP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.
Rosaria Ono	Patricia Meira de Alcantara Costa Felix. Segurança ao fogo nos sistemas estruturais construtivos em madeira e os parâmetros para projeto do sistema construtivo em CLT. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

2.2.2.1. Mestrado em andamento

Sheila Walbe Ornstein

Roberta Souza Baqueiro dos Santos. Avaliação Pós-Ocupação (APO) aplicada à Gestão de facilidades em edificações de saúde. Início: 2018. Dissertação (Mestrado profissional em Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanis) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Eleonora Zioni. A percepção da qualidade do ambiente da UTI hospitalar sob a ótica da equipe assistencial. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanis) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Pedro Sávio Jobim Pinheiro. Arquitetura e Realidade Virtual: potenciais de um método de avaliação de ambientes construídos. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanis) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

2.2.2.2. Doutorado em andamento

Alessandra Rodrigues Prata Shimomura

Rafael Gonçalves Santos. Clima urbano e ordenamento do território na metrópole de São Paulo. Início: 2016. Tese (Doutorado em Instituto de Geografia e Ordenamento do Território) – Universidade de Lisboa, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

Michele Marta Rossi. Dispositivos De Sombreamento: Avaliação Do Impacto No Desempenho Da Ventilação Natural. Início: 2017. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior.

Arthur Hunold Lara

Jair Antonio de Oliveira Junior. O Abrigo em ambientes extremos: Processos de projeto em áreas ribeirinhas na Amazônia. Início: 2018. Tese (Doutorado em Pós-graduação FAU USP) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo USP;

Lia Lopes Damasceno. Refúgio e Pertencimento: A negociação estética do lugar afetivo no espaço urbano.. Início: 2017. Tese (Doutorado em Doutorado) - Programa de Pós-Graduação Interunidades em Estética e História da Arte da U.

Thiago Henrique Omena. Superfície ativa produzida com materiais compósitos: relações entre o desenho paramétrico topológico e o alto desempenho bioclimático. Início: 2015. Tese (Doutorado em Pós-graduação FAU USP) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo USP.

Artur Simões Rozestraten

Gabriel Mazzola Poli de Figueiredo. Imaginando Cenários Urbanos Futuros: procedimentos metodológicos para especulações éticas, políticas e tecnológicas. Início: 2018. Tese (Doutorado em Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Juliana Eiko Hiroki. A imagem do arquiteto ? imaginários, discursos, mitos e representações: O problema da desumanização dos processos projetuais. Início: 2018. Tese (Doutorado em Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Rodrigo Luiz Minot Gutierrez. O processo de produção da arquitetura na segunda metade do século XVIII: representações gráficas e tridimensionais na cidade de Ouro Preto.. Início: 2017. Tese (Doutorado em Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Caio Santo Amore de Carvalho

Luís Fernando Villaça Meyer. Arquitetura da democracia urbana: Governança territorial e apropriação de instrumentos de políticas urbanas por organizações comunitárias. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

2.2.2.2. Doutorado em andamento

*Cláudia Terezinha de Andrade
Oliveira*

Fabio Gallo Junior. Análise estrutural do patrimônio edificado: contribuição de modelos estruturais analíticos à preservação do edifício Vilanova Artigas. Início: 2017. Tese (Doutorado em Curso de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Tatiana Regina Silva Simão. Contribuição do estudo dos tratamentos de superfície de concreto aparente (título provisório). Início: 2017. Tese (Doutorado em Curso de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Thiago Henrique Omena. Superfície complexas de alto desempenho. Início: 2015. Tese (Doutorado em Curso de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Juliana de Carvalho. Contribuição para avaliação estrutural de concreto histórico em patrimônio arquitetônico. Início: 2015. Tese (Doutorado em Curso de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Ana Beatriz de Figueiredo Oliveira. Projeto integrado: aplicação na construção industrializada. Início: 2015. Tese (Doutorado em Curso de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Luciano Ferreti. A gestão na manutenção de edifícios institucionais com valor histórico. Início: 2014. Tese (Doutorado em Curso de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior.

Denise Helena Silva Duarte

Melissa Belato Fortes. Contribuições à necessária mudança de paradigma da mobilidade urbana em prol do desenho urbano e do conforto do pedestre. Início: 2015. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo.

Luciana Schwandner Ferreira. O impacto da supressão da vegetação no microclima urbano: acoplamento de estudos de sensoriamento remoto e de solo. Início: 2015. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo.

Carolina dos Santos Gusson. Impacto da densidade construída no microclima a partir do desenho urbano e do comportamento térmico das superfícies urbanas. Início: 2015. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior.

Carolina Abrahão Alves. Desempenho térmico da produção recente de edifícios residenciais no contexto das mudanças climáticas: avaliação e proposição de estratégias de adaptação visando ao conforto e à eficiência energética. Início: 2015. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo.

2.2.2.2. Doutorado em andamento

João Carlos de Oliveira Cesar

Elaine Alcantara Freitas Peixoto. Ensino sobre cor em cursos de arquitetura e urbanismo. Início: 2018. Tese (Doutorado em arquitetura e urbanismo) - FAU USP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Fernanda Gonçalves Mocerri. Cor e arquitetura. Início: 2017. Tese (Doutorado em arquitetura e urbanismo) - FAU USP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Bruno Arruda Mortara. Desenvolvimento de metodologia de avaliação de qualidade técnica de impressões digitais museológicas de arquivos digitais fotográficos sobre papéis de alta permanência. Início: 2016. Tese (Doutorado em arquitetura e urbanismo) - FAU USP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Cristiani Pansionato Guessi Balieiro. A cor no desenvolvimento do projeto arquitetônico. Início: 2016. Tese (Doutorado em arquitetura e urbanismo) - FAU USP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

João Fernando Pires Meyer

Ângela dos Santos Silva. Inadequações Dos Conjuntos Habitacionais Às Necessidades Dos Usuários Provenientes De Remoção No Perímetro Da Operação Urbana Consorciada Água Espreada - Setor Jabaquara: instrumentos de pré-projeto a serem aplicados nos projetos de Habitação de Interesse Social. Início: 2017. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Marcelo Eduardo Giacaglia

Iêda Maria Nolla. BIM nas edificações construídas. Início: 2016. Tese (Doutorado em Tecnologia da Arquitetura e do Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Ana Beatriz de Figueiredo Oliveira. em andamento. Início: 2015. Tese (Doutorado em Tecnologia da Arquitetura e do Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Melissa Belato Fortes. Contribuições à mudança de paradigma da mobilidade em prol do desenho urbano e do conforto do pedestre. Início: 2015. Tese (Doutorado em Tecnologia da Arquitetura e do Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

2.2.2.2. Doutorado em andamento

Leonardo Marques Monteiro

Carolina Carvalho Leme. Desempenho termo-luminoso de micro apartamentos de planta livre, na cidade de São Paulo. Início: 2017. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

Marcelo R. A. F. Mello.. Impacto dos instrumentos urbanísticos da cidade de São Paulo na morfologia urbana e no seu desempenho ambiental: ênfase no conforto ambiental e no consumo de energia em edifícios residenciais. Início: 2017. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo. (Marcelo R. A. F. Mello.. Impacto dos instrumentos urbanísticos da cidade de São Paulo na morfologia urbana e no seu desempenho ambiental: ênfase no conforto ambiental e no consumo de energia em edifícios residenciais. Início: 2017. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo.

Paula Lelis Rabelo. Conforto ambiental na mobilidade urbana pedonal: aspectos relacionados ao desempenho ergonômico, térmico e luminoso em espaços urbanos abertos. Início: 2017. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo.

Helena Cristina Padovani Zanlorenzi. A vegetação e a percepção dos usuários quanto ao ambiente termoacústico em espaços abertos. Início: 2017. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo.

Débora Cristina Rosa Faria da Costa. Reutilização de Contêineres ISO para fins de ocupação humana transitória em situações emergenciais: avaliação comparativa experimental empírica e por simulação computacional de desempenho termo-energético em diferentes condições climáticas. Início: 2016. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Roberto Israel Sarue. Ambiência acústica urbana: ruído rodoviário na cidade de São Paulo. Início: 2015. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Marcelo de Andrade Roméro

Melissa Cacciatori. Eficiência energética em edifícios de escritórios. Início: 2017. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo.

Cristiane Mitiko Sato Furuyama. Eficiências em tecnologias de iluminação artificial: o led e a tecnologia fluorescente. Início: 2015. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo.

Silvia Bigone. Depreciação de refletores de alumínio em meios urbanos. Início: 2015. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo

2.2.2.2. Doutorado em andamento

**Maria Camila Loffredo
D'Ottaviano**

Hernan Roberto Espinoza Riera. Da Extensão Universitária à Vinculación con la Sociedad: estudo comparativo das políticas, experiências e desafios no Equador e no Brasil visando um fortalecimento Latino- americano. Início: 2018. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo. (Orientador).

Sara Vieira Rosa. O Plano Diretor Está à Venda: análise sobre os processos de mercantilização da natureza e de financeirização das políticas urbana e habitacional em Fortaleza.. Início: 2015. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior.

Nilton Ricoy Torres

Fernando de Oliveira Amorim. Participação social no processo de Planejamento Urbano e o direito à cidade. Dever compartilhado e direito fragmentado: O caso Projeto Nova Luz em São Paulo. Início: 2012. Tese (Doutorado em Programa de Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

Norberto Corrêa da Silva Moura

Raquel Sanches Manfredini. Ofuscamento Urbano: proposta de avaliação desempenho da materialidade do envelope e classificação de edifícios altos na cidade de São Paulo. Início: 2018. Tese (Doutorado em Doutorado) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. (Orientador).

Ítalo Pereira Fernandes. Luzes da cidade noturna: percepções dos usuários como instrumento no processo de projeto. Início: 2018. Tese (Doutorado em Doutorado) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Reginaldo Luiz Nunes Ronconi

Albenise Laverde. Sem título. Início: 2013. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Fernando Cesar Negrini Minto. Sem título. Início: 2013. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Isabel Maria de M. Borba. Sem título. Início: 2013. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

**Roberta Consentino Kronka
Mülfarth**

Paula Lelis Rabelo. Conforto Ambiental na Mobilidade Urbana Pedonal : Aspectos relacionados ao desempenho ergonômico, térmico e luminoso em espaços urbanos abertos. Início: 2017. Tese (Doutorado em Estruturas Ambientais Urbanas) – FAUUSP – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

Mayla Youko Kato. Mobilidade e Acessibilidade da População Idosa: avaliação da metodologia adaptada para inspeção de ambientes hospitalares. Início: 2017. Tese (Doutorado em Estruturas Ambientais Urbanas) – FAUUSP – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

2.2.2.2. Doutorado em andamento

Rosaria Ono

Ricardo Marques Trevisan. Metodologia de elaboração de plano de negócio para arquitetura e urbanismo: uma proposta paramétrica. Início: 2018. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Sheila Walbe Ornstein

Ana Maria de Souza Freitas. Patologias construtivas, gestão e manutenção em habitação colectiva: o caso da cidade de Macapá. Início: 2017. Tese (Doutorado em Faculdade de Arquitetura) – Universidade de Lisboa. Co-orientadora.

Juliana Bechara Saft. Princípios ambientais para a gestão de reservas de papel em edifícios históricos na região dos trópicos. Início: 2017. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Virginia Magliano Queiroz. Instrumentos metodológicos aplicados a pré-escolares com deficiência intelectual e múltipla em pesquisas de satisfação do usuário em relação à qualidade espacial. Início: 2015. Tese (Doutorado em Programa de Pós-Graduação – Doutorado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

2.2.3. Orientações Concluídas

2.2.3.1. Mestrado concluído

Artur Simões Rozestraten

Juliana Eiko Hiroki. O papel da modelagem tridimensional no processo projetual de Oscar Niemeyer ? Uma revisão metodológica a partir do trabalho de seu colaborador maquetista Gilberto Antunes. 2018. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior.

Gabriel Mazzola Poli de Figueiredo. O discurso e prática da Smart City: perspectivas críticas e aproximações. 2018. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Juliano Carlos Cecílio Batista Oliveira. 27 textos de Lucio Costa, Oscar Niemeyer, Vilanova Artigas e Lina Bo Bardi: contribuições transversais ao ensino e à prática do projeto de arquitetura - antologia teórica. 2018. Tese (Doutorado em Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Denise Helena Silva Duarte

Priscila Weruska Stark da Silva. O impacto das fachadas verdes nos microclimas urbanos. 2018. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Denise Helena Silva Duarte.

Leonardo Marques Monteiro

Ruy Barbosa Soares Filho. Resposta humana à luz: alterações não visuais e as diretrizes para o projeto luminotécnico residencial com LEDs. 2018. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Marcelo de Andrade Romero

Arthur Casseb Dutra. Avaliação Pós-Ocupação Funcional em edifício reabilitado: Estudo de caso do Maria Paula. 2018. Dissertação (Mestrado em Mestrado em habitação) - Instituto De Pesquisas Tecnológicas e Científicas, . Orientador: Marcelo de Andrade Romero..

Thaís Vieira Gutto. Território educador: avaliação pós-ocupação de equipamento escolar - O caso da Comunidade Remanescente Quilombola André Lopes. 2018. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Habitação) - Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo.

2.2.3.1. Mestrado concluído

**Roberta Consentino Kronka
Mülfarth**

Sheila Regina Sarra. Desempenho de Edifícios Comerciais Representativos da Arquitetura Modernista em São Paulo: Avaliação do Edifício Itália com Enfoque em Ergonomia. 2018. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - FAUUSP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP..

Mariana Auad Proença. Eco Campus como vertente sustentável: sua implementação e ações com ênfase no Campus da Universidade de São Paulo (USP). 2018. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós Graduação) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo,

Rosaria Ono

Cristina Yukari Kawakita Ikeda. Determinação de faixas de operação de parâmetros acústicos para avaliação da qualidade sonora de salas de aula. 2018. Tese (Doutorado em Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, . Orientador: Rosaria Ono.,

Marcos Vargas Valentin. Comportamento de crianças em situação de incêndio com foco nos tempos de reação e deslocamento em edificações escolares. 2018. Tese (Doutorado em Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo

Jeferson Bunder. Arquiteto e Cliente: Estudo da relação entre o acordo prévio e o resultado final. 2018. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior.

2.2.4. Supervisões de Pós-Doutorado

2.2.4.1. Em andamento

Artur Simões Rozestraten

Caio Adorno Vassão. "Cidade Distribuída: fundamentos para um novo modelo de urbanidade. Início: 2015. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Sheila Walbe Ornstein

Ana Judite Galbiatti Limongi França. "Impactos da modelagem da informação do ativo imobiliário para o processo de gestão de um portfólio de estabelecimentos assistenciais de saúde". Início: 2018. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

2.2.4.2. Concluída

Denise Helena Silva Duarte

Paula Shinzato. "Impacto da infraestrutura verde no microclima como estratégia para mitigação do aquecimento urbano e melhoria das condições de conforto térmico em espaços abertos". Período: 01.06.2015 a 21.11.2018. Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Denise Helena Silva Duarte.

3. Pesquisa

3.1. Projetos de Pesquisa

Alessandra Rodrigues Prata Shimomura

Rede de comunicação celular: aquisição de dados automáticos APP x estações meteorológicas.

Início: 2018

Descrição: Este projeto de pesquisa faz parte de uma pesquisa em andamento que visa à investigação das relações de conforto, aplicada nos espaços abertos do Campus da Cidade Universitária Armando de Salles Oliveira (CUASO), por meio de uma avaliação realizada por um modelo participativo/App. O objetivo desta pesquisa é desenvolver a rede de comunicação (back-end) entre estações meteorológicas, de coleta de dados online/sistema GPRS; e o banco de dados que receberá as informações de um aplicativo móvel. É uma pesquisa que está sendo desenvolvida no LABAUT ? Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética da FAUUSP e que possibilitará verificar a percepção do usuário aos espaços abertos em relação às condições ambientais em espaços abertos. A rede de comunicação irá correlacionar os dados climáticos medidos in situ e os de caracterização física dos ambientes com as respostas subjetivas dos usuários adquiridas remotamente com o App. O aplicativo móvel já foi desenvolvido em projeto anterior faltando, a interligação entre os bancos de dados (aplicativo móvel x estações meteorológicas). O processo desenvolvido subsidiará pesquisas futuras a utilizar o modelo participativo, com a aquisição remota de dados para avaliação das condições de conforto em espaços urbanos abertos..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) . Integrantes: Alessandra Rodrigues Prata Shimomura - Coordenador.

Avaliação de Conforto Ambiental em espaços de trabalhos dos edifícios pertencentes ao Campus da Cidade Universitária Armando de Salles Oliveira - CUASO.

Início: 2018

Descrição: Os ocupantes de uma edificação são os principais medidores da funcionalidade do ambiente construído. São eles, também, os responsáveis pelo desempenho final da edificação. Desta forma, coletar, analisar e interpretar de forma correta os elementos arquitetônicos projetados, obtendo o feedback e as necessidades dos ocupantes da edificação são de suma importância para avaliação da qualidade da ocupação dos espaços internos de uma edificação. O layout dos espaços de trabalho é um conceito a ser analisado para avaliar a QAI - Qualidade do Ambiente Interno. Abrigar uma variedade de atividades, delimitar ou expandir os limites da estação de trabalho individual, o deslocamento dos ocupantes dentre outros fatores; são elementos que definem o nível de produtividade, relacionamento e saúde do ocupante com o edifício. Neste contexto, esta pesquisa visa avaliar as questões de percepção dos usuários quanto ao conforto ambiental, dos edifícios pertencentes ao CUASO, construídos entre as décadas de 1960 e 1970, que possuem estratégias passivas em sua concepção. Tem como ferramenta principal de análise, o sistema de Avaliação Pós Ocupação denominado BOSSA Time-Lapse, desenvolvido na Austrália, já traduzido e em fase de internacionalização no Brasil. Esta pesquisa será desenvolvida no LABAUT - Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética, com o apoio da Equipe Bossa System/Austrália..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) . Integrantes: Alessandra Rodrigues Prata Shimomura - Coordenador / Leticia Mariano Crispim dos Santos - Integrante.Financiador(es): Universidade de São Paulo - Bolsa.

3.1. Projetos de Pesquisa

Alessandra Rodrigues Prata Shimomura

Bringing environmental quality and new life to city centers of emerging economies in a changing climate - The case of São Paulo.

Início: 2018

Descrição: This research project will investigate regeneration and reinhabitation of underused spaces in the city of São Paulo. The city's potential for reinhabitation has not previously been explored in depth, particularly from the perspective of its environmental and spatial qualities. The environmental renovation and reoccupation of the urban open spaces are an innovative approach for the context of urban regeneration and social resilience. The expected contribution of this project to the area is to provide innovative, sustainable and economically viable alternatives for dealing with degraded city's spaces, promoting long-term regeneration of São Paulo's selected urban areas. The outcomes are expected to help to enhance social cohesion and community capital in São Paulo and in other locations of similar characteristics, and to inform planners, policy makers and other stakeholders of the potential contribution of these communities to recover degraded urban areas..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Alessandra Rodrigues Prata Shimomura - Integrante / Leonardo M Monteiro - Integrante / Ranny Loureiro Xavier Nascimento Michalski - Coordenador / Roberta Consentino Kronka Mülfarth - Integrante / Eric S. Money - Integrante / Perver K. Baran - Integrante / J. Aaron Hipp - Integrante.

Financiador(es): University Partnership Network Research Collaboration Fund - Auxílio financeiro.

Review de sistemas de Avaliação Pós Ocupação (APO) no Brasil.

Início: 2018

Descrição: Os ocupantes de uma edificação são os principais medidores da funcionalidade do ambiente construído. São eles, também, os responsáveis pelo desempenho final da edificação. Desta forma, coletar, analisar e interpretar de forma correta os elementos arquitetônicos projetados, obtendo o feedback e as necessidades dos ocupantes da edificação são de suma importância para avaliação da qualidade da ocupação dos espaços internos de uma edificação. A Avaliação Pós Ocupação (APO) foi introduzida no Brasil em meados dos anos 70. Desde então, a APO tem sido utilizada por diversos pesquisadores com o intuito de comparar a satisfação dos ocupantes com o ambiente construído com as análises técnicas de especialistas quanto ao desempenho da edificação ou do espaço analisado. Diversas técnicas e métodos têm sido discutidos e adaptados ao longo de décadas de aplicação de APO no Brasil. Neste contexto, esta pesquisa visa analisar a evolução da APO no Brasil nas últimas décadas, a partir de um levantamento de publicações acadêmicas na área. Possibilitará, também, a aquisição de um diagnóstico da evolução dos sistemas metodológicos de avaliação, as principais tipologias de edifícios analisados, e quais os principais pesquisadores da área no país atualmente. Esta pesquisa será desenvolvida no LABAUT - Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética, do Departamento de Tecnologia da Arquitetura da FAU/USP..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

Integrantes: Alessandra Rodrigues Prata Shimomura - Coordenador / Andre Alves de Brito Gonçalves - Integrante.

Financiador(es): Universidade de São Paulo - Bolsa.

3.1. Projetos de Pesquisa

Alessandra Rodrigues Prata Shimomura

Conforto ambiental e sistemas de avaliação de edifícios: aplicabilidade ao contexto nacional?

Início: 2017 – Término: 2018

Descrição: Os ocupantes de uma edificação são os principais medidores da funcionalidade do ambiente construído. São eles, também, os responsáveis pelo desempenho final da edificação. Desta forma, coletar, analisar e interpretar de forma correta os elementos arquitetônicos projetados, obtendo o feedback e as necessidades dos ocupantes da edificação são de suma importância para avaliação da qualidade da ocupação dos espaços internos de uma edificação. O layout dos espaços de trabalho é um conceito a ser analisado para avaliar a QAI - Qualidade do Ambiente Interno. Abrigar uma variedade de atividades, delimitar ou expandir os limites da estação de trabalho individual, o deslocamento dos ocupantes dentre outros fatores; são elementos que definem o nível de produtividade, relacionamento e saúde do ocupante com o edifício. Neste contexto, esta pesquisa visa conhecer os sistemas de avaliação de edificações com o objetivo de verificar a aplicabilidade destes no processo de projeto. Serão aplicados os sistemas Bossa Time Lapse e Bossa Snap Shot em edifícios no Campus da Cidade Universitária Armando de Salles Oliveira ? CUASO, como estudo de caso, para a avaliação dos resultados e aplicabilidade, ou não, no retrofit de edifícios ou no desenvolvimento de novos projetos. Esta pesquisa será desenvolvida no LABAUT - Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética, com o apoio da Equipe Bossa System/Austrália..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

Integrantes: Alessandra Rodrigues Prata Shimomura - Coordenador / Andre Alves de Brito Gonçalves - Integrante.

Financiador(es): Universidade de São Paulo - Auxílio financeiro.

Conforto ambiental e sistemas de avaliação de edifícios: aplicabilidade?

Início: 2017 – Término: 2018

Descrição: Os ocupantes de uma edificação são os principais medidores da funcionalidade do ambiente construído. São eles, também, os responsáveis pelo desempenho final da edificação. Desta forma, coletar, analisar e interpretar de forma correta os elementos arquitetônicos projetados, obtendo o feedback e as necessidades dos ocupantes da edificação são de suma importância para avaliação da qualidade da ocupação dos espaços internos de uma edificação. O layout dos espaços de trabalho é um conceito a ser analisado para avaliar a QAI - Qualidade do Ambiente Interno. Abrigar uma variedade de atividades, delimitar ou expandir os limites da estação de trabalho individual, o deslocamento dos ocupantes dentre outros fatores; são elementos que definem o nível de produtividade, relacionamento e saúde do ocupante com o edifício. Neste contexto, esta pesquisa visa conhecer os sistemas de avaliação de edificações com o objetivo de verificar a aplicabilidade destes no processo de projeto. Serão aplicados os sistemas Bossa Time Lapse e Bossa Snap Shot em edifícios no Campus da Cidade Universitária Armando de Salles Oliveira ? CUASO, como estudo de caso, para a avaliação dos resultados e aplicabilidade, ou não, no retrofit de edifícios ou no desenvolvimento de novos projetos. Esta pesquisa será desenvolvida no LABAUT - Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética, com o apoio da Equipe Bossa System/Austrália..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .Integrantes: Alessandra Rodrigues Prata Shimomura - Coordenador / Lucas Lauton de Lima - Integrante.Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa.

3.1. Projetos de Pesquisa

*Alessandra Rodrigues Prata
Shimomura*

Aquisição de dados automáticos ? rede de comunicação celular: servidor/ aplicativo móvel/web page

Início: 2017 – Término: 2018

Descrição: Este Projetos de Pesquisa com Financiamento faz parte de uma pesquisa em andamento que visa à investigação das relações de conforto, aplicada nos espaços abertos do Campus da Cidade Universitária Armando de Salles Oliveira (CUASO), por meio de uma avaliação realizada por um modelo participativo/App. O objetivo desta pesquisa é desenvolver a rede de comunicação (back-end) entre estações meteorológicas, de coleta de dados online/sistema GPRS, com um servidor/banco de dados que receberá as informações de um aplicativo móvel, possibilitando verificar a percepção do usuário aos espaços abertos em relação às condições ambientais em espaços abertos. Espera-se, também, divulgar estes dados em site da pesquisa que deverá ser desenvolvido e estar alocado no site do LABAUT ? Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética da FAUUSP. Dados climáticos medidos in situ e os de caracterização física dos ambientes com as respostas subjetivas dos usuários adquiridas remotamente com aplicativo móvel, serão correlacionados. O aplicativo móvel já foi desenvolvido em projeto anterior faltando, agora, a interligação em banco de dados e a divulgação de todo o processo utilizando-se um sistema/aplicativo móvel para aquisição de dados relacionados à percepção ambiental dos usuários. O processo desenvolvido subsidiará pesquisas futuras a utilizar o modelo participativo, com a aquisição remota de dados para avaliação das condições de conforto em espaços urbanos abertos..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

Integrantes: Alessandra Rodrigues Prata Shimomura - Coordenador / Ivan Galvão Martos - Integrante.Financiador(es): Universidade de São Paulo - Auxílio financeiro.

Construção de Modelos Físicos para análise da ventilação natural em Túnel de Vento

Início: 2017 – Término: 2018

Descrição: Os ensaios em túneis de vento são importantes para determinar a influência da ventilação natural no desempenho de projetos arquitetônicos, equipamentos públicos no ambiente urbano; bem como todo e qualquer objeto que se queira observar o fluxo e/ou forças devido ao vento. As avaliações se dão de forma quali/quantitativa, a partir do uso de modelos físicos em escala reduzida. Neste contexto, esta pesquisa tem como principal objetivo conhecer as diversas escalas de modelos físicos para a realização de ensaios usuais de ventilação natural no Túnel de Vento de Camada Limite numa parceria LABAUT - Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética /LAME ? Laboratório de Modelos e Ensaios, da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Para tanto, serão realizados testes em modelos físicos em escala reduzida, com enfoque para: análise do fluxo de vento em edificações isoladas e agrupadas; ambientes internos (medições de tomada de pressão e velocidade do vento) e estruturas independentes ? design do objeto. Dessa maneira, será possível o desenvolvimento de um guia, com um passo-a-passo do uso do túnel de vento para cada ensaio e escala de modelo físico, auxiliando demais pesquisadores do laboratório e comunidade acadêmica a desenvolverem seus experimentos..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

Integrantes: Alessandra Rodrigues Prata Shimomura - Coordenador / Isabela Cruz de Faria - Integrante. Financiador(es): Universidade de São Paulo - Auxílio financeiro.

3.1. Projetos de Pesquisa

Alessandra Rodrigues Prata
Shimomura

Modelo participativo para avaliação do conforto ambiental em espaços abertos

Início: 2016 – Término: 2018

Descrição: Esta proposta de pesquisa visa a investigação das relações de conforto, aplicada nos espaços abertos do Campus da Cidade Universitária Armando de Salles Oliveira (CUASO), por meio de uma avaliação realizada por um modelo participativo. O objetivo é verificar a percepção do usuário aos espaços abertos em relação às condições ambientais térmica, acústica, de iluminação e ergonômica. Serão correlacionados os dados climáticos medidos in situ e os de caracterização física dos ambientes com as respostas subjetivas dos usuários adquiridas remotamente com aplicativo móvel. Os resultados a serem alcançados são: 1. Quadro de caracterização dos ambientes externos da CUASO classificados por seus aspectos físicos e de usos; 2. Caracterização climática da CUASO por meio de novos levantamentos e caracterização de sua representatividade frente às séries históricas; 3. Desenvolvimento de um sistema/aplicativo móvel para aquisição de dados relacionados à percepção ambiental dos usuários; 4. Utilização do aplicativo em pesquisa piloto para teste e posterior correlação com os dados de caracterização física e climática; 5. Análise crítica dos procedimentos desenvolvidos, para posterior desenvolvimento de uma rede de aquisição de dados e disponibilização do aplicativo/dados coletados pelo aplicativo para a comunidade USP. O processo desenvolvido subsidiará as pesquisas futuras a utilizar o modelo participativo, com a aquisição remota de dados para avaliação das condições de conforto em espaços urbanos abertos.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (3) .

Integrantes: Alessandra Rodrigues Prata Shimomura – Coordenador / Leonardo M Monteiro – Integrante / Jun Okamoto – Integrante.

Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo – Auxílio financeiro. Número de orientações: 3

New ways of designing and understanding open-plan working

Início: 2016

Descrição: This content aims to identify, quantify and analyze positive and negative impacts of contemporary workspace design on occupants' overall satisfaction, perceived productivity and health..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (1) .

Integrantes: Alessandra Rodrigues Prata Shimomura – Integrante / Christhina Candido – Coordenador / Martin Mackey – Integrante / Fan Zhang – Integrante / Lian Loke – Integrante / Renata De Vecchi – Integrante.

Número de orientações: 3

3.1. Projetos de Pesquisa

*Alessandra Rodrigues Prata
Shimomura*

Infraestrutura Verde para a Resiliência Urbana às Mudanças Climáticas da Cidade de São Paulo

Início: 2015.

Descrição: Esta pesquisa verificará em que medida os parques urbanos e suas bordas interligados a outras áreas verdes e/ou áreas abertas, integrando uma infraestrutura verde podem tornar-se fatores de resiliência e adaptação da Cidade de São Paulo, enquanto ecossistema urbano, às mudanças climáticas. Para tanto, serão estudados diversos fatores que tornam os parques o ponto focal da pesquisa, quais sejam: o tamanho, a forma, a biodiversidade, situação topográfica, as características de borda (tecidos urbanos adjacentes e pressões urbanas existentes), a distância dos mesmos a outras áreas verdes do entorno, a relação com corpos d'água (existência ou proximidade a nascentes, rios, canais, lagos e represas); a percepção ambiental dos usuários dos parques, por meio de levantamento de índices de bem-estar; e tipos de uso que as pessoas fazem dos parques, estes últimos entendidos como "serviços prestados à cidade". Como áreas de referência de infraestrutura verde, foram selecionados quatro parques, os quais servirão como áreas de estudo e pontos focais da pesquisa e, juntamente com suas situações de borda e relações com outras áreas verdes e/ou abertas significativas, passarão por um conjunto de análises e medições de caráter quantitativo, complementadas por avaliações de caráter qualitativo, na expectativa de que, aqueles parques, possam ser considerados como áreas estratégicas de "ancoragem" de planejamento ambiental, por meio da criação de uma infraestrutura verde integradora da paisagem urbana da cidade de São Paulo, tornando-a um fator de resiliência urbana às mudanças climáticas. (AU).

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado (3).

Integrantes: Alessandra Rodrigues Prata Shimomura – Integrante / Demóstenes Ferreira da Silva Filho – Integrante / Jefferson Lordello Polizel – Integrante / Maria de Assunção Ribeiro Franco – Coordenador / Léa Yamaguchi Dobbert – Integrante / José Guilherme Schutzer – Integrante / Paulo Renato Mesquita Pellegrino – Integrante / Sabrina Mieko Viana – Integrante / José Otávio Lotufo – Integrante / Helena Cristina Padovani Zanlorenzi – Integrante.

Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo – Auxílio financeiro.

3.1. Projetos de Pesquisa

*Alessandra Rodrigues Prata
Shimomura*

Caracterização do vento na cidade de São Paulo e sua aplicação ao adensamento da cidade.

Início: 2015.

O objeto da pesquisa é a relação entre as variáveis climáticas (velocidade e direção do vento) e o uso e ocupação do solo, topografia, áreas verdes, etc (mapas georreferenciados); originando um mapa de vento para a cidade e análises de composições/densidades em função de rugosidades características. Shimomura-Prata (2014) aplicou metodologia para análise de UCMaps (Mapas Climáticos Urbanos) onde a variável vento foi o ponto fundamental para a análise da cidade de Campinas/SP. Esta metodologia permite verificar a influência e o comportamento do vento, em função da rugosidade/densidade de uma dada localidade bairro e/ou cidade. Shimomura-Prata (2010) estudou a influência da verticalização em dois bairros da cidade de São Paulo (Luz e Moema) e verificou o comportamento do vento, em perfil vertical, em ensaios em túnel de vento. Prata (2005) caracterizou o vento na cidade de Santos/SP e, com medidas in loco, discutiu questões de conforto do usuário em espaços externos com a aplicação de ensaios em túnel de vento, com técnicas de figura de erosão, simulações computacionais e aplicação de índices de conforto (TEP – Temperatura Efetiva Percebida (MONTEIRO, 2008) e PET Temperatura Equivalente Percebida (HÖPPE, 1999)). Nesta pesquisa, o objetivo é a caracterização do vento na cidade de São Paulo e sua aplicação em estudos de adensamento, com ênfase ao conforto mecânico do usuário de espaços abertos à força do vento. Como metodologia serão utilizados simulação computacional e, a partir dos resultados destas, ensaios em túnel de vento. Esta pesquisa será desenvolvida com base nas premissas e levantamentos realizados para o Plano Diretor Estratégico do município; bem como, levantamento de imagens para definição de mapas a serem utilizados em ambiente SIG (Sistema de Informação Geográfica) e levantamento de dados em situações urbanas reais na cidade de São Paulo-SP, tendo por objetivo verificar a influência do vento (velocidade) no conforto físico dos usuários. Enfatiza-se a existência de pesquisas em andamento nas áreas de conforto em espaços abertos, mobilidade urbana e influência de áreas verdes por parte do Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT./FAUUSP, facilitando a organização dos levantamentos e aquisição de dados para a verificação da ventilação nestes contextos. Ressalta-se a originalidade do trabalho na medida em que a pesquisa apresentará um mapa de vento para a cidade de São Paulo, em várias escalas, com possibilidade de estudos pontuais em simulações computacionais e/ou ensaios em túnel de vento; tendo como foco o adensamento e o conforto mecânico dos usuários de espaços abertos (pedestres). O método utilizado é dedutivo computacional (simulação em modelo estatístico) apoiado por método indutivo experimental (levantamentos de campo) e por método experimental (ensaios em túnel de vento). Os resultados da pesquisa fornecerão: (I) verificação da metodologia de UCMaps para a cidade de São Paulo; (II) estabelecimento de mapas georreferenciados para análise da rugosidade, topografia e ocupação na cidade de São Paulo ao vento; (III) estabelecimento de banco de dados climáticos de estações internas (aerportos) e externas à cidade de São Paulo; (IV) estabelecimento de mapa de vento para a cidade de São Paulo com a aplicação de método computacional estatístico; (V) adequação da classificação de escala de conforto ao vento para as características de áreas obtidas em ensaios em túnel de vento. Desta forma, a pesquisa vem contribuir na determinação da correlação do mapa de vento (mesoescala) e da adequação da classificação da escala de conforto ao vento na cidade de São Paulo e, ainda, no desenvolvimento de questões metodológicas para aplicação em outros casos. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Integrantes: Alessandra Rodrigues Prata Shimomura – Coordenadora.

3.1. Projetos de Pesquisa

*Alessandra Rodrigues Prata
Shimomura*

Túnel de vento de camada limite atmosférica: pesquisas em Arquitetura e Urbanismo e aplicações potenciais em outras áreas do conhecimento

Início: 2013

Projeto certificado pelo(a) coordenador(a) Denise Helena Silva Duarte em 09/05/2015.

Descrição: Este projeto trata das aplicações em pesquisa de um túnel de vento de camada limite atmosférica na Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, bem como aponta aplicações potenciais em outras áreas do conhecimento abordadas por outras unidades da Universidade de São Paulo, como IAG/Ciências Atmosféricas, EP/Civil e Mecânica e IF/Instituto de Física. Além da pesquisa, equipamentos para a simulação de modelos físicos são obrigatórios nas escolas de Arquitetura e Urbanismo pelos Perfis da Área e Padrões de Qualidade e Portaria MEC 1770/94, têm configuração mínima recomendada pela CEAU 1996 Comissão de Especialistas de Ensino de Arquitetura e Urbanismo, e são de fundamental importância para a formação dos alunos de graduação e pós-graduação, aliando pesquisa e ensino. O proponente é o LABAUT Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética que foi criado formalmente em 1999, junto ao Departamento de Tecnologia da FAUUSP, implantando efetivamente em 2002, e é registrado no CNPq Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico como um grupo de pesquisa desde então, tendo completado, em 2012, 10 anos de atuação. O laboratório desenvolve atividades de pesquisa nas seguintes áreas: conforto térmico e acústico em edifícios e espaços abertos, iluminação natural e artificial, ergonomia e mobilidade aplicada a edifícios e áreas urbanas e eficiência energética de edifícios e áreas urbanas, visando ao desenvolvimento de projetos urbanos e de projetos de edifícios ambientalmente adequados. Para isso dispõe de um parque de equipamentos que foram sendo adquiridos paulatinamente por meio de projetos de pesquisa financiados pela Fapesp, Capes e CNPq, com um histórico consistente de trabalhos na área, com o uso de ferramentas avançadas de simulação computacional e de softwares produzidos pela equipe, todos de uso livre e disponíveis no site do laboratório www.usp.br/fau/labaut. O LABAUT tem um perfil bastante específico na área de Arquitetura e Urbanismo, onde não são comuns centros de instrumentação como esse, para pesquisas na área ambiental em edifícios e cidades. Além do atendimento aos alunos de graduação e pós da FAUUSP, para atividades de ensino e pesquisa, os equipamentos podem ser solicitados para trabalhos pontuais por outras unidades da USP, mediante disponibilidade dos mesmos e termo de compromisso do solicitante. São potenciais usuários os cursos de Geografia, Física, Meteorologia, Engenharia Civil, Engenharia Mecânica. Ao longo dessa trajetória, o laboratório formou grupos de estudos consolidados, com uma produção consistente. Após 10 anos de atuação, são muitos os ex-alunos de pós-graduação do grupo atuando em diferentes instituições de ensino e pesquisa e em escritórios de arquitetura e urbanismo reconhecidos no Brasil e no exterior. Para este projeto, Túnel de Vento de Camada Limite Atmosférica. Pesquisas em Arquitetura e Urbanismo e aplicações potenciais em outras áreas do conhecimento, a FAUUSP apresenta como contrapartida o túnel já construído em sua versão preliminar, o parque de equipamentos do LABAUT para trabalhos de campo e de laboratório, bem como o apoio dos serviços especializados do LAME Laboratório de Modelos e Ensaios, incluindo a prototipagem digital para a confecção dos modelos físicos de precisão..Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (1) . Integrantes: Alessandra Rodrigues Prata Shimomura - Integrante / Denise Duarte - Coordenador / Anésia Barros Frota - Integrante / Gilder Nader - Integrante / Leonardo M Monteiro - Integrante / Roberta Consentino Kronka Mulfarth - Integrante / Daniel Cóstola - Integrante / Jorge A. G. Saraiva - Integrante / Alex Uzueli - Integrante / Paulo Jabardo - Integrante.Financiador(es): Universidade de São Paulo - Auxílio financeiro.Número de produções C, T & A: 1 / Número de orientações: 1

3.1. Projetos de Pesquisa

Angelo Salvador Filardo Jr.

Adensamento e verticalização das cidades brasileiras - Região Metropolitana de São Paulo.

Início: 2018

Descrição: Projeto apresentado ao Programa Unificado de Bolsas (PUB) da USP, para iniciação científica – Focado na Região Metropolitana de São Paulo e articulado a outro projeto, de abrangência territorial nacional, apresentado pelo Prof. Dr. João Fernando P. Meyer..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

Integrantes: Angelo Salvador Filardo Junior - Coordenador / Vitor Cesar Bezerra de Oliveira - Integrante.

Financiador(es): Universidade de São Paulo - Bolsa.Número de orientações: 1

Arthur Hunold Lara

Laboratório de Materiais LABMAT

Início: 2018

Descrição: Projeto de Pesquisa Laboratório de Materiais visando o apoio didático às disciplinas de graduação e pós-graduação que envolvem materiais de alto desempenho, compósitos, materiais otimizados e processos visando envolvendo simulação e modelagem 3D..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (0) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (3) .

Integrantes: Arthur Hunold Lara - Coordenador / Claudia Terezinha de Andrade Oliveira - Integrante / Thiago Henrique Omena - Integrante / Cyntia Santos Malaguti de Sousa - Integrante / Fernando Simões - Integrante / Jair Antonio de Oliveira Jr - Integrante / Vanderlei Rotelli - Integrante / Antonio Gil da Silva Andrade - Integrante / Alfredo Henrique Haydamus - Integrante.

Arquitetura extrema.

Início: 2013.

Implementar modelos digitais baseados em formas geométricas voltadas para construção de abrigos infláveis, células de sobrevivência, equipamentos de resgate em ambientes extremos. Dominar as simulações, animações e parametrizações utilizadas nos processos de fabricação digital e materiais de última geração utilizados na arquitetura naval.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (1).

Número de produções C, T & A: 8 / Número de orientações:1.

Arte urbana.

Início: 2011.

Produção recente das artes plásticas ligadas ao suporte urbano (Performances, Artivismo, Interferências e Instalações). O corpo simbólico e a sua dinâmica nos processos de identidade, significação e associação. Pesquisa do Programa de Pós-Graduação em Estética e História da Arte MAC USP – <http://pgeha.vitis.uspnet.usp.br/>. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (5) Número de orientações: 4

3.1. Projetos de Pesquisa

Artur Simões Rozestraten

Imagens e imaginários de espaços urbanos e arquiteturas: Cooperação científica para perspectivas comparativas complementares

Início: 2018

Descrição: Este projeto propõe intensificar a parceria já existente entre pesquisadores da Universidade de São Paulo e da Université de Lyon, França, para a construção de conhecimentos, o intercâmbio acadêmico e a construção de perspectivas comparativas complementares envolvendo: fundamentação conceitual, procedimentos metodológicos, experimentações realizadas, projetos em andamento; articulados em torno das imagens e dos imaginários de espaços urbanos e arquiteturas. Este projeto pretende construir assim perspectivas comparativas complementares entre fenômenos urbanos e arquitetônicos no Brasil e na França, colaborando para a consolidação dessa parceria e para a formação de doutores brasileiros e franceses. De fato, essa parceria já constituiu uma instância permanente de diálogo aberta e multidisciplinar ao propor o Colóquio Internacional ?Imaginário: Construir e Habitar a Terra?, que teve uma primeira edição na FAUUSP em São Paulo em março de 2016 (FAPESP 2015/09805-7), uma segunda edição em Lyon em abril de 2017 e planeja uma terceira edição brasileira em 2019, mantendo a partir de então regularidade bienal. Na USP, este projeto se ancora na Faculdade de Arquitetura e Urbanismo (FAU) e congrega pesquisadores ligados ao NAP/NaWeb (Núcleo de Apoio à Pesquisa em Ambientes Colaborativos na Web), ao Grupo de Pesquisa CNPq ?Representações: Imaginário e Tecnologia? (RITE), ao LABHAB (Laboratório de Habitação e Assentamentos Urbanos) e ao LABPARC (Laboratório Paisagem, Arte e Cultura). Em Lyon, o projeto reúne pesquisadores da Universidade de Lyon, ligados ao Centre Max Weber da Universidade Jean Monnet de Saint-Etienne, à École Normale Supérieure (ENS de Lyon), à École Nationale Supérieure d'Architecture de Lyon (ENSAL) e ao Labex IMU (Intelligences des Mondes Urbains). O projeto prevê duas missões acadêmicas bilaterais anuais, em 2018 e 2019, sendo que a missão francesa de 2019 deverá coincidir com o ICHT2019..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (4) Doutorado: (4) .

Integrantes: Artur Simoes Rozestraten - Coordenador / Karina Oliveira Leitão - Integrante / Vladimir Bartalini - Integrante / Gil Barros - Integrante / Sarah Goldchmit - Integrante / Michel Rautenberg - Integrante.

Representações e imaginário da arquitetura: uma investigação sobre expressões populares no Norte e Nordeste do Brasil

Início: 2017

Descrição: Essa pesquisa pretende investigar expressões populares no Norte e Nordeste do Brasil nas quais comparecem representações tridimensionais de arquiteturas - modelos ou maquetes - que tanto interagem com o Imaginário arquitetônico em um sentido local e universal, quanto reorganizam os materiais e saberes técnicos envolvidos na representação e na produção arquitetônica em um sentido poético e tecnológico. A partir dos estudos realizados sobre modelos arquitetônicos e imaginário no âmbito do Círio de Nazaré em Belém do Pará e do Guerreiro Alagoano entre 2010 e 2015, com apoio do CNPq (400554/2010-0 e 404132/2012-0), cujos procedimentos e resultados foram organizados e publicados no foto-livro bilíngue ?Portadores ? Imaginário e Arquitetura? pela editora Annablume em 2015, algumas lacunas e expressões derivadas foram identificadas e se constituem hoje no principal problema a ser abordado na pesquisa aqui proposta..Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.Integrantes: Artur Simoes Rozestraten - Coordenador / Daniele Queiroz dos Santos - Integrante / Lívia Perez de Paula - Integrante.Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Auxílio financeiro.

3.1. Projetos de Pesquisa

Artur Simões Rozestraten

Investigação metodológica na intersecção dos estudos do Imaginário e das representações da Arquitetura.

Início: 2015 – Término: 2018

Descrição: Este projeto pretende investigar, sob uma perspectiva crítica e experimental, instrumentos metodológicos e fundamentos conceituais advindos do campo de estudos do Imaginário quanto às suas possibilidades de interação com temas e modos de operar próprios do universo das representações da Arquitetura. Os estudos em andamento sobre o fenômeno dos portadores do modelo de arquitetura no âmbito do Círio de Nazaré em Belém do Pará e do Guerreiro Alagoano (CNPq 400554/2010-0 e 404132/2012-0) constituirão o caso específico, particular, de apoio. Este caso, considerando suas condições concretas e específicas enraizadas na Arquitetura e no Urbanismo, irá amparar a avaliação crítica aqui proposta, como um laboratório de experimentação. O problema central aqui posto é a investigação do papel da própria imagem – em interação complementar com o discurso-palavra-texto – como meio de estudo de temas pertinentes ao campo do Imaginário. Este problema foi identificado por Gilbert Durand (1997) entretanto ainda não foi devidamente enfrentado no âmbito dos estudos do Imaginário. Um aporte a partir das representações da Arquitetura pode propor alternativas consistentes para enfrentá-lo, considerando a aproximação a imagens por meio de imagens. O projeto aqui proposto entende que a tradição de representações da Arquitetura e seu exercício experimental no âmbito do Imaginário da Arquitetura, com base no projeto dos portadores exposto, podem trazer apontar possibilidades ainda não exploradas no enfoque e enfrentamento de tal problema. Esta pesquisa se relaciona diretamente aos estudos conduzidos no Grupo de Pesquisa CNPq ‘Representações: imaginário e tecnologia’ que se articula ainda à disciplina homônima do Programa de Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo, Área de Concentração de Tecnologia, Linha de Pesquisa Processos de Produção e Representações da FAUUSP “SãoPaulo. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (6) / Mestrado acadêmico: (3) / Doutorado: (1).

Caio Santo Amore de Carvalho

Avaliação de instrumentos urbanísticos – PEUC (Parcelamento Edificação e Utilização Compulsória)

Início: 2017 – Término: 2018

Descrição: Trata-se de um projeto que envolve 4 professores da FAUUSP e 8 estudantes de graduação, com projetos de Iniciação Científica sem bolsa, aprovados pela Comissão de Pesquisa da FAUUSP e desenvolvido no âmbito do LabHab. Pretende estudar a aplicação do instrumento urbanístico na cidade de São Paulo por meio das notificações que a prefeitura efetuou e avaliar a possibilidade de sua eficácia na viabilização de empreendimentos nos imóveis notificados.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (7) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Caio Santo Amore de Carvalho – Integrante / Karina Oliveira Leitão – Integrante / Maria Beatriz Cruz Rufino – Integrante / Luciana de Oliveira Royer – Coordenador.

3.1. Projetos de Pesquisa

Caio Santo Amore de Carvalho

Between self-regulation and formal government: the challenges of self-build housing and facilities, BESEFOGO

Início: 2015

Descrição: O projeto lida com o tema da habitação autoconstruída no Brasil e na Holanda. A principal questão que a pesquisa pretende responder é: "Como é a capacidade de auto-regulação em práticas de habitação autoconstruída e instalações relacionadas com a governação formal e domínios de regulação pode ser otimizada para criar formas socialmente sustentáveis de urbanização?".

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (6) / Especialização: (1) / Mestrado acadêmico: (2) . Integrantes: Caio Santo Amore de Carvalho - Integrante / Karina Oliveira Leitão - Integrante / Eduardo Alberto Cuzce Nobre - Integrante / Jorge Bassani - Integrante / Maria Camila Loffredo D'Otavianno - Coordenador / Suzana Pasternak - Integrante / João Rovati - Integrante / Willem Salet - Integrante / Stan Majoor - Integrante / Adelcke Rossetto Netto - Integrante. Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Auxílio financeiro.

A prática da conservação do patrimônio arquitetônico

Início: 2018

Descrição: Esse projeto dá continuidade à pesquisa intitulada "Subsídios para um plano de gestão da Conservação. Edifício Vilanova Artigas (FAUUSP)", que nucleou várias pesquisas individuais com foco na prática da conservação. Se compreendida sob a perspectiva sistêmica, a prática da conservação do patrimônio arquitetônico não está voltada apenas às ações imediatas sobre a matéria, mas também às investigações contínuas que viabilizam a atualização tecnológica das intervenções, ao monitoramento do desempenho dos edifícios históricos e aos procedimentos, inclusive aqueles associados à manutenção preventiva, que assegurem, no futuro, condições de segurança e funcionalidade à obra preservada. Neste contexto, e visando contribuir com a mitigação dos efeitos negativos da inexistência e/ou ineficácia de campanhas de intervenção e programas de manutenção do patrimônio arquitetônico, o objetivo geral do projeto de pesquisa é investigar, avaliar e propor soluções e procedimentos técnicos que alimentem o permanente diálogo entre os múltiplos intervenientes do processo, levando à melhor integração das dimensões da intervenção no patrimônio: teoria, projeto e prática. Trata-se de um projeto de escopo ampliado que ampara diversas pesquisas específicas que articulam os saberes dos campos disciplinares da ciência dos materiais, tecnologia de produtos e processos de construção e sistemas de gestão da conservação das edificações. Com base no substrato teórico e nas experiências precedentes, as pesquisas específicas buscam a combinação de técnicas tradicionais e de vanguarda com o objetivo de tornar a investigação e conservação do patrimônio menos invasiva possível. Essas pesquisas individuais estão alinhadas segundo eixos temáticos: recuperação e proteção do concreto armado aparente; proteção de superfícies arquitetônicas; manifestações patológicas do patrimônio arquitetônico; protocolos de manutenção preventiva e corretiva, identificação e gestão de riscos, formação e treinamento de recursos humanos para intervenção no patrimônio, entre outros.. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (1) Doutorado: (3) . Integrantes: Claudia Terezinha de Andrade Oliveira - Coordenador / Fabio Gallo Junior - Integrante / Rodrigo Angelo Campagner Vergili - Integrante / Juliana de Carvalho - Integrante / Tatiana Regina da Silva Simão - Integrante. Financiador(es): CAPES - Centro Anhanguera de Promoção e Educação Social - Bolsa. Número de orientações:

4

3.1. Projetos de Pesquisa

**Claudia Terezinha de Andrade
Oliveira**

Plano de conservação preventiva para o edifício Vilanova Artigas

Início: 2015 – Término: 2018.

Descrição: O intuito deste projeto é elaborar um Plano de Conservação Preventiva (PCP) para a sede da FAUUSP na Cidade Universitária em São Paulo, com o objetivo de estabelecer diretrizes para intervenções futuras. O projeto foi contemplado com financiamento da Getty Foundation, pelo programa Keeping it Modern em 2015. Para elaborar o plano, será necessário: sistematizar os dados existentes sobre o edifício e procurar suprir as dúvidas e eventuais ausências de informações, em especial no que respeita ao estado atual da construção; análise desse material de modo a identificar desafios atuais e futuros; elaborar diretrizes para futuras intervenções e um plano de manutenção, baseado nos desafios identificados e com pleno respeito pela importância da edificação. A elaboração do PCP será feita a partir de 3 eixos de investigação: - análise do desempenho dos sistemas que compõem a cobertura do edifício: impermeabilização, drenagem de águas pluviais, hidráulica, proteção contra descargas atmosféricas, iluminação zenital; - estudo da intervenção nas empenas: caracterização do material original (concreto armado) e das argamassas de reparo quanto às suas propriedades físicas e químicas com vistas à determinação de parâmetros objetivos que viabilizem as intervenções futuras para obter efeito visual adequado e a segurança estrutural; - Elaboração de dossiê com sistematização do material de projeto e construção do edifício e das várias intervenções por que passou. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Especialização: (1) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (1) . Integrantes: Claudia Terezinha de Andrade Oliveira – Integrantes: Claudia Terezinha de Andrade Oliveira – Integrante / Helena Ayoub Silva – Integrante / Beatriz Mugayar Kühl – Integrante / Luciano Ferreti – Integrante / Maria Lucia Bressan Pinheiro – Coordenador / Antonio Carlos Barossi – Integrante / Norberto Corrêa da Silva Moura – Integrante / Ana Paula Arato Gonçalves – Integrante / Fabio Gallo Junior – Integrante / Rodrigo Angelo Campagner Vergili – Integrante / Renata Cima Campiotto – Integrante / Leticia de Almeida Chaves – Integrante / Silvio Oksman – Integrante / Carmen Silvia Saraiva Masseo de Castro – Integrante / Juliana de Carvalho – Integrante. Financiador(es): Getty Foundation – Auxílio financeiro.

3.1. Projetos de Pesquisa

Cyntia Santos Malaguti de Sousa

Valorização de resíduos sólidos urbanos de poda e remoção de árvores caídas

Início: 2017

Descrição: Pesquisa e experimentação de potencialidades de valorização dos resíduos arbóreos do Campus CUASO, para desenvolvimento de objetos e elementos construtivos, vinculados a atividades dos cursos de design e de arquitetura da FAUUSP. Investigação de experiências similares visando a definição de diretrizes e condições de viabilidade da implantação de sistema de gestão com valorização e reaproveitamento de resíduos arbóreos em Campi Universitários dentro da perspectiva da economia circular..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

Integrantes: Cyntia Santos Malaguti de Sousa – Coordenador.

Número de orientações: 1

Design premiado e cultura material inspiração e inovação

Início: 2015

Descrição: A pesquisa se propõe a investigar coleções de design premiado no Brasil, com o objetivo de identificar os fundamentos materiais do processo criativo, abrangendo materiais, técnicas e processos, criações e autores precedentes, assim como experimentações e inovações na configuração do objeto premiado que tenham provocado eventuais fraturas na cultura material de determinada época ou segmento de produtos. Toma-se como objeto inicial de investigação a coleção de design premiado do Museu da Casa Brasileira. A pesquisa se apoia, inicialmente, na revisão de literatura relacionada a métodos de pesquisa em cultura material, design e memória, complementada pela pesquisa de campo junto ao setor de catalogação de acervos de coleções de objetos em museus e instituições promotoras de premiações de design, incluindo o próprio Museu da Casa Brasileira. As informações obtidas nesta fase subsidiarão o desenvolvimento de uma estrutura para inserção de dados relativos aos produtos premiados. Com base nesta estrutura pretende-se selecionar e analisar diferentes conjuntos de produtos com relação aos aspectos mencionados, incluindo recortes temporais, setoriais e temáticos.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Cyntia Santos Malaguti de Sousa – Coordenador.

3.1. Projetos de Pesquisa

Denise Helena Silva Duarte

Adaptação das cidades à mudança do clima na microescala. Contribuições da Arquitetura e Urbanismo a uma abordagem interdisciplinar (CNPq Universal)

Início: 2018

Descrição: A questão central do trabalho é o papel do ambiente construído no microclima urbano, em diferentes escalas: metropolitana, local (escala do pedestre) e dos edifícios, abrangendo o planejamento, o desenho urbano e o projeto de edifícios na adaptação à mudança do clima na microescala, como parte da estratégia de climatização urbana. A proposta é intervir sobre a cidade existente, tendo em mente os Objetivos do Desenvolvimento Sustentável (UN/HABITAT, 2015), conciliando o adensamento urbano e as amenidades microclimáticas nos espaços abertos e nos edifícios. Ressalta-se o protagonismo das cidades na adaptação ao clima e a participação essencial da Arquitetura e do Urbanismo como parte de equipes multidisciplinares para o desenvolvimento da ciência da adaptação climática em cidades bem como para a proposição de políticas públicas. O objetivo é quantificar de forma conjunta os impactos no microclima urbano, atual e futuro: 1) do adensamento urbano; 2) da envoltória dos edifícios e demais superfícies urbanas; 3) da vegetação e sua inserção urbana; 4) bem como o desempenho térmico e o conforto térmico no interior dos edifícios, seja durante os eventos ainda episódicos de ondas de calor, ou mesmo nos cenários previstos de mudança climática, se mantidos os cenários de emissões atuais. O método proposto inclui, para as duas escalas, urbana e dos edifícios: 1) Levantamentos e/ou produção de mapeamentos para identificação das áreas de estudo; 2) Planejamento do trabalho de campo em função dos recursos e restrições dos modelos a serem adotados, 3) Levantamento de dados primários na escala urbana de solo, de vegetação e da atmosfera no nível do solo e no topo do modelo, a serem obtidos por medições microclimáticas de superfície acopladas a dados de sensoriamento remoto (SR) e sistemas de informações geográficas (SIGs), e por medições de variáveis ambientais na escala dos edifícios; 4) Modelagem das áreas de estudo reais; 5) Validação e calibração dos modelos entre dados medidos e simulados; 6) Realização de estudos paramétricos, a partir dos quais são selecionadas as melhores estratégias para as simulações de diferentes cenários para os casos reais, nos cenários climáticos atuais e futuros. Os resultados esperados incluem a quantificação dos impactos do adensamento, da vegetação e demais superfícies urbanas no microclima, bem como os efeitos das estratégias de adaptação à mudança do clima propostas para áreas urbanas e edifícios, no clima atual e futuro. Ao final, a meta é avançar nos estudos preditivos de diferentes cenários que possam contribuir para a assimilação dos resultados em políticas públicas e que possam se traduzir em benefícios socioambientais para a população, com insumos para a legislação existente e/ou proposição de novos instrumentos urbanísticos.. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) . Integrantes: Denise Helena Silva Duarte - Coordenador / Paula Shinzato - Integrante / Ranieri Carvalho Higa - Integrante / Bianca Bonachela de Oliveira - Integrante.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Auxílio financeiro. Número de orientações:

1

3.1. Projetos de Pesquisa

Denise Helena Silva Duarte

Climate Change Mitigation and Urban Green Infrastructure in Cities of Brazil and German (TUM Global Incentive Fund)

Início: 2017

Descrição: There is a common research theme of interest between the scientific partners involved at TUM and the research labs Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT. and LABVERDE at the University of São Paulo (USP): the study and measuring of the role of Green Infrastructure in the urban environment for providing ecosystem services in support of more sustainable and climate resilient urbanisation. On this basis, strategies for planning and management of Green Infrastructure are developed..Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (1) .Integrantes: Denise Helena Silva Duarte – Integrante / Daniela Rizzi – Integrante / Paulo Mesquita Pellegrino – Integrante / Priscila Weruska Stark da Silva – Integrante / Stephen Pauleit – Coordenador / Teresa Zölch – Integrante. Financiador(es): Technische Universität München – Auxílio financeiro. Número de orientações: 1

O papel do planejamento, do desenho urbano e do projeto de edifícios na adaptação à mudança do clima na microescala. Contribuições a uma abordagem interdisciplinar (FAPESP / PPFMCG / Auxílio à pesquisa regular)

Início: 2016

Descrição: Esta proposta trata do papel do planejamento, do desenho urbano e do projeto de edifícios na adaptação à mudança do clima na microescala. O objetivo é quantificar de forma conjunta os impactos no microclima urbano, atual e futuro: 1) do adensamento urbano; 2) da envoltória dos edifícios e demais superfícies urbanas; 3) da vegetação e sua inserção urbana; 4) bem como o desempenho térmico e o conforto térmico no interior dos edifícios, seja durante os eventos ainda episódicos de ondas de calor, ou mesmo nos cenários previstos de mudança climática, se mantidos os cenários de emissões atuais. O método proposto inclui, para as duas escalas, urbana e dos edifícios: 1) Levantamentos e/ou produção de mapeamentos para identificação das áreas de estudo; 2) Planejamento do trabalho de campo em função dos recursos e restrições dos modelos a serem adotados, 3) Levantamento de dados primários na escala urbana de solo, de vegetação e da atmosfera no nível do solo e no topo do modelo, a serem obtidos por medições microclimáticas de superfície acopladas a dados de sensoriamento remoto (SR) e sistemas de informações geográficas (SIGs), e por medições de variáveis ambientais na escala dos edifícios; 4) Modelagem das áreas de estudo reais; 5) Validação e calibração dos modelos entre dados medidos e simulados; 5) Realização de estudos paramétricos, a partir dos quais são selecionadas as melhores estratégias para as simulações de diferentes cenários para os casos reais, nos cenários climáticos atuais e futuros. Os resultados esperados incluem a quantificação dos impactos do adensamento, da vegetação e demais superfícies urbanas no microclima, bem como os efeitos das estratégias de adaptação à mudança do clima propostas para áreas urbanas e edifícios, no clima atual e futuro. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (7) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (4) . Integrantes: Denise Helena Silva Duarte – Coordenador / Paula Shinzato – Integrante / Luciana Schwandner Ferreira – Integrante / Fabio Luiz Teixeira Gonçalves – Integrante / Carolina dos Santos Gusson – Integrante / Melissa Belato Fortes – Integrante / Bárbara Ferronato – Integrante / Daniel Felipe Ota Yoshida – Integrante / Ranieri Carvalho Higa – Integrante / Carolina Abrahão Alves – Integrante / Suzana Tateoka – Integrante / Priscila Weruska Stark da Silva – Integrante / Alice Schiavinato de Souza – Integrante / Caroline Viana de Souza – Integrante / Ana Paula Cavalcante da Silva – Integrante / Ronaldo Neves Motta – Integrante / Augusto Longarine – Integrante. Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo – Auxílio financeiro. Número de orientações: 13

3.1. Projetos de Pesquisa

Denise Helena Silva Duarte

*O impacto da vegetação no microclima em cidades adensadas e seu papel na adaptação aos fenômenos de aquecimento urbano. Contribuições a uma abordagem interdisciplinar (CNPq / Bolsa de Produtividade 2)
Início: 2016*

Descrição: Esta proposta trata do impacto da vegetação no microclima em cidades adensadas e seu papel na adaptação aos fenômenos de aquecimento urbano. O objetivo é agregar os resultados das medições de campo e das simulações do efeito microclimático da vegetação numa proposta de inclusão da infraestrutura verde na cidade adensada, no clima atual e futuro, como parte da estratégia de adaptação aos fenômenos de aquecimento urbano. Os resultados anteriores mostraram que os impactos microclimáticos provocados pela vegetação são significativos para o conforto humano. A estratégia de manter uma vegetação arbórea em parques urbanos, conectada com arborização nas vias, formando uma rede de infraestrutura verde na cidade, pode contribuir diretamente para a adaptação da população aos eventos climáticos extremos, ao provocar um efeito oásis durante as ondas de calor; e também, indiretamente, para a mitigação dos fenômenos de aquecimento urbano, por diminuir as temperaturas de superfície pelo sombreamento, por aumentar as perdas de calor por evaporação e, conseqüentemente, diminuir o armazenamento de calor no tecido urbano. Dando continuidade e ampliando o escopo dos estudos anteriores, nesta proposta, após a fase de levantamentos de dados secundários, o método se inicia com o planejamento do trabalho de campo em função dos recursos e restrições do modelo a ser adotado, neste caso o ENVI-met V4 Preview 1 (BRUSE, 1998; YANG et al., 2013, BRUSE, 2015). Na seqüência, são realizados os levantamentos de dados de solo, vegetação e atmosfera no nível do solo e no topo do modelo, essenciais ao funcionamento do mesmo. Prossegue-se com a etapa de indução, por observação dos fenômenos, essencial para a quantificação de variáveis urbanísticas e ambientais de interesse para a pesquisa. Dá-se continuidade ao estudo de forma dedutiva, por meio de comparações entre os resultados levantados nas diferentes situações, contrastando vegetação com diferentes índices de área foliar e diferentes densidades construídas e arranjos urbanos. O trabalho segue com a modelagem das áreas de estudo reais, buscando a melhor representação dos fenômenos e considerando as simplificações possíveis e necessárias, dado o custo computacional envolvido. Procede-se então à simulação computacional das áreas reais de estudo, visando à calibração entre dados medidos e simulados. Após essa etapa são feitos os estudos paramétricos para selecionar as melhores estratégias para as simulações de diferentes cenários para os casos reais, no clima atual e futuro. A partir daí, podem-se estabelecer propostas para a inclusão da infraestrutura verde na cidade adensada e informar políticas públicas para o planejamento e o desenho urbano, subsidiando as revisões previstas e em curso das legislações municipais pertinentes, que estão sendo alteradas em função da aprovação do novo Plano Diretor Estratégico do município, em julho de 2014.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (4) .

Integrantes: Denise Helena Silva Duarte – Coordenador / Paula Shinzato – Integrante / Luciana Schwandner Ferreira – Integrante / Carolina dos Santos Gusson – Integrante / Ângela Helena Yamaguishi Madeira – Integrante / Melissa Belato Fortes – Integrante / Ranieri Carvalho Higa – Integrante / Carolina Abrahão Alves – Integrante / Priscila Weruska Stark da Silva – Integrante. Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico – Bolsa / Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior – Bolsa / Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo – Bolsa. Número de produções C, T & A: 1 / Número de orientações: 7

3.1. Projetos de Pesquisa

Fabiana Lopes de Oliveira

Concretos especiais e suas aplicações na construção civil

Início: 2017

Descrição: A suma importância de se fazer um concreto durável, essencial para o desenvolvimento sustentável da indústria do concreto, justifica o vasto programa abordado na disciplina resultando em reflexões sobre os atuais desafios para o concreto, que é o material de construção mais amplamente utilizado no mercado da construção civil. Os concretos denominados convencionais são aqueles empregados correntemente para a execução de estruturas de concreto armado ou protendido. Já os concretos ditos especiais possuem características que os fazem diferenciados, como por exemplo, concretos auto-adensáveis, com fibras, com adições minerais especiais, refratários, etc. Seus atributos especiais possibilitam aplicação de forma diferenciada, tanto no que se refere às tipologias espaciais quanto à sua adequação tecnológica às mais específicas condicionantes, escalas, complexidades e soluções..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Fabiana Lopes de Oliveira – Coordenador / Renata Satie da Cruz – Integrante / Deborah Priscilla Fontoura Gonçalves – Integrante.

Número de orientações: 1

Conservação, manutenção e reabilitação do ambiente construído

Início: 2016

Descrição: Estuda as intervenções que promovem a recuperação global das funcionalidades do edifício, podendo alterar ou não o seu uso. Insere-se neste contexto os conceitos e casos de retrofit, recuperação e manutenção, como também, o levantamento e diagnóstico das manifestações patológicas prediais.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (2) .

Integrantes: Fabiana Lopes de Oliveira – Coordenador.

Número de orientações: 2

3.1. Projetos de Pesquisa

Fabiana Lopes de Oliveira

Desenvolvimento de métodos e metodologias para avaliação de desempenho de tecnologias inovadoras no âmbito do Sistema Nacional de Avaliação Técnica-Rede INOVATEC/FINEP/Sub-Projeto5

Início: 2011

Sub-projeto 5: Desenvolvimento de manual de avaliação de desempenho em uso de empreendimentos habitacionais desenvolvidos com sistemas construtivos inovadores do ponto de vista do usuário final.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (5).

Integrantes: Sheila Walbe Ornstein – Integrante / Outros – Integrante / Rosaria Ono – Integrante / Márcio Minto Fabrício – Coordenador Geral do Projeto / Walter José Ferreira Galvão – Integrante / Miguel A. Buzzar – Coordenador do Sub-Projeto 5 / Fabiana Lopes de Oliveira – Integrante / Fernanda R. D`Angelo – Integrante.

Financiadores: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico – Bolsa / Financiadora de Estudos e Projetos – Auxílio financeiro.

Número de produções C, T & A: 6 / Número de orientações:1.

Aplicação do Conceito de Desempenho na Melhoria da Qualidade de Sistemas Construtivos Inovadores.

Início: 2008.

Para auxiliar a busca da Qualidade do projeto, este Projetos de Pesquisa com Financiamento objetiva apresentar uma proposta de utilização do conceito de desempenho como gerador de informações para a retroalimentação do processo de projeto, visando proporcionar às edificações características que atendam às necessidades dos usuários e assegurem sua adequação ao uso. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Gil Garcia de Barros

Temas da prática profissional em arquitetura

Início: 2015.

Descrição: Este trabalho se propõe a realizar um mapeamento dos temas de pesquisa mais importantes sobre o assunto da prática profissional em arquitetura, que pode ser definido inicialmente como o conjunto das condições que envolvem a produção arquitetônica.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

Integrantes: Gil Garcia de Barros – Coordenador.

Número de produções C, T & A: 4 / Número de orientações: 1

3.1. Projetos de Pesquisa

Joana Carla Soares Gonçalves

Re-habitando a cidade: trazendo vitalidade urbana para os centros de economias emergentes em cenário de mudanças climáticas

Início: 2017

Descrição: O projeto intitulado "Re-habitando a cidade: trazendo vitalidade urbana para os centros de economias emergentes em um cenário de mudanças climáticas", com vigência de novembro de 2017 a outubro de 2018 e que conta com apoio da FAPESP, está sendo desenvolvido pela parceria entre a Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP e as instituições britânicas University of Birmingham e University of Nottingham. Tendo a área da Luz, no centro da cidade de São Paulo com estudo de caso, o projeto foca na elaboração de estratégias de recuperação ambiental e espacial de edifícios existentes subutilizados e espaços urbanos degradados física e ambientalmente, para a criação de espaços de qualidade ambiental, resilientes aos efeitos das mudanças climáticas e apropriados ao desenvolvimento de atividades socioeconômicas e de lazer comuns em especial à população local, dentro e fora dos edifícios. Para tanto, o projeto lida com desafios urbanos, como a recuperação de estruturas arquitetônicas degradadas, problemas de coesão social associados à conformação do espaço livre e a sua qualidade ambiental, além da redução do conforto e bem estar ambiental na cidade. Somado a isso, é proposta desse projeto avaliar as possibilidades de transformações positivas do ambiente urbano com a inserção de estruturas arquitetônicas leves e modulares associadas ao conceito de "Urbanismo temporário", como vem sendo aplicado em cidades inglesas na última década. Nesse sentido, a pesquisa coordenada pelos Professores da FAUUSP está estruturada em quatro frentes de investigação, desenvolvidas simultaneamente ao longo de seis meses (de maio a outubro): 1, Levantamentos empíricos de desempenho ergonômico de áreas externas: caminhabilidade e percepção do ambiente urbano; 2, Conforto térmico e avaliação comportamental de espaços urbanos; 3, Conforto acústico: avaliação sonora dos espaços urbanos selecionados e; 4. O desempenho térmico e luminoso de estruturas temporárias..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Mestrado acadêmico: (2) / Doutorado: (2) .

Integrantes: Joana Carla Soares Gonçalves - Coordenador / Leonardo Marques Monteiro - Integrante / Roberta Consentino Kronka Mulfarth - Integrante / Ranny Michalski - Integrante / Lucélia Rodrigues - Integrante / Nicole Porter - Integrante / Lauren Andres - Integrante / Renata Tubelo - Integrante / Peter Kraftl - Integrante.

Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Auxílio financeiro. Número de orientações: 5

Projeto Latitudes

Início: 2014

Descrição: direcionado para a prática de projeto na graduação, com foco em temas ambientais. O objetivo do projeto é promover a troca de conhecimento entre alunos de arquitetura de diferentes partes do mundo, ou melhor dizendo, de diferentes latitudes, na realização de propostas criativas de projeto, por meio de um tipo de atelier global virtual, envolvendo alunos de mais de quinze faculdades de arquitetura ao redor do mundo. Um grupo de alunos da FAUUSP fazem parte desse rede internacional. Projeto coordenado pela Universidade de Westminster..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (20) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (2) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (1) . Integrantes: Joana Carla Soares Gonçalves - Coordenador / Denise Duarte - Integrante / Leonardo Marques Monteiro - Integrante / KRONKA MULFARTH, Roberta Consentino - Integrante.

Financiador(es): University of Westminster - Outra. Número de orientações: 9

3.1. Projetos de Pesquisa

João Carlos de Oliveira Cesar

A cor nas linguagens artísticas contemporâneas

Início: 2017

Descrição: Grupo de Pesquisas CNPq (dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/4615644027946534) - busca uma análise ampla do fenômeno cromático a partir do estudo, principalmente, de artistas e arquitetos, partindo do entendimento de que a cor constitui uma linguagem e, como tal, requer aprendizado e reflexão. No que concerne aos campos das Artes Plásticas e Arquitetura, a presença da cor nas obras que compõem sua história sugere que o estudo da cor como tema pode tanto responder indagações sobre uma tradição cultural quanto fundamentar novas experimentações..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (0) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (0) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (0)

.Integrantes: Joao Carlos de Oliveira Cesar - Coordenador / Marco Garaude Giannotti - Integrante / Helena Rodrigo Küller - Integrante / Livia Paola Gorresio - Integrante / Luciano Santos Deszo - Integrante / Marcela Freire Rangel - Integrante / Maria Fernanda Riscali de Lima Moraes - Integrante / Monica Soares Tinoco Sanovicz - Integrante / Raquel Zaccolo Magalhães - Integrante / Taís Cabral Monteiro - Integrante / Teresa Midori Takeuchi - Integrante / Vitor Rezkallah Iwasso - Integrante.

Processo de Produção da Arquitetura e do Urbanismo/Representações : A Cor construindo a cidade - Estudo das relações cromáticas no processo de inserção do projeto arquitetônico no contexto urbano.

Início: 2008

Descrição: Pretende-se nesta pesquisa aprofundar os estudos da relação cromática entre o edifício e o seu entorno, visando elaborar ferramentas que auxiliem o desenvolvimento do projeto arquitetônico. Visa estudar, no que tange aos aspectos cromáticos, como a inserção de um novo edifício na paisagem urbana contribui na construção de uma nova imagem visual urbana, estabelecendo novos ritmos visuais e novas relações entre o habitante e a cidade.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (4) .

Integrantes: Joao Carlos de Oliveira Cesar - Coordenador / Bruno Mortara - Integrante / Cristiani Pansionato Guessi Balieiro - Integrante / Anna Paula Sortino - Integrante / Fernanda Mocerri - Integrante

Número de produções C, T & A: 16 / Número de orientações: 9

3.1. Projetos de Pesquisa

João Fernando Pires Meyer

Adensamento e de verticalização nas cidades brasileiras

Início: 2017

Descrição: As cidades brasileiras tiveram um incremento de mais de um quarto do seu pátio imobiliário, seu crescimento físico, na década de 2000. Apesar do boom imobiliário do período, a verticalização é um fenômeno isolado na realidade brasileira. As políticas públicas precisam concentrar atenção nos loteamentos e a construção de casas pelas pessoas físicas e pequenos construtores, que são os agentes predominantes de produção habitacional e das transformações das cidades. Não só loteamentos, mas o adensamento das áreas urbanas existentes, uma das principais formas de transformação da cidade. A pesquisa pretende identificar as principais características morfológicas do crescimento das cidades brasileiras através do seu processo de verticalização e adensamento. O projeto pretende classificar as cidades por suas características de desenvolvimento morfológico, descrever as similaridades e diferenças destes grupos e suas localizações, procurando compreender a dinâmica destes processos a partir da identificação de fatores determinantes e intervenientes. É analisado inicialmente a evolução do conjunto das cidades brasileiras através dos censos demográficos. Será utilizado um conjunto de variáveis municipais que possam contribuir para entender a verticalização das cidades, de forma que possa resultar em uma classificação das cidades por suas características e problemas, úteis para compreensão e orientação de ação de políticas públicas. Para a macrometrópole paulista, serão estudadas a distribuição espacial intraurbana, bem como a evolução do adensamento e da verticalização, procurando identificar os principais ciclos e suas características. Para estas cidades, pretende-se identificar as principais ações dos agentes públicos e privados intervenientes, e como possam ter estruturado o processo de verticalização e adensamento observados. Assim o trabalho de pesquisa está organizado em duas dimensões: 1) cidades brasileiras, 2) Macrometrópole de São Paulo..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Mestrado acadêmico: (5) / Doutorado: (4) .

Integrantes: João Fernando Pires Meyer - Coordenador / Nilton Ricoy Torres - Integrante / Mônica A. Viana - Integrante / Emílio Haddad - Integrante / Angelo Salvador Filardo Junior - Integrante / José Marques Carriço - Integrante / Ângela Luppi Barbon - Integrante / Rodrigo Minoru Hayakawa Tanaka - Integrante / Gustavo Marques dos Santos - Integrante / ADÃO ANTONIO RIBEIRO JUNIOR - Integrante / Ângela dos Santos Silva - Integrante / Mayumi Cursino de Moura Hirye - Integrante / Gabrielle Veroneze Mendes Muniz - Integrante / Priscila Ferreira de Macedo - Integrante / Ana Paula Zonta de Melo - Integrante / Estela de Fátima Fernandes Marques - Integrante / Mario Aldegheri do Val - Integrante / Bruno Madeira Cruz - Integrante / Otávio Amato - Integrante / Milena de Paula Andrade - Integrante / Vitor César Bezerra de Oliveira - Integrante / Karina Kaori Nakaura - Integrante / Gabriela dos Santos Oliveira - Integrante.

3.1. Projetos de Pesquisa

João Fernando Pires Meyer

Dinâmica urbana e pressão imobiliária

Início: 2016

Descrição: Estudo da dinâmica urbana das cidades brasileiras e dos países. A partir do estudo do descasamento entre a dinâmica populacional e da formação de domicílios, investiga-se uma classificação dos municípios brasileiros e dos países em função da pressão urbana a que estão submetidos, e conseqüentemente uma categorização que expresse diferentes escalas e tipos de necessidades e soluções.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Doutorado: (1) .

Integrantes: João Fernando Pires Meyer – Coordenador / Nilton Ricoy Torres – Integrante / Angelo Salvador Filardo Junior – Integrante / Mayumi Cursino de Moura Hirye – Integrante.

Mercado imobiliário residencial em Paraisópolis: o que mudou nos últimos dez anos

Início: 2015.

Descrição: Há quase dez anos, parte dos colaboradores desse projeto participaram de uma rede nacional que investigou o mercado informal em favelas e assentamentos precários. Um dos casos estudados em São Paulo foi o da favela de Paraisópolis. Muita coisa mudou em Paraisópolis desde então: obras significativas de urbanização, implantação de infraestruturas, construções de equipamentos sociais, remoções e remanejamentos de famílias que viviam em áreas de risco, construção de conjuntos habitacionais para provisão. Essas transformações no território têm, certamente, um impacto importante sobre o mercado imobiliário local. O presente Projetos de Pesquisa com Financiamento pretende identificar esses impactos, levantando, por meio de métodos quantitativos e qualitativos, as transações imobiliárias naquele território, identificando as mudanças que ocorreram nos casos estudados há uma década e, ainda, relacionando as transformações urbanas da favela com o mercado imobiliário formal nos valorizados bairros do entorno..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (6) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (2) .

Integrantes: João Fernando Pires Meyer – Coordenador / Emílio Haddad – Integrante / Maria de Lourdes Zuquim – Integrante / Ângela Luppi Barbon – Integrante / Caio Santo Amore de Carvalho – Integrante / Rodrigo Minoru Hayakawa Tanaka – Integrante / Ariadne Paulo Silva – Integrante / Gustavo Marques dos Santos – Integrante / Maxwell de Sousa Siqueira – Integrante / Geysa Cristine Silva da Paz – Integrante / Rayane de Sousa Rocha – Integrante / Stefan Cecilio Costa Reis – Integrante / Aya Saito – Integrante.

Financiador(es): Lincoln Institute of Land Policy – Auxílio financeiro. Número de orientações: 1

3.1. Projetos de Pesquisa

João Fernando Pires Meyer

Indicadores quantitativos para avaliação de projetos habitacionais econômicos e de interesse social no Brasil

Início: 2014

Descrição: A produção habitacional brasileira atingiu volume expressivo com o programa Minha Casa Minha Vida, porém com impactos urbanos perversos. Acaba-se procurando os terrenos mais baratos devido à limitação dos custos e à maximização dos lucros. O modelo induz a centrifugação dos conjuntos para a extrema periferia, com impactos urbanos, ambientais, sociais e econômicos para toda a comunidade. A possibilidade de construir outro modelo de política habitacional esbarra nas limitações dos projetos usualmente adotados pelos promotores. Para construir conjuntos em áreas mais centrais é necessário utilizar terrenos mais caros. Com o intuito de que os projetos se viabilizem é imprescindível o aumento de densidade. Os projetos do CDHU e da COHAB, aprovados na cidade de São Paulo, têm um coeficiente de aproveitamento médio de 1,1 e 0,73 respectivamente, enquanto o coeficiente de aproveitamento máximo previsto para as ZEIS chega a 4. Se, por um lado isto é um desperdício de terrenos, por outro, o aumento da densidade pode resultar em projetos de qualidade comprometida. Seria útil construir critérios que permitissem comparar e avaliar os projetos de conjuntos habitacionais no seu desempenho quanti e qualitativos. Esta pesquisa visa desenvolver instrumentos de avaliação e de desenvolvimento de projetos de conjuntos habitacionais, por meio da formulação de indicadores quantitativos de desempenho, em três escalas de avaliação: 1) Unidade habitacional e edifício; 2) Lote e quadra e 3) Inserção urbana e vizinhança. Pretende-se aqui trabalhar com indicadores, e não parâmetros, que são, por um lado, instrumentos de decisão de projeto, e, por outro, permitem que se avalie a eficiência e a eficácia dos investimentos e das políticas públicas urbanas e habitacionais..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: João Fernando Pires Meyer – Coordenador / Angelo Salvador Filardo Junior – Integrante / Caio Santo Amore de Carvalho – Integrante / Flavia Ferreira Nunes – Integrante / Cláudia Carolina de Sousa Nonato – Integrante / Yedda Magalhães Figueredo – Integrante.

Política Imobiliária Urbana

Início: 2010

Descrição: Estudo da dinâmica imobiliária e seus agentes, envolvendo a dinâmica demográfica, os aspectos econômicos financeiros dos empreendimentos, financiamento imobiliário, regulamentos urbanísticos, visa identificar as inter-relações entre o mercado imobiliário, o mercado habitacional e as dinâmicas do espaço urbano..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (1) .

Integrantes: João Fernando Pires Meyer – Coordenador / Emílio Haddad – Integrante / ADÃO ANTONIO RIBEIRO JUNIOR – Integrante / Ângela dos Santos Silva – Integrante.

3.1. Projetos de Pesquisa

José Eduardo Baravelli

Tecnologia das empresas de capital aberto na construção de habitação

Início: 2017

Descrição: Este projeto procura tratar a questão da habitação a partir do enfoque teórico da produção e do trabalho na construção civil. O problema a ser enfrentado diz respeito à produção em escala da habitação voltada para famílias de renda média e baixa promovida por grandes construtoras e incorporadoras a partir dos anos 2000 no Brasil, que não seguiu os preceitos clássicos da industrialização da construção..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Mestrado acadêmico: (2) .

Integrantes: José Eduardo Baravelli - Integrante / Lúcia Zanin Shimbo - Coordenador.

Leonardo Marques Monteiro

Bringing environmental quality and new life to city centers of emerging economies in a changing climate

Início: 2018

Descrição: The project focus is to support the sustainable reoccupation of underused or abandoned buildings and open spaces in São Paulo's center, creating places that are comfortable, resilient to climate change and occupied by a vibrant healthy community. The project aims to address key urban challenges such as the reintegration of derelict sites into the urban fabric, lack of social cohesion, loss of socio- cultural values, lack of green spaces and public realm, social exclusion and inequality, reduced public health and wellbeing, and increased criminality. These are issues repeatedly seen in cities across the world, particularly in emerging economies. The project will work in São Paulo city and seek: to identify urban spaces and buildings that need to be renewed; to establish their current conditions and their suitability for reoccupation; and to propose improvements for their reoccupation. A number of tools will be used by a multidisciplinary team to develop the work and the results will be delivered in the form of a report with recommendations for the regeneration of the identified areas. It will be disseminated to various stakeholders including local businesses and authorities..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Leonardo Marques Monteiro - Coordenador / Alessandra Prata - Integrante / Roberta Kronka Milfarth - Integrante / Ranny Michalski - Integrante / Eric Money - Integrante / Gail Carter - Integrante / Parham Mirzaei - Integrante.

Financiador(es): University Global Partnership Network - Auxílio financeiro.

3.1. Projetos de Pesquisa

Leonardo Marques Monteiro

Re-inhabiting the city: bringing new life to city centers of emerging economies in a changing climate: the case of São Paulo.

Início: 2017 – Término: 2018

Descrição: O projeto, desenvolvido em parceria entre a Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP e as instituições britânicas University of Birmingham e University of Nottingham, tem a área da Luz, no centro da cidade de São Paulo, como estudo de caso. O projeto foca na elaboração de estratégias de recuperação ambiental e espacial de edifícios existentes subutilizados e espaços urbanos degradados física e ambientalmente, para a criação de espaços de qualidade ambiental, resilientes aos efeitos das mudanças climáticas e apropriados ao desenvolvimento de atividades socioeconômicas e de lazer comuns em especial à população local, dentro e fora dos edifícios. Para tanto, o projeto lida com desafios urbanos, como a recuperação de estruturas arquitetônicas degradadas, problemas de coesão social associados à conformação do espaço livre e a sua qualidade ambiental, além da redução do conforto e bem-estar ambiental na cidade. Somado a isso, é proposta desse projeto avaliar as possibilidades de transformações positivas do ambiente urbano com a inserção de estruturas arquitetônicas leves e modulares associadas ao conceito de urbanismo temporário, como vem sendo aplicado em cidades inglesas na última década. Nesse sentido, a pesquisa coordenada pelos Professores da FAUUSP está estruturada em quatro frentes de investigação, desenvolvidas simultaneamente: 1. Levantamentos empíricos de desempenho ergonômico de áreas externas: caminhabilidade e percepção do ambiente urbano; 2. Conforto térmico e avaliação comportamental de espaços urbanos; 3. Conforto acústico: avaliação sonora dos espaços urbanos selecionados; e 4. O desempenho das estruturas temporárias. Na condição de uma experiência piloto, visa-se ao auxílio de políticas públicas da cidade de São Paulo, além de servir de base para projetos de pesquisa de maior duração..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Leonardo Marques Monteiro - Integrante / Joana Gonçalves - Coordenador / Alessandra Prata - Integrante / Roberta Kronka Milfarth - Integrante / Lucelia Rodrigues - Integrante / Peter Krafft - Integrante / Lauren Andres - Integrante / Nicole Porter - Integrante.

Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Auxílio financeiro.

3.1. Projetos de Pesquisa

Leonardo Marques Monteiro

Modelo participativo para avaliação do conforto ambiental em espaços abertos

Início: 2016 – Término: 2018

Descrição: Esta proposta de pesquisa visa a investigação das relações de conforto, aplicada nos espaços abertos do Campus da Cidade Universitária Armando de Salles Oliveira (CUASO), por meio de uma avaliação realizada por um modelo participativo. O objetivo é verificar a percepção do usuário aos espaços abertos em relação às condições ambientais térmica, acústica, de iluminação e ergonômica. Serão correlacionados os dados climáticos medidos in situ e os de caracterização física dos ambientes com as respostas subjetivas dos usuários adquiridas remotamente com aplicativo móvel. Os resultados a serem alcançados são: 1. Quadro de caracterização dos ambientes externos da CUASO classificados por seus aspectos físicos e de usos; 2. Caracterização climática da CUASO por meio de novos levantamentos e caracterização de sua representatividade frente às séries históricas; 3. Desenvolvimento de um sistema/aplicativo móvel para aquisição de dados relacionados à percepção ambiental dos usuários; 4. Utilização do aplicativo em pesquisa piloto para teste e posterior correlação com os dados de caracterização física e climática; 5. Análise crítica dos procedimentos desenvolvidos, para posterior desenvolvimento de uma rede de aquisição de dados e disponibilização do aplicativo/dados coletados pelo aplicativo para a comunidade USP. O processo desenvolvido subsidiará as pesquisas futuras a utilizar o modelo participativo, com a aquisição remota de dados para avaliação das condições de conforto em espaços urbanos abertos.

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (3) . Integrantes: Leonardo Marques Monteiro – Integrante / Alessandra Prata – Coordenador. Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo – Auxílio financeiro.

Tipologias urbanas, situações microclimáticas e paisagens sonoras: correlações de conforto ambiental em espaços abertos

Início: 2015 – Término: 2018

Descrição: O foco desta pesquisa recai nas diferentes tipologias urbanas, situações microclimáticas e paisagens sonoras e suas relações com o conforto em espaços abertos. O objetivo da pesquisa é a verificação da correlação entre resultados de avaliações de sensação térmica e de sensação sonora e conseqüente sensações de conforto ambiental urbano. Ressalta-se a originalidade e relevância científica do trabalho na medida em que pesquisas específicas de quantificação de correlações entre conforto e estresse relacionados simultaneamente a variáveis do ambiente térmico e sonoro urbano, em espaços abertos, são inovadoras. Nesta pesquisa, os levantamentos serão realizados junto a populações heterogêneas em situações urbanas reais, na cidade de São Paulo. O método utilizado é indutivo experimental (levantamento em campo das variáveis do ambiente térmico, do ambiente sonoro e subjetivas) apoiado por método dedutivo computacional (simulação de modelos preditivos). Os resultados do estudo experimental e computacional fornecem subsídios para verificações comparativas por meio de método correlativo. Os resultados do estudo comparativo possibilitam a proposição de correlações, por meio de método numérico, regredindo os resultados do levantamento de campo, apoiado por método analítico, utilizando modelos estudados para explorações teóricas. Os resultados finais da pesquisa fornecerão: quadro de situações tipológicas, microclimáticas e sonoras levantados, métodos para os levantamentos das variáveis térmicas e sonoras, métodos para verificação das avaliações subjetivas; quadro comparativo de resultados para as situações levantadas; verificação de correlações entre sensações térmica e sonora; proposição de modelo correlacionando sensações térmicas e sonoras em termos de conforto ambiental urbano. Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (2) .

3.1. Projetos de Pesquisa

Marcelo de Andrade Roméro

Urban Resilience: Strategies To Sao Paulo, Brazil, Based On New York City's Approach And Experience

Início: 2018

Descrição: This research project intends to delve into the following key aspects between Sao Paulo's and New York City's experience ? The SPC (São Paulo City) and the NYC (New York City) are two of the largest cities in the world (New York-NY-NJ-CT, 21.44 millions, 9th position and Sao Paulo 20.85 millions, 10th position)iv; ? As mega cities both face the same problems and challenges; ? NYC already initiated your actions towards to became a resilient cityv; ? SPC is initiating your actions and plans in order to became a resilient city; Therefore, the overall research question for this present project is: How can SPC learn from the experiences, challenges, plans, and actions adopted by NYC, embracing government actions and actions from organized civil society (ONGs) in the development of its own plan? The current world urbanization metrics underscores the unlikely event of humanity turning back to a rural way of life. We are increasing, year by year, our urbanization rate, and we have to be prepared to deal with the consequences of our choice towards urbanization. The scale factor assumes a vital importance, for instance: small and medium size cities manage urbanization challenges easier than large cities. The problem is, mega cities are growing in itself, and the number of large cities in the world is increasing as well. In the 1950's the world had only two mega cities with more than 10 million inhabitants, NYC/Newark (USA) with 12,4 million and Tokyo (Japan) with 11,3 million and in 2015 this number increased to twenty-two cities. Forecasts predict a scenario of fifty cities by the year 2040i. In just one generation, or during a person's average lifetime, we multiply by eleven times the number of mega cities in the world. Cities are like bodies, they need supplies and they produce waste. According to Kennedyii, the largest twenty-seven mega cities consume 9.3 % of the world's electricity and produce 12.6 % of the world's waste, however they have only 6.7% of the world's population. One of the many consequences of the urbanization and densification phenomena is that our mega cities are like sinks draining all kind of supplies and valuable resources such as: water, energy, foods, feedstock and manufactured goods. There are other consequences directly linked with climate change phenomena,iii such as, rain fall seasons, rain fall precipitation rate, energy supply, reduction of water supply, sea level, tornados and others. Therefore, current urbanization patterns need to improve in order to become more and better manage our future 's predictable impacts.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (10) / Mestrado acadêmico: (5) / Doutorado: (3) . Integrantes: Marcelo de Andrade Romero - Coordenador.

Financiador(es): Fulbright International Educational Exchange Programs - Auxílio financeiro.

WC2 Eco Campus: Universities As Laboratories For Cities

Início: 2011

Descrição: Projeto de pesquisa visando a implantação de políticas de sustentabilidade nos edifícios e no ambiente urbano de Campi Universitários. A pesquisa envolve a participação de cinco universidades internacionais e a Universidade de São Paulo que estão trabalhando juntas na redução das emissões de carbono..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (6) / Mestrado acadêmico: (3) / Doutorado: (2) . Integrantes: Marcelo de Andrade Romero - Coordenador / Roberta Consentino Kronka - Integrante / Joana Carla Soares Gonçalves - Integrante / Marcos Antônio Saidel - Integrante / Kevin Hom - Integrante / Abelardo Gonçalves Aragón - Integrante / Alessandro Balducci - Integrante / Chiara Montanari - Integrante / Claus Steffan - Integrante / Zi Song Wang - Integrante / Raul Machado - Integrante / Eduardo Campero - Integrante.

3.1. Projetos de Pesquisa

Marcelo Eduardo Giacaglia

Estrutura urbana da Região Metropolitana de São Paulo – perspectivas de longo prazo

Início: 2010

Descrição: Avaliar o efeito de políticas alternativas de produção de infra-estrutura e regulação do uso do solo sobre a estrutura urbana (densidade, polarização, etc.) em função da utilização dos recursos ambientais na metrópole de São Paulo. Pesquisa em convênio com a Universidade de Cambridge, Reino Unido, e a Universidade Tsinghua, Pequim, China, sobre perspectivas de longo prazo para grandes metrópoles dentro do projeto ReVisions proposto pela Universidade de Cambridge. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Marcelo Eduardo Giacaglia – Integrante / Sueli Terezinha Ramos Schiffer – Integrante / Csaba Deák – Coordenador / Nuno de Azevedo Fonseca – Integrante.

Estudo da aplicabilidade de CAD paramétricos na prática e ensino da Arquitetura no Brasil.

Início: 2009.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Marcelo Eduardo Giacaglia – Coordenador.

Alunos envolvidos: Graduação: (3). Número de orientações: 3

**Maria Camila Loffredo
D'Ottaviano**

Brazilian Favelas and Indian Slums: A comparative research on policies, programs and government intervention

Início: 2015.

Descrição: Projetos de Pesquisa com Financiamento comparativa proposto no âmbito do programa de mobilidade da British Academy/Newton Fund. O programa de mobilidade proposto envolve pesquisadores do Reino Unido e de São Paulo para a troca de conhecimento e experiência na gestão de favelas no Brasil e Bustees na Índia. Um dos principais objetivos é promover e apoiar a pesquisa acadêmica intitulado “Favelas brasileiras e indianas Favelas: um estudo comparativo sobre políticas, programas e intervenção governamental. A atividade intercâmbio terá a duração de 12 meses, envolvendo duas visitas de intercâmbio para São Paulo e Belfast com objetivos específicos a serem cumpridos a cada visita.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Maria Camila Loffredo D'Ottaviano – Coordenador / Suzana Pasternak – Integrante / Urmi Sengupta – Integrante / Brendan Murtagh – Integrante.

Financiador(es): British Academy – Auxílio financeiro.

Número de produções C, T & A: 1

3.1. Projetos de Pesquisa

**Maria Camila Loffredo
D'Ottaviano**

As Metr6poles e o Direito à Cidade: conhecimento, inova7ão e a7ão para o desenvolvimento urban
Início: 2015.

Descri7ão: A 71ontente tem como foco responder às seguintes perguntas Que tipo de sociedade urbana seremos capazes de construir no futuro aproveitando os impactos positivos decorrentes do período de inflexão econômica e urbana que o Brasil atravessamos nos últimos 20 anos Que obstáculos societários, ambientais e políticos devemos enfrentar para transformar as nossas metr6poles em ativos fundamentais para assegurar o nosso desenvolvimento como na7ão próspera, democrática, justa e sustentável Que desafios devemos conhecer para aproveitarmos as oportunidades criadas com o crescimento econômico e diminuição das desigualdades, com a consolidação democrática e a transição urbana para superarmos o modelo excludente, segregador social e espacialmente e dilapidador da natureza.

Situa7ão: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Gradua7ão: (2) / Especializa7ão: (0) / Mestrado acadêmico: (1) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (1)
Integrantes: Maria Camila Loffredo D'Ottaviano – Integrante / Suzana Pasternak – Integrante / Lucia Maria Machado Bogus – Integrante / Maria do Livramento Clementino – Integrante / Sergio de Azevedo – Coordenador / Luiz Cesar de Queiroz Ribeiro – Integrante / Rosa Moura – Integrante / Jupira Mendon7a – Integrante / José J7lio Ferreira Lima – Integrante / Luciana Corrêa do Lago – Integrante / Orlando Alves dos Santos Junior – Integrante.

Número de produ7ões C, T & A: 6 / Número de orienta7ões: 5

Between self-regulation and formal government: the challenges of self-build housing and facilities, BESEFOGO
Início: 2015.

Descri7ão: O projeto lida com o tema da habita7ão autoconstruída no Brasil e na Holanda. A principal questão que a pesquisa pretende responder é: “Como é a capacidade de auto-regula7ão em práticas de habita7ão autoconstruída e instala7ões relacionadas com a governa7ão formal e domínios de regula7ão pode ser otimizada para criar formas socialmente sustentáveis de urbaniza7ão”.

Situa7ão: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Gradua7ão: (1) / Especializa7ão: (1) .

Integrantes: Maria Camila Loffredo D'Ottaviano – Coordenador / Suzana Pasternak – Integrante / Lucia Maria Machado Bogus – Integrante / Jorge Bassani – Integrante / João Farias Rovati – Integrante / Eduardo Alberto Cusce Nobre – Integrante / Maria de Lourdes Zuquim – Integrante / Denise Antonucci – Integrante / Willem Salet – Integrante / Stan Majoor – Integrante.

Financiador(es): Funda7ão de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo – Auxílio financeiro. Número de orienta7ões: 1

3.1. Projetos de Pesquisa

*Maria Camila Loffredo
D'Ottaviano*

Intervenções Urbanas Contemporâneas em Cidades da América Latina

Início: 2013.

Descrição: A pesquisa tem como objetivo principal identificar elementos, processos e questões relativas à produção do espaço urbano de forma a contribuir na construção de um conjunto coerente de conhecimentos sobre a problemática urbana latino-americana. Envolve pesquisas no plano das práticas teóricas – identificando conceitos e grades conceituais correspondentes a diferentes disciplinas ou campos disciplinares – e no plano empírico – examinando os processos sociais e seus correspondentes espaciais em projetos urbanos concretos..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (6) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (3)

Integrantes: Maria Camila Loffredo D'Ottaviano –

Integrante / Jorge Bassani – Integrante / Artur Simões Rozestraten – Integrante / Eduardo Alberto Cusce Nobre – Integrante / Maria de Lourdes Zuquim – Coordenador.

Grandes projetos urbanos e megaeventos: avaliação dos impactos das obras da Copa 2014 em São Paulo e no Brasil

Início: 2013

Descrição: Dentre as intervenções urbanas contemporâneas destacam-se aquelas relacionadas à realização dos megaeventos internacionais, tais como os Jogos Olímpicos, a Copa do Mundo da FIFA e as Exposições Universais. Realizadas a partir do conceito do "marketing urbano", essas intervenções usam como racional a oportunidade de promoção internacional das cidades que os sediam, os ganhos socioeconômicos decorrentes desta promoção e o legado dessas obras implantadas para a comunidade. São Paulo, como uma das Cidades-sede da Copa do Mundo de 2014, vem desenvolvendo uma série de intervenções, destacando-se a construção da Arena de Itaquera na Zona Leste da cidade, região caracterizada como uma imensa cidade-dormitório desde a década de 1970. A construção desta arena vem de encontro ao discurso de desenvolvimento econômico da região pela municipalidade, visto que está inserida na Operação Urbana Consorciada Rio-Verde Jacu e na proposta do "Arco do Futuro", estando prevista uma série de obras urbanísticas, de mobilidade e de recuperação ambiental para o local. O objetivo deste trabalho é avaliar o real legado da implantação da combinação desses projetos, procurando compreender seus impactos físico-espaciais e socioeconômicos..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (2) .

Integrantes: Maria Camila Loffredo D'Ottaviano - Integrante / Jorge Bassani - Integrante / Eduardo Alberto Cusce Nobre - Coordenador.

Número de produções C, T & A: 1 / Número de orientações: 3

3.1. Projetos de Pesquisa

Nilton Ricoy Torres

Insurgent Cities & Progressive Planning

Início: 2016

Descrição: ? This research proposes a dialogue about the search for a new societal ethos to guide the fields of urban and regional planning, public policy and management, architecture and urban geography from a humanist-libertarian perspective. The vacuum left by both the socialist and neo-liberal narratives prompted to the emergence of a new radical political imaginary defined not so much by current political practices and formal institutions, but primarily by local networks, which create their practices, discourses, and modes of action. ? The primary drive of this political praxis is the idea of autonomy. Instead of attempting to seize the state power, or to join the political cadres of formal institutions, contemporary actors seek to create autonomous spaces, practices, and relations. Among these practices are the insurgent street demonstrations, permanent/temporary occupation of land and workplaces or even alternative forms of social exchange. ? This political praxis is approached by reexamining recent interpretations of post-political insurgent-libertarian practices. In this perspective, the state and the market ?order? are seen as sources of violence and destruction, imposing disruption on free social life. Accordingly, the insurgent libertarian project, as a tenet of order and construction, emerges from practices performed autonomously and collaboratively to reclaim the right to the city. ? In this approach, self-management or progressive planning is not an area of technical expertise nor the prerogative of governments. Instead, it expresses a politics of participatory deliberation that evolves through a democratic and egalitarian milieu. ? The objective of this research is to investigate the emergence of this new societal ethos and to explore on alternative forms of governance, guided by horizontal-rhizomic social relations and free forms of progressive planning as envisaged by thinkers like Henri Lefebvre and Cornelius Castoriadis. ?The text focuses on episodes of the insurgency, movements of resistance and acts of space resignification, all emerging from contemporary Brazilian cities. It argues that they are an integral part of a broad movement aimed at creating new futures and spaces for hope. ? This research has two main focus: 1 The first concentrates on cities? root and autonomous movements both in Brazil and USA. It intends primarily to describe and critically evaluate how these movements and insurgent groups act, organize and set the agenda of protests and claims. 2 The second explores the planning agenda of local movements and evaluates how it occasionally becomes merged and turns an integral part of the of local administrations official planning agenda. ? The research project has two main groups of researchers one in Brazil the other in the USA. The group in Brazil research object is the city of São Paulo and possibly the city of Rio de Janeiro. In the US, the focus is the experience of Detroit and, later, of New Orleans. ? Professor Nilton Ricoy Torres from FAUUSP (University of São Paulo), coordinates the Brazilian team and professor Ana P. Walker from Taubman College of Architecture & Urban Design (Michigan University, Ann Arbor), the American one.. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Doutorado: (1) .Integrantes: Nilton Ricoy Torres - Coordenador / Indira Maria Paes Landim Junge - Integrante / Caetano Sanglade Consentino - Integrante / Ana P. P. Walker - Integrante.

3.1. Projetos de Pesquisa

Nilton Ricoy Torres

Adensamento e Verticalização das Cidades Brasileiras.

Início: 2018

Descrição: A pesquisa pretende identificar as principais características morfológicas do crescimento das cidades brasileiras através do seu processo de verticalização e adensamento em duas dimensões: 1) cidades brasileiras- são classificadas por suas características de desenvolvimento morfológico, para compreender a dinâmica destes processos para orientação de ação de políticas públicas, 2) Macrometrópole de São Paulo- é estudada a evolução da distribuição espacial intraurbana, sua morfologia e agentes.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (3) / Mestrado acadêmico: (1) . Integrantes: Nilton Ricoy Torres - Coordenador / João Fernando Pires Meyer - Integrante / Angelo Salvador Filardo Junior - Integrante / Emílio Haddad - Integrante.

Mediando o Consenso e o Dissenso em Políticas Públicas.

Início: 2014

Descrição: Projeto de avaliação e análise de conflitos e disputas em torno da implementação das Políticas Urbanas. O presente projeto compreende a segunda etapa, ou a continuação de projeto pesquisa anterior do mesmo gênero. Nessa segunda versão são abordados os novos conflitos urbanos eclodindo, na presente década, na metrópole paulistana, assim como outros emergentes nas demais metrópoles nacionais. Esses conflitos serão analisados à luz da sua evolução e comparados entre si para averiguação das especificidades e variantes históricas dos mesmos em comparação à de implementação das políticas urbanas. O principal objetivo dessa segunda etapa é desenvolver um entendimento do processo histórico da evolução dos conflitos e das práticas de planejamento e implementação de políticas públicas. Continua central o objetivo de desenvolver métodos e técnicas de gerenciamento de disputas, mediação de conflitos e negociação de acordos nas áreas do planejamento urbano, incluindo-se agora, uma análise comparada da evolução das técnicas e práticas de deliberação coletiva para construção de entendimentos. Para tanto continuam as análises multivariadas dos diferentes casos de disputas públicas e a avaliação dos cenários e condições políticas para construção de acordos. São fundamentais no processo de pesquisa a identificação dos movimentos de organização e mobilização social e a análise das transformações ao longo do tempo, das experiências de aprendizado social e das práticas de colaboração em rede dos participantes. Nesta segunda versão a pesquisa se concentrará no estudo (1) dos Conflitos fundiários (2) dos Movimentos de moradia; (3) dos Conflitos em torno do uso e ocupação do solo urbano; (3) das formas de mobilização e movimentos sociais em rede. Os conflitos em torno da elaboração e implementação do Plano Diretor Estratégico de São Paulo de 2013 se constituirá num caso específico de comparação com os eventos vinculados ao Plano de 2003.. O desenvolvimento do projeto está calcado na metodologia da “pesquisa-ação-participativa” e se configura como um trabalho contínuo de participação, análise e avaliação, ao longo da história dos eventos em foco.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (2) . Integrantes: Nilton Ricoy Torres – Coordenador.

3.1. Projetos de Pesquisa

Nilton Ricoy Torres

Para além do consenso e da participação: Governança urbana como processo de interação colaborativa e agonística.

Início: 2012 – Término: 2018

Descrição: O estudo aborda o tema da governança urbana como um processo franco, democrático e participativo. Avalia a crise dos modelos tradicionais de governança forjados na governamentalização sistêmica e na hierarquização funcional do poder, em vista das mudanças sociais em curso na sociedade contemporânea (complexa, multicultural, tecnológica e informacional). São exploradas as novas formas de governança social (em particular urbana) que emergem dos processos informais, colaborativos e descentralizados de regulação em rede. O objetivo central do projeto é explorar os contornos de um plano de imanência que contenha os devires de uma eventual governança sem governo e avaliar, a partir de estudos de caso, elementos concretos, já atualizados, que indiquem formas emergentes de autorregulação rizomáticas e descentralizadas. Para tal, o projeto concentra-se sobre as expressões de autonomia, auto-governança, participação, formas de mobilização política, experiências de empreendedorismo social e mecanismos de deliberação coletiva, entre outras tantas manifestações emergentes de experimentação com o fazer coletivo e cotidianamente expressas no contexto da vida urbana..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (3) Doutorado: (1) .

Integrantes: Nilton Ricoy Torres – Coordenador / Fernando de Oliveira Amorim – Integrante.

Política Pública e Participação Popular: Planejamento como processo de gestão colaborativa

Início: 2008.

Estudo de modelos de gestão pública vinculados a processos democráticos de participação e de deliberação coletiva. A pesquisa se constitui pelo levantamento sistemático e catalogação de experiências de gestão colaborativa realizadas no Brasil e na América Latina. O projeto tem um caráter temático já que propõe o levantamento, análise e avaliação continuada dos diversos casos de participação popular levados a cabo em diversos contextos e situações. A pesquisa envolve o acompanhamento ao longo do tempo do desenrolar das experiências de participação levadas a cabo no processo de gestão participativa. Como se trata de pesquisa que evolui através do método da pesquisa-ação-participante, os estudos se desenvolvem in loco, junto dos atores envolvidos, participando das discussões e das deliberações coletiva. A pesquisa explora as possibilidades da gestão colaborativa, tendo como estudo de caso as experiências de colaboração entre o setor público e as comunidades organizadas em diversas municipalidades. O objetivo central é identificar as diversas formas de colaboração e parceria estabelecidas entre o poder público (instituído) e a sociedade civil e avaliar as potencialidades e deficiências desses modelos de gestão.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (1).

Integrantes: Nilton Ricoy Torres – Coordenador.

Número de produções C, T & A: 1 / Número de orientações: 2.

3.1. Projetos de Pesquisa

Norberto Corrêa da Silva Moura

A Modelagem da Informação da Construção e o Patrimônio Arquitetônico: uma proposta de inventário digital para a preservação do Edifício Vilanova Artigas (FAUUSP)

Início: 2018

Descrição: A recente reforma do Edifício Vilanova Artigas concluída em 2015, sede da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo - FAUUSP, evidencia a problemática envolvida na preservação de um edifício complexo, representativo do patrimônio modernista paulista. O Plano de Gestão da Conservação do Edifício Vilanova Artigas - inserido no programa Keeping It Modern com fomento da Getty Foundation - possibilitou a coleta de informações de diversas ordens nos últimos dois anos, na busca de identificar ou prever patologias da construção. Ao considerar o potencial do recurso digital no processo de preservação do edifício, a presente pesquisa investigará a problemática envolvida no desenvolvimento de Inventário Digital com suporte na Modelagem da Informação da Construção (Building Information Modeling ? BIM), no intuito de sistematizar processos de preservação em ambientes normalizados BIM para registro e troca de informações. Contribui nesta abordagem, a recente publicação do conjunto de normas ABNT sobre Sistemas da Informação da Construção entre 2010 e 2015. Ao combinar os três fatores (Plano de Gestão da Conservação do Edifício Vilanova Artigas / processo BIM / Padronização da Informação), pretende-se desenvolver um protocolo com enfoque na Manutenção e Preservação de Edifícios Históricos. Tal protocolo buscará a conformidade com as instruções normativas ABNT inseridas no processo BIM e será aplicado ao Edifício Vilanova Artigas. Desta forma, deverá integrar prática, teoria e tecnologia em um edifício com vocação didática e experimental explícita no partido arquitetônico de seu próprio autor, com desdobramentos no ensino e prática profissional do arquiteto.. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.. Integrantes: Norberto Corrêa da Silva Moura - Coordenador / Antônio Aguiar Costa - Integrante.

Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Bolsa.I

3.1. Projetos de Pesquisa

Norberto Corrêa da Silva Moura

Plano de conservação preventiva para o edifício Vilanova Artigas – Keeping it Modern – The Getty Foundation
Início: 2015

Descrição: O intuito deste projeto é elaborar um Plano de Conservação Preventiva (PCP) para a sede da FAUUSP na Cidade Universitária em São Paulo, com o objetivo de estabelecer diretrizes para intervenções futuras. O projeto foi contemplado com financiamento da Getty Foundation, pelo programa Keeping it Modern em 2015. Para elaborar o plano, será necessário: sistematizar os dados existentes sobre o edifício e procurar suprir as dúvidas e eventuais ausências de informações, em especial no que respeita ao estado atual da construção; análise desse material de modo a identificar desafios atuais e futuros; elaborar diretrizes para futuras intervenções e um plano de manutenção, baseado nos desafios identificados e com pleno respeito pela importância da edificação. A elaboração do PCP será feita a partir de 3 eixos de investigação: - análise do desempenho dos sistemas que compõem a cobertura do edifício: impermeabilização, drenagem de águas pluviais, hidráulica, proteção contra descargas atmosféricas, iluminação zenital; - estudo da intervenção nas empenas: caracterização do material original (concreto armado) e das argamassas de reparo quanto às suas propriedades físicas e químicas com vistas à determinação de parâmetros objetivos que viabilizem as intervenções futuras para obter efeito visual adequado e a segurança estrutural; - Elaboração de dossiê com sistematização do material de projeto e construção do edifício e das várias intervenções por que passou. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Norberto Corrêa da Silva Moura – Coordenador / Maria Lucia Bressan Pinheiro – Integrante / Claudia Terezinha de Andrade Oliveira – Integrante / Helena Ayoub Silva – Integrante / Beatriz Mugayar Kühl – Integrante / Antonio Carlos Barossi – Integrante. Financiador(es): Getty Foundation – Auxílio financeiro.

CAD | DAC: Contribuições ao Problema da Dicotomia Recurso e Restrição em Sistemas CAD E CADD.
Início: 2008.

O objetivo deste projeto é contribuir para reestruturar e retomar o desenvolvimento teórico e científico da Tecnologia da Informação (TI) aplicada à arquitetura e urbanismo, desenvolvendo Proposições CAD | DAC um conjunto de procedimentos e estratégias intervindo na teoria, metodologia e utilização de sistemas informatizados de acordo com as condicionantes brasileiras para atuar na dicotomia recurso e restrição decorrente das transformações provocadas pela nova tecnologia no âmbito da arquitetura e urbanismo.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (1).

Integrantes: Norberto Corrêa da Silva Moura – Coordenador.

Número de produções C, T & A: 5 / Número de orientações: 2.

3.1. Projetos de Pesquisa

Paulo Sérgio Scarazzato

Influences of the Spirit of the Place on Luminous Conception of Architectural Space. Lusitanian Idiosyncrasies

Início: 2018

Descrição: Em preparação.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Paulo Sergio Scarazzato - Coordenador.

Questões de Luz na Formação do Arquiteto. (Tese de Livre-Docência)

Início: 2014 – Término: 2018

Descrição: Que questões de luz têm fascinado arquitetos desde a antiguidade aos nossos dias, o atestam inúmeras obras nas quais ficam patentes a sensibilidade e a engenhosidade de soluções para prover de luz seus ambientes interiores. A que se deve isso? Pura intuição, ou sólida formação no trato da questão? Esta pesquisa buscou resposta a esta questão e concluiu que não há registros, nos períodos mais distantes no tempo, sobre como se dava a formação do arquiteto, mas sim indícios de que o ofício naquela época exigia erudição, tal como ocorre hoje, e aí pode estar uma importante pista. Com relação tempo presente, concluiu que a iluminação nem sempre consta como disciplina em cursos de graduação em arquitetura e urbanismo, ou é tratada somente como pertence ao universo da física, como algo estéril, desvinculado do que realmente importa: a percepção de que a luz, para a arquitetura, é uma realidade tridimensional, assim como o é o próprio espaço arquitetônico; neste caso, a erudição da formação do arquiteto, sempre atual e imprescindível, parece explicar, ao menos em parte, os bons exemplos presentes na arquitetura contemporânea. Face a esta realidade, nos estudos sobre ensino da arquitetura há uma lacuna sobre o ensino da iluminação. Esta tese defende a hipótese de que o ateliê deve se o locus por excelência para a prática de tal ensino, justamente por conta do entendimento da tridimensionalidade da luz, já referido. Como modo demonstrar a validade desta asserção, ela se pauta na própria história da arquitetura e de seu ensino, bem como nos ensinamentos de profissionais de renome nos campos da iluminação e da própria arquitetura. E, para não correr o risco de fechar-se em si mesma, busca em outras áreas do conhecimento evidências de que a luz tem importância capital para a espécie humana, para além das considerações de ordem biológica apenas. A maneira como o ensino da iluminação pode ser praticado no ateliê é apresentado em capítulo que trata da didática proposta. O entusiástico engajamento dos alunos e a qualidade dos trabalhos desenvolvidos segundo a metodologia em tela comprovam a hipótese formulada. Ao promover a sensibilização do corpo discente para as questões de luz e lhes apresentar os meios para inclusão da luz no processo de projeto, a didática proposta também contribui para estimular e refinar a intuição, que é igualmente imprescindível à prática do projeto. Palavras-chaves: Luz, Iluminação, Arquitetura, Ensino.. Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (1) .

Integrantes: Paulo Sergio Scarazzato - Coordenador.

3.1. Projetos de Pesquisa

**Ranny Loureiro Xavier
Nascimento**

Re-habitando a Cidade: revitalizando os centros das cidades de economias emergentes no cenário das mudanças climáticas

Início: 2017

Descrição: O Projeto de Pesquisa com Financiamento foca, principalmente, no auxílio da reocupação sustentável de edifícios e espaços abertos abandonados e subutilizados da cidade de São Paulo, propondo soluções para criação de locais que sejam confortáveis, resilientes às mudanças climáticas e ocupados por uma comunidade vibrante. O projeto visa abordar os principais desafios urbanos, como a reintegração de terrenos abandonados no tecido urbano, falta de coesão social, perda de valores socioculturais, falta de espaços verdes e de domínio público, exclusão social e desigualdade, redução da saúde pública e do bem-estar e aumento da criminalidade. É um projeto colaborativo e multidisciplinar que, está sendo conduzido pela University of Nottingham e pela University of Birmingham, no Reino Unido, e pela Universidade de São Paulo, no Brasil..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) .

Integrantes: Ranny Loureiro Xavier Nascimento Michalski - Coordenador / Joana Carla Soares Gonçalves - Integrante / Roberta Consentino Kronka Mülfarth - Integrante / Leonardo Marques Monteiro - Integrante.

Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Cooperação.

Projetos de Pesquisa com Financiamento USP

Início: 2016

Descrição: Conforto e Desempenho Acústico em Espaços Urbanos na Cidade de São Paulo.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Ranny Loureiro Xavier Nascimento Michalski - Coordenador.

3.1. Projetos de Pesquisa

**Roberta Consentino Kronka
Mülfarth]**

Smart Ibero-American Cities: Opportunities and Vulnerabilities in Sao Paulo, Buenos Aires, Mexico, Madrid and Barcelona

Início: 2017 – Término: 2018

Descrição: This project focus on the contents, opportunities and challenges that the conceptualization of the so called Smart cities might bring in the Ibero- American context, specifically in relation to Sao Paulo, Buenos Aires, Madrid, Mexico and Barcelona. The aim is to highlight their main potentials and challenges in this respect, as well as their main singularities. The project will also regard the specific conditions of these cities in the broader context of globalization and the knowledge society. It is also intended to give a central attention to the way in which the social dimension of this model of city is conceived, as well as to the issues of vulnerability and exclusion. Finally, it will examine how these issues are addressed from the universities participating in this study, as strategic institutions of the Smart cities..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Doutorado: (2) .

Integrantes: Roberta Consentino Kronka Mülfarth - Coordenador / Mayla Kato - Integrante / Margarita Barañano - Integrante / Jesus leal - Integrante / Pedro Uceda - Integrante / Daniel Sorando - Integrante / Mercedes di Virgilio - Integrante / Isabel Pujadas - Integrante / Almudena Martínez - Integrante / Claudia Ortiz - Integrante / Cristina López - Integrante / Miguel Rubiales - Integrante / Sérgio Flores - Integrante / Diego Alatorre - Integrante / Alonso Cortés - Integrante / Irene Lebrusán - Integrante / Sara Porras - Integrante / Larissa Azevedo Luiz - Integrante / Sheila Regina Sarra - Integrante.

Financiador(es): SANTANDER UNIVERSIDADES - Auxílio financeiro.

Re-inhabiting the City: bringing new life to city centres of emerging economies in a changing climate The case of Sao Paulo

Início: 2017 – Término: 2018

Descrição: The Re-inhabiting the City project focus is to support the sustainable reoccupation of underused or abandoned buildings and open spaces in Sao Paulo's centre, creating places that are comfortable, resilient to climate change and occupied by a vibrant healthy community. The project aims to address key urban challenges such as the reintegration of derelict sites into the urban fabric, lack of social cohesion, loss of socio-cultural values, lack of green spaces and public realm, social exclusion and inequality, reduced public health and wellbeing, and increased criminality. The Reinhabiting the City project will work in the city of Sao Paulo and seek to a) identify urban spaces and buildings that need to be renewed, b) establish their current conditions, c) establish their suitability for reoccupation and d) propose improvements for their ?reinhabitation?. A number of tools will be used by a multidisciplinary team to develop the work and the results will be delivered in the form of a report with recommendations for the regeneration of the identified areas. The findings will be disseminated to various stakeholder including local businesses and authorities..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (4) . Integrantes: Roberta Consentino Kronka Mülfarth - Integrante / Joana Carla Soares Gonçalves - Coordenador / Leonardo Marques Monteiro - Integrante / Ranny Xavier Michalsk - Integrante / Lucélia Rodrigues - Integrante / Nicole Porter - Integrante / Parham Mirzaei Ahranjani - Integrante / Renata Tubelo - Integrante / Peter Kraftl - Integrante / Lauren Andres - Integrante. Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Outra / Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Auxílio financeiro.

3.1. Projetos de Pesquisa

**Roberta Consentino Kronka
Mülfarth**

Bringing environmental quality and new life to city centers of emerging economies in a changing climate - The case of São Paulo

Início: 2017

Descrição: Projeto aprovado no âmbito da UGPN - University Global Partnership Network. This research project will investigate regeneration and reinhabitation of underused spaces in the city of São Paulo. The city's potential for reinhabitation has not previously been explored in depth, particularly from the perspective of its environmental and spatial qualities. The environmental renovation and reoccupation of the urban open spaces are an innovative approach for the context of urban regeneration and social resilience. The expected contribution of this project to the area is to provide innovative, sustainable and economically viable alternatives for dealing with degraded city's spaces, promoting long-term regeneration of São Paulo's selected urban areas. The outcomes are expected to help to enhance social cohesion and community capital in São Paulo and in other locations of similar characteristics, and to inform planners, policy makers and other stakeholders of the potential contribution of these communities to recover degraded urban areas..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) .

Integrantes: Roberta Consentino Kronka Mülfarth - Integrante / Leonardo Marques Monteiro - Integrante / Alessandra Rodrigues Prata Shimomura - Integrante / Ranny Xavier Michalsk - Coordenador / Eric S. Money - Integrante / Perver K. Baran - Integrante / J. Aaron Hipp - Integrante.

Financiador(es): Universidade de São Paulo - Auxílio financeiro.

3.1. Projetos de Pesquisa

**Roberta Consentino Kronka
Mülfarth**

O Desempenho, sob o enfoque Ergonômico, de Edifícios Ícones da Arquitetura Modernista Brasileira, em São Paulo, produzida entre 1930 e 1964.

Início: 2016 – Término: 2018

Descrição: Esta pesquisa visa Avaliar o Desempenho, sob o enfoque Ergonômico, de edifícios ícones da arquitetura modernista brasileira, localizados na cidade de São Paulo, produzidos entre 1930 e 1960, de uso comercial e residencial, sendo eles: edifício Banco Sul Americano (atual Banco Itaú) (1966), na Avenida Paulista, do arquiteto Rino Levi; edifício Conjunto Nacional (1963), também na mesma avenida, projetado pelo arquiteto Daniel Libeskind; o edifício Louveiras (1946), no bairro de Higienópolis, projetado pelo arquiteto Vila Nova Artigas e o edifício Anchieta (1948), na Avenida Paulista, projetado pelo escritório carioca MM Robertos. A pesquisa insere-se no Projeto de Pesquisa FAPESP (ref. processo 2014/15961-9). O Desempenho Térmico e Luminoso de Edifícios Ícones da Arquitetura Modernista Brasileira, em São Paulo, produzida entre 1930 e 1964, sob responsabilidade da Profa. Dra. Joana Carla S. Gonçalves, da qual faço parte como pesquisadora associada. Além de entender as inter-relações da ergonomia com outras áreas do conforto ambiental (iluminação e térmica) a pesquisa visa auxiliar no entendimento do desempenho global dos edifícios, não só avaliando as adaptações em busca de maior funcionalidade que ocorreram ao longo da vida útil dos edifícios, tanto no espaço físico, como em aspectos ambientais, mas também com as expectativas dos usuários quando ao MORAR e TRABALHAR. O método a ser utilizado na pesquisa é indutivo experimental com levantamento de campo de variáveis físicas e ambientais¹. Os resultados serão analisados de forma comparativa entre os dados experimentais dos edifícios nas suas configurações atuais e de projeto, além de serem confrontados com critérios de desempenho ergonômico, principalmente os estabelecidos na ISO 26800-2011 Ergonomics - General approach, principles and concepts, ASTM E 2350-2013 Standard Guide for Integration of Ergonomics/Human Factors into New Occupational Systems e NBR 9050:2004. Acessibilidade a edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos. O método aplicado tem como base os resultados alcançados em pesquisas anteriores², que avaliaram o desempenho sob o enfoque ergonômico. Como resultado da avaliação de desempenho, sob enfoque ergonômico, serão formuladas recomendações de projeto para arquitetura contemporânea..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (7) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Roberta Consentino Kronka Mülfarth - Coordenador / Joana Carla Soares Gonçalves - Integrante / Leonardo Marques Monteiro - Integrante.

Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Auxílio financeiro.

Número de produções C, T & A: 6 / Número de orientações: 9

3.1. Projetos de Pesquisa

**Roberta Consentino Kronka
Mülfarth**

Projeto Latitudes

Início: 2014

Descrição: Direcionado para a prática de projeto na graduação, com foco em temas ambientais. O objetivo do projeto é promover a troca de conhecimento entre alunos de arquitetura de diferentes partes do mundo, ou melhor dizendo, de diferentes latitudes, na realização de propostas criativas de projeto, por meio de um tipo de atelier global virtual, envolvendo alunos de mais de quinze faculdades de arquitetura ao redor do mundo. Um grupo de alunos da FAUUSP fazem parte desse rede internacional..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (10) / Mestrado acadêmico: (2) / Doutorado: (1) . Integrantes: Roberta Consentino Kronka Mülfarth – Integrante / Denise Helena Duarte – Integrante / Joana Carla Soares Gonçalves – Coordenador / Leonardo Marques Monteiro – Integrante. Financiador(es): University of Westminster – Cooperação.

WC2 - World Cities World Class University Network - ECOCAMPUS

Início: 2012.

Descrição: Este projeto integra a rede de Universidades WC2. O WC2 é uma Rede de Universidades, criada em setembro de 2010, que foi desenvolvida com o objetivo de reunir as melhores universidades localizadas nas grandes cidades do mundo, a fim de tratar de questões culturais, ambientais e políticas de interesse comum para as cidades e suas universidades. Pretende-se com esta rede reforçar o reconhecimento do papel das universidades junto às cidades em temas que são de interesse comum. Ao promover os fóruns de discussão, o WC2 pretende ser o interlocutor entre os governos locais e as universidades participantes. Espera-se que o fluxo de pesquisadores, alunos, funcionários e informação irá resultar em uma compreensão mais abrangente das cidades, das suas universidades e como elas podem efetivamente colaborar com os governos locais. A Rede WC2, desde a sua fundação em setembro de 2010, reúne-se 02 vezes ao ano, com o objetivo de criar metas e rever os seus planos de ação. Integro a rede WC2 no subgrupo do ECOCAMPUS. Como resultado das discussões iniciais e relevância da temática não só para as universidades envolvidas, mas também para o WC2, estabeleceram-se duas grandes áreas de pesquisa, a curto e longo prazos com o objetivo de traçar um plano de ação para os componentes do grupo. As áreas de pesquisa identificadas pelo grupo são: - a curto prazo Retrofit das edificações dos Campi envolvidos; - a longo prazo Masterplan dos Campi envolvidos. Foi traçado um plano de trabalho para o RETROFIT dos edifícios dos campi, aonde se estabeleceu prazos, e tarefas até o próximo encontro, como poderá ser observado no decorrer deste relatório. Pretende-se que este seja o foco da pesquisa inicial, e como consequência, em longo prazo, consiga-se estabelecer um Masterplan para os Campi. Junto a este relatório encontra-se o Eco Campus Thematic Table que apresenta o detalhamento das quatro principais áreas eleitas como base para elaboração da agenda de sustentabilidade”.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (5) / Mestrado acadêmico: (1) .

Integrantes: Roberta Consentino Kronka Mülfarth – Integrante / Joana Carla Soares Gonçalves – Integrante / Marcelo de Andrade Romero – Coordenador / Claus Steffan – Integrante / Kevin Hon – Integrante / Alessandro Balducci – Integrante / Eduardo Campero – Integrante / Ksenia Stretlets – Integrante.

Número de orientações: 1

3.1. Projetos de Pesquisa

Rosaria Ono

Método para avaliação da Segurança contra Incêndios em Museus abrigados em edifícios históricos visando à salvaguarda da edificação, do acervo e das pessoas

Início: 2018

Descrição: A falta da visão abrangente que a questão da segurança contra incêndio das instituições que abrigam acervos em edifícios históricos requer, tem dificultado o desenvolvimento de planos de diretores de museus que contemplem, adequadamente, a questão. Além disso, os parâmetros técnicos determinados nas regulamentações estaduais de segurança contra incêndio são insuficientes para atender às necessidades e particularidades desses edifícios, antigos e tombados, além de nem sempre abordarem a proteção do acervo. Vários casos de incêndios em edifícios históricos ou que abrigam acervos foram reportados nos últimos anos no país, revelando uma necessidade premente de aprimorar a forma de enfocar e tratar essa questão. Este projeto de pesquisa tem como objetivo o desenvolvimento de um método global para avaliação da Segurança contra Incêndios em Museus abrigados em edifícios históricos visando à salvaguarda da edificação, do acervo e das pessoas. O desenvolvimento de um método que possibilite a avaliação desse tipo de edificação, integrando tanto as características construtivas e arquitetônicas das construções, como as características do acervo e sua forma de exposição e guarda, faz parte desta abordagem interdisciplinar. Para tanto, o projeto propõe, inicialmente, o desenvolvimento do referencial teórico, com base na análise de bibliografia sobre os vários aspectos a serem considerados no método de avaliação, seguida de uma etapa de integração das informações obtidas para a elaboração de uma proposta de método, que terá sua eficácia testada por meio de aplicações piloto e, com base nesses resultados, a proposição de sua forma final.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Integrantes: Rosaria Ono - Coordenador. Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa.

Desempenho de tecnologias em projetos de segurança contra incêndio e de acessibilidade

Início: 2018

Descrição: Projeto visa estudar as novas tecnologias em segurança contra incêndio e de acessibilidade inseridas em projetos arquitetônicos, compreendendo tecnologias passivas e ativas..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (1) . Integrantes: Rosaria Ono - Coordenador / Patricia Meira de Alcantara Costa Felix - Integrante.

Características do ambiente construído que afetam a escolha das saídas de emergência em edificações complexas.

Início: 2015. – Término: 2018

Descrição: Objetivos: a) identificar as informações ou as características do espaço construído que influenciam ou determinam a escolha da saída de emergência por parte do usuário; b) determinar a inserção das informações ou características identificadas em campo como diretrizes de projeto, nas diferentes etapas do processo de projeto; c) contribuir para a disseminação de soluções de projeto com base no desempenho em segurança contra incêndio, definindo parâmetros para a avaliação do projeto de saídas de emergência.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Integrantes: Rosaria Ono – Coordenador / Katia Beatris Rovaron Moreira – Integrante. Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico – Bolsa / Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo – Bolsa. Número de orientações:

3.1. Projetos de Pesquisa

Rosaria Ono

Avaliação da qualidade do processo de projeto

Início: 2016

Descrição: Este projeto visa englobar as pesquisas relacionadas à avaliação da qualidade do processo de projeto e do projeto arquitetônico em si, considerando os reflexos da atuação profissional dos arquitetos no mercado de trabalho, utilizando-se de métodos e técnicas da psicologia ambiental, da relação pessoa-ambiente e da Avaliação Pós-Ocupação, dentre outras ..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (1) Doutorado: (1) .

Integrantes: Rosaria Ono - Coordenador / Jeferson Bunder - Integrante / Ricardo Marques Trevisan - Integrante.

Financiador(es): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Bolsa.

Número de produções C, T & A: 3 / Número de orientações: 1

Desenvolvimento de métodos e metodologias para avaliação de desempenho de tecnologias inovadoras no âmbito do Sistema Nacional de Avaliação Técnica -Rede INOVATEC/FINEP /Sub-Projeto 5

Início:2011 – Término: 2018

Descrição: Proposta geral: Desenvolvimento de métodos de ensaio e metodologias para avaliação de desempenho de tecnologias inovadoras no âmbito do Sistema Nacional de Avaliação Técnica ? SINAT, em conformidade com o seu regimento, com ênfase em durabilidade, vida útil e custos ao longo do ciclo de vida no segmento da habitação de interesse social; bem como estudos para identificação de gargalos e recomendação de aperfeiçoamento de normas técnicas de avaliação de desempenho de edifícios habitacionais. Objetivos do Subprojeto 5: Desenvolvimento de manual de avaliação de desempenho em uso de empreendimentos habitacionais desenvolvidos com sistemas construtivos inovadores do ponto de vista do usuário final. Método: Aplicação de métodos e técnicas de Avaliação Pós-Ocupação para avaliação da satisfação do morador com a moradia, para indicação de ferramentas apropriadas para avaliação em uso de edifícios habitacionais em sistemas construtivos inovadores..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (3) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (0) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (0) .

Integrantes: Rosaria Ono - Integrante / Sheila Walbe Ornstein - Integrante / Márcio Minto Fabrício - Integrante / Khaled Ghoubar - Integrante / Miguel A. Buzzar - Coordenador / Bruna Dallaverde de Sousa - Integrante / Fabiana Lopes de Oliveira - Integrante / Walter José Ferreira Galvão - Integrante / Natalia Corbett Geretto - Integrante / Fernando Mendes de Castro - Integrante / Fernanda Riberto D`Angelo - Integrante.

Financiador(es): Financiadora de Estudos e Projetos - Auxílio financeiro / Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa.

Número de produções C, T & A: 12 / Número de orientações: 1

3.1. Projetos de Pesquisa

Rosaria Ono

Diretrizes para o Abandono Seguro de Edifícios Escolares para o Ensino Fundamental da Rede Pública em São Paulo.

Início: 2011.

O objetivo é uma análise das condições de segurança das saídas de emergência em edifícios escolares, considerando as dificuldades trazidas pelas intervenções que visam assegurar a segurança patrimonial do edifício e de seus usuários. Numa segunda fase, propôs-se uma coleta de dados sobre fluxos em edificações escolares e sua comparação com dados utilizados em simulações por computador, a fim de propor diretrizes para o abandono seguro desses edifícios. Por meio deste estudo, realizou-se, primeiramente, um levantamento das condições de segurança contra incêndio de edifícios escolares e uma análise das intervenções de segurança patrimonial no seu desempenho. Além de avaliar as condições de uso e manutenção dos equipamentos de segurança contra incêndio, a efetividade das rotas de fuga também foi analisada. Para tanto, foram empregadas ferramentas básicas de vistoria técnica, tais como registros gráficos (em planta), registros fotográficos e medições dimensionais dos espaços. A coleta de dados de fluxo foi realizada por meio do registro de imagem (gravação) do movimento dos alunos e análise posterior do material. O estudo prosseguiu com a inserção de dados de fluxo num modelo computacional de simulação de abandono, para verificação do desempenho das saídas em função de algumas variáveis como a obstrução ou o afunilamento de rotas de fuga ou a redução no número de alternativas de saídas.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Doutorado: (1).

Integrantes: Rosaria Ono – Coordenador / Fúlvio Vittorino – Integrante / Marcos Vargas Valentin – Integrante.

Financiador(es): Centro Brasileiro da Construção em Aço – Outra / Fundacion MAPFRE – Auxílio financeiro / Universidade de São Paulo – Bolsa.

Número de produções C, T & A: 8 / Número de orientações: 5.

Diretrizes de projeto para garantir a segurança e a acessibilidade para o ambiente construído.

Início: 2008 – Término: 2018

O projeto objetiva estabelecer diretrizes que forneçam subsídios, tanto conceituais como práticos, sobre segurança (de uso, contra incêndio e patrimonial) e acessibilidade para o desenvolvimento de projetos de edificações. O trabalho abrange a realização de pesquisa teórica/ bibliográfica (análise documental de dissertações e teses, publicações, periódicos e regulamentações) assim como a pesquisa prática (avaliação de projetos, inspeções in loco e entrevistas com usuários e profissionais), utilizando métodos e técnicas da Avaliação Pós-Ocupação, objetivando a obtenção de um resultado de adequada fundamentação teórica, dirigida à aplicação prática, principalmente voltada ao arquiteto projetista de edificações e aos estudantes de arquitetura.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Mestrado acadêmico: (3) / Doutorado: (2).

Integrantes: Rosaria Ono – Coordenador / Adriana Portella Prado Galhano – Integrante / Katia Beatris Rovaron Moreira – Integrante / Maria Elisabete Lopes – Integrante / Virginia Gueiroz Magliano – Integrante.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico – Bolsa / Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo – Bolsa / Fundação para a Pesquisa Ambiental – Bolsa.

Número de produções C, T & A: 59 / Número de orientações: 8.

3.1. Projetos de Pesquisa

Sheila Walbe Ornstein

Museus históricos abrigados em edifícios antigos: ambientes lúdicos para a aprendizagem

Início: 2017

Descrição: Buscar a ampliação da fundamentação teórica e prática sobre a importante ação ?Programa de Necessidade? integrante da etapa ?Pré-Projeto? para o caso de projetos de restauro, modernização e ampliação de edifícios antigos voltados à exposição de acervos temáticos, históricos e a guarda e a conservação de reservas técnicas. Nesta direção, pretende-se demonstrar de que forma os insumos de APOs podem colaborar no desenvolvimento de programas de necessidades mais consistentes tecnicamente, com destaque para itens de desempenho como: funcionalidade, acessibilidade, sustentabilidade, segurança, conforto ambiental (térmica, iluminação, acústica e ventilação) e ergonomia à luz da NBR 15575 (ABNT: 2013), associados à fruição ambiental e de acervo de forma lúdica. 2. A partir das ?pontes? ou ?links? entre a APPs (avaliações pré-projeto) e as APOs, colaborar para a definição de programas de uso, operação e manutenção de edifícios desta natureza, complexidade e com uma gama muito variada de usuários. 3. Dar continuidade as aplicações de APOs ? já em curso ? em edifícios antigos que abrigam museus com vistas ao aperfeiçoamento dos projetos de requalificação desses edifícios e ambientes museológicos..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Sheila Walbe Ornstein - Coordenador / Pedro Sávio Jobim Pinheiro - Integrante / Juliana Bechara Saft - Integrante.

Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Bolsa / Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa.

Número de produções C, T & A: 9 / Número de orientações: 4

Arquitetura hospitalar e ambientes complexos para a saúde: procedimentos para a avaliação de desempenho em uso

Início: 2014

Descrição: Pesquisa sobre o desempenho de ambientes vinculados a hospitais complexos e outros ambientes voltados à saúde: procedimentos para a avaliação de desempenho em uso e para a aferição sobre a percepção e a satisfação do usuário..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (2) Doutorado: (1) .

Integrantes: Sheila Walbe Ornstein - Coordenador / Andrea D'Angelo Leitner Thomazoni - Integrante / Virginia Magliano de Queiroz - Integrante / Ana Judite Galbiatti Limongi França - Integrante.

Número de produções C, T & A: 10 / Número de orientações: 2

4. Extensão

4.1. Projetos de Extensão

Alessandra Rodrigues Prata Shimomura

CLIV III - Congresso Latinoamericano de Ingenieria del Vento

Início: 2018 – Término: 2018

Descrição: O terceiro Congresso Latino Americano de Engenharia do Vento é um evento de caráter técnico-científico com o objetivo de promover e facilitar a integração, a cooperação e o intercâmbio de informações entre pesquisadores e profissionais nos diferentes tópicos incluídos no campo da Engenharia do Vento. Pretende contribuir para a difusão das atividades de pesquisa e desenvolvimento relacionadas à Engenharia do Vento na América Latina. O III CLIV irá ocorrer de 05 a 08 de novembro de 2018, no Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo, Brasil..

Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Integrantes: Alessandra Rodrigues Prata Shimomura - Coordenador / Anésia Barros Frota - Integrante / Paulo José Saiz Jabardo - Integrante / Gilder Nader - Integrante / Ranny Xavier Michalski - Integrante / Gabriel Borelli Martins - Integrante.

Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Auxílio financeiro.

Artur Simões Rozestraten

Conservação do acervo de imagens fotográficas da Arquitetura Brasileira da Biblioteca da FAUUSP: Higienização, Acondicionamento e Difusão Pública na Web.

Início: 2013

Descrição: Este projeto tem por objetivo a continuidade e o aprofundamento dos trabalhos iniciados no projeto Difusão de imagens fotográficas da Arquitetura Brasileira do acervo da Biblioteca da FAUUSP na Internet no ambiente colaborativo ARQUIGRAFIA [Editais especiais 2012] e irá se concentrar especialmente na higienização, acondicionamento, catalogação e difusão do acervo fotográfico original em papel e em negativos em acetato, em boa parte inédito, existente no Setor Audiovisual da Biblioteca da FAUUSP referente à Arquitetura Brasileira. A estimativa inicial do projeto em 2012 considerou um acervo de 10 mil fotografias em papel e cerca de 5 mil tiras de negativos em acetato. O diagnóstico realizado no acervo entre março e maio de 2013 identificou um conjunto muito mais numeroso, com cerca de 31.000 imagens em papel, entre fotografias coloridas e pretas e brancas, e um conjunto de 49.500 imagens em negativo. É sobre este acervo consideravelmente mais abrangente que o estimado em 2011 que o projeto atual pretende desenvolver ações de conservação com vista à preservação das imagens originais, e sua digitalização para difusão pública no ambiente colaborativo Arquigrafia < www.arquigrafia.org.br >. Na medida em que preserva e torna disponível na Web este acervo de imagens fotográficas da Arquitetura Brasileira a Universidade de São Paulo colabora significativamente para a ampliação da cultura visual no campo da Arquitetura, do Urbanismo e do Design, fomenta e ampara a construção de conhecimento nesta área, favorecendo a interação em rede entre milhares de estudantes, professores, profissionais e pesquisadores, no Brasil e no exterior. A difusão deste acervo online desempenha também um papel central e estratégico no enfrentamento dos desafios educacionais brasileiros, e de outros países em desenvolvimento, especialmente na comunidade lusófona, podendo dar suporte ao ensino, à pesquisa e à extensão universitária em incontáveis instituições de ensino, além de amparar a formação contínua e a educação não-formal.

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão. Alunos envolvidos: Graduação: (15) . Integrantes: Artur Simoes Rozestraten – Coordenador / Eliana Marques – Integrante / Elisabete da C. Neves – Integrante / Leandro Lopes Pereira de Melo – Integrante / Vânia Mara Alves Lima – Integrante / Dina Uliana – Integrante. Financiador(es): Pró-reitoria de Cultura e Extensão da Universidade de São Paulo – Auxílio financeiro. Número de produções C, T & A: 18 / Número de orientações: 18

4.1. Projetos de Extensão

Artur Simões Rozestraten

Representações e imaginário da arquitetura no Círio de Nazaré e no Guerreiro Alagoano.

Início: 2013.

Descrição: Os modelos arquitetônicos presentes como “casas” e “catedrais” nos ritos contemporâneos do Círio de Nazaré, em Belém, capital do estado do Pará, e no auto natalino do Guerreiro Alagoano, em Maceió e em outros rincões do estado de Alagoas, constituem expressões do imaginário popular sobre a Arquitetura e mantêm aproximações de suas interações com a Arquitetura real, feita ou não por arquitetos. A investigação científica destes dois fenômenos sui-generis, por meio do registro em vídeo e pela fotografia, do estudo das dinâmicas dos ritos, dos gestuais dos portadores, da confecção e morfologia de seus objetos, assim como da história e iconografia de tais representações tem possibilitado a formulação de linhas interpretativas preliminares apresentadas aqui neste trabalho. Com características de um fenômeno de “longa duração” (Braudel), desde os assentamentos neolíticos no sudeste europeu os ritos de produção e oferenda de modelos arquitetônicos criam interações simbólicas entre terreno-corpo-casa e o universo feminino da concepção, posicionando o “fazer arquitetura” como romper uma ordem natural e começar a construir outra ordem artificial de que necessita para resistir aos auspícios dos deuses ou forças da natureza. Esses estudos se fazem desde 2010, com o apoio do CNPq, da Pró-reitoria de Pesquisa e de Cultura e Extensão da Universidade de São Paulo, por uma equipe de pesquisadores da FAUUSP e FAUUFPA, articulado aos programas de pós-graduação de tais instituições, que desenvolvem aproximações, análises, comparações e interpretações sobre os fenômenos mencionados com a intenção de aprofundar os entendimentos sobre essas expressões particulares e construir conhecimentos teóricos, conceituais, no campo das representações e do imaginário da Arquitetura. Resumo da exposição: A exposição, imaginada para o piso Caramelo da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP e posteriormente uma exposição itinerante, é composta por nichos onde o visitante pode assimilar imagens, depoimentos e interações com os fenômenos acima descritos, aproximando-se do universo dos ritos e de suas aproximações com o imaginário da arquitetura. Os nichos contemplam cenas e depoimentos do Círio de Nazaré, com fotos, maquetes feitas para a ocasião, vídeos e um sistema de imersão, com grandes painéis, onde o visitante se sente “dentro” da ocasião. Ao mesmo tempo, ocorrem projeções das danças feitas pelos Guerreiros Alagoanos, entrevistas com os mestres, exposição dos chapéus construídos por eles, num percurso feito das mais diversas formas e com uma grande possibilidade de rearranjo, pensado mais uma vez na itinerância.

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Artur Simões Rozestraten – Coordenador / Gabriel Negri Nilson – Integrante / Karina Oliveira Leitão – Integrante / Daniele Queiroz dos Santos – Integrante. Financiador(es): Pró-reitoria de Cultura e Extensão da Universidade de São Paulo – Auxílio financeiro. Número de orientações: 2.

4.1. Projetos de Extensão

Caio Santo Amore de Carvalho

ATHIS – Assistência Técnica em Habitação de Interesse Social

Início: 2015

Descrição: Projeto desenvolvido pela Peabiru – trabalhos comunitários e ambientais (Associação Civil sem Fins Econômicos) desde 2015 visando à divulgação e atualização das reflexões e das práticas da assessoria e da assistência técnica em Habitação de Interesse Social. Com o lema “mobilizar saberes e efetivar direitos”, foram realizadas entre 2015 e 2016 6 Oficinas em municípios pólo do estado de São Paulo (Ribeirão Preto, Santos, São José dos Campos, Bauru, Campinas e a capital), com recursos obtidos por meio de inscrição do projeto em edital do CAU/SP (Conselho de Arquitetura e Urbanismo), complementados por patrocínio da Caixa Econômica Federal. Foram voltadas a profissionais, funcionários de prefeituras, estudantes, professores, moradores de assentamentos precários, lideranças de movimentos populares e se basearam em dinâmicas e exercícios práticos de projeto e arranjos institucionais para implementação dos serviços de assistência e assessoria técnica para enfrentar problemas concretos dos assentamentos visitados. Os campos de atuação da ATHIS foram estruturados durante as oficinas e envolvem: produção habitacional autogestionária, melhorias habitacionais em assentamentos precários e resistência/defesa de direitos. Em 2016, um novo projeto foi submetido e selecionado pelo CAU/SP, visando à realização (ao longo do primeiro semestre de 2017) de um filme curta metragem, com o objetivo de discutir a diversidade de problemas e necessidades habitacionais, cujo reconhecimento é fundamental para a estruturação da assistência/assessoria técnica. Novas oficinas vêm sendo também viabilizadas, com formatos e ênfases adaptados das primeiras experiências e mediante interesses e financiamento de outras órgãos da categoria profissional de arquitetura e urbanismo, universidades, órgãos do poder público. Situação: Em andamento; Natureza: Extensão. Integrantes: Caio Santo Amore de Carvalho – Coordenador / Rafael Borges Pereira – Integrante / Maria Rita Brasil de Sá Horigoshi – Integrante / Marina Barrio – Integrante / Fernando Nigro Rodrigues – Integrante. Financiador(es): Caixa Econômica Federal – Outra / Conselho de Arquitetura e Urbanismo – Auxílio financeiro. Número de produções C, T & A: 7

4.1. Projetos de Extensão

Denise Helena Silva Duarte

Generating urban canopy parameters for urban climate and environmental models: Sao Paulo as a testbed for an international collaboration project (PUB/PRG/USP)

Início: 2018

Descrição: The WUDAPT (World Urban Database and Access Portal Tools, <http://www.wudapt.org/>) generates and provides information on urban form and function by and for a community-without borders. This activity builds upon a universal framework and commonly available input data so that urban surfaces for each city can be characterized and partitioned into unique Local Climate Zones (LCZs) endowed with sets of parameters used to describe the underlying physical, thermal and radiative properties. The particular collaboration between WUDAPT and PLEA (Passive and Low Energy Architecture, <http://www.plea-arch.org/>), coordinated by the supervisor of this proposal from the PLEA side, intends to add further details and refinements based on an innovation approach that incorporates Architectural Typology (AT) framework in conjunction with employing crowdsourcing data gathering methods, and selected Sao Paulo as one of the testbeds for this new methodology. Recognizing that ATs vary between cities, regions and countries, hence the need for the expertise and experience of architectural community. Starting from the WUDAPT level 0 map (already done and published by this research group) the objective is to generate original maps of urban canopy parameters for urban climate and environmental models (WUDAPT level 1 and 2). This proposal is part of a series of ongoing studies in the same research group, at the Laboratory of Environment and Energy Studies ? LABAUT/AUT/FAUUSP, broadening the scope of urban microclimate studies from the local to the city scale..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão. Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Doutorado: (1) . Integrantes: Denise Helena Silva Duarte - Coordenador / Luciana Schwandner Ferreira - Integrante / Maurílio Santos da Mata - Integrante.

Financiador(es): Universidade de São Paulo - Bolsa.Número de produções C, T & A: 1 / Número de orientações: 1

4.1. Projetos de Extensão

Denise Helena Silva Duarte

Erasmus Joint Master's Degree on Urban Climate and Sustainability – MurCS (2017 Erasmus+: Higher Education – Erasmus Mundus Joint Master Degrees)

Início: 2017

Descrição: The MurCS consortium will develop Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT. integrated Master Course on Urban Climate and Sustainability, where learning streams of traditional planning are aligned with environmental management and content, with the goal to create a new professional role as a change leader/manager of urban environment projects to tackle content and future of climate change challenges in a sustainable manner..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão. Integrantes: Denise Helena Silva Duarte – Integrante / Rohinton Emmanuel – Coordenador / David Pearlmutter – Integrante / Karen Puren – Integrante / Narein Perera – Integrante.

Financiador(es): Erasmus+ - Auxílio financeiro.

WUDAPT/PLEA collaboration content (WP)

Início: 2017.

Descrição: The WUDAPT (World Urban Database and Access Portal Tools) generates and provides information on urban form and function by and for a community-without borders. This activity builds upon a universal framework and commonly available input data so that urban surfaces for each city can be characterized and partitioned into unique local climate zones (LCZs) endowed with sets of parameters used to describes the underlying physical, content and radiative properties. This particular Collaboration intends to add further details and refinements based on Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT. innovation approaches that incorporates architectural typology (AT) framework in conjunction with employing crowdsourcing data gathering methods. Recognizing that Ats vary between cites, regions and countries, hence the need for the expertise and experience of architectural community..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Doutorado: (1) .

Integrantes: Denise Helena Silva Duarte – Coordenador / Luciana Schwandner Ferreira – Integrante / Edward Ng – Integrante / Rohinton Emmanuel – Integrante / Gerald Mills – Integrante / Jason Ching – Integrante / Chao Ren – Integrante / Julia Hidalgo – Integrante / Linda See – Integrante / Valéry Masson – Integrante.

Número de orientações: 1

4.1. Projetos de Extensão

Joana Carla Soares Gonçalves

Programa de Colaboração Internacional entre a FAUUSP e a Universidade de Westminster

Início: 2017

Descrição: As Partes concordam em assinar esse Acordo, com o objetivo de expressar suas intenções, a princípio, de iniciar discussões honestas para facilitar e desenvolver uma relação de benefícios mútuos e significativos; e explorar e encorajar o desenvolvimento de novas oportunidades de colaboração entre as Partes. Espera-se que conversas/comunicações sobre oportunidades potenciais de colaboração cubram um amplo espectro de atividades baseado no interesse mútuo de ambas as Partes, incluindo: Intercâmbio de Alunos de Graduação e Pós-Graduação, Projetos de Publicação e Pesquisa e Intercâmbio de Funcionários não Docentes..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (2) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (1)

Integrantes: Joana Carla Soares Gonçalves – Coordenador / Leonardo Marques Monteiro – Integrante / Roberta Consentino Kronka Mülfarth – Integrante

Programa de Colaboração Internacional entre a FAUUSP e a University of Portsmouth, no Reino Unido.

Início: 2017

Descrição: O objetivo deste memorando é estabelecer relações de amizade, acordar cooperação mútua e identificar áreas de cooperação em ambas as instituições que possam ajudar a fomentar e desenvolver o relacionamento. Os termos de cooperação para cada atividade coberta pelo memorando serão mutuamente discutidos e acordados no futuro, caso seja necessário, e ficam sujeitos a um Acordo adequado e separado em conformidade com as políticas institucionais em vigor..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (1) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (1)

Integrantes: Joana Carla Soares Gonçalves – Coordenador / Ranny Michalski – Integrante.

4.1. Projetos de Extensão

Joana Carla Soares Gonçalves

Programa de Colaboração Internacional entre a FAUUSP e a Universidade de Nottingham

Início: 2017

Descrição: O objetivo deste Acordo de Cooperação é desenvolver programas de colaboração internacional no campo da Arquitetura e do Ambiente Construído, incluindo programas de intercâmbio de alunos de graduação e pós-graduação, projetos de colaboração entre docentes, pesquisadores e funcionários não docentes..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (1) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (1)

Integrantes: Joana Carla Soares Gonçalves – Coordenador / Roberta Consentino Kronka Mulfarth – Integrante.

Casa de todo dia: proposta de requalificação e intervenção ambiental na Favela de Paraisópolis

Início: 2017

Descrição: O projeto constitui uma contribuição para a 11ª Bienal de Arquitetura de São Paulo ?Em projeto??. que vem acontecendo ao longo do ano 2017 na forma de um conjunto de atividades e eventos em diferentes partes da cidade. A realização do mesmo conta com a colaboração de alunos do curso de graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAUUSP, em conjunto com moradores da comunidade de Paraisópolis, sob a supervisão do doutorando Eduardo Pizarro e minha.

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Mestrado acadêmico: (2) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Joana Carla Soares Gonçalves - Coordenador / Marcos Rosa - Integrante / Eduardo Pimentel Pizarro - Integrante.

Financiador(es): Associação Brasileira de Produtores de Fibras Artificiais e Sintéticas - Auxílio financeiro / Unversidade de Sao Paulo - Auxílio financeiro / Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Usp - Auxílio financeiro.

Número de produções C, T & A: 4 / Número de orientações: 3

4.1. Projetos de Extensão

Joana Carla Soares Gonçalves

Programa de colaboração internacional entre a FAUUSP e a Universidade de Coruña

Início: 2017

Descrição: O convênio de colaboração internacional entre a FAUUSP e a Escola Técnica Superior de Arquitetura (ETSA) da Universidade da Coruña (Espanha), está planejado para 60 meses de duração, com início previsto para o 1º semestre de 2017, com a assinatura do chamado acordo MoU - (Memorandum of Understanding). Serão participantes do convênio: professores-pesquisadores, conjuntamente com alunos de graduação e pós-graduação, além de funcionários não docentes das duas faculdades parceiras. Sobre o escopo, o conjunto de atividades previstas para o convênio inclui: intercâmbio de alunos de graduação e pós-graduação, workshops, visitas e intercâmbios de docentes e demais tipos de pesquisadores, projetos conjuntos de pesquisa e publicações conjuntas. A Universidade da Coruña, localizada na cidade de Coruña, na região da Galícia, na Espanha, foi criada oficialmente em 1992, de fundo inteiramente público. Atualmente, está estruturada territorialmente em dois campi: Campus da Coruña e Campus de Ferrol, sendo dedicada ao ensino, pesquisa e extensão. De acordo com os objetivos e metas do seu Plano Estratégico 2013-2020, nos últimos anos vem firmando uma série de parcerias na América Latina, na busca de uma aproximação cultural e troca de conhecimento técnico-científico. Nesse sentido, ênfase tem sido dada aos projetos de cooperação com universidades latinas e demais tipos de projetos de extensão (<https://www.udc.es/sobreUDC/universidade/mision/>). Atualmente, a Universidade da Coruña tem 17.297 alunos no total e 1.427 membros docentes, com mais de 50 cursos profissionalizantes de graduação e mais de 60 programas de mestrado. Em 2016 o QS World University Ranking analisou 3.800 universidades no mundo, classificando a Universidade da Coruña (UDC) entre as 1.000 melhores, na posição de 701:

(http://www.udc.gal/comunicacion/novas/2016/09/nota_prensa_20160906.html). Na que tange à sustentabilidade, ocupa a posição de 149 na classificação mundial conhecida como Greenmetric:

(http://www.udc.gal/comunicacion/novas/2017/01/nota_prensa_20170119b.html). A Escola Técnica Superior de Arquitetura (ETSA) da Universidade da Coruña foi criada antes da universidade, em 1968, pela Fundación Pedro Barrié de la Maza.

Em 1989 a referida Escola de Arquitetura foi então adicionada ao corpo de cursos da Universidade. A ETSA é composta por cinco departamentos, sendo esses: Composición, Construccións Arquitectónicas, Métodos Matemáticos e de Representación, Proxectos Arquitectónicos e Urbanismo, Representación e Teoría Arquitectónica e Tecnoloxía da Construción. Atualmente, a Faculdade possui 1259 estudantes e um corpo docente de 120 membros. No ano acadêmico de 2015/2016 e 2016/2017, a Escola de Arquitetura teve, respectivamente, 69 e 105 alunos de graduação, visitantes de programas de intercâmbio internacional. Dentre os laboratórios, destacam-se os de Computação, Fotografia e Fabricação Digital. Os primeiros contatos com a Técnica Superior de Arquitetura (ETSA) da Universidade da Coruña (Espanha), que levaram ao interesse pela parceria com a FAUUSP partiu da experiência de trabalho desenvolvido pela Professora Joana Carla Soares Gonçalves (coordenadora desse convênio pelo lado da FAUUSP), em conjunto com o Professor Jorge Álvares Rodrigues, na instituição inglesa Architectural Association Graduate School, no Programa de Pós-Graduação Environment and Energy, durante os anos de 2009 e 2013, quando foram ministradas disciplinas de pós-graduação em conjunto, além de termos compartilhado a presença em como bancas de mestrado e demais atividades acadêmicas, como organização de eventos, pesquisa e orientações de trabalhos de pós-graduação. O Professor Jorge Rodrigues atua, até os dias de hoje, na ETSA, da Universidade da Coruña, em Coruña na Espanha, e na Architectural Association Graduate School, em Londres..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão. Alunos envolvidos: Graduação: (40) . Integrantes: Joana Carla Soares Gonçalves - Coordenador / Alessandra Rodrigues Prata Shimomura - Integrante / Jorge Rodrigues -

Integrante. *Financiador(es): Universidade de São Paulo - Cooperação / Universidade da Coruña - Cooperação.*

4.1. Projetos de Extensão

Joana Carla Soares Gonçalves

Assessoria de Desempenho Ambiental para a Requalificação da Cobertura do Edifício da FAUUSP na Cidade Universitária

Início: 2013

Projeto certificado pelo(a) coordenador(a) Roberta Consentino Kronka Mülfarth em 04/02/2014.

Descrição: Estudos técnicos de desempenho ambiental da situação atual e de 96ontente alternativas para a melhoria do conforto 96ontent e luminoso nas salas de aula e 96ontente do 96ontente da FAUUSP. Os estudos técnicos foram realizados com o auxílio de programas de simulação computacional.

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (1) .

Integrantes: Joana Carla Soares Gonçalves – Integrante / Roberta Consentino Kronka Mulfarth – Coordenador / Johnny Klemke Costa Pinho – Integrante.

Marcelo de Andrade Romero

Centro de Preservação Cultural

Início: 2016

Descrição: O Centro de Preservação Cultural (CPC) foi criado em 2002 como órgão da Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária da Universidade de São Paulo. Herdou da antiga Comissão do Patrimônio Cultural, criada em 1986, o papel de promover ações e reflexões sobre a preservação do patrimônio cultural da Universidade, incluindo seus monumentos, acervos e memórias. É de sua responsabilidade a formulação de diretrizes e políticas de preservação do patrimônio universitário, o inventário dos bens culturais da USP, fomentando e desenvolvendo programas de valorização e documentação a seu respeito e assessorando processos de restauração, intervenção, incorporação e alienação dos mesmos. A mudança em 2004 da sede do CPC-USP ? antes localizada na Cidade Universitária ? para um imóvel histórico no bairro do Bixiga viabilizou o incremento das atividades culturais e de extensão universitária, que desde então introduziu em sua agenda ações de comunicação museológica, educação patrimonial, difusão de conhecimento especializado e socialização cultural por meio de pesquisas, oficinas, cursos, palestras, simpósios, exposições, visitas monitoradas e apresentações artísticas. Atividades essas que vem contribuindo para o estreitamento e diversificação dos vínculos entre a universidade e a sociedade..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Marcelo de Andrade Romero – Coordenador / Monica Junqueira – Integrante.

Programa Nascente

Início: 2016

Descrição: Criado em 1990, através da iniciativa da Pró-Reitoria de Cultura e Extensão, o Programa Nascente foi pensado para incentivar o fazer artístico, estimular a reflexão sobre a arte e a cultura e aproximar a comunidade universitária. É uma iniciativa que se destina a revelar novos talentos artísticos por meio de um concurso aberto aos alunos de graduação e de pós-graduação da USP, incluindo os estudantes da Escola de Arte Dramática da Escola de Comunicações e Artes. Anualmente, o Programa Nascente premia atores, poetas, músicos, fotógrafos, pintores, diretores, intérpretes, escritores, compositores, designers, escultores, cineastas, entre outros, todos pertencentes ao universo de jovens que diariamente circulam pelos vários institutos e faculdades da Universidade..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Marcelo de Andrade Romero – Coordenador.

4.1. Projetos de Extensão

Marcelo de Andrade Romero

Museu de Ciências

Início: 2016

Descrição: A Universidade de São Paulo possui notável cabedal de coleções e acervos representantes das mais diversas áreas do conhecimento. Com o intuito de criar um novo canal para valorizar e difundir seu patrimônio cultural e científico, a Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária instituiu em 2002 o Museu de Ciências da USP, cuja missão é articular e revelar essa riqueza para a comunidade. O Museu de Ciências, no cumprimento de seus objetivos, encampa projetos de sucesso, organizados em três pontos focais: Exposições itinerantes Destacam-se nestas ações as exposições ?Água: uma viagem no mundo do conhecimento? E ?Cabeça Dinossauro: o novo titã brasileiro?. Recebendo milhares de visitantes, tais iniciativas constituem modelos bem sucedidos de ações expositivas. Adicionalmente, permitem estabelecer também modelos de parceria e gestão na universidade. Constituição e publicização de acervos virtuais Nestas ações os produtos mais representativos são o portal Memória USP e o Acervo digital USP. Memória USP é um projeto que apresenta informações sobre pessoas, locais e fatos relacionados à memória institucional das unidades da USP. As informações são mostradas por meio de uma interface interativa, a qual articula o tempo e o espaço para situar pessoas, fatos e locais. O projeto é integrado ao Acervo Digital, o qual provê uma base de dados para indexação e compartilhamento de informações. Para além de ações pontuais, estes projetos são escalonáveis e podem ser usados como matrizes para criação de novos acervos e interfaces. Exposições virtuais Recentemente o Museu de Ciências ampliou a gama de ações e inaugurou sua primeira exposição virtual, o projeto ?12 Profetas de Aleijadinho?. Desta iniciativa resultou, além da exposição virtual em si, um modelo de colaboração interdisciplinar com especialistas das áreas de história da arte, arte-educação e ciência da computação. No projeto são expostas as esculturas digitalizadas dos profetas, apresentadas como objetos tridimensionais interativos, os quais estão articulados à informação textual sobre a obra. Favorece-se assim a atribuição de significados aos objetos virtuais. Estes, por sua vez, possibilitam novas experiências estéticas e expositivas. A exposição motivou um workshop sobre exposições virtuais realizado em 2014..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Marcelo de Andrade Romero – Coordenador.

Parque Cientec

Início: 2016

Descrição: O Parque de Ciência e Tecnologia (Parque CienTec) é um espaço que convida você a descobrir como a ciência e a tecnologia estão presentes em sua vida. Temos como missão promover o reconhecimento, a valorização e a preservação do patrimônio cultural científico da Universidade de São Paulo, por meio da articulação entre sociedade, cultura, ciência e tecnologia, garantindo acessibilidade e sustentabilidade ambiental. O Parque CienTec abre suas portas para escolas agendadas, para visitantes em geral e para pesquisadores que queiram realizar trabalhos de campo em diversas áreas, como astronomia, meteorologia, educação, ecologia, entre outras. O Parque CienTec está inserido no Parque Estadual Fontes do Ipiranga, na zona sul da Região Metropolitana de São Paulo, e apresenta uma rica mescla de patrimônio histórico e natural. Dentre as atividades oferecidas ao público, destacam-se o planetário, observação do céu em luneta histórica, trilhas na mata e experimentos nas áreas de física, geofísica, solos e microbiologia, entre outras..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Marcelo de Andrade Romero – Coordenador.

4.1. Projetos de Extensão

Marcelo de Andrade Roméro

Programa USP e as Profissões

Início: 2016

Descrição: Criado em 1990, o Programa USP e as Profissões tem como objetivo fornecer subsídios aos estudantes para que, com a ajuda de seus familiares e professores, sejam orientados na importante tarefa de optar por uma carreira profissional. Dessa forma, o programa oferece aos pré-vestibulandos diversas oportunidades de acesso às informações necessárias à escolha mais consciente da área de formação dentre aquelas existentes na USP, permitindo, também, a redução do índice de evasão na Universidade. Além do catálogo atualizado periodicamente, o programa compreende as Feiras de Profissões e o calendário de visitas de estudantes do Ensino Médio e cursinhos pré-vestibulares aos 7 campi da Universidade de São Paulo. O catálogo USP e as Profissões, apresenta a USP e suas formas de profissionalização de um ponto de vista abrangente, proporcionando uma visão global da Universidade. Ao mesmo tempo, deseja contribuir para que o estudante, ao tornar-se universitário, desenvolva um relacionamento integrador com a comunidade universitária e com a sociedade, aproveitando as múltiplas atividades acadêmicas, culturais e sociais que a USP lhe oferece. Adicionalmente indica as unidades de ensino, os cursos oferecidos e as ações de apoio aos alunos em cada um dos 7 campi, além de seus órgãos de integração (institutos especializados e museus)..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Marcelo de Andrade Romero – Coordenador.

Engenho São Jorge dos Erasmos

Início: 2016

Descrição: O Engenho São Jorge dos Erasmos (Monumento Nacional Ruínas Engenho São Jorge dos Erasmos) situado em Santos, é Base Avançada de Pesquisa, Cultura e Extensão da Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária da USP, com sítio arqueológico e parque natural, abertos a visitas e investigações científicas, amplo programa educativo, com visitas monitoradas gratuitas voltadas a diversos públicos e calendário de eventos educativo-culturais gratuitos para todas as idades. Os remanescentes do Engenho do Governador, erguido por Martim Afonso de Sousa, em 1534, foram doados à Universidade de São Paulo, em 1958, sendo tombados como Monumento Nacional, pelo IPHAN, em 1963, e posteriormente pelo CONDEPHAAT e pelo CONDEPASA. Em 2009, foi inaugurado o edifício da Base, com anfiteatro, área expositiva, salas de aula e de pesquisa, biblioteca e dependências administrativas. Com a fundação da Vila de São Vicente, em 1532, Martim Afonso estimulou a produção de açúcar na região, como forma de fixar portugueses no território. Dentre as unidades produtoras de açúcar, destacou-se o outrora denominado Engenho do Governador, posteriormente ?dos Erasmos?, quando adquirido pela família de Erasmo Schetz de Antuérpia. Enquadrado na tipologia de museu a céu aberto, as Ruínas são hoje o legado de um período ainda pouco conhecido da História do Brasil. Sua manutenção testemunha a essência de uma colonização forjada nas correntes da escravidão e na aculturação dos nativos. Suas atividades científicas compreendem ampla pesquisa sobre sociedades e economias açucareiras, elaboração de materiais de ensino de História, Arqueologia e Biologia. Atualmente, o bem recebe por ano cerca de oito mil visitantes. A política de visita tem por objeto a relação do monumento com a comunidade buscando a identificação e valorização do patrimônio pelos visitantes. Com financiamento do BNDES, estão sendo construídas passarelas e torre de observação para ampliação das visitas. O órgão federal patrocina, ainda, a elaboração de espetáculos de luz e som, com início previsto para o final de 2015 e levantamento de bens históricos e naturais da Baixada Santista..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Marcelo de Andrade Romero – Coordenador / Vera Ferlini – Integrante.

4.1. Projetos de Extensão

Marcelo de Andrade Romero

Teatro da USP

Início: 2016

Descrição: O Teatro da Universidade de São Paulo (TUSP) tem por objetivos difundir as artes cênicas nas suas mais diversas manifestações e formas de expressão, suscitar o debate e a reflexão sobre o fazer teatral no Brasil, estimular o desenvolvimento de grupos teatrais universitários, especialmente nos campi da USP, e propiciar, pelo teatro, a integração entre a comunidade interna e externa da Universidade, em projetos próprios e em parceria com outras unidades. Sediado desde 1996 no histórico prédio da rua Maria Antonia, no centro da cidade, o TUSP oferece ao público uma rica programação de apresentações teatrais, encontros, palestras, seminários, mostras e festivais, definida por convites, editais de ocupação, curadorias e programações próprias. Com o objetivo de dar visibilidade à pesquisa e à produção teatral de âmbito universitário, essa programação procura contemplar tanto trabalhos recém-egressos de escolas de formação como companhias e coletivos consagrados. Para além de sua sede, o TUSP busca ainda estimular a produção cultural do interior do estado, com atuação em diversos campi da USP. As ações promovidas no interior são potencializadas pela presença de agentes culturais, que constroem nos campi novos espaços de diálogo entre diferentes públicos, comunidades e linguagens artísticas..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Marcelo de Andrade Romero – Coordenador.

Programa Aprender com Cultura e Extensão (PACCEX)

Início: 2016

Descrição: O Programa Aprender com Cultura e Extensão (PACCEX) foi criado em 2008 e integra o Programa de Apoio à Permanência e Formação Estudantil da Universidade de São Paulo. As bolsas do PACCEX, originalmente, eram destinadas ao Programa Bolsa Trabalho da então Coordenadoria de Assistência Social (COSEAS), hoje denominada Superintendência de Assistência Social (SAS). O Programa Bolsa Trabalho foi extinto havendo, a partir de então, a criação de novos programas associados às Pró-Reitorias e destinados aos alunos de graduação da Universidade. O diferencial do Aprender com Cultura e Extensão é que ele trouxe as ações para o campo da extensão universitária. Desta forma, como preceitua o artigo 207 da Constituição Federal, as universidades públicas brasileiras, disponibilizam à sociedade o ensino, a pesquisa e a extensão de forma indissociada. Este fato se reflete em todos os programas da Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária, portanto, fortemente no Aprender. A observância dessa indissociabilidade promoveu o encerramento do Programa Bolsa Trabalho, para dar início ao Aprender com Cultura e Extensão, com objetivos próprios da academia associando, em seus projetos, atividades de pesquisa, ensino e extensão universitária..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Marcelo de Andrade Romero – Coordenador.

4.1. Projetos de Extensão

Marcelo de Andrade Romero

Núcleo dos Direitos da Pró-Reitoria de Cultura e Extensão da Universidade de São Paul

Início: 2016

Descrição: O Núcleo dos Direitos da Pró-Reitoria de Cultura e Extensão da Universidade de São Paulo tem como objetivo estimular e apoiar ações da comunidade universitária que, na interface entre as ações de cultura e extensão, ensino e pesquisa, concorram para um engajamento sempre maior da USP na construção cultural, científica, técnica e política de uma sociedade justa, livre e democrática. Nesse sentido, congrega iniciativas que encontram nos Direitos Humanos, em suas expressões individuais, sociais e políticas, uma referência comum para a busca da superação de situações de iniquidade, exclusão, discriminação ou estigmatização de indivíduos e coletividades. Base da articulação entre valores universalmente defensáveis de reconhecimento mútuo e emancipação humana e a construção de respostas a necessidades particularizadas ? relativas às identidades sociais (de classe, gênero, raça/etnia, religião, orientação sexual), aos ciclos de vida (crianças, jovens, idosos) e às deficiências físicas e mentais ?, o horizonte dos Direitos mostra-se como potente perspectiva para a construção solidária e plural dos diversos programas e projetos que constituem este Núcleo. Portanto, podemos afirmar que os programas aqui apresentados, oriundos da iniciativa e do trabalho de professores, funcionários e alunos de diversos setores da Universidade, configuram uma resposta positiva ao irrecusável compromisso que nos cobra a contemporaneidade, sintetizada na feliz expressão do sociólogo Boaventura de Souza Santos: ?lutar pela igualdade sempre que as diferenças nos discriminem e lutar pelas diferenças sempre que a igualdade nos descaracterize?..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Marcelo de Andrade Romero – Coordenador / Rubens Besak – Integrante.

CINUSP

Início: 2016

Descrição: O Cinema da USP ?Paulo Emílio? (CINUSP) é um órgão da Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária da USP, uma sala de cinema que organiza mostras de filmes, debates, pré-estreias e outras atividades destinadas tanto à comunidade acadêmica quanto à sociedade. As mostras de cinema do CINUSP, com entrada franca, são exibidas na sala da Cidade Universitária no favo 04 das colmeias e no Centro Universitário Maria Antônia. A curadoria é realizada pela equipe de professores e alunos da Universidade, e também em parceria com importantes festivais e outras instituições culturais..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Marcelo de Andrade Romero – Coordenador.

4.1. Projetos de Extensão

Marcelo de Andrade Roméro

Centro Universitário Maria Antonia (CEUMA)

Início: 2016

Descrição: O Centro Universitário Maria Antonia (CEUMA) está instalado nos edifícios históricos que abrigaram a antiga Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras da USP ? FFCL. Em mais de duas décadas de atuação multidisciplinar, conquistou um lugar próprio entre as instituições culturais da cidade, orientando-se por um conceito abrangente de formação. Situado estrategicamente, na região central de São Paulo, em área de grande concentração de instituições de cultura e ensino, atende um público diversificado. Desde 1999, o Maria Antonia, como é conhecido, mantém um programa de exposições de arte com cerca de 20 mostras por ano, com a diretriz geral de reunir artistas contemporâneos de gerações diversas, dando espaço às mais diferentes técnicas e áreas de produção, além de mostras de arquitetura e de retrospectivas que visam a discussão sobre o passado recente da arte brasileira. Oferece mensalmente cursos de curta duração, ligados à área das ciências humanas e às artes em geral, e promove palestras, debates e seminários com especialistas de várias partes do Brasil e do exterior, além de outros eventos que resultam da pesquisa de unidades diversas da USP e de instituições parceiras. Abriga, ainda, a Biblioteca Gilda de Mello e Souza, com acervo dedicado principalmente às artes contemporâneas e áreas conexas, cujo núcleo gerador é a coleção de livros sobre artes, estética e história da arte que pertenceu à professora Gilda, primeira docente de Estética da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras da USP..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Marcelo de Andrade Romero – Coordenador / Mirna Arruda do Nascimento – Integrante.

Giro Cultural da USP

Início: 2016

Descrição: O Giro Cultural USP acaba de abrir sua agenda de passeios para escolas e grupos interessados em conhecer o maior campus universitário da América Latina. Os passeios realizados na Cidade Universitária são realizados de terça a sexta-feira, em dois horários: às 10h e às 14h. O passeio é todo realizado de ônibus, com saída e chegada no Centro de Práticas Esportivas da USP. Uma equipe de mediadores, formada pelos próprios alunos da Universidade, acompanha todo o percurso, além de interagir com os participantes. A novidade é a volta do roteiro A USP e a São Paulo Modernista feito no centro de São Paulo. Os passeios são realizados aos sábados, sempre a partir das 10h..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Marcelo de Andrade Romero – Coordenador.

Integração de dados espaciais dos municípios da RMSP para suporte ao planejamento e embasamento de políticas e ações públicas

Início: 2016

Descrição: Coleta e tratamento, em especial, o georreferenciamento de dados de municípios da Região Metropolitana de São Paulo – RMSP, de interesse de estudos urbanos e regionais. Os dados de cada município serão integrados numa base digital geográfica, que, além de reverter ao município poderá embasar estudos, políticas e ações para toda a Região. A coleta e o tratamento dos dados será feito pelos alunos bolsistas, sob a coordenação deste docente.. Situação: Em andamento; Natureza: Extensão. Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (0) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (0) Integrantes: Marcelo Eduardo Giacaglia – Coordenador.

Financiador(es): Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária – USP – Bolsa.Número de orientações: 2

4.1. Projetos de Extensão

**Maria Camila Loffredo
D'Ottaviano**

Residência em Arquitetura e Urbanismo: Planejamento e Gestão Urbana

Início: 2015.

Descrição: A Residência em Planejamento e Gestão Urbana tem por objetivo a formação de profissionais comprometidos com a formulação, revisão e fortalecimento de políticas públicas nos setores implicados. Visando o aprofundamento do conhecimento especializado e da atuação social do arquiteto-urbanista, o Programa de Residência em Planejamento e Gestão Urbana constitui uma educação continuada ao Curso de Graduação. O Programa compreende um conjunto de atividades práticas e teóricas academicamente supervisionadas. Esse programa desenvolvido sob a forma de convênio com a Secretaria de Desenvolvimento Urbano da Prefeitura Municipal de São Paulo – SMDU-PMSP terá como trabalho prático a participação no desenvolvimento dos Planos Regionais das Sub Prefeituras da Cidade de São Paulo..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (0) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (0) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (0)
Integrantes: Maria Camila Loffredo D'Ottaviano – Integrante / Maria Lúcia Refinetti Martins – Coordenador / João Sette Whitaker Ferreira – Integrante / Eduardo Alberto Cusce Nobre – Integrante / Maria Cristina da Silva Leme – Integrante / Maria Beatriz Cruz Rufino – Integrante / Caio Santo Amore Carvalho – Integrante / Luciana Oliveira Royer – Integrante.

Número de orientações: 1

Nilton Ricoy Torres

Progressive Planning and Transgressive City.

Início: 2016.

Descrição: Convênio de cooperação acadêmica entre a Michigan University e a Universidade de São Paulo (Taubman College of Architecture and Urban Planning e FAUUSP) na(s) área(s) de Arquitetura e Urbanismo, Políticas Públicas e Planejamento Urbano e Regional, a fim de promover pesquisas acadêmicas conjuntas, o intercâmbio de docentes/pesquisadores, estudantes de pós-graduação, estudantes de graduação (com reconhecimento mútuo de estudos de graduação) e membros da equipe técnico-administrativa das respectivas instituições.

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Nilton Ricoy Torres – Coordenador / Ana Paula Pimentel Walker – Integrante

Início:2018

Descrição: Convênio de cooperação acadêmica entre a Michigan University e a Universidade de São Paulo (Taubman College of Architecture and Urban Planning e FAUUSP) na(s) área(s) de Arquitetura e Urbanismo, Políticas Públicas e Planejamento Urbano e Regional, a fim de promover pesquisas acadêmicas conjuntas, o intercâmbio de docentes/pesquisadores, estudantes de pós-graduação, estudantes de graduação (com reconhecimento mútuo de estudos de graduação) e membros da equipe técnico-administrativa das respectivas instituições.

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Nilton Ricoy Torres - Coordenador / Ana Paula Pimentel Walker - Integrante.

4.1. Projetos de Extensão

Norberto Corrêa da Silva Moura

*Revisão da NBR 6492: Representação de Projetos de Arquitetura
Início: 2016.*

Descrição: Em 12 de setembro de 2014 a ABNT convocou a primeira reunião para reativação da “CE-02:138.42 Comissão de Estudo de Elaboração de Projetos, Representação Gráfica e Atividades Técnicas de Arquitetura” no intuito de revisar as seguintes normas: NBR 6492:1994, Representação de projetos de arquitetura; NBR 13531:1995, Elaboração de projetos de edificações – Atividades técnicas; ABNT NBR 13532:1995, Elaboração de projetos de edificações – Arquitetura. O responsável pelo presente Projeto de Fomento, Prof. Dr. Norberto Corrêa da Silva Moura, foi indicado para representar a FAUUSP na referida Comissão de Estudo (CE), sendo nomeado pela coordenação da CE como relator da NBR 6492:1994. A CE promove reuniões mensais, e os trabalhos estão programados e estruturados na sequência NBR 13531; NBR 13532 e NBR6492. Com a fase de diagnóstico preliminar concluída, o início da discussão da NBR6492 está programado para a reunião de julho de 2016. O longo período decorrido desde a última revisão das normas, em 1994 e 1995, revela tanto a obsolescência em que se encontram as versões vigentes como a importância de sua atualização em função no cenário atual, para sua eficaz contribuição na prática profissional do Arquiteto. Além disso, tal atualização requer pesquisa e investigação para identificar procedimentos e métodos correntes, reflexo do desenvolvimento tecnológico no período. O objetivo desta proposta é fornecer os insumos para as deliberações da CE em relação à NBR6492, considerando duas etapas. A primeira será preparatória, com a complementação do diagnóstico preliminar e elaboração do texto base, nos meses que precedem o início das discussões (abril; maio; junho). A partir de julho, as atividades ocorrerão em função das reuniões da CE, com revisões sucessivas para incorporar as sugestões e agregar dados e informações que possam contribuir e substanciar a abordagem da norma, resultando na produção do texto final a ser aprovado pela CE e posterior submissão à consulta pública.

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão. Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

Integrantes: Norberto Corrêa da Silva Moura – Coordenador / Camila Tieko Omiya – Integrante.

Financiador(es): Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo – Bolsa.Número de orientações: 1

4.1. Projetos de Extensão

**Ranny Loureiro Xavier
Nascimento**

Projeto Latitudes

Início: 2016

Descrição: Direcionado para a prática de projeto na graduação, com foco em temas ambientais. O objetivo do projeto é promover a troca de conhecimento entre alunos de arquitetura de diferentes partes do mundo, ou melhor dizendo, de diferentes latitudes, na realização de propostas criativas de projeto, por meio de um tipo de atelier global virtual, envolvendo alunos de mais de quinze faculdades de arquitetura ao redor do mundo. Um grupo de alunos da FAUUSP faz parte desse rede internacional. Projeto coordenado pela Universidade de Westminster..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (10) / Mestrado acadêmico: (2) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Ranny Loureiro Xavier Nascimento Michalski - Integrante / Joana Carla Soares Gonçalves - Coordenador / Roberta Consentino Kronka Mülfarth - Integrante / Leonardo Marques Monteiro - Integrante.

**Roberta Consentino Kronka
Mülfarth**

Programa de Colaboração Internacional entre a FAUUSP e a Universidade de Westminster

Início: 2017

Descrição: As Partes concordam em assinar esse Acordo, com o objetivo de expressar suas intenções, a princípio, de iniciar discussões honestas para facilitar e desenvolver uma relação de benefícios mútuos e significativos; e explorar e encorajar o desenvolvimento de novas oportunidades de colaboração entre as Partes. Espera-se que conversas/comunicações sobre oportunidades potenciais de colaboração cubram um amplo espectro de atividades baseado no interesse mútuo de ambas as Partes, incluindo: Intercâmbio de Alunos de Graduação e Pós-Graduação, Projetos de Publicação e Pesquisa e Intercâmbio de Funcionários não Docentes...

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (2) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Roberta Consentino Kronka Mülfarth - Integrante / Joana Carla Soares Gonçalves - Coordenador / Leonardo Marques Monteiro - Integrante.

4.1. Projetos de Extensão

**Roberta Consentino Kronka
Mülfarth**

Programa de Colaboração Internacional entre a FAUUSP e a Universidade de Nottingham

Início: 2017

Descrição: O objetivo deste Acordo de Cooperação é desenvolver programas de colaboração internacional no campo da Arquitetura e do Ambiente Construído, incluindo programas de intercâmbio de alunos de graduação e pós-graduação, projetos de colaboração entre docentes, pesquisadores e funcionários não docentes..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (2) / Doutorado: (2) .

Integrantes: Roberta Consentino Kronka Mülfarth - Integrante / Joana Carla Soares Gonçalves - Coordenador

Programa de Colaboração Internacional entre a FAUUSP e a University of Portsmouth, no Reino Unido

Início: 2017

Descrição: O objetivo deste memorando é estabelecer relações de amizade, acordar cooperação mútua e identificar áreas de cooperação em ambas as instituições que possam ajudar a fomentar e desenvolver o relacionamento. Os termos de cooperação para cada atividade coberta pelo memorando serão mutuamente discutidos e acordados no futuro, caso seja necessário, e ficam sujeitos a um Acordo adequado e separado em conformidade com as políticas institucionais em vigor...

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Roberta Consentino Kronka Mülfarth - Integrante / Joana Carla Soares Gonçalves - Coordenador / Ranny Xavie r Michalsk - Integrante.

4.1. Projetos de Extensão

*Roberta Consentino Kronka
Mülfarth*

LATITUDES GLOBAL STUDIO

Início: 2016

Descrição: Dentre as atividades de colaboração entre a FAUUSP e a Universidade de Westminster, se insere o Projeto Latitudes, cujo início é anterior a formalização desse convênio. O projeto Latitudes consiste em uma rede de instituições de ensino e pesquisa de várias partes do mundo, ou seja, localizadas em latitudes distintas, criada em maio de 2014 pela University of Westminster, em Londres, para discutir o enfrentamento de desafios ambientais correntes e do futuro de mudanças climáticas. Aqui, o projeto de soluções diferenciadas é colocado no centro do debate sobre medidas de adaptação e mesmo mitigação das mudanças climáticas, contemplando desde o projeto de edificações e desenho urbano, até o planejamento urbano e regional, incluindo fatores socioeconômicos, comportamentais e possibilidades de tecnologia. Coordenado pela Faculdade de Arquitetura da Universidade de Westminster (Faculty of Architecture and Built Environment of the Westminster University), o projeto Latitudes conta com outras dezesseis instituições: University of Tromsø, na Noruega; University of the Arctic, na Finlândia; University of Cambridge, no Reino Unido; College of the Atlantic, nos Estados Unidos; University of Bologna, na Itália; University of Waterloo, no Canadá; Potsdam Institute for Climate Change; METU, na Turquia; University of Patras, na Grécia; SPA, em Delhi na Índia; University of Bahrain, em Bahrain; Chinese University of Hong Kong, em Hong Kong; BNCA, em Pune na Índia; Obafemi Awolowo University, na Nigéria; University of Moratuwa, na Sri Lanka, Malásia; Ardhi University; na Tanzânia; Faculdade de Arquitetura da Universidade de São Paulo, em São Paulo, Brasil. Como atividade do Projeto Latitudes, foi proposto pela Universidade de Westminster o programa Latitudes Global Studio para o período de setembro de 2016 e julho de 2017, em que alunos de faculdades parceiras no contexto internacional do Projeto Latitudes compartilham, ao longo de um ano, procedimentos de resultados de estudos de caso de desempenho ambiental do ambiente construído, envolvendo pesquisa empírica e analítica no primeiro semestre do programa, seguida de uma segunda etapa analítica e propositiva, no segundo. Para esse programa, três parcerias foram estabelecidas pela Universidade de Westminster, sendo uma delas entre a sua faculdade de arquitetura e a FAUUSP. Para a parceria com a FAUUSP, a organização do convênio definiu o tema do Desempenho Ambiental de ícones da Arquitetura Moderna Brasileira e Inglesa. Sendo assim, no primeiro semestre do programa (2º semestre de 2016) as equipes investigaram casos reais do seu contexto local, seguido por um exercício de projeto completo a ser desenvolvido ao longo do 1º semestre de 2017, concluído no workshop de Londres, com o re-encontro das duas equipes. Situação: Em andamento; Natureza: Extensão. Alunos envolvidos: Graduação: (14) / Mestrado acadêmico: (2) / Doutorado: (3) . Integrantes: Roberta Consentino Kronka Mülfarth - Integrante / Joana Carla Soares Gonçalves - Coordenador / Leonardo Marques Monteiro - Integrante / Ranny Xavier Michalski - Integrante. Financiador(es): University of Westminster - Auxílio financeiro.

4.1. Projetos de Extensão

**Roberta Consentino Kronka
Mülfarth**

WC2 - World Cities World Class University Network – ECOCAMPUS

Início: 2012

Descrição: Projetos de Pesquisa com Financiamento e de extensão. Este projeto integra a rede de Universidades WC2. O WC2 é uma Rede de Universidades, criada em setembro de 2010, que foi desenvolvida com o objetivo de reunir as melhores universidades localizadas nas grandes cidades do mundo, a fim de tratar de questões culturais, ambientais e políticas de interesse comum para as cidades e suas universidades. Pretende-se com esta rede reforçar o reconhecimento do papel das universidades junto às cidades em temas que são de interesse comum. Ao promover os fóruns de discussão, o WC2 pretende ser o interlocutor entre os governos locais e as universidades participantes. Espera-se que o fluxo de pesquisadores, alunos, funcionários e informação irá resultar em uma compreensão mais abrangente das cidades, das suas universidades e como elas podem efetivamente colaborar com os governos locais. A Rede WC2, desde a sua fundação em setembro de 2010, reúne-se 02 vezes ao ano, com o objetivo de criar metas e rever os seus planos de ação. Integro a rede WC2 no subgrupo do ECOCAMPUS. Como resultado das discussões iniciais e relevância da temática não só para as universidades envolvidas, mas também para o WC2, estabeleceram-se duas grandes áreas de pesquisa, a curto e longo prazos com o objetivo de traçar um plano de ação para os componentes do grupo. As áreas de pesquisa identificadas pelo grupo são: - a curto prazo ? Retrofit das edificações dos Campi envolvidos; - a longo prazo ? ?Masterplan? dos Campi envolvidos. Foi traçado um plano de trabalho para o RETROFIT dos edifícios dos campi, aonde se estabeleceu prazos, e tarefas até o próximo encontro, como poderá ser observado no decorrer deste relatório. Pretende-se que este seja o foco da pesquisa inicial, e como consequência, em longo prazo, consiga-se estabelecer um ?Masterplan? para os Campi. Junto a este relatório encontra-se o ?Eco Campus Thematic Table? que apresenta o detalhamento das quatro principais áreas eleitas como base para elaboração da agenda de ?sustentabilidade".. Situação: Em andamento; Natureza: Extensão. Alunos envolvidos: Graduação: (10) / Mestrado acadêmico: (1) .Integrantes: Roberta Consentino Kronka Mülfarth - Coordenador / Marcelo de Andrade Romero - Integrante / Claus Steffan - Integrante / Kevin Hon - Integrante / Eduardo Campero - Integrante / Ksenia Stretlets - Integrante

5. Produções

5.1. Produção Bibliográfica

5.1.1. Livros Publicados

Artur Simões Rozestraten

Cidades ?inteligentes? e poéticas urbanas: imaginário: construir e habitar a terra. 1. ed. São Paulo: Annablume, 2018. v. 1. 295p .

Caio Santo Amore de Carvalho

CARDOSO, F. S. ; SANTO AMORE, C. . Assessoria e assistência técnica para habitação de interesse social no Brasil. In: Miriam Zaar; Horacio Capel. (Org.). Las ciencias sociales y la edificación de una sociedad post-capitalista. 1ed.Barcelona: , 2018, v. , p. 1-18.

SANTO AMORE, C.; LEITAO, K. O. . O espaço existe, o espaço importa: impactos da austeridade fiscal na provisão de habitação social e na urbanização de favelas. In: Pedro Rossi; Esther Dweck; Ana Luíza Matos de Oliveira. (Org.). Economia para poucos: impactos sociais da austeridade e alternativas para o Brasil. 1ed.: , 2018, v. , p. 215-241

**Ranny Loureiro Xavier
Nascimento**

GHOSN, A. A. B. (Org.) ; CANDIDO, C. (Org.) ; MULFARTH, R. C. K. (Org.) ; MICHALSKI, R. L. X. N. (Org.) ; MONTEIRO, L. M. (Org.) ; LAZARO, L. B. L. (Org.) ; LIMA, L. L. (Org.) ; GONCALVEZ, T. F. (Org.) ; PRATA-SHIMOMURA, A. R. (Org.) . Towards Green Campus Operations Energy, Climate and Sustainable Development Initiatives at Universities. 1. ed. Switzerland: Springer International Publishing, 2018. v. 1. 829p .

**Roberta Consentino Kronka
Mülfarth**

LEAL FILHO, W. ; FRANKENBERGER, F. ; IGLECIAS, P. ; MÜLFARTH, Roberta Consentino Kronka . Towards Green Campus Operations Energy, Climate and Sustainable Development Initiatives at Universities. 01. ed. Switzerland: Springer International Publishing, 2018. v. 01. XIV, 829p .

LEAL FILHO, W. ; FRANKENBERGER, F. ; IGLECIAS, P. ; Mülfarth, R. C. K. . Towards Green Campus Operations Energy, Climate and Sustainable Development Initiatives at Universities. 01. ed. Switzerland: Springer International Publishing, 2018. v. 01. XIII,909p .

IGLECIAS, P. (Org.) ; FERNANDEZ, F. (Org.) ; APRILANTI, T. M. G. (Org.) ; Mulfarth, R. C. K. (Org.) . SUSTENTABILIDADE NA USP. 1. ed. São Paulo: SGA USP, 2018. v. 1. 124p .

IGLECIAS, P. (Org.) ; FERNANDEZ, F. (Org.) ; APRILANTI, T. M. G. (Org.) ; Mulfarth, R. C. K. (Org.) . SUSTENTABILIDADE NA USP. 01. ed. São Paulo: SGA USP, 2018. v. 01. 124p .

Rosaria Ono

Ono, Rosaria; Ornstein, Sheila W. (Org.) ; Villa, Simone Barbosa (Org.) ; FRANÇA, A.J.G.L. (Org.) . Avaliação Pós -Ocupação na arquitetura, no urbanismo e no design: da teoria à prática. 1. ed. São Paulo: Oficina de Textos, 2018. v. 1. 302p .

Sheila Walbe Ornstein

ONO, Rosaria. (Org.) ; ORNSTEIN, Sheila Walbe (Org.) ; Villa, Simone Barbosa (Org.) ; FRANÇA, ANA JUDITE GALBIATTI LIMONGI (Org.) ; LEITNER, A. D. (Org.) ; BARBOSA, Maria Beatriz (Org.) ; SARAMAGO, R. C. P. (Org.) ; ABATE, Tania Pietzschke (Org.) ; ROMÉRO, Marcelo de Andrade (Org.) . Avaliação Pós-Ocupação na arquitetura, no urbanismo e no design: da teoria à prática. 1. ed. São Paulo: Oficina de Textos, 2018. v. 1. 302p .

5.1.2. Capítulos de Livros Publicados/Organizados

*Alessandra Rodrigues Prata
Shimomura*

Ghosn, A. A. B. ; CANDIDO, C. ; MULFARTH, Roberta Consentino Kronka ; Michalski, R. X. ; MONTEIRO, Leonardo M ; LAZARO, L. B. L. ; LIMA, L. L. ; GONCALVEZ, T. F. ; PRATA SHIMOMURA, A. R. . Indoor Spaces Environmental Evaluation for Office Buildings at CUASO?Applicability of the BOSSA Time Lapse. In: Walter Leal Filho;Fernanda Frankenberger;Patricia Iglecias;Roberta Consentino Kronka Mülfarth. (Org.). Towards Green Campus Operations - Energy, Climate and Sustainable Development Initiatives at Universities. 1ed.: Springer, Cham, 2018, v. 1, p. 715-733.

MONTEIRO, Leonardo M ; OKAMOTO, J. ; PEIXOTO, E. L. V. ; ASSIS, J. C. S. ; Suzuki, K. M. ; PRATA SHIMOMURA, A. R. . Assessment of Outdoor Comfort Conditions Based on the Application of a Participative Model in Open Urban Spaces. In: Walter Leal Filho;Fernanda Frankenberger;Patricia Iglecias;Roberta Consentino Kronka Mülfarth. (Org.). Towards Green Campus Operations - Energy, Climate and Sustainable Development Initiatives at Universities. 1ed.: Springer, Cham, 2018, v. 1, p. 185-196.

*Ana Judite Galbiatti Limongi
França*

Ono, Rosária (Org.) ; ORNSTEIN, S. W. (Org.) ; VILLA, Simone B. (Org.) ; FRANÇA, ANA JUDITE GALBIATTI LIMONGI (Org.) . Avaliação pós-ocupação: na arquitetura, no urbanismo e no design. 1. ed. São Paulo: Oficina de Textos, 2018. v. 1. 312p .

ORNSTEIN, SHEILA WALBE ; Ono, Rosária; VILLA, Simone B. ; FRANÇA, ANA JUDITE GALBIATTI LIMONGI . Avaliação Pós-Ocupação (APO) aplicada à realimentação do processo de projeto. In: ONO, ROSARIA; ORNSTEIN, SHEILA WALBE; VILLA, SIMONE BARBOSA; FRANÇA, ANA JUDITE G. LIMONGI. (Org.). Avaliação pós-ocupação: na arquitetura, no urbanismo e no design ? da teoria à prática. 1ed.São Paulo: Oficina de Textos, 2018, v. 1, p. 19-48.

FRANÇA, ANA JUDITE GALBIATTI LIMONGI; Ono, Rosária; ORNSTEIN, SHEILA WALBE . APO, desempenho e suas relações com normas e certificações. In: Ono, Rosaria; ORNSTEIN, SHEILA WALBE; VILLA, SIMONE BARBOSA; FRANÇA, ANA JUDITE G. LIMONGI. (Org.). Avaliação pós-ocupação: na arquitetura, no urbanismo e no design ? da teoria à prática. 1ed.São Paulo: Oficina de Textos, 2018, v. , p. 49-64.

Ono, Rosária; VILLA, Simone B. ; ABATE, T. P. ; BARBOSA, M. B. ; FRANÇA, ANA JUDITE GALBIATTI LIMONGI ; ORNSTEIN, SHEILA WALBE . Métodos qualitativos para a aferição da percepção dos usuários. In: ONO, ROSARIA; ORNSTEIN, SHEILA WALBE; VILLA, SIMONE BARBOSA; FRANÇA, ANA JUDITE G. LIMONGI. (Org.). Avaliação pós-ocupação: na arquitetura, no urbanismo e no design ? da teoria à prática. 1ed.São Paulo: Oficina de Textos, 2018, v. 1, p. 121-134.

Rosária Ono ; FRANÇA, ANA JUDITE GALBIATTI LIMONGI ; ORNSTEIN, SHEILA WALBE . Formas de apresentação dos resultados. In: Ono, Rosaria; ORNSTEIN, SHEILA WALBE; VILLA, SIMONE BARBOSA; FRANÇA, ANA JUDITE G. LIMONGI. (Org.). Avaliação Pós-ocupação: na arquitetura, no urbanismo e no design ? da teoria à prática. 1ed.São Paulo: Oficina de Textos, 2018, v. 1, p. 135-148.

5.1.2. Capítulos de Livros Publicados/Organizados

*Ana Judite Galbiatti Limongi
França*

ORNSTEIN, SHEILA WALBE ; Ono, Rosária; FRANÇA, ANA JUDITE GALBIATTI LIMONGI ; LEITNER, Andréa D Angelo ; BARBOSA, M. B. . Aplicação em edifícios institucionais. In: ONO, ROSARIA; ORNSTEIN, SHEILA WALBE; VILLA, SIMONE BARBOSA; FRANÇA, ANA JUDITE G. LIMONGI. (Org.). Avaliação Pós-ocupação: na arquitetura, no urbanismo e no design ? da teoria à prática. 1ed.São Paulo: Oficina de Textos, 2018, v. 1, p. 179-230.

FRANÇA, ANA JUDITE GALBIATTI LIMONGI; BARBOSA, M. B. ; ROMÉRO, Marcelo de Andrade ; ORNSTEIN, SHEILA WALBE . Aplicação com enfoques diferenciados. In: ONO, ROSARIA; ORNSTEIN, SHEILA WALBE; VILLA, SIMONE BARBOSA; FRANÇA, ANA JUDITE G. LIMONGI. (Org.). Aplicação com enfoques diferenciados. 1ed.São Paulo: Oficina de Textos, 2018, v. 1, p. 231-268.

ONO, Rosaria. ; ORNSTEIN, SHEILA WALBE ; VILLA, Simone B. ; FRANÇA, ANA JUDITE GALBIATTI LIMONGI . Avanços e caminhos a seguir. In: ONO, ROSARIA; ORNSTEIN, SHEILA WALBE; VILLA, SIMONE BARBOSA; FRANÇA, ANA JUDITE G. LIMONGI. (Org.). Avaliação Pós-ocupação: na arquitetura, no urbanismo e no design ? da teoria à prática. 1ed.São Paulo: Oficina de Textos, 2018, v. 1, p. 293-296.

VILLA, Simone B. ; ONO, Rosaria. ; FRANÇA, ANA JUDITE GALBIATTI LIMONGI ; ORNSTEIN, SHEILA WALBE . Procedimentos metodológicos. In: ONO, ROSARIA; ORNSTEIN, SHEILA WALBE; VILLA, SIMONE BARBOSA; FRANÇA, ANA JUDITE G. LIMONGI. (Org.). Avaliação pós-ocupação: na arquitetura, no urbanismo e no design ? da teoria à prática. 1ed.SÃO PAULO: Oficina de Textos, 2018, v. 1, p. 81-94.

Artur Simões Rozestraten

O. Bertholdo, Ana Paula ; de O. Melo, Claudia ; S. Rozestraten, Artur ; Gerosa, Marco Aurelio . Relations Between Actions Performed by Users and Their Engagement. In: A. Rodrigues et al.. (Org.). Lecture Notes in Computer Science. 1ed.: Springer International Publishing, 2018, v. , p. 207-222.

ROZESTRATEN, A. S.. Dúvidas, fantasias e delírio: Smart Cities, uma aproximação crítica. In: Artur Rozestraten. (Org.). Cidades ?inteligentes? e poéticas urbanas: imaginário: construir e habitar a terra. 1ed.São Paulo: Annablume, 2018, v. 1, p. 17-38.

*Cláudia Terezinha de Andrade
Oliveira*

OLIVEIRA, C. T. A.; DOMINGUES, E. H. . O papel dos materiais no projeto e montagem de residência energia zero pré-fabricada. In: Cibele Haddad Taralli, Barbara Del Curto e Célia Moretti Arbore; tradução de Denise Dantas.. (Org.). Materiais e criação em Design e Arquitetura / Materiali e creatività per il Design e l'Architettura. 1ed.São Paulo: FAUUSP, 2018, v. 1, p. 39-50.

Cyntia Santos Malaguti de Sousa

SOUSA, C. Malaguti. Design and Waste Upcycling from Tree Pruning and Fallen Trees at the USP Campus (University of São Paulo)?Potentialities. In: Leal Filho, W.; Frankenberger, F.; Iglecias, P.; Mülfarth, R.C.K.. (Org.). Towards Green Campus Operations - Energy, Climate and Sustainable Development Initiatives at Universities. 1ed.Berlim: Springer, 2018, v. 1, p. 1-

5.1.2. Capítulos de Livros Publicados/Organizados

Gil Garcia de Barros

Barros, Gil. Racionalidade e problemas selvagens no projeto de cidades inteligentes. In: Artur Rozestraten. (Org.). Cidades 'Inteligentes' e poéticas urbanas. 1ed.São Paulo: Annablume, 2018, v. , p. 67-91.

Leonardo Marques Monteiro

MONTEIRO, L. M.. Conforto Urbano. In: Anésia Barros Frota, Sueli Schiffer. (Org.). Manual de Conforto Térmico. 9ed.São Paulo: Studio Nobel, 2018, v. 1, p. 74-102.

MONTEIRO, L. M.; OKAMOTO JUNIOR, J. ; PRATA, A. . Assessment of outdoor comfort conditions based on the application of a participative model in open urban spaces. In: Leal Filho, W. ; Frankenberger, F. ; Iglecias, P. ; Mülfarth, R.. (Org.). Towards Green Campus Operations Energy, Climate and Sustainable Development Initiatives at Universities. 1ed.Cham: Springer International Publishing, 2018, v. 1, p. 221-240.

GHOSN, C. B. ; CANDIDO, C. ; MILFARTH, R. K. ; MICHALSKI, R. ; MONTEIRO, L. M. ; PRATA, A. . Indoor spaces environmental evaluation for office buildings at CUASO - Applicability of BOSSA. In: Leal Filho, W. ; Frankenberger, F. ; Iglecias, P. ; Mülfarth, R.. (Org.). Towards Green Campus Operations Energy, Climate and Sustainable Development Initiatives at Universities. 1ed.Cham: Springer International Publishing, 2018, v. 1, p. 141-158.

Marcelo Eduardo Giacaglia

Mariani, Eliete ; GIACAGLIA, Marcelo Eduardo . Guidelines for Electronic Systems Designed for Aiding the Visually Impaired People in Metro Networks. Advances in Intelligent Systems and Computing. 1ed.: Springer International Publishing, 2018, v. , p. 1010-1021.

*Maria Camila Loffredo
D`Ottaviano*

PASTERNAK, S. ; D'OTTAVIANO, C. . Paradoxes of the Intervention Policy in Favelas in São Paulo: How the Practice Turned Out the Policy. In: Willem Sallet. (Org.). The Routledge Handbook of Institutions and Planning in Action. 1ed.Nova York: Routledge, 2018, v. 1, p. 315-330.

PASTERNAK, S. ; D'OTTAVIANO, C. . Paradoxes of the Intervention Policy in Favelas in São Paulo: How the Practice Turned Out the Policy. In: Willem Salet. (Org.). The Routledge Handbook of Institutions and Planning in Action. 1ed.Nova York: Routledge, 2018, v. 1, p. 315-330.

CUNHA, J. M. P. ; D'OTTAVIANO, C. . REGIÃO METROPOLITANA DE SÃO PAULO. In: José Marcos Pinto da Cunha. (Org.). Dinâmica demográfica e socioespacial no Brasil metropolitano: convergências e especificidades regionais. 1ed.São Carlos: EdUFSCar, 2018, v. 1, p. 33-66.

5.1.2. Capítulos de Livros Publicados/Organizados

Marcelo de Andrade Roméro

DE ANDRADE ROMERO, MARCELO; FRANCA, A. J. G. L. ; BARBOSA, M. B. ; ORNSTEIN, Sheila Walbe . Aplicação com enfoques diferenciados. In: Rosaria Ono, Sheila Ornstein, Simone Villa, Ana Judite Franca. (Org.). Avaliação pos-ocupacao na arquitetura, no urbanismo e no design: da teoria a pratica. 201ed.Sao Paulo: Oficina de Textos, 2018, v. 1, p. 231-268.

ONO, Rosaria ; ORNSTEIN, Sheila Walbe ; VILLA, S. B. ; DE ANDRADE ROMERO, MARCELO . Ensino de APO. Avaliação Pos-Ocupacao na arquitetura, no urbanismo e no desig: da teoria a pratica. 1ed.Sao Paulo: Oficina de Textos, 2018, v. 1, p. 269-292.

FRANCA, A. J. G. L. ; BARBOSA, M. B. ; DE ANDRADE ROMERO, MARCELO ; ORNSTEIN, Sheila Walbe . (E-Book) Aplicacao com enfoques diferenciados. In: Rosaria Ono, Sheila Ornstein, Simone Villa, Ana Judite Franca. (Org.). Avaliação pos-ocupacao naarquitetura, no urbanismo e no design: da teoria a pratica. 1ed.Sao Paulo: Oficina de Textos, 2018, v. 1, p. 231-268.

ONO, Rosaria ; ORNSTEIN, Sheila Walbe ; VILLA, S. B. ; DE ANDRADE ROMERO, MARCELO . (E-Book) Ensino de APO. In: Rosaria Ono, Sheila Ornstein, Simone Villa, Ana Judite Franca. (Org.). Avalicao pos-ocupacao na arquitetura, no urbanismo e no design: da teoria a pratica. 1ed.Sao Paulo: Oficina de Textos, 2018, v. 1, p. 269-292.

*Roberta Consentino Kronka
Mülfarth*

PROENCA, M. A. ; Mülfarth, R. C. K. . Universities as Sustainable Actors: A Case Study of the Environmental Plan of the University of São Paulo (USP) with Emphasis in the Actions of the Sustainable Building Working Group (WG). In: Walter Leal Filho; Fernanda Frankenberger; Patricia Iglecias; Roberta Consentino Kronka Mülfarth. (Org.). Towards Green Campus Operations Energy, Climate and Sustainable Development Initiatives at Universities. 01ed.Switzerland: Springer International Publishing, 2018, v. 01, p. 317-332.2.

PROENCA, M. A. ; Mülfarth, R. C. K. . Universities as Sustainable Actors: A Case Study of the Environmental Plan of the University of São Paulo (USP) with Emphasis in the Actions of the Sustainable Building Working Group (WG). In: Walter Leal Filho; Fernanda Frankenberger; Patricia Iglecias; Roberta Consentino Kronka Mülfarth. (Org.). Towards Green Campus Operations Energy, Climate and Sustainable Development Initiatives at Universities. 01ed.Switzerland: Springer International Publishing, 2018, v. 01, p. 317-332.3.

ALBALA, P. L. B. ; LIMA, N. M. L. ; NOIA, P. R. C. ; PROENCA, M. A. ; GONCALVES, J. C. S. ; MÜLFARTH, Roberta Consentino Kronka . The Environmental Management Plan at University of São Paulo: A Methodology for Sustainable Buildings Policy and Its Further Developments. In: Leal Filho W.; Frankenberger, F.; Iglecias, P.; Mülfarth, R.C.K.. (Org.). Towards Green Campus Operations Energy, Climate and Sustainable Development Initiatives at Universities. 1ed.Springer International Publish: Springer, 2018, v. 01, p. 441-456.4.

5.1.2. Capítulos de Livros Publicados/Organizados

**Roberta Consentino Kronka
Mülfarth**

ALBALA, P. L. B. ; LIMA, N. M. L. ; NOIA, P. R. C. ; PROENCA, M. A. ; GONCALVES, J. C. S. ; MÜLFARTH, Roberta Consentino Kronka . The Environmental Management Plan at University of São Paulo: A Methodology for Sustainable Buildings Policy and Its Further Developments. In: Leal Filho, W.; Frankenberger, F.; Iglecias, P.; Mülfarth, R.C.K.. (Org.). Towards Green Campus Operations Energy, Climate and Sustainable Development Initiatives at Universities. 1ed.Switzerland: Springer International Publishing, 2018, v. 1, p. 441-456.5.

GHOSN, A. A. B. ; CANDIDO, C. ; MÜLFARTH, Roberta Consentino Kronka ; MICHALSK, R. X. R. ; MONTEIRO, L. M. ; LAZARO, L. B. L. ; LIMA, L. L. ; GONCALVEZ, T. F. ; SHIMOMURA, A. R. P. . Indoor Spaces Environmental 2 Evaluation for Office Buildings 3 at CUASO?Applicability of the BOSSA 4 Time Lapse. In: Walter Leal Filho; Fernanda Frankenberger; Patricia Iglecias; Roberta Consentino Kronka Mülfarth. (Org.). Towards Green Campus Operations Energy, Climate and Sustainable Development Initiatives at Universities. 1ed.Switzerland: Springer International Publishing, 2018, v. 01, p. 715-733.6.

GHOSN, A. A. B. ; CANDIDO, C. ; MÜLFARTH, Roberta Consentino Kronka ; MICHALSK, R. X. R. ; MONTEIRO, L. M. ; LAZARO, L. B. L. ; LIMA, L. L. ; GONCALVEZ, T. F. ; SHIMOMURA, A. R. P. . Indoor Spaces Environmental 2 Evaluation for Office Buildings 3 at CUASO?Applicability of the BOSSA 4 Time Lapse. In: Walter Leal Filho; Fernanda Frankenberger; Patricia Iglecias; Roberta Consentino Kronka Mülfarth. (Org.). Towards Green Campus Operations Energy, Climate and Sustainable Development Initiatives at Universities. 01ed.Switzerland: Springer International Publishing, 2018, v. 1, p. 715-733.

Rosaria Ono

ORNSTEIN, Sheila Walbe; ONO, Rosaria. ; Villa, Simone Barbosa ; FRANCA, A. J. G. L. . Avaliação pós-ocupação (APO) aplicada à realimentação do processo de projeto. In: Ono, Rosaria; Ornstein, Sheila Walbe; Villa, Simone Barbosa; França, Ana J. Galbiatti Limongi. (Org.). Avaliação Pós-Ocupação na arquitetura, no urbanismo e no design: da teoria à prática. 1ed.São Paulo: Oficina de Textos, 2018, v. 1, p. 19-47.

FRANCA, A. J. G. L. ; Ono, Rosaria ; ORNSTEIN, Sheila Walbe . APO, desempenho e suas relações com normas e certificações. In: Ono, Rosaria; Ornstein, Sheila Walbe; Villa, Simone Barbosa; França, Ana J. Galbiatti Limongi. (Org.). Avaliação Pós-Ocupação na arquitetura, no urbanismo e no design: da teoria à prática. 1ed.São Paulo: Oficina de Textos, 2018, v. 1, p. 49-64.

ABATE, Tania Pietzschke ; ONO, Rosaria. ; ORNSTEIN, Sheila Walbe . Ética em pesquisa de APO. In: Ono, Rosaria; Ornstein, Sheila Walbe; Villa, Simone Barbosa; França, Ana J. Galbiatti Limongi. (Org.). Avaliação Pós-Ocupação na arquitetura, no urbanismo e no design: da teoria à prática. 1ed.São Paulo: Oficina de Textos, 2018, v. 1, p. 65-78.

5.1.2. Capítulos de Livros Publicados/Organizados

Rosaria Ono

ONO, Rosaria; Ornstein, Sheila W. . Método quantitativo para a aferição da percepção dos usuários - questionário-5. In: Rosaria Ono; Sheila Walbe Ornstein; Simone Barbosa Villa; Ana Judite Galbinatti Limongi França. (Org.). Avaliação Pós -Ocupação na arquitetura, no urbanismo e no design: da teoria à prática. 1ed.São Paulo: Oficina de Textos, 2018, v. 1, p. 95-119.

ONO, Rosaria; Villa, Simone Barbosa ; ABATE, T. P. ; BARBOSA, M. B. ; França, Ana J.G. Limongi ; Ornstein, Sheila W. . Métodos qualitativos para a aferição da percepção dos usuários-6. In: Rosaria Ono; Sheila Walbe Ornstein; Simone Barbosa Villa; Ana Judite Galbinatti Limongi França. (Org.). Avaliação Pós -Ocupação na arquitetura, no urbanismo e no design: da teoria à prática. 1ed.São Paulo: Oficina de Textos, 2018, v. 1, p. 121-134.

ONO, Rosaria; FRANÇA, A.J.G.L. ; Ornstein, Sheila W. . Formas de apresentação dos resultados-7. In: Rosaria Ono; Sheila Walbe Ornstein; Simone Barbosa Villa; Ana Judite Galbinatti Limongi França. (Org.). Avaliação Pós -Ocupação na arquitetura, no urbanismo e no design: da teoria à prática. 1ed.São Paulo: Oficina de Textos, 2018, v. 1, p. 135-146.

Ornstein, Sheila W. ; ONO, Rosaria ; FRANÇA, A.J.G.L. ; LEITNER, A. D. ; BARBOSA, M. B. . Aplicação em edifícios institucionais - 9. In: Rosaria Ono; Sheila Walbe Ornstein; Simone Barbosa Villa; Ana Judite Galbinatti Limongi França. (Org.). Avaliação Pós -Ocupação na arquitetura, no urbanismo e no design: da teoria à prática. 1ed.São Paulo: Oficina de Textos, 2018, v. 1, p. 179-229.

ONO, Rosaria; Ornstein, Sheila W. ; Villa, Simone Barbosa ; ROMÉRO, Marcelo de Andrade . Ensino de APO- 11. In: Rosaria Ono; Sheila Walbe Ornstein; Simone Barbosa Villa; Ana Judite Galbinatti Limongi França. (Org.). Avaliação Pós -Ocupação na arquitetura, no urbanismo e no design: da teoria à prática. 1ed.São Paulo: Oficina de Textos, 2018, v. 1, p. 269-292.

ONO, Rosaria; Ornstein, Sheila W. ; Villa, Simone Barbosa ; FRANÇA, A.J.G.L. . Avanços e caminhos a seguir-12. In: Rosaria Ono; Sheila Walbe Ornstein; Simone Barbosa Villa; Ana Judite Galbinatti Limongi França. (Org.). Avaliação Pós -Ocupação na arquitetura, no urbanismo e no design: da teoria à prática. 1ed.São Paulo: Oficina de Textos, 2018, v. 1, p. 293-302.

Villa, Simone Barbosa ; ONO, Rosaria ; FRANÇA, A.J.G.L. ; Ornstein, Sheila W. . Procedimentos metodológicos-4. In: Rosaria Ono; Sheila Walbe Ornstein; Simone Barbosa Villa; Ana Judite Galbinatti Limongi França. (Org.). Avaliação Pós -Ocupação na arquitetura, no urbanismo e no design: da teoria à prática. 1ed.São Paulo: Oficina de Textos, 2018, v. 1, p. 81-94.

5.1.2. Capítulos de Livros Publicados/Organizados

Sheila Walbe Ornstein

ORNSTEIN, Sheila Walbe; ONO, Rosaria ; Villa, Simone Barbosa ; FRANCA, A. J. G. L. . Avaliação pós-ocupação (APO) aplicada à realimentação do processo de projeto. In: Ono, Rosaria; Ornstein, Sheila Walbe; Villa, Simone Barbosa; França, Ana J. Galbiatti Limongi. (Org.). Avaliação Pós-Ocupação na arquitetura, no urbanismo e no design: da teoria à prática. 1ed.São Paulo: Oficina de Textos, 2018, v. 1, p. 19-47.

FRANCA, A. J. G. L. ; Ono, Rosaria ; ORNSTEIN, Sheila Walbe . APO, desempenho e suas relações com normas e certificações. In: Ono, Rosaria; Ornstein, Sheila Walbe; Villa, Simone Barbosa; França, Ana J. Galbiatti Limongi. (Org.). Avaliação Pós-Ocupação na arquitetura, no urbanismo e no design: da teoria à prática. 1ed.São Paulo: Oficina de Textos, 2018, v. 1, p. 49-64.

ABATE, Tania Pietzschke ; ONO, Rosaria; ORNSTEIN, Sheila Walbe . Ética em pesquisa de APO. In: Ono, Rosaria; Ornstein, Sheila Walbe; Villa, Simone Barbosa; França, Ana J. Galbiatti Limongi. (Org.). Avaliação Pós-Ocupação na arquitetura, no urbanismo e no design: da teoria à prática. 1ed.São Paulo: Oficina de Textos, 2018, v. 1, p. 65-78.

Villa, Simone Barbosa ; Ono, Rosaria ; FRANÇA, ANA JUDITE GALBIATTI LIMONGI ; ORNSTEIN, Sheila Walbe . Procedimentos metodológicos. In: Ono, Rosaria; Ornstein, Sheila Walbe; Villa, Simone Barbosa; França, Ana J. Galbiatti Limongi. (Org.). Avaliação Pós-Ocupação na arquitetura, no urbanismo e no design: da teoria à prática. 1ed.São Paulo: Oficina de Textos, 2018, v. 1, p. 81-94.

Ono, Rosaria ; ORNSTEIN, Sheila Walbe . Método quantitativo para a verificação da percepção dos usuários - questionário. In: Ono, Rosaria; Ornstein, Sheila Walbe; Villa, Simone Barbosa; França, Ana J. Galbiatti Limongi. (Org.). Avaliação Pós-Ocupação na arquitetura, no urbanismo e no design: da teoria à prática. 1ed.São Paulo: Oficina de Textos, 2018, v. 1, p. 95-119.

Ono, Rosaria ; FRANÇA, ANA JUDITE GALBIATTI LIMONGI ; ORNSTEIN, Sheila Walbe . Formas de apresentação dos resultados. In: Ono, Rosaria; Ornstein, Sheila Walbe; Villa, Simone Barbosa; França, Ana J. Galbiatti Limongi. (Org.). Avaliação Pós-Ocupação na arquitetura, no urbanismo e no design: da teoria à prática. 1ed.São Paulo: Oficina de Textos, 2018, v. 1, p. 135-146.

ORNSTEIN, Sheila Walbe; Ono, Rosaria ; FRANÇA, ANA JUDITE GALBIATTI LIMONGI ; LEITNER, A. D. ; BARBOSA, Maria Beatriz . Aplicação em edifícios institucionais. In: Ono, Rosaria; Ornstein, Sheila Walbe; Villa, Simone Barbosa; França, Ana J. Galbiatti Limongi. (Org.). Avaliação Pós-Ocupação na arquitetura, no urbanismo e no design: da teoria à prática. 1ed.São Paulo: Oficina de Textos, 2018, v. 1, p. 179-229.

5.1.2. Capítulos de Livros Publicados/Organizados

Sheila Walbe Ornstein

FRANÇA, ANA JUDITE GALBIATTI LIMONGI ; BARBOSA, Maria Beatriz ; ROMÉRO, Marcelo de Andrade ; ORNSTEIN, Sheila Walbe . Aplicação com enfoques diferenciados. In: Ono, Rosaria; Ornstein, Sheila Walbe; Villa, Simone Barbosa; França, Ana J. Galbiatti Limongi. (Org.). Avaliação Pós-Ocupação na arquitetura, no urbanismo e no design: da teoria à prática. 1ed.São Paulo: Oficina de Textos, 2018, v. 1, p. 231-265.Oficina de Textos, 2018, v. 1, p. 121-134.

Ono, Rosaria ; Villa, Simone Barbosa ; ABATE, Tania Pietzschke ; BARBOSA, Maria Beatriz ; FRANÇA, ANA JUDITE GALBIATTI LIMONGI ; ORNSTEIN, Sheila Walbe . Métodos qualitativos para a aferição da percepção dos usuários. In: Ono, Rosaria; Ornstein, Sheila Walbe; Villa, Simone Barbosa; França, Ana J. Galbiatti Limongi. (Org.). Avaliação Pós-Ocupação na arquitetura, no urbanismo e no design: da teoria à prática. 1ed.São Paulo:

Ono, Rosaria ; ORNSTEIN, Sheila Walbe ; Villa, Simone Barbosa ; FRANÇA, ANA JUDITE GALBIATTI LIMONGI . Avanços e caminhos a seguir. In: Ono, Rosaria; Ornstein, Sheila Walbe; Villa, Simone Barbosa; França, Ana J. Galbiatti Limongi. (Org.). Avaliação Pós-Ocupação na arquitetura, no urbanismo e no design: da teoria à prática. 1ed.São Paulo: Oficina de Textos, 2018, v. 1, p. 293-296.

5.1.3. Artigos Completos Publicados em Periódicos

Alessandra Rodrigues Prata Shimomura

LUKIANCHUKI, MARIELI AZOIA ; SHIMOMURA, ALESSANDRA PRATA ; SILVA, FERNANDO MARQUES DA ; Caram, Rosana Maria . Evaluation of CFD simulations with wind tunnel experiments: pressure coefficients at openings in sawtooth building. ACTA SCIENTIARUM. TECHNOLOGY (ONLINE), v. 40, p. 37537, 2018.

Angelo Salvador Filardo Jr.

Rodrigues, L.A. ; FILARDO Jr., A.S. ; Roméro, Marcelo de A. ; BRAZOLIN, S. . Técnicas e tecnologias para implementar paredes verdes externas em edifícios residenciais e comerciais na cidade de São Paulo. AU. ARQUITETURA E URBANISMO, v. 1, p. 62-70, 2018.

Artur Simões Rozestraten

SIMÕES ROZESTRATEN, ARTUR. Acréscimos, Ao Invés de Supressões Reflexões Pedagógicas Sobre as Representações na Formação de Arquitetos. PRUMO, v. 3, p. 7-13, 2018.

Caio Santo Amore de Carvalho

SANTO AMORE, C.; MORETTI, R. S. . ?Gelo não é pedral? ? informalidade urbana e alguns aspectos da regularização fundiária de interesse social na lei 13.465/2017. Cadernos da Defensoria Pública do Estado de São Paulo, v. 3, p. 73-83, 2018

Denise Helena Silva Duarte

TSUDA, Fernanda P. ; DUARTE, Denise . Reabilitação de edifícios residenciais: estudos de adequação ambiental. ARQUITEXTOS (SÃO PAULO), v. 19, p. 218.01, 2018.

SHINZATO, Paula ; Duarte, Denise Helena Silva . Impacto da vegetação nos microclimas urbanos e no conforto térmico em espaços abertos em função das interações solo-vegetação-atmosfera. AMBIENTE CONSTRUÍDO (ONLINE), v. 18, p. 197-215, 2018.

Fabiana Lopes de Oliveira

OLIVEIRA, G. L. ; OLIVEIRA, F. L. ; BRAZOLIN, S. . Wood preservation for preventing biodeterioration of Cross Laminated Timber (CLT) panels assembled in tropical locations. Procedia Structural Integrity, v. 11, p. 242-249, 2018.

Joana Carla Soares Gonçalves

TUBELO Renata ; RODRIGUES Lucélia ; GILLOTT, Mark ; GONÇALVES, Joana Carla Soares . Cost-effective envelope optimization for social housing in Brazil's moderate climates zones. BUILDING AND ENVIRONMENT, v. 133, p. 213-227, 2018.

MARCONDES, Monica Pereira ; CUNHA, Guilherme Reis Muri ; GONÇALVES, Joana Carla Soares . ILUMINAÇÃO NATURAL EM EDIFÍCIOS DE ESCRITÓRIOS: AVALIAÇÃO DINÂMICA DE DESEMPENHO PARA SÃO PAULO. DAYLIGHT PERFORMANCE OF OFFICE BUILDINGS: A DYNAMIC EVALUATION FOR THE CASE OF SÃO PAULO. PARC : PESQUISA EM ARQUITETURA E CONSTRUÇÃO, v. 9, p. 19-34, 2018.

GONÇALVES, Joana Carla Soares; UZUM Mônica Dolce ; MULFARTH, Roberta Consentino Kronka ; LIMA, Eduardo Gasparelo ; FERREIRA, Amanda . Revealing the thermal environmental quality of the high-density residential tall building from the Brazilian bioclimatic modernism: the case-study of Copan building. ENERGY AND BUILDINGS, p. 17-29, 2018.

5.1.3. Artigos Completos Publicados em Periódicos

João Carlos de Oliveira Cesar

CESAR, JCO. Chromatic harmony in architecture and the Munsell color system. COLOR RESEARCH AND APPLICATION, v. 43, p. 865-871, 2018.

CESAR, JCO. Reflections and experiences on the teaching of colour in the architecture and urbanism course in the University of São Paulo.. Journal of the International Colour Association, v. 22, p. 15-22, 2018.

Leonardo Marques Monteiro

SIGNARDI, M. ; MONTEIRO, L. M. . A influência das variáveis microclimáticas na decisão pelo uso da bicicleta em centros urbanos: uma revisão bibliográfica. PARC : PESQUISA EM ARQUITETURA E CONSTRUÇÃO, v. 8, p. 220-235, 2018.

GOBO, JOÃO ; FARIA, MARLON ; GALVANI, EMERSON ; GONCALVES, FABIO ; MONTEIRO, LEONARDO . Empirical Model of Human Thermal Comfort in Subtropical Climates: A First Approach to the Brazilian Subtropical Index (BSI). Atmosphere, v. 9, p. 391, 2018.

Marcelo de Andrade Roméro

RODRIGUES, L. A. ; ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE ; Filardo, Angelo Salvador ; Brazolin, Sergio . Técnicas e tecnologias para implementar paredes verdes externas em edifícios residenciais e comerciais na cidade de São Paulo. AU. ARQUITETURA E URBANISMO, v. 1, p. 62-70, 2018.

ZABOROVA, D. ; STRELETS, KSENIA ; BRUGES, B. ; ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE ; STEFFAN, C. . Engineering solutions for the social housing integrated into urban environment. Magazine of Civil Engineering, v. 4, p. 104-118, 2018.

Sant'Anna Daniele ; SANTOS, P. ; VIANNA, N. S. ; ROMERO, M. A. . Indoor environmental quality perception and users? satisfaction of T conventional and green buildings in Brazil. Sustainable Cities and Society, v. 43, p. 95, 2018.

*Maria Camila Loffredo
D'Ottaviano*

D'OTTAVIANO, Camila. HOUSING COOPERATIVES: A POSSIBLE ALTERNATIVE. Society & Space, v. 1, p. 1-3, 2018.

Norberto Corrêa da Silva Moura

FERNANDES, Í. P. ; MOURA, Norberto Corrêa da Silva ; COSTA, ANTÓNIO AGUIAR . Impressões qualitativas em espaços urbanos noturnos por meio de ambientes virtuais imersivos. URBE. REVISTA BRASILEIRA DE GESTÃO URBANA, v. 10, p. 95-110, 2018.

Paulo Sérgio Scarazzato

BANDEIRA, FERNANDA BRITO ; SCARAZZATO, PAULO SERGIO . Iluminação artificial aplicada à arquitetura: processo de projeto. GESTÃO & TECNOLOGIA DE PROJETOS, v. 13, p. 67, 2018.

5.1.3. Artigos Completos Publicados em Periódicos

*Roberta Consentino Kronka
Mülfarth*

KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino. Ensino e conforto ambiental: discussão sobre a inserção da ergonomia no processo de projeto / Teaching and environmental comfort: A discussion about the insertion of ergonomics in the design process. OCULUM ENSAIOS (PUCCAMP), v. 15, p. 171, 2018.

GONCALVES, J. C. S. ; DOLCE, M. ; KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino ; LIMA, E. G. ; FERREIRA, A. . Revealing the thermal environmental performance of high-density residential tall buildings from the Brazilian bioclimatic modernism: the COPAN building. ENERGY AND BUILDINGS, v. 175, p. 17-29, 2018.

Sheila Walbe Ornstein

LOPES, S. ; ORNSTEIN, Sheila Walbe . O potencial da Avaliação Pós-Ocupação (APO) para a preservação de ambientes museológicos localizados em edifícios antigo: o caso do Museu da Imigração, SP. Projetar Projeto e Percepção do Ambiente, v. 3, p. 67-79, 2018.

5.1.4. Trabalhos Publicados em anais de eventos (completos e resumos)

*Alessandra Rodrigues Prata
Shimomura*

PRATA SHIMOMURA, ALESSANDRA RODRIGUES; FERREIRA, A. T. S. . Local Climate Zone classification adapted for mapping agricultural areas in metropolitan areas. In: ICUC - International Conference on Urban Climatology, 2018, Nova York. 10th International Conference on Urban Climate/ 14th Symposium on the Urban Environment, 2018.

PRATA SHIMOMURA, ALESSANDRA RODRIGUES; CHVATAL, K. M. S. ; ROSSI, M. M. ; VALE, F. I. . Desenvolvimento de modelo genérico para avaliação do impacto de dispositivos de sombreamento na ventilação natural. In: 5º Congresso Sudamericano de Simulación de Edificios, 2018, Viña del Mar. 5º Congresso Sudamericano de Simulación de Edificios, 2018.

PRATA SHIMOMURA, ALESSANDRA RODRIGUES; LUKIANTCHUKI, M. A. ; SILVA, F. M. ; Caram, Rosana Maria . Análisis de la influencia de la geometría sobre la distribución de coeficiente de presión en un edificio aislado: simulación de CFD. In: 5º Congresso Sudamericano de Simulación de Edificios, 2018, Viña del Mar. 5º Congresso Sudamericano de Simulación de Edificios, 2018.

SHIMOMURA, ALESSANDRA PRATA; FERREIRA, A. T. S. . LCZ in Metropolitan Regions: Surface Temperature in urban and rural areas. In: PLEA 2018 Conference, 2018, Hong Kong/China. PLEA 2018: Smart and Healthy Within the Two-Degree Limit - Proceedings of the 34th International Conference on Passive and Low Energy Architecture. Hong Kong/China: Edit by Edward Ng, Square Fong, Chao Ren, 2018. v. 2. p. 796-801.

Caio Santo Amore de Carvalho

SANTO AMORE, C.; PEREIRA, R. B. ; Horigoshi, M. R. B. S. . Resistências urbanas e assessoria técnica, a arquitetura possível e necessária. In: III Urbfavelas - Seminário Nacional sobre Urbanização de Favelas, 2018,

SANTO AMORE, C.; MORETTI, R. S. . 'Gelo não é pedral': informalidade urbana e alguns aspectos da regularização fundiária de interesse social na Lei 13.465/2017. In: III Urbfavelas - Seminário Nacional sobre Urbanização de Favelas, 2018, Salvador. Anais III Urbfavelas - Seminário Nacional de Urbanização de Favelas, 2018.

ROVATI, J. ; DOTAVIANNI, M. C. L. ; BASSANI, J. ; SANTO AMORE, C. ; MELLO, B. C. E. ; GONCALVES, F. M. . Extensão Universitária: ensino para além da sala de aula. In: XIV Congreso de la Asociación Latinoamericana de Escuelas de Urbanismo y Planificación: Las Universidades Latinoamericanas y la Nueva Agenda Urbana, 2018, Santiago. Anais XIV

Gil Garcia de Barros

TREVISAN, R. M. ; Barros, Gil ; ONO, R. . A tabela de honorários do CAU frente à teoria de marketing para precificação. In: ENTAC 2018 - Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído, 2018, Foz do Iguaçu, PR. Anais do XVII Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído. Porto Alegre: ANTAC, 2018. p. 2374-2378.

5.1.4. Trabalhos Publicados em anais de eventos (completos e resumos)

*Cláudia Terezinha de Andrade
Oliveira*

GALLO JUNIOR, F. ; OLIVEIRA, C. de A. ; PINHEIRO, M. L. B. ; CASTRO, C. S. S. M. . EMPREGO DE ULTRASSOM NA DOCUMENTAÇÃO DO PATRIMÔNIO MODERNO: o concreto do edifício Vilanova Artigas. In: II Simpósio Científico anual do ICOMOS Brasil, 2018, Belo Horizonte. Anais do II Simpósio Científico 2018. Belo Horizonte: Universidade Federal de Minas Gerais - UFMG, 2018. v. I. p. 1196-1229.

LAVERDE, Albenise ; OLIVEIRA, C. de A. . O PROCESSO DE INSERÇÃO DAS ATIVIDADES EXPERIMENTAIS EM ESCOLAS BRASILEIRAS DE ARQUITETURA. In: V Encontro da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo, 2018, Salvador. Programação do V Encontro da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo. Salvador: FAUFBA, 2018. v. 1. p. 996-1015.

Denise Helena Silva Duarte

SOUZA, Bruna. D. ; DUARTE, Denise . Calibração de túnel de vento de camada limite atmosférica: aplicações em arquitetura e urbanismo. In: III Congresso Latino Americano de Engenharia do Vento - III CLIV, 2018, São Paulo. III Congresso Latino Americano de Engenharia do Vento - III CLIV. São Paulo: CLIV, 2018. v. 1. p. 109-114.

DUARTE, Denise; GONÇALVES, Fabio L. T. . The Role of Planning, Urban and Building Design for Climate Adaptation In The Microscale: An interdisciplinary research experience empowering architectural education. In: PLEA 2018 - Passive and Low Energy Architecture, 2018, Hong Kong. Smart and healthy within the two-degree limit. Hong Kong: PLEA - Passive and Low Energy Architecture, 2018. v. 2. p. 900-905.

KROPP, Tim ; SIMON, Helge ; SHINZATO, Paula ; FERREIRA, Luciana Schwandner ; GUSSON, Carolina dos Santos ; DUARTE, Denise ; BRUSE, Michael . Enhancement of the WUDAPT Portal Tool WUDAPT2ENVI-met: Introducing Site-Specific Local Climate Zones to WUDAPT2ENVI-met. In: PLEA 2018 - Passive and Low Energy Architecture, 2018, Hong Kong. Smart and healthy within the two-degree limit. Hong Kong: PLEA - Passive and Low Energy Architecture, 2018. v. 1. p. 256-261.

SHINZATO, Paula ; SIMON, Helge ; BRUSE, Michael ; DUARTE, Denise . Effect of Green Infrastructure Based on Microclimatic Simulations of Street Trees Scenarios. Case Study: Sao Paulo, Brazil. In: International Conference on Urban Climate - ICUC10, 2018, New York. 10th International Conference on Urban Climate. New York: CCNY, 2018.

GUSSON, Carolina dos Santos ; DUARTE, Denise . Microclimatic Behaviour of Two Densely Built Areas in Sao Paulo, Brazil. In: International Conference on Urban Climate - ICUC10, 2018, New York. 10th International Conference on Urban Climate. New York: CCNY, 2018.

5.1.4. Trabalhos Publicados em anais de eventos (completos e resumos)

Denise Helena Silva Duarte

FERREIRA, Luciana Schwandner ; DUARTE, Denise . Land Surface Temperature, Vegetation Cover and Urban Morphology over Different Local Climate Zones in São Paulo Metropolitan Region. In: International Conference on Urban Climate - ICUC10, 2018, New York. 10th International Conference on Urban Climate. New York: CCNY, 2018. 4.

MASSON, Valéry ; BONHOMME, M. ; HIDALGO, Julia ; TORNAY, N. ; FARAUT, S. ; SCHOETTER, R. ; SEE, Linda ; DUARTE, Denise ; FERREIRA, Luciana Schwandner ; CHING, Jason ; MILLS, Gerald . Using Architectural Archetypes and Crowdsourcing to Collect More Detailed Information for WUDAPT. In: International Conference on Urban Climate, 2018, New York. 10th International Conference on Urban Climate. New York: CCNY, 2018.

FERREIRA, Luciana Schwandner ; DUARTE, Denise . Exploring the Potential Of WUDAPT Local Climate Zone Maps to Detect Vegetation Loss A study for São Paulo Metropolitan Region from 2002 to 2017. In: PLEA 2018 - Passive and Low Ebergy Architecture, 2018, Hong Kong. Smart and healthy within the two-degree limit. Hong Kong: PLEA - Passive and Low Energy Architecture, 2018. v. 3. p. 953-954.

TSUDA, Fernanda P. ; DUARTE, Denise . The Conflicts between the Simplification of Building Regulations and the Challenge of Building Cities for a Changing Climate: The case of Sao Paulo city. In: PLEA 2018 - Passive and Low Energy Architecture, 2018, Hong Kong. Smart and healthy within the two-degree limit. Hong Kong: PLEA - Passive and Low Energy Architecture, 2018. v. 3. p. 1159-1160.

MASSON, Valéry ; BONHOMME, M. ; HIDALGO, Julia ; TORNAY, N. ; FARAUT, S. ; SCHOETTER, R. ; SEE, Linda ; DUARTE, Denise ; FERREIRA, Luciana Schwandner ; CHING, Jason ; MILLS, Gerald . Using Architectural Archetypes and Crowdsourcing to Collect More Detailed Information for WUDAPT. In: International Conference on Urban Climate - ICUC10, 2018, Nee York. International Conference on Urban Climate. New York: ICUC, 2018.

SILVA, Priscila W. Stark ; DUARTE, Denise . Green Walls Simulation For Subtropical Climates: Sensitivity tests with ENVI-met V4. In: PLEA 2018 - Passive and Low Energy Architecture, 2018, Hong Kong. Smart and healthy within the two-degree limit. Hong Kong: PLEA - Passive and Low Energy Architecture, 2018. v. 3. p. 1009-1010.

5.1.4. Trabalhos Publicados em anais de eventos (completos e resumos)

Fabiana Lopes de Oliveira

Oliveira, F.; BONFIM, V. . Processo de documentação como subsídio para as ações de conservação e restauração da arquitetura moderna. In: Congresso Brasileiro de Patologia das Construções (CBPAT 2018), 2018, Campo Grande. CBPAT 2018 Congresso Brasileiro de Patologia Anais, 2018.

OLIVEIRA, G. L. ; OLIVEIRA, F. L. ; BRAZOLIN, S. . Análise da estanqueidade de painéis de Cross Laminated Timber (CLT) para uso externo em fachadas de edificações. In: CINPAR 2018 - XIV International Conference on Building Pathology and Constructions Repair, 2018, Florença. CINPAR 2018, 2018.

OLIVEIRA, G. L. ; OLIVEIRA, F. L. ; BRAZOLIN, S. . Wood preservation for preventing biodeterioration of Cross Laminated Timber (CLT) panels assembled in tropical locations. In: CINPAR 2018 - XIV International Conference on Building Pathology and Constructions Repair, 2018, Florença. CINPAR 2018, 2018.

Gonçalves, Deborah Priscila Fontoura ; Cruz, Renata Satie da ; OLIVEIRA, Fabiana Lopes ; SANTOS, Rafael Francisco Cardoso ; CONSANI, Camila Pinheiro . A influência da aplicação de hidrofugante na cromaticidade do concreto pigmentado. In: 3º Encontro Luso-brasileiro de Degradação em Estruturas de Concreto - DEGRADA 2018, 2018, São Carlos. 3º Encontro Luso-Brasileiro de Degradação em Estruturas de Concreto DEGRADA 2018 - UFSCar São Carlos, 2018.

OLIVEIRA, G. L. ; OLIVEIRA, F. L. . A construção em Cross Laminated Timber no Brasil. In: XVII Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído - ENTAC 2018. Desafios da Inovação no Ambiente Construído., 2018, Foz do Iguaçu. Anais do XVII Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído. Porto Alegre: ANTAC, 2018. p. 2892-2900.

OLIVEIRA, F. L.; BONFIM, V. . Façades of an Iconic Building in Sao Paulo, Brazil: Assessment for Restoration Design. In: 11o. International Conference on Structural Analysis of Historical Constructions (SAHC 2018), 2018, Cusco. Structural Analysis of Historical Constructions. An Interdisciplinary Approach., 2018. p. 696-705

MARTINS, N. C. ; OLIVEIRA, F. L. . Avaliação de Desempenho por meio da Verificação Projetual em edifícios verticais de HIS. In: XVII ENCONTRO NACIONAL DE TECNOLOGIA DO AMBIENTE CONSTRUÍDO. Desafios da Inovação no Ambiente Construído., 2018, Foz do Iguaçu. Anais do XVII ENCONTRO NACIONAL DE TECNOLOGIA DO AMBIENTE CONSTRUÍDO. Porto Alegre: ANTAC, 2018. p. 2122-2133.

5.1.4. Trabalhos Publicados em anais de eventos (completos e resumos)

Joana Carla Soares Gonçalves

GONÇALVES, Joana Carla Soares; MULFARTH, Roberta Consentino Kronka ; UZUM Mônica Dolce ; LIMA, Eduardo Gasparelo ; FERREIRA, Amanda ; MICHALSKI, Ranny . The thermal environment in the high-density tall building from the Brazilian bioclimatic modernism: Living in the COPAN building. In: PLEA 2018 Hong Kong., 2018, Hong Kong. Smart and Healthy Within the Two-Degree Limit. Proceedings of the 34th International Conference on Passive and Low Energy Architecture; Dec 10-12, 2018, Hong Kong, China. Hong Kong: Chinese University of Hong Kong-CUHK, 2018. v. 2. p. 552-558.

GONÇALVES, Joana Carla Soares; PIZARRO, Eduardo Pimentel . Everyday House: Redesigning the Informal Housing in Subtropical Climates, the Case of Paraisópolis Favela in Sao Paulo. In: PLEA 2018 Hong Kong., 2018, Hong Kong. Smart and Healthy Within the Two-Degree Limit. Proceedings of the 34th International Conference on Passive and Low Energy Architecture; Dec 10-12, 2018, Hong Kong, China. Hong Kong: Chinese University of Hong Kong-CUHK, 2018. v. 2. p. 578-591.

SCHIANO-PHAN, Rosa ; GONÇALVES, Joana Carla Soares ; MULFARTH, Roberta Consentino Kronka ; VALEJO, J. ; PIZARRO, Eduardo Pimentel ; LAU Benson . Research pro-design in environmental architecture, pedagogical approaches for quality and performance: the case of the Latitudes Global Studio Project. In: PLEA 2018 Hong Kong., 2018, Hong Kong. Smart and Healthy Within the Two-Degree Limit. Proceedings of the 34th International Conference on Passive and Low Energy Architecture; Dec 10-12, 2018, Hong Kong, China. Hong Kong: Chinese University of Hong Kong-CUHK, 2018. v. 3. p. 1231-1233.

João Carlos de Oliveira Cesar

CESAR, JCO. Colour in Architecture and the writings of Pseudo- Dionysius, The Areopagite. In: AIC 2018 Interim Meeting Lisbon, 2018, Lisboa. Proceedings Books AIC 2018. Lisboa: APCor/ AIC, 2018. v. 1. p. 483-488.

João Fernando Pires Meyer

MEYER, João F. P.; ZUQUIM, M. L. ; BARBON, A. L. ; SANTOS, G. M. . Mercado imobiliário na favela de Paraisópolis: da autoconstrução à produção mercantil. In: Seminario Latinoamericano 'Teoría y Política sobre Asentamientos populares', 2018, Los Polvorines. Actas del Seminario Latinoamericano "Teoría y Política sobre Asentamientos populares". Los Polvorines: Universidad Nacional de General Sarmiento - Instituto del Conurbano, 2018.

MEYER, João F. P.. Grupos de pesquisa: processo de produção do espaço construído.. In: 12º Seminário Internacional NUTAU, 2018, São Paulo. 12º Seminário Internacional NUTAU. São Paulo: NUTAU, 2018.

5.1.4. Trabalhos Publicados em anais de eventos (completos e resumos)

Marcelo Eduardo Giacaglia

OLIVEIRA, A. B. F. ; GIACAGLIA, M. E. . Integração da produção pela perspectiva organizacional.. In: XVII ENTAC - Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído, 2018, Foz do Iguaçu. Anais do XVII Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído. Londrina: ANTAC, 2018. p. 2159-2165.

Marcelo de Andrade Roméro

DE FIGUEIREDO OLIVEIRA, ANA BEATRIZ ; GIACAGLIA, Marcelo Eduardo . Collaborative or adversarial production and BIM: a method for better understanding of contracting types, based on BPMN. In: XXII CONGRESSO INTERNACIONAL DA SOCIEDADE IBEROAMERICANA DE GRÁFICA DIGITAL, 2018, São Carlos. Blucher Design Proceedings. São Paulo: Editora Blucher, 2018. p. 288.

Nilton Ricoy Torres

TORRES, N. R.. Complex and Fluid Spaces of Planning Experimentation. In: MAKING SPACE FOR HOPE AESOP Congress 2018, 2018, Gothenburg. AESOP Book of Proceedings. Gothemburg, 2018.

TORRES, N. R.. Insurgent Cities & Insurgent Planning. In: MAKING SPACE FOR HOPE - AESOP Congress 2018, 2018, Gothenburg. AESOP Book of Proceedings. Gotenburg, 2018.

TORRES, N. R.. Progressive Planning and Insurgent Cities. In: EURA Conference 2018 - European Urban Research Association, 2018, Tilburg. Past Conferences EURA Annals. Tilburg, 2018.

TORRES, N. R.. Planning in a Contingent, Complex, and Conflicting World. In: 58th ACSP Conference, 2018, Buffalo. Annal of the 58th ACSP Conference. Buffalo, 2018.

*Roberta Consentino Kronka
Mülfarth*

IGLECIAS, P. ; FERNANDEZ, F. ; ALMEIDA, P. S. ; KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino ; APRILANTI, T. M. G. ; MARQUES, L. O. A. ; JORGE, N. L. ; MALHEIROS, T. . The University of São Paulo on the 2017?s GreenMetric Ranking. In: The 4th International Workshop on UI GreenMetric, 2018, Semarang. The 4th International Workshop on UI GreenMetric - Universities, Impact and Sustainable Development Goals (SDGs). Semarang: Universitas Diponegoro, 2018. v. 01. p. 01-05.

Rosaria Ono

IKEDA, C. Y. K. ; Ono, Rosaria . O impacto de cortinas, mobiliário e ventiladores na qualidade acústica de salas de aula. In: XVII Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído, 2018, Foz do Iguaçu. Anais do XVII Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído. Londrina: ANTAC, 2018. v. 1. p. 939-948.

ACCIOLI, M. E. R. ; GOMES, C. M. ; RODRIGUES, A. M. ; GALVAO, T. B. ; DIAS, C. P. ; Ono, Rosaria ; Ornstein, Sheila W. . Análise da adequação funcional e de desempenho físico de edifício corporativo para fins de uso pelo setor público, a partir da avaliação pós-ocupação (APO). In: XVII Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído, 2018, Foz do Iguaçu. Anais do XVII Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído. Londrina: ANTAC, 2018. v. 1. p. 2302-2311.

5.1.4. Trabalhos Publicados em anais de eventos (completos e resumos)

Rosaria Ono

SAFT, J. B. ; ZIONI, E. ; PEIXOTO, E. ; OLIVEIRA, H. S. ; DONAT, C. F. ; SHASHIKI, C. ; Ornstein, Sheila W. ; ONO, Rosaria . Quadros sinópticos e mapas de diagnósticos e de recomendações como subsídios para a gestão de edifícios complexos: o caso de um museu de grande porte na cidade de São Paulo. In: XVII Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído, 2018, Foz do Iguaçu. Anais do XVII Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído. Londrina: ANTAC, 2018. v. 1. p. 2318-2328.

TREVISAN, R. M. ; Barros, G.G. ; Ono, Rosaria . A tabela de honorários do CAU frente à teoria de marketing para precificação. In: XVII Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído, 2018, Foz do Iguaçu. Anais do XVII Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído. Londrina: ANTAC, 2018. v. 1. p. 2374-2378.

TELES, A. R. M. ; Ono, Rosaria . Avaliação de sistemas prediais em empreendimentos habitacionais do segmento econômico por meio da APO. In: XVII Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído, 2018, Foz do Iguaçu. Anais do XVII Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído. Londrina: ANTAC, 2018. v. 1. p. 3499-3503.

Sheila Walbe Ornstein

ORNSTEIN, Sheila Walbe; OUTROS . A Avaliação de edifícios hospitalares em uso e sua vizinhança, em prol da qualidade do projeto, da construção e da gestão do empreendimento. In: Os Espaços de Saúde nos Cenários do Amanhã: Integração Humana e Tecnológica no Ambiente Construído, 2018, Curitiba. VIII Congresso Brasileiro para o Desenvolvimento do Edifício Hospitalar. Curitiba: Associação Brasileira para o Desenvolvimento do Edifício Hospitalar, 2018. v. 1. p. 1-267.

RODRIGUES, A. ; DIAS, C. P. ; GOMES, C. M. ; ACCIOLI, M. E. R. ; GALVAO, T. T. B. ; ONO, Rosaria. ; ORNSTEIN, Sheila Walbe . Análise da adequação funcional e de desempenho físico de edifício corporativo para fins de uso pelo setor público, a partir da Avaliação Pós-Ocupação (APO). In: XVII Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído, 2018, Foz do Iguaçu. Desafios da Inovação no Ambiente Construído. Porto Alegre: Associação Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído, 2018. v. 1. p. 1-4187.

SAFT, J. B. ; ZIONI, E. ; PEIXOTO, E. ; OLIVEIRA, H. S. ; DONAT, C. ; SHASHIKI, C. ; ONO, Rosaria. ; ORNSTEIN, Sheila Walbe . Quadros Sinópticos e mapas de Diagnósticos e de Recomendações como subsídios para a gestão de edifícios complexos: o caso de um museu de grande porte. In: XVII Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído, 2018, Foz do Iguaçu. Desafios da Inovação no Ambiente Construído. Porto Alegre: Associação Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído, 2018. v. 1. p. 1-4187.

5.1.5. Textos em Jornais de Notícias/Revistas

Artur Simões Rozestraten

ROZESTRATEN, A. S.; BARROS, G. ; MIRANDA, C. S. ; LIMA, V. M. A. . SÃO PAULO ? BRÉSIL RITe (Representations : Imaginaire et Technologie) FAUUSP. Bulletin de liaison du Centre de Recherches Internationales sur l'Imaginaire CRI2i, Cluj, Romênia, p. 57 - 59, 19 mar. 2018.

Denise Helena Silva Duarte

DUARTE, Denise. Erasmus Mundus Joint Master Degree: Master of Urban Climate & Sustainability (MUrCS). Informativo FAUUSP, São Paulo, p. 3 - 3, 16 maio 2018.

DUARTE, Denise; PELLEGRINO, Paulo M. ; RIZZI, Daniela . Workshop for developing cooperative research on climate change mitigation and urban green infrastructure in cities of Brazil and Europe (TUM e FAUUSP). Informativo FAUUSP, São Paulo, p. 4 - 5, 16 maio 2018.

Fabiana Lopes de Oliveira

OLIVEIRA, F. L.; ORNSTEIN, S. W. ; ONO, Rosaria. ; MINTO, M. ; MENDES, M. C. M. ; PEREIRA, L. M. . Sistemas Construtivos Inovadores para habitação: procedimentos para Avaliação Pós-Ocupação à luz da NBR 15575. Técnica (no 248), São Paulo, p. 41 - 45, 30 mar. 2018.

Gil Garcia de Barros

Barros, Gil. Professores da FAUUSP participam de Seminário do CAU/BR. Informativo FAUUSP, São Paulo, p. 3 - 3, 01 set. 2018.

Barros, Gil. Palestra do Prof. Zanettini na FAUUSP. Informativo FAUUSP, São Paulo, , v. 15, p. 3 - 3, 01 maio 2018.

Barros, Gil; SAKATA, F. . Considerações sobre a reforma da Praça Dom Bosco. Debate, Lins, p. 2 - 2, 24 fev. 2018.

Joana Carla Soares Gonçalves

GONÇALVES, Joana Carla Soares. MANIFESTO AMBIENTAL II - O novo código de obras e edificações da cidade de São Paulo (COE): Onde foi parar o desempenho das edificações? Um manifesto em prol da qualidade ambiental. INFORMATIVO FAUUSP. Ano 6, São Paulo: FAUUSP, p. 6 - 8, 30 abr. 2018.

Sheila Walbe Ornstein

FRANCA, A. J. G. L. ; ONO, Rosaria. ; ORNSTEIN, Sheila Walbe ; VILLA, Simone B . Avaliação Pós-Ocupação: Como desenvolver projetos melhores avaliando edificações existentes. <https://www.archdaily.com.br/br>, <https://www.archdaily.com.br/b>, 12 dez. 2018.

FABRÍCIO, Márcio Minto ; ORNSTEIN, Sheila Walbe ; ONO, Rosaria. ; OLIVEIRA, Fabiana Lopes de ; MENDES, M. C. M. ; PEREIRA, L. M. . Sistemas Construtivos Inovadores para habitação: procedimentos para Avaliação Pós-Ocupação à luz da NBR 15575. Técnica (no 248), São Paulo, p. 41 - 45, 30 mar. 2018.

5.1.6. Outras Produções Bibliográficas

Artur Simões Rozestraten

ROZESTRATEN, A. S.. Prefácio. São Paulo, 2018. (Prefácio, Pósfacio/Prefácio)>.

Caio Santo Amore de Carvalho

SANTO AMORE, C.. Incêndio e ruína: é de um edifício que estamos falando?. São Paulo: Cidades para quem?, 2018 .

MORETTI, R. S. ; SANTO AMORE, C. . Direito à legalidade e retomada do controle público sobre a produção da cidade (Br Cidades) 2018.

Denise Helena Silva Duarte

DUARTE, Denise; ALMEIDA, Paulo . Relatoria do Painel IV: Políticas públicas e Gestão para Cidades Sustentáveis: experiências brasileiras. Seminário Sustentabilidade nas Cidades, Ciclo UrbanSus: Sustentabilidade Urbana. Programa Cidades Globais (IEA/USP). São Paulo: IEA/USP, 2018 (Relato de evento).

Joana Carla Soares Gonçalves

GONÇALVES, Joana Carla Soares; MULFARTH, Roberta Consentino Kronka ; MONTEIRO, Leonardo Marques ; MICHALSKI, Ranny ; SHIMOMURA, A. R. P. ; MELLO, Marcelo ; UZUM Mônica Dolce ; Schwandner, Luciana Ferreira ; RABELO, Paula Lelis ; PIZARRO, Eduardo Pimentel ; TSUDA Fernanda ; STARK Priscila . II MANIFESTO AMBIENTAL: O Novo Código de Obras e Edificações da Cidade de São Paulo (COE): Onde foi parar o desempenho das edificações? Um Manifesto em prol da Qualidade Ambiental. São Paulo: LABAUT, AUT, FAUUSP, 2018 (Ensaio)

Roberta Consentino Kronka Mülfarth

LEAL FILHO, W. ; FRANKENBERGER, F. ; IGLECIAS, P. ; KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino . Towards Green Campus Operations: Energy, Climate and Sustainable Development Initiatives at Universities. Hamburg, Alemanha, 2018. (Prefácio, Pósfacio/Prefácio)

5.2. Produção Técnica

5.2.1. Assessoria / Consultoria

Angelo Salvador Filardo Jr.

FILARDO Jr., A.S.; Fonseca, A.F.C. . Componentes Reassentamento e Planejamento Territorial da Avaliação do “Relatório consolidado referente aos trabalhos dos primeiros nove meses de avaliação dos programas socioeconômicos e socioambientais [da Fundação Renova]” - Ramboll. 2018.

Caio Santo Amore de Carvalho

SANTO AMORE, C.. Podcast Arquicast 051 ? Edifício Wilton Paes De Almeida: a ponta do iceberg. 2018. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

Referências adicionais: Brasil/Português; Data de apresentação: 18/06/2018.

SANTO AMORE, C.. Custo excessivo do aluguel e mais 7 questões sobre o problema da moradia. 2018. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

Referências adicionais: Brasil/Português; Data de apresentação: 24/05/2018; Emissora: Bol/Uol.

SANTO AMORE, C.; LEITAO, K. O. . Queda nos investimentos públicos faz desandar política habitacional. 2018. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

Referências adicionais: Brasil/Português; Data de apresentação: 26/07/2018; Emissora: Carta Capital.

SANTO AMORE, C.. ?Assistência técnica para habitação deve ser pensada como política pública?, afirma Caio Santo Amore. 2018. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

Referências adicionais: Brasil/Português; Data de apresentação: 16/04/2018; Emissora: CAU/RJ

Fabiana Lopes de Oliveira

Lopes Oliveira, Fabiana. XVIII Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído. Desafios da Inovação no Ambiente Construído - ENTAC 2018. 2018.

Nilton Ricoy Torres

TORRES, N. R.. Membro da Comissão de Avaliação on-line dos resumos dos trabalhos apresentados à 70ª Reunião Anual da Sociedade Brasileira para Progresso da Ciência - SBPC. 2018.

TORRES, N. R.. Assessor científico e parecerista do II SiBOGU - Simpósio Brasileiro de Gestão Urbana. 2018.

Rosaria Ono

ONO, Rosaria. Análise técnica dos laudos sobre o incêndio no Museu da Língua Portuguesa. 2018.

5.2.2. Entrevistas, programas e comentários na mídia

Artur Simões Rozestraten

Rozestraten, A. S.; Almeida, R. ; Beccari, M. ; Portugal, D. . Representações: Imaginário e Tecnologia. 2018. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: Filosofia; Duração do evento: 115; Data de apresentação: 06/04/2018; Emissora: Podcast "Não Obstante".

Rozestraten, A. S.; Barros, G. ; Oliveira, j. C. C. B. . Mesa-redonda de encerramento do IV Seminário RITe. 2018. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).

Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: Representações: Imaginário e Tecnologia - perspectivas de pesquisa; Duração do evento: 60; Data de apresentação: 08/06/2018.

Maluenda, A. E. ; Oliveira, Juliano Carlos Cecílio Batista ; Paraizo, R. C. ; Rozestraten, A. S. ; Kolesnik, L. . Ferramentas e Plataformas Digitais para a Documentação e a Construção de Conhecimento em Arte e Arquitetura. 2018. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).

Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: Inovação, Tecnologias e Sociedade; Duração do evento: 120; Data de apresentação: 17/10/2018.

Denise Helena Silva Duarte

Duarte, Denise. Criando mestres para o urbano (Jornal O Estado de São Paulo / Depoimento a Guilherme Guerra). 2018. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

Duarte, Denise; Artaxo, Paulo ; Januzzi, Gilberto ; Rocha, H. R. ; Ometto, Jean P. H. B. . Pesquisas em mudanças climáticas têm foco na interdisciplinaridade (Agência Fapesp). 2018. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).

Gil Garcia de Barros

Bartalini, V. ; Figueiredo, G. M. P. ; Wehmann, H. ; Barros, Gil . Cidades 'Inteligentes' e poéticas urbanas. 2018. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).

Rosaria Ono

Ono, Rosaria. Programa Metrópolis - Arte e Cultura. 2018. (Programa de rádio ou TV/Entrevista)

Ono, Rosaria. Blog do Helio Gurovitz. 2018. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

Ono, Rosaria. Incêndio em museu revela barreira para equilibrar segurança e história. 2018. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

Ono, Rosaria. Caminhos da reconstrução. 2018. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

5.2.2. Entrevistas, programas e comentários na mídia

Sheila Walbe Ornstein

Boni, A. ; Domingos, V. R. ; Almeida, L. F. ; Ornstein, Sheila Walbe . TV Cultura Programa Panorama:A Preservação do patrimônio histórico. 2018. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

Ornstein, Sheila Walbe; Outros . Caminhos da Reconstrução p.89. 2018. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

Ornstein, Sheila Walbe; Outros . A Vida Oculta dos Acervos pp. 80 e 81. 2018. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

Ornstein,Sheila Walbe. Livro analisa eficácia das edificações a partir de sua utilização. 2018. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

Quadro de Representações do AUT

				Chefia do AUT																													
				Conselho do Departamento - AUT						Coordenadores de Grupos de Disciplinas - AUT						Congregação da FAUUSP						Conselho Técnico Administrativo - CTA											
				Conselho Curador da FAUUSP						Comissão FAU - PURA						Comissão FAU - Recicla						Comissão da Biblioteca											
				Comissão Assessora da Direção junto à Seção Técnica de Audiovisual						Comissão Assessora da Direção junto à Seção Técnica de Informação e Produção de Bases Digitais (emigo CESAD)						Acervo do Atelier Caetano Fraccaroli						Cantoneo Experimental "Antonio Domingos Bataglia"											
				Comissão Assessora junto à Seção Técnica de Modelos, Ensaios e Experimentações Construtivas (LAME)						Laboratório de Computação Gráfica - LCG						Comissão Assessora da Direção junto à Seção Técnica de Produção Editorial (LPS)						Comissão Editorial das Publicações da FAUUSP											
				Comissão organizadora do Concurso de Ideias para a Nova Sinalização da FAUUSP						GT Regularização do Piso do Museu						Comissão Encarregada da Revisão do Regimento Interno da FAUUSP						Comissão de Direitos Humanos no âmbito da FAUUSP											
				Comissão de Graduação						Grupo de Apoio Pedagógico - GAP						Comissão de Formulação e Aplicação de Provas de Hab Espec FUVEST2017						Comissão de Análise de Revalidação de Diplomas Estrangeiros											
				Coordenação do Curso de Arq. e Urb. - CoC-AU						Coordenação do Curso de Design - CoC-Design						Camara de TCC do Curso de Design						Comissão de Reforma Curricular do Curso de Design											
				Comissão Dupla Formação FAUJPOLI						Comissão de Pós-Graduação						Coordenação de Área de Concentração da Pós-Graduação / CCP-AU						Comissão do Processo de Seleção da Pós-Graduação de 2017											
				Comissão Editorial da Revista Pós						Comissão de Pesquisa - CoP						Pré Comitê - Protocolos de Ética na Pesquisa						Comissão de Cultura e Extensão Universitária - CCEU											
				Programa de Residência em Arquitetura e Urbanismo e Design						Comissão de Cooperação Nacional e Internacional - CCInt						NAPPLAC						NAVWEB											
				LABAUT						RELAB						Comissão de Avaliação Setorial - CAS.CCAD						Superintendência de Gestão Ambiental da Reitoria da USP						Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária					
CONSTRUÇÃO	Regime	Categoria																															
Cynlia M. de Sousa	RT C	MS-3		T ₂									S																				
Cláudia Oliveira	RDIP	MS-3		S																													
Fabiana de Oliveira	RDIP	MS-3		S ₂																													
Reginaldo Runcanli	RDIP	MS-3																															
Sheila Onstein	RDIP	MS-6			T		T																					T					
				CONFORTO																													
				Alessandra Shimonura <th colspan="6">A. Gil da S. Andrade <th colspan="6">Denise Duarte <th colspan="6">Joana Gonçalves </th></th></th>						A. Gil da S. Andrade <th colspan="6">Denise Duarte <th colspan="6">Joana Gonçalves </th></th>						Denise Duarte <th colspan="6">Joana Gonçalves </th>						Joana Gonçalves											
				Leonardo Monteiro <th colspan="6">Paulo Scarazzato <th colspan="6">Ranny Michalsky <th colspan="6">Roberta Milifant </th></th></th>						Paulo Scarazzato <th colspan="6">Ranny Michalsky <th colspan="6">Roberta Milifant </th></th>						Ranny Michalsky <th colspan="6">Roberta Milifant </th>						Roberta Milifant											
Alessandra Shimonura	RDIP	MS-3			T ₃	Vc	S																										
A. Gil da S. Andrade	RTP	MS-3		S ₃																								Vc					
Denise Duarte	RDIP	MS-5			T		T																										
Joana Gonçalves	RDIP	MS-5		Ch	Ch		Ch	Ch																									
Leonardo Monteiro	RT C	MS-3						S																				C					
Paulo Scarazzato	RT C	MS-3		S																													
Ranny Michalsky	RDIP	MS-3																										S ₁					
Roberta Milifant	RDIP	MS-3		S		T																					T	Vp					
				METODOLOGIA																													
				Ángelo Filardo <th colspan="6">Arthur Lara <th colspan="6">Arthur Ruzeskielen <th colspan="6">Caio Santo Amore </th></th></th>						Arthur Lara <th colspan="6">Arthur Ruzeskielen <th colspan="6">Caio Santo Amore </th></th>						Arthur Ruzeskielen <th colspan="6">Caio Santo Amore </th>						Caio Santo Amore											
				Gal Garcia de Barros <th colspan="6">João Carlos <th colspan="6">João Meyer <th colspan="6">Marcelo Giacaglia </th></th></th>						João Carlos <th colspan="6">João Meyer <th colspan="6">Marcelo Giacaglia </th></th>						João Meyer <th colspan="6">Marcelo Giacaglia </th>						Marcelo Giacaglia											
				M. Camilla D'Oliveira <th colspan="6">Nilton Ricoy Torres <th colspan="6">Nirberto Moura <th colspan="6">Rosária Ono </th></th></th>						Nilton Ricoy Torres <th colspan="6">Nirberto Moura <th colspan="6">Rosária Ono </th></th>						Nirberto Moura <th colspan="6">Rosária Ono </th>						Rosária Ono											
Ángelo Filardo	RT C	MS-3																															
Arthur Lara	RDIP	MS-3		T																													
Arthur Ruzeskielen	RDIP	MS-3		S	C																												
Caio Santo Amore	RT C	MS-3																															
Gal Garcia de Barros	RDIP	MS-3		T ₁	Vc																												
João Carlos	RDIP	MS-5		T																													
João Meyer	RDIP	MS-3		T ₄		S																											
Marcelo Giacaglia	RDIP	MS-3																															
M. Camilla D'Oliveira	RDIP	MS-3		S ₄																													
Nilton Ricoy Torres	RDIP	MS-5		T		S																											
Nirberto Moura	RDIP	MS-3																										S					
Rosária Ono	RDIP	MS-6		Vch	Vch		Vch	Vch	M																								

- D - Diretor / VD - Vice-Diretor
 - Ch-Chefia / Vch-Vice Chefia
 - Sup - Superintendente / SSup - Superintendente Supl
 - T-Titular
 - S-Suplente
 - T/S-Titular e Suplente
 - M - Membro / MC - Membro Conselheiro
 - C-Coordenador / Vc-Vice Coordenador
 - OT-Coordenador / VoT-Vice-Coordenador e Titular
 - P-Presidente / Vp-Vice Presidente
 - P/T-Presidente / Vp/T-Vice Presidente e Titular
 - P/C-Presidente e Coordenador / VP/VC
 - Pe - Pesquisador
 - PR-Pró-Reitor
- Obs.: A Profa. Ma. Camilla é pesquisadora e membro do Conselho Deliberativo do NAPPLAC.

*Representando a Comissão de Graduação
**Representando a Comissão de Pesquisa
***Representando a Congregação