



AUT - 2017

**Relatório
de
Atividades**

Apresentação

Este relatório apresenta as atividades de ensino, pesquisa e extensão dos docentes do Departamento de Tecnologia da Arquitetura, desenvolvidas durante o ano de 2017, com o objetivo de divulgá-las à comunidade acadêmica, e dar maior visibilidade interna ao próprio AUT. Estes são dois aspectos fundamentais à necessária auto-avaliação e conseqüente promoção de novas gestões na direção de ampliação da qualidade e utilidade dos trabalhos concernentes aos regimes de trabalho e aos respectivos projetos de ensino, pesquisa e extensão. Os resultados de toda a produção indexada, coletiva e individual, estão anotados de forma a permitir uma leitura fácil e precisa, objetivando um justo entendimento da história da FAU escrita pelo AUT.

Joana Carla Soares Gonçalves
Chefe do AUT
Profa. Associada

Março de 2018.

SUMÁRIO

Quadro Quantitativo da Produção Docente	07
1. Composição do Quadro Docente do Departamento	
1.1. Composição do Quadro Docente Ativo	08
1.1.1. Docentes Atuando na Graduação por Grupo de Disciplinas	08
1.1.1.1. Grupo de Disciplinas de Conforto Ambiental	08
1.1.1.2. Grupo de Disciplinas de Construção	09
1.1.1.3. Grupo de Disciplinas de Metodologia	10
1.1.2. Docentes Atuando no Programa de Pós-Graduação	12
1.1.3. Concursos Realizados por Docentes como Candidatos	13
1.1.3.1. Concurso para Livre-Docente	13
1.1.3.2. Concurso para Professor Titular	15
1.2. Composição do Quadro Docente Aposentado em atividade	15
1.2.1. Docentes Aposentados em atividade no Programa de Pós-Graduação	17
2. Ensino	
2.1. Graduação Docente Ativo	18
2.1.1. Disciplinas ministradas	18
2.1.1.1. Disciplinas no Curso de Arquitetura e Urbanismo	18
2.1.1.2. Disciplinas no Curso de Design	26
2.1.2. Orientações de Trabalho Final de Graduação – TFG/TCC	28
2.1.2.1. TFG/TCC em andamento	28
2.1.2.2. TFG/TCC Concluído	30
2.1.3. Orientações de Iniciação Científica	31
2.1.3.1. IC em andamento	31
2.1.3.2. IC Concluída	35
2.1.4. Monitoria	36
2.1.5. Orientações de Outra Natureza em Andamento na Graduação	37
2.1.6. Orientações de Outra Natureza Concluídas na Graduação	39

2.2. Pós-Graduação Docente Ativo	41
2.2.1. Disciplinas Ministradas.....	41
2.2.2. Orientações em Andamento.....	43
2.2.2.1. Mestrado	43
2.2.2.2. Doutorado	46
2.2.3. Orientações Concluídas.....	50
2.2.3.1. Mestrado	50
2.2.3.2. Doutorado	52
2.2.4. Supervisões de Pós-Doutorado	53
2.2.4.1.Em andamento	53
2.2.4.2.Concluída	53
2.2.5. Supervisões do Programa de Aperfeiçoamento de Ensino (PAE).....	54
2.2.6. Orientações de Outra Natureza na Pós-graduação	56
2.2.6.1. Em andamento	56
2.2.6.2. Concluída	56
2.3. Pós-Graduação Docente Aposentado em atividade	58
2.3.1 Disciplinas Ministradas.....	58
2.3.2. Orientações em Andamento	58
2.3.2.1. Doutorado – D.O.....	58
3. Pesquisa	
3.1. Laboratórios de Pesquisa	59
3.1.1. Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética – LABAUT	59
3.1.2. Laboratório de Culturas Construtivas – LCC	60
3.1.3. Laboratório de Representações da Arquitetura e do Urbanismo – RELAB	61

3.2. Atividades de Pesquisa dos Docentes Ativos	62
3.2.1. Projetos de Pesquisa	62
3.2.2 .Demais Projetos.....	108
3.2.2.1. Projetos de Desenvolvimento	108
3.2.2.2. Projetos de Outra Natureza	109
3.2.3. Grupos de Pesquisa do Departamento de Tecnologia - Certificados pela USP e constantes no diretório do CNPq	113
3.2.3.1. Representações: imaginário e Tecnologia	113
3.2.3.2. Qualidade e Desempenho no Ambiente Construído.....	114
3.2.3.3. Processo de Produção do Espaço Construído.....	115
3.2.3.4. Laboratório de Culturas Construtivas - Canteiro Experimental	116
3.2.3.5. Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética	117
3.2.4. Participação em Grupos de Pesquisa de outros Departamentos da FAU- Certificados pela USP e constantes no diretório do CNPq.....	118
3.2.4.1. Design, Ambientes e Interfaces	118
3.2.4.2. Laboratório de Habitação e Assentamentos Humanos	119
3.2.4.3. Quadro do Paisagismo no Brasil.....	120
3.2.4.4. Núcleo de Apoio à Pesquisa; Produção e Linguagem do Ambiente Construído – NAP/PLAC.....	121
3.2.4.5. Preservação da Arquitetura Moderna.....	122
3.2.5. Participação em Grupos de Pesquisa de Outras Unidades - Certificados pela USP e constantes no diretório do CNPq.	123
3.2.5.1. Grupo de Estudos Cromáticos.....	123
3.2.5.2. SIADES – Sistema de Informações Ambientais para o Desenvolvimento Sustentável	124
3.2.5.3. Núcleo de Apoio à Pesquisa em Mudanças Climáticas (incline).....	125
3.3. Coordenação de Convênios	126
3.4. Coordenação de Pesquisador/Professor Visitante	126
3.5. Bolsas de Produtividade em Pesquisa.....	127
3.6. Prêmios, Distinções e Homenagens.....	127

4. Extensão	
4.1. Projetos de Extensão.....	128
5. Produções	
5.1. Produção Bibliográfica	142
5.1.1. Livros Publicados	142
5.1.2. Capítulos de Livros Publicados/Organizados.....	143
5.1.3. Artigos Publicados em Periódicos	148
5.1.4. Trabalhos Publicados em Anais de Eventos (completos e resumos).....	149
5.1.5. Textos em Jornais de Notícias/revistas.....	156
5.1.6. Apresentações de Trabalho	157
5.1.7. Outras Produções Bibliográficas	162
5.2. Participações em Eventos	163
5.2.1. Participações em Eventos no Exterior	163
5.2.2. Participações em Eventos no Brasil.....	166
5.2.3. Organização de Eventos	178
5.3. Participação dos Docentes em Comissões Julgadoras de Concursos e Bancas	183
5.3.1. Participação em Comissões Julgadoras para Concurso de Professor Titular.....	183
5.3.2. Participação em Comissões Julgadoras para Concurso de Livre-Docência	183
5.3.3. Participação em Bancas Examinadoras de Tese de Doutorado	184
5.3.4. Participação em Bancas Examinadoras de Dissertação de Mestrado	186
5.3.5. Participação em Bancas Examinadoras de Qualificação de Doutorado	190
5.3.6. Participação em Bancas Examinadoras de Qualificação de Mestrado	192
5.3.7. Participação em Bancas Examinadoras de Trabalho Final de Graduação – TFG/TCC.....	196
5.3.8. Outras Comissões Julgadoras	201
5.4. Produção Técnica	205
5.4.1. Assessoria/Consultoria.....	205
5.4.2. Trabalhos Técnicos (Pareceres/Relatórios/Projetos/Estudos/Vistorias/Membro de Comitê)	206
5.4.3. Entrevistas, programas e comentários na mídia	209
5.4.4. Redes sociais, websites e blogs	212
5.4.5. Demais tipos de produção técnica (Cursos de Curta Duração/Desenv.Material Didático/Workshop/Palestras).....	213

6. Atividades Acadêmico-Administrativas

6.1. Atividades Acadêmico-Administrativas na FAU	215
6.1.1. Congregação da FAUUSP	215
6.1.2. Conselho Técnico-Administrativo	216
6.1.3. Conselho do Departamento de Tecnologia da Arquitetura.....	217
6.1.4. Comissão de Pesquisa.....	219
6.1.4.1. Pré Comitê – Protocolos de Ética na Pesquisa	219
6.1.5. Comissão de Cultura e Extensão Universitária	219
6.1.6. Comissão de Graduação.....	219
6.1.6.1. Comissão de Coordenação do Curso de Arquitetura e Urbanismo	220
6.1.6.2. Comissão de Coordenação do Curso de Design	220
6.1.6.2.1. Comissão de Reforma Curricular do Curso de Design.....	220
6.1.6.3. Comissão de Dupla Formação FAU-POLI	220
6.1.6.4. Comissão de Revalidação de Diploma Estrangeiro	221
6.1.6.5. Comissão de Reformulação e Aplicação das Provas de Habilidades Específicas da FUVEST	221
6.1.6.6. Grupo de Apoio Pedagógico	221
6.1.7. Comissão de Pós-Graduação	221
6.1.7.1. Comissão do Processo Seletivo de 2015 da Pós-Graduação	221
6.1.8. Comissão de Cooperação Internacional	222
6.1.9. Comissão de Coordenação Acadêmica da Seção Técnica de Audiovisual	222
6.1.10. Comissão Assessora da Direção junto à Seção Técnica de Produção Editorial (antigo LPG).....	222
6.1.11. Comissão Assessora da Direção junto à Seção Técnica de Informação e Produção de Bases Digitais (antigo Cesad)...	222
6.1.12. Comissão Assessora da Direção junto à Seção Técnica de Modelos, Ensaios e Experimentações Construtivas (antigo LAME).....	222
6.1.13. Comissão FAU-PURA	223
6.1.14. Comissão Organizadora do Concurso de Idéias para a Nova Sinalização da FAUUSP	223
6.1.15. Comissão Assessora da Direção junto ao Serviço Técnico de Biblioteca	223
6.1.16. Conselho Editorial de Publicações da FAUUSP	223

6.1.17. Conselho Curador da FAUUSP	224
6.1.18. Atelier Caetano Fraccarolli	224
6.1.19. Canteiro Experimental Antonio Domingos Bataglia	224
6.1.20. Laboratório de Computação Gráfica	224
6.2. Atividades Acadêmico-Administrativas na USP	225
6.3. Atividades Acadêmico-Administrativas externas à USP	228

QUADRO QUANTITATIVO DA PRODUÇÃO DOCENTE ATIVO

Composição do Quadro de Docentes				TOTAL	Produção Bibliográfica			122
<i>Grupo de Disciplinas</i>	<i>Professor Titular</i>	<i>Professor Associado</i>	<i>Professor Doutor</i>	30	Livros			07
Conforto Ambiental	0-	2	6	8	Capítulos de Livros Publicados/organizados			29
Construção	2	0	6	8	Artigos completos publicados em Periódicos			06
Metodologia	1	5	8	14	Trabalhos publicados em Anais de Eventos			50
Concursos Realizados				04	Textos em Jornais de Notícias/Revistas			01
Professor Titular	Livre-Docência	Professor Doutor	Professor Contratado	Apresentações de Trabalho				24
1	3	0	0	Outras Produções bibliográficas				05
DISCIPLINAS		1º Sem.	2º Sem.	70				
Disciplinas Graduação (Cursos A&U e Design)		24	28	52				
Disciplinas Pós-Graduação		10	08	18	Produção Técnica			118
Orientadores Credenciados na Pós-Graduação				22	Assessoria/Consultoria			08
Orientadores em Nível de Mestrado e Doutorado				17	Trabalhos Técnicos: (Pareceres/Relatórios/Projetos/Estudos/Vistorias/Membro Comitê)			59
Orientadores em Nível de Mestrado				05	Entrevistas, programas e comentários na Mídia			24
Orientações		Em andamento	Concluída	214	Redes Sociais, websites e blogs			03
Trabalho Final de Graduação		16	12	28	Demais Tipos de Produção Técnica: (Cursos curta duração/Desenv. Mat. Didático/Workshop/Palestra)			24
Iniciação Científica		24	10	34				
Monitoria		00	04	04	Produção Artística / Cultural			00
Mestrado (docentes ativos e aposentados)		23	15	38	Artes Visuais			00
Doutorado (docentes ativos e aposentados)		37	05	42				
Pós-Doc		04	01	05	Eventos	Brasil	Exterior	118
Estágio PAE		00	17	17	Participação em Eventos	74	14	88
Outra Natureza (Graduação e Pós-graduação)		18	28	46	Organização de Eventos	29	01	30
Pesquisa Individual dos Docentes		Em andamento	Concluída	138				
Projetos de Pesquisa		80	04	84	Comissões Julgadoras			149
Projetos de Extensão		27	00	27	Titular			01
Projetos de Desenvolvimento		01	00	01	Livre-Docente			02
Projetos de Outra Natureza		08	00	08	Provimento de Cargo de Professor Doutor			00
Grupos de Pesquisas do Departamento de Tecnologia da Arquitetura				05	Processo Seletivo para Professor Doutor			00
Participação de docentes em Grupos de Pesquisas de outros Departamentos da FAUUSP				05	Tese de Doutorado			09
Participação de docentes em Grupos de Pesquisas de outras Unidades da USP				03	Dissertação de Mestrado			26
Bolsas de produtividade em pesquisa e Bolsas de estudo				05	Qualificação de Doutorado			14
Coordenação					Qualificação de Mestrado			26
Coordenação de Convênios	03	Coordenação de Pesquisador / Professor	02	05	Trabalho Final de Graduação			42
Prêmios e Homenagens				06	Outras Comissões Julgadoras			29

1. Composição do Quadro do Departamento

1.1. Composição do Quadro Docente Ativo

1.1.1. Docentes atuando na Graduação por Grupo de Disciplinas

1.1.1.1. Grupo de Disciplinas de Conforto Ambiental

Mandato

De 01.05.16 a 30.04.18

De 01.05.16 a 30.04.18

Coordenação

Coordenadora: *Profa. Dra. Alessandra Rodrigues Prata Shimomura*

Vice-Coordenador: *Prof. Leonardo Marques Monteiro*

NOME DATA DE NASCIMENTO	Nº USP	DATA DE INGRESSO	SITUAÇÃO FUNCIONAL	REGIME CATEGORIA	E-MAIL
Alessandra Rodrigues Prata Shimomura 30.09.1971	2101389	19.02.2015	Efetiva	RDIDP MS-3	arprata.shimo@gmail.com
Antonio Gil da Silva Andrade 13.10.1953	3059620	07.01.2009	Efetivo 07.01.2009	RTP MS-3	gil.andrade@uol.com.br
Denise Helena Silva Duarte 17.01.1970	204592	05.04.1999	Efetiva 02.03.2006	RDIDP MS-6	dhduarte@me.com
Joana Carla Soares Gonçalves 29.09.1971	3022302	01.03.1998	Efetiva 25.07.2005	RDIDP MS-3	jocarch@usp.br
Leonardo Marques Monteiro 12.03.1976	1010813	13.02.2012	Efetivo 14.10.2013	RDIDP MS-3	leo4mm@gmail.com
Paulo Sérgio Scarazzato 26.09.1954	78884	01.10.1981	Efetivo 19.05.1994	RTC MS-3	pasezato@usp.br
Ranny Loureiro Xavier ¹ Nascimento Michalsky 02.03.1980	9452522	14.01.2016	Efetiva 14.01.2016	RDIDP MS-3	rannym@usp.br
Roberta C. Kronka Mülfarth 21.09.1970	1873073	27.09.2006	Efetiva 22.02.2010	RDIDP MS-5	rkronka@usp.br

¹ Licença-maternidade no período de 10.03.2017 a 07.09.2017.

1.1.1.2. Mandato De 01.05.16 a 30.04.18 De 01.05.16 a 30.04.18		Grupo de Disciplinas de Construção			
		Coordenação Coordenadora: Profa. Dra. Cyntia Santos Malaguti de Sousa Vice-Coodenadora: Profa. Dra. Claudia T.Andrade Oliveira			
NOME DATA DE NASCIMENTO	Nº USP	DATA DE INGRESSO	SITUAÇÃO FUNCIONAL	REGIME CATEGORIA	E-MAIL
Claudia Terezinha de Andrade Oliveira ² 26.03.1965	538480	27.09.2001	Efetiva 15.03.2006	RDIDP MS-3	ctao@usp.br
Cyntia Santos Malaguti de Sousa 02.01.1958	559017	31.08.2009	Efetiva	RTC MS-3	cyntiamalaguti@uol.com.br
Fabiana Lopes de Oliveira 03.06.1970	758072	20.10.2008	Efetiva	RDIDP MS-3	floliveira@usp.br
José Eduardo Baravelli ³ 20.05.1968	1108141	28.03.2016	Contratado Temporário	RTP MS-3	jbaravelli@gmail.com
Marcelo de Andrade Roméro 08.03.1958	61339	16.10.1989	Efetivo 12.09.1995	RDIDP MS-6	maromero@usp.br
Reginaldo Luiz Nunes Ronconi 18.03.1954	2033442	04.08.1997	Efetivo 05.09.2005	RDIDP MS-3	ronconi@usp.br
Rosana Aparecida Vasques ⁴ 31.12.1954	7670175	01.08.2016	Contratado Temporário	RTP MS-3	Rosana.vasques@usp.br
Sheila Walbe Ornstein 31.12.1954	75752	16.05.1980	Efetiva 02.08.1989	RDIDP MS-6	sheilawo@usp.br

² Licença-prêmio no período de 03.04.2017 a 02.07.2017.

³ Professor Contratado temporariamente, em RTP – MS-3, para o Curso de Arquitetura e Urbanismo para o período de 01.01.2017 a 31.12.2017.

⁴ Professora Contratada temporariamente, em RTP – MS-3, para o Curso de Arquitetura e Urbanismo para o período de 01.01.2017 a 31.12.2017. Renovado o contrato para o período de 01.01.2018 a 31.07.2018.

**1.1.1.3.
Mandato**

De 01.07.17 a 30.06.19
De 01.07.17 a 30.06.19
De 01.07.15 a 30.06.17
De 01.06.15 a 31.05.17

**Grupo de Disciplinas de Metodologia
Coordenação**

Coordenador: Prof. Dr. Artur Simões Rozestraten
Vice-Coordenador: Prof. Dr. Gil Garcia de Barros
Coordenadora: Profa. Dra. Maria Camila Loffredo D'Ottaviano
Vice-Coordenador: Prof. Dr. Arthur Hunold Lara

NOME DATA DE NASCIMENTO	Nº USP	DATA DE INGRESSO	SITUAÇÃO FUNCIONAL	REGIME CATEGORIA	E-MAIL
Angela Maria Rocha ⁵ 04.04.1947	133109	06.08.2001	Efetiva 02.03.2006	RDIDP MS-5	amrocha@usp.br
Angelo Salvador Filardo Junior 05.04.1961	2101688	26.03.2015	Efetivo	RTC MS-3	afilardo@usp.br
Arthur Hunold Lara 19.11.1957	2094628	13.08.2007	Efetivo	RDIDP MS-5	arthurlara@usp.br
Artur Simões Rozestraten 11.09.1969	132387	26.09.2008	Efetivo	RDIDP MS-3	artur.rozestraten@usp.br
Caio Santo Amore de Carvalho 04.04.1974	601511	23.02.2015	Efetivo	RTC MS-3	caiosantoamore@gmail.com
Gil Garcia de Barros 07.11.1973	871681	12.03.2015	Efetivo	RDIDP MS-3	gil.barros@usp.br
João Carlos de Oliveira César 01.08.1956	1022618	13.09.2004	Efetivo 25.06.2008	RDIDP MS-5	jcocesar@usp.br
João Fernando Pires Meyer 11.10.1956	1071242	10.06.2010	Efetivo	RDIDP MS-3	joaomeyer1@yahoo.com.br
Marcelo Eduardo Giacaglia 25.03.1962	1398156	12.11.1997	Efetivo 20.04.2001	RDIDP MS-3	mgiacagl@usp.br
Maria Camila Loffredo D'Ottaviano ⁶ 05.07.1971	1362924	08.02.2010	Efetiva	RDIDP MS-3	camila.dottaviano@usp.br
Nilton Ricoy Torres 22.06.1948	85468	17.10.1984	Efetivo 15.02.2001	RDIDP MS-5	nrtorres@usp.br

⁵ Aposentou em 31.03.2017.

⁶ Afastamento para o programa de Pós-doutoramento nos EUA, no período de 15.09.2017 a 30.06.2018.

1.1.1.3.		Grupo de Disciplinas de Metodologia			
NOME DATA DE NASCIMENTO	Nº USP	DATA DE INGRESSO	SITUAÇÃO FUNCIONAL	REGIME CATEGORIA	E-MAIL
Norberto Corrêa da Silva Moura 21.01.1955	1511200	26.09.2008	Efetivo	RDIDP MS-3	betomoura@usp.br
Rosaria Ono 05.05.1964	2009625	10.03.2003	Efetiva 25.06.2008	RDIDP MS-6	rosaria@usp.br
Vera Maria Pallamin ⁷ 27.02.1957	2880820	01.10.1981	Efetiva 01.02.1994	RDIDP MS-5	vmpallam@usp.br

⁷ Aposentou em 01.02.2017.

1.1.2. Docentes Atuando no Programa de Pós-Graduação

NOME	ÁREA DE CONCENTRAÇÃO	Nº DISCIPLINAS CREDENCIADAS	CREDENCIAMENTO PARA ORIENTAÇÃO		
			ME	DO	VALIDADE
<i>Alessandra Rodrigues Prata Shimomura</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x		02.01.22
<i>Arthur Hunold Lara</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	05.06.19
<i>Artur Simões Rozestraten</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	22.05.19
<i>Claudia Terezinha de Andrade Oliveira</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	13.05.21
<i>Denise Helena Silva Duarte</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	21.06.17
<i>Fabiana Lopes de Oliveira</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x		26.02.20
<i>Gil Garcia de Barros</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x		02.01.22
<i>Joana Carla Soares Gonçalves</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	25.06.20
<i>João Carlos de Oliveira César</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	12.05.21
<i>João Fernando Pires Meyer</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	Específico	27.03.19
<i>Leonardo Marques Monteiro</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	23.06.21
<i>Marcelo de Andrade Roméro</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	08.08.18
<i>Marcelo Eduardo Giacaglia</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	16.05.18
<i>Maria Camila Loffredo D'Ottaviano</i>	Habitat	01	x	x	12.11.20
<i>Nilton Ricoy Torres</i>	Planejamento Urbano e Regional	01	x		10.03.21
<i>Norberto Corrêa da Silva Moura</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x		12.05.21
<i>Paulo Sérgio Scarazzato</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	24.10.18
<i>Roberta Consentino Kronka Mülfarth</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	25.06.20
<i>Rosaria Ono</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	02.12.21
<i>Sheila WalbeOrnstein</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	20.12.17

1.1.3. Concursos Realizados por Docentes como candidatos

1.1.3.1. Concurso para Livre-Docente

Artur Simões Rozestraten

Concurso de títulos e provas visando a obtenção do título de Livre-Docente, com base nas disciplinas: AUT0512- Desenho Arquitetônico, AUT0573 - O Espaço e suas Representações e AUT5836 -Representações: Imaginário e Tecnologia, do Departamento de Tecnologia da Arquitetura da FAUUSP, conforme Edital ATAC 018/2017, no qual estava inscrito o candidato: Dr. Artur Simões Rozestraten - Proc. nº 17.1.569.16.8. Integrou a Comissão Julgadora, como membros titulares, os Professores Doutores: Rosaria Ono, do Departamento de Tecnologia da Arquitetura e Presidente da referida Comissão, Clíce de Toledo Sanjar Mazzilli, do Departamento de Projeto, ambas da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Joubert José Lancha, do Instituto de Arquitetura e Urbanismo, Rogério de Almeida, da Faculdade de Educação, todos da Universidade de São Paulo e Pedro Paulo Abreu Funari, da Universidade Estadual de Campinas. Terminadas as provas, o Dr. Artur Simões Rozestraten, foi indicado a receber o título de Livre-Docente junto ao Departamento de Projeto da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. O resultado do concurso foi homologado pela Congregação desta Faculdade, em sessão de 30.11.2017. Assistência Técnica Acadêmica da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

*Cláudia Terezinha de Andrade
Oliveira*

Concurso de títulos e provas visando a obtenção do título de Livre-Docente, com base nas disciplinas: AUT0186- Construção do Edifício 3, AUT0188-Construção do Edifício 4 e AUT5828- Análise do desempenho técnico- construtivo e da qualidade de edifícios, do Departamento de Tecnologia da Arquitetura da FAUUSP, conforme Edital ATAC 018/2017, no qual estava inscrita a candidata: Claudia Terezinha de Andrade Oliveira, processo nº 2017.1.574.16.1. Integrou a Comissão Julgadora, como membros titulares, os Professores Doutores: Marcelo de Andrade Romero - AUT/FAU, Presidente; Mônica Junqueira de Camargo - AUH/FAU; Antônio Domingues de Figueiredo - PCC/ EP; Eliane Aparecida Del Lama - Instituto de Geociências, todos da Universidade de São Paulo e Mauro Cesar de Oliveira Santos - A&U/UFRJ. Terminadas as provas, a Dra. Claudia Terezinha de Andrade Oliveira, foi indicada a receber o título de Livre-Docente junto ao Departamento de Tecnologia da Arquitetura da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. O resultado do concurso foi homologado pela Congregação desta Faculdade, em sessão de 18.12.2017. Assistência Técnica Acadêmica da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

1.1.3.1. Concurso para Livre-Docente

**Roberta Consentino Kronka
Mulfarth**

Concurso de títulos e provas visando a obtenção do título de Livre-Docente, com base nas disciplinas: AUT0270 Homem, Arquitetura e Urbanismo e AUT5838 Percepção, Espaço e Mobilidade - Interações do Conforto Ambiental, do Departamento de Tecnologia da Arquitetura da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, conforme Edital ATAC 086/2016, no qual estava inscrita a candidata: Prof. Dr. Roberta Consentino Kronka Mulfarth - Proc. nº 2017.1.42.16.0. Integrou a Comissão Julgadora, como membros titulares, os Professores Doutores: Vicente Gil Filho, Presidente da referida Comissão, do Departamento de Projeto; Beatriz Mugayar Kuhl, do Departamento de História da Arquitetura e Estética do Projeto, ambos da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Miguel Luiz Bucalem, da Escola Politécnica, todos da Universidade de São Paulo, Pelópidas Cypriano de Oliveira, da Universidade Estadual Paulista - UNESP e Marta Adriana Bustos Romero, da Universidade de Brasília - UnB. Terminadas as provas, a Profa. Dra. Roberta Consentino Kronka Mulfarth, foi indicada a receber o título de Livre-Docente junto ao Departamento de Tecnologia da Arquitetura, da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. O resultado do concurso foi homologado pela Congregação desta Faculdade, em sessão de 29.05.2017. Assistência Técnica Acadêmica da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

1.1.3.2. Concurso para Professor Titular

Denise Helena Silva Duarte

Concurso público de títulos e provas para provimento de 1 (um) cargo de Professor Titular, em RDIDP, referência MS-6, cargo/claro nº 222.330, conforme autorização da CAA, em sessão realizada em 02.05.2016, vago em decorrência da aposentadoria do Prof. Dr. Ricardo Toledo Silva, junto ao Departamento de Tecnologia da Arquitetura da FAUUSP, nos termos do Regimento Geral da USP e do Regimento da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, referente ao Edital ATAc 064/2016, processo de abertura nº 2016.1.712.16.4, no qual se inscreveram as Professoras Doutoras: Joana Carla Soares Gonçalves - proc. nº 2017.1.203.16.3 e Denise Helena Silva Duarte - proc. nº 2017.1.208.16.5. A Comissão Julgadora foi constituída pelos Professores Doutores: Heliana Comin Vargas (FAUUSP-AUP), presidente da referida comissão, Hugo Massaki Segawa (FAUUSP-AUH), Humberto Ribeiro da Rocha (IAGUSP), Roberto Lamberts (UFSC) e Fernando Oscar Ruttkay Pereira (UFSC). Terminadas as provas verificou-se que as candidatas Professoras Doutoras: Joana Carla Soares Gonçalves e Denise Helena Silva Duarte foram consideradas habilitadas. Encerrados os trabalhos a Comissão Julgadora indicou, por unanimidade, a candidata Professora Doutora Denise Helena Silva Duarte, para ocupar o cargo posto em concurso. O resultado do concurso foi homologado pela Congregação desta Faculdade, em sessão de 29.09.2017. Assistência Técnica Acadêmica da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

1.1.3.2. Concurso para Professor Titular

Joana Carla Soares Gonçalves

Concurso público de títulos e provas para provimento de 1 (um) cargo de Professor Titular, em RDIDP, referência MS-6, cargo/claro nº 222.330, conforme autorização da CAA, em sessão realizada em 02.05.2016, vago em decorrência da aposentadoria do Prof. Dr. Ricardo Toledo Silva, junto ao Departamento de Tecnologia da Arquitetura da FAUUSP, nos termos do Regimento Geral da USP e do Regimento da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, referente ao Edital ATAc 064/2016, processo de abertura nº 2016.1.712.16.4, no qual se inscreveram as Professoras Doutoras: Joana Carla Soares Gonçalves - proc. nº 2017.1.203.16.3 e Denise Helena Silva Duarte - proc. nº 2017.1.208.16.5. A Comissão Julgadora foi constituída pelos Professores Doutores: Heliana Comin Vargas (FAUUSP-AUP), presidente da referida comissão, Hugo Massaki Segawa (FAUUSP-AUH), Humberto Ribeiro da Rocha (IAGUSP), Roberto Lamberts (UFSC) e Fernando Oscar Ruttkay Pereira (UFSC). Terminadas as provas verificou-se que as candidatas Professoras Doutoras: Joana Carla Soares Gonçalves e Denise Helena Silva Duarte foram consideradas habilitadas. Encerrados os trabalhos a Comissão Julgadora indicou, por unanimidade, a candidata Professora Doutora Denise Helena Silva Duarte, para ocupar o cargo posto em concurso. O resultado do concurso foi homologado pela Congregação desta Faculdade, em sessão de 29.09.2017. Assistência Técnica Acadêmica da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

1.2. Composição do Quadro Docente Aposentado em atividade

1.2.1. Docentes Aposentados em atividade no Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo

NOME DATA DE NASCIMENTO	Nº USP	PRIMEIRA CONTRATAÇÃO	DATA DA APOSENTADORIA	CATEGORIA	ÁREA DE CONCENTRAÇÃO	Nº DISCIPLINAS CREDENCIADAS	CREDENCIAMENTO PARA ORIENTAÇÃO		
							ME	DO	VALIDADE
Angela Maria Rocha 04.04.1947	133109	06.08.2001	31.03.2017	MS-5	Tecnologia da Arquitetura		x	26.08.21	

2. Ensino

2.1. Graduação Docente Ativo

2.1.1. Disciplinas Ministradas

2.1.1.1. Disciplinas do Curso de Arquitetura e Urbanismo

DOCENTE	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEM.	HOR.	TURMA	Nº ALUNOS	CRÉDITOS			CARGA HORÁRIA	Nº AULAS	CARGA HORÁRIA DOCENTE
							AULA	TRAB.	TOT.			
<i>Alessandra Rodrigues Prata Shimomura</i>	AUT-0270	Homem, Arquitetura e Urbanismo	1º	08-10 10-12	01 05	24 22	02 02	01 01	03 03	30 30	17 17	30 30
	AUT-0272	Sol, Arquitetura e Urbanismo	2º	10-12	01	41	02	01	03	30	20	40
	AUT-0278	Desempenho Acústico, Arquitetura e Urbanismo	2º	08-10	01	40	02	01	03	30	40	40
	AUT-0280	Desempenho Ambiental, Arquitetura e Urbanismo	1º	08-12	01	38	04	01	05	60	18	72
<i>Angelo Salvador Filardo</i>	AUT-0188	Construção do Edifício 4	2º	08-12	01	26	02	00	02	60	26	80
	AUT-0190	Construção do Edifício 5	1º	08-10 10-12	01 04	29 17	02 02	00 00	02 02	30 30	18 18	36 36
	AUT-0192	Infra-estrutura Urbana e Meio Ambiente	2º	08-12	01	61	04	00	04	60	17	68
	AUT-0518	Projeto dos Custos	1º	08-12	01	61	04	00	04	60	17	68
<i>Antonio Gil da Silva Andrade</i>	AUT-0190	Construção do Edifício 5	1º	08-10 10-12	02 05	27 18	02 02	00 00	02 02	30 30	18 18	36 36
	AUT-0270	Homem, Arquitetura e Urbanismo	1º	08-10 10-12	02 06	23 22	02 02	01 01	03 03	30 30	17 17	34 34

2.1.1.1. Disciplinas do Curso de Arquitetura e Urbanismo

DOCENTE	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEM.	HOR.	TURMA	Nº ALUNOS	CRÉDITOS			CARGA HORÁRIA	Nº AULAS	CARGA HORÁRIA DOCENTE
							AULA	TRAB.	TOT.			
<i>Antonio Gil da Silva Andrade</i>	AUT-0272	Sol, Arquitetura e Urbanismo	2º	10-12	02	40	02	01	03	30	20	40
	AUT-0274	Luz, Arquitetura e Urbanismo	2º	08-12	05	37	04	00	04	60	18	72
	AUT-0512	Desenho Arquitetônico	2º	08-10	01	36	02	00	02	30	36	40
<i>Arthur Hunold Lara</i>	AUT-0512	Desenho Arquitetônico	2º	08-10	02	42	02	00	02	30	20	40
	AUT-0591	Cascos e Cascas – Representação de Projeto para Embarcações e Abrigos	2º	14-18	01	12	04	02	06	60h	20	80
<i>Artur Simões Rozestraten</i>	AUT-0510	Geometria Aplicada à Produção Arquitetônica	1º	08-10 10-12	01 05	18 35	02 02	00 00	02 02	30 30	17 17	34 34
	AUT-0512	Desenho Arquitetônico	2º	08-10	03	44	02	00	02	30	20	40
	AUT-0573	O Espaço e suas Representações	1º	08-12	01	34	04	00	04	60	17	68
	1601103	Cultura, Paisagem e Cidade	2º	10-12	01	19	02	00	02	30	20	40
	MAP2001	Matemática, Arquitetura e Design	2º	14-18	01	45	04	00	04	60	20	80
<i>Caio Santo Amore de Carvalho</i>	AUT-0182	Construção do Edifício 1	1º	08-12	01	61	04	00	04	60	18	72
	AUT-0184	Construção do Edifício 2	2º	08-12	01	54	04	00	04	60	18	72
	AUT-0192	Infra-estrutura Urbana e Meio Ambiente	2º	08-12	02	56	04	00	04	60	17	68
	AUT-0518	Projeto dos Custos	1º	08-12	02	64	04	00	04	60	17	68

2.1.1.1. Disciplinas do Curso de Arquitetura e Urbanismo

DOCENTE	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEM.	HOR.	TURMA	Nº ALUNOS	CRÉDITOS			CARGA HORÁRIA	Nº AULAS	CARGA HORÁRIA DOCENTE
							AULA	TRAB.	TOT.			
Cláudia Terezinha de Andrade Oliveira	AUT-0188	Construção do Edifício 4	2º	08-12	5	28	02	00	02	60	20	80
	1601105	Subsídios Investigativos e Projetuais para a Preservação do Patrimônio Edificado	2º	08-12	1	15	04	01	05	60	19	76
Cyntia Santos Malaguti de Sousa	AUT-0579	Acessibilidade e Segurança de Edificações	1º	08-12	01	14	04	00	04	60	18	72
Denise Helena Silva Duarte	AUT-0225	Conforto Ambiental em Espaços Urbanos Abertos	2º	13-17	01	06	04	00	04	60	19	76
	AUT-0276	Desempenho Térmico, Arquitetura e Urbanismo	2º	10-12	01	40	02	01	03	30	20	40
	AUT0278	Desempenho Acústico, Arquitetura e Urbanismo	2º	08-10	02	41	02	01	03	30	20	40
	AUT-0280	Desempenho Ambiental, Arquitetura e Urbanismo	1º	08-12	02	39	04	01	05	60	18	72
	1601102	Trabalho Final de Graduação II	1º	14-18	01	102	04	02	06	60	18	72
Fabiana Lopes de Oliveira	AUT-0186	Construção do Edifício 3	1º	08-12	01	58	04	00	04	60	17	68
	AUT-0188	Construção do Edifício 4	2º	08-12	03	30	04	00	04	60	20	80
	AUT-0139	Razão e Ser das Manifestações Patológicas Prediais	2º	08-12	01	21	04	01	05	60	20	76
Gil Garcia Barros	AUT-0510	Geometria Aplicada à Produção Arquitetônica	1º	08-10	02	17	02	00	02	30	17	34
	AUT-0520	Prática Profissional e Organização do Trabalho	1º 2º	10-12 10-12	01 01	44 23	02 02	00 00	02 02	30 30	17 17	34 34

2.1.1.1. Disciplinas do Curso de Arquitetura e Urbanismo

DOCENTE	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEM.	HOR.	TURMA	Nº ALUNOS	CRÉDITOS			CARGA HORÁRIA	Nº AULAS	CARGA HORÁRIA DOCENTE
							AULA	TRAB.	TOT.			
<i>Gil Garcia Barros</i>	1601112	Estágio Obrigatório Supervisionado	1º	10-14	01	51	04	10	14	60	18	72
			2º	10-14	03	34	04	10	14	60	18	72
	1601113	Estágio Supervisionado: Transição	1º	08-10	1	10	02	03	05	30	18	36
			2º	08-10	1	03	02	03	05	30	18	36
<i>Joana Carla Soares Gonçalves</i>	AUT-0227	Edifício Ambiental: Arquitetura e Desempenho Térmico de Edificações	1º	08-12	01	19	04	00	04	60	17	68
	AUT-0276	Desempenho Térmico, Arquitetura e Urbanismo	2º	10-12	03	41	02	01	03	30	20	40
	AUT-0274	Luz, Arquitetura e Urbanismo	2º	08-12	01	37	02	01	02	60	18	72
	AUT-0280	Desempenho Ambiental, Arquitetura e Urbanismo	1º	08-12	03	38	04	01	05	60	18	72
<i>João Carlos de Oliveira César</i>	AUT-0510	Geometria Aplicada à Produção Arquitetônica	1º	08-10	03	28	02	00	02	30	17	34
			1º	10-12	06	32	02	00	02	30	17	34
<i>João Fernando Pires Meyer</i>	AUT-0192	Infra-estrutura Urbana e Meio Ambiente	2º	08-12	03	35	04	00	04	60	17	68
	AUT-0518	Projeto dos Custos	1º	08-12	03	52	04	00	04	60	17	68
	AUT-0581	O Mercado Imobiliário e a Intervenção Pública	2º	08-12	01	29	04	00	04	60	20	80

2.1.1.1. Disciplinas do Curso de Arquitetura e Urbanismo

DOCENTE	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEM.	HOR.	TURMA	Nº ALUNOS	CRÉDITOS			CARGA HORÁRIA	Nº AULAS	CARGA HORÁRIA DOCENTE
							AULA	TRAB.	TOT.			
José Eduardo Baravelli	AUT-0182	Construção do Edifício 1	1º	08-12	02	56	04	00	04	60	18	72
	AUT-0184	Construção do Edifício 2	2º	08-12	02	55	04	00	04	60	18	72
	AUT-0186	Construção do Edifício 3	1º	08-12	02	60	04	00	04	60	17	68
	AUT-0188	Construção do Edifício 4	2º	08-12	02	29	04	00	04	60	20	80
Leonardo Marques Monteiro	AUT-0227	Edifício Ambiental: Arquitetura e Desempenho Térmico de Edificações	1º	08-12	02	15	04	00	04	60	17	68
	AUT-0274	Luz, Arquitetura e Urbanismo	2º	08-12	02	36	02	01	03	60	18	72
	AUT-0276	Desempenho Térmico, Arquitetura e Urbanismo	2º	10-12	02	40	02	01	03	30	20	40
	AUT0278	Desempenho Acústico, Arquitetura e Urbanismo	2º	08-10	03	41	02	01	03	30	20	40
	AUT-0280	Desempenho Ambiental, Arquitetura e Urbanismo	1º	08-12	04	38	04	01	05	60	18	72
Marcelo de Andrade Romero	AUT-0188	Construção do Edifício 4	2º	08-12	04	26	04	00	04	60	20	80
	AUT-0190	Construção do Edifício 5	1º	08-10 10-12	03 06	29 29	02 02	00 00	02 02	30 30	18 18	36 36
Marcelo Eduardo Giacaglia	AUT-0514	Computação Gráfica	1º	08-10	01	23	02	02	04	30	17	34
				10-12	03	23	02	02	04	30	17	34
	AUT-0514	Computação Gráfica	2º	08-10	01	21	02	02	04	30	17	34
				10-12	03	21	02	02	04	30	17	34
AUT-0589	Sistemas de Informação Especial Urbana	2º	14-18	01	13	04	02	06	60	17	68	

2.1.1.1. Disciplinas do Curso de Arquitetura e Urbanismo

DOCENTE	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEM.	HOR.	TURMA	Nº ALUNOS	CRÉDITOS			CARGA HORÁRIA	Nº AULAS	CARGA HORÁRIA DOCENTE
							AULA	TRAB.	TOT.			
Maria Camila Loffredo D'Ottaviano	AUT-0516	Estatística Aplicada	1º	08-10	01	43	02	00	02	30	18	36
				10-12	03	45	02	00	02	30	18	36
	1601101	Trabalho Final de Graduação I	1º	14-18	01	113	04	02	06	60	18	72
Nilton Ricoy Torres	AUT-0516	Estatística Aplicada	1º	08-10	02	22	02	00	02	30	18	36
				10-12	04	42	02	00	02	30	18	36
	AUT-0559	Metodologia do Processo Participativo de Planejamento	2º	08-12	01	14	04	00	04	60	17	68
	1601101	Trabalho Final de Graduação I	2º	14-18	01	70	04	02	06	60	19	76
Norberto Corrêa da Silva Moura	AUT-0514	Computação Gráfica	1º	08-10	02	17	02	02	04	30	17	34
				10-12	04	19	02	02	04	30	17	34
	AUT-0514	Computação Gráfica	2º	08-10	02	19	02	02	04	30	17	34
				10-12	04	19	02	02	04	30	17	34
AUT-0587	Modelagem da Informação da Construção (BIM)	1º	08-12	01	32	04	02	06	60	18	72	
	1601102	Trabalho Final de Graduação II	2º	14-18	01	115	04	02	06	60	19	76
Paulo Sérgio Scarazzato	AUT-0270	Homem, Arquitetura e Urbanismo	1º	08-10	03	23	02	01	03	30	17	34
				10-12	07	21	02	01	03	30	17	34
	AUT-0272	Sol, Arquitetura e Urbanismo	2º	10-12	03	48	02	01	03	30	20	40
	AUT-0274	Luz, Arquitetura e Urbanismo	2º	08-12	03	36	02	01	03	60	18	72
	AUT-0280	Desenvolvimento Ambiental Arquitetura e Urbanismo	1º	08-12	05	39	04	01	05	60	18	72

2.1.1.1. Disciplinas do Curso de Arquitetura e Urbanismo

DOCENTE	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEM.	HOR.	TURMA	Nº ALUNOS	CRÉDITOS			CARGA HORÁRIA	Nº AULAS	CARGA HORÁRIA DOCENTE
							AULA	TRAB.	TOT.			
Ranny Loureiro Xavier⁸ Nascimento Michalski	AUT-0225	Conforto Ambiental em Espaços Urbanos Abertos	2º	13-17	02	06	04	00	04	60	19	76
	AUT-0276	Desempenho Térmico, Arquitetura e Urbanismo	2º	10-12	04	37	02	01	03	30	20	37
	AUT-0278	Desempenho Acústico Arquitetura e Urbanismo	2º	08-10	04	41	02	01	03	30	20	40
Reginaldo Luiz Nunes Ronconi	AUT-0131	Técnicas Alternativas na Construção	2º	08-12	01	18	04	00	04	60	17	68
	AUT-0182	Construção do Edifício 1	1º	08-12	03	42	04	00	04	60	18	72
	AUT-0184	Construção do Edifício 2	2º	08-12	03	41	04	00	04	60	18	72
Roberta Consentino Kronka Mulfarth	AUT-0227	Edifício Ambiental: Arquitetura e Desempenho Térmico de Edificações	1º	08-12	03	16	04	00	04	60	17	68
	AUT-0270	Homem, Arquitetura e Urbanismo	1º	08-10 10-12	04	24	02	01	03	30	17	34
					08	22	02	01	03	30	17	34
	AUT-0272	Sol, Arquitetura e Urbanismo	2º	10-12	04	39	02	01	03	30	20	40
AUT-0274	Luz, Arquitetura e Urbanismo	2º	08-12	04	36	02	01	03	60	18	72	

⁸ Docente em licença-maternidade no primeiro semestre de 2017.

2.1.1.1. Disciplinas do Curso de Arquitetura e Urbanismo

DOCENTE	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEM.	HOR.	TURMA	Nº ALUNOS	CRÉDITOS			CARGA HORÁRIA	Nº AULAS	CARGA HORÁRIA DOCENTE
							AULA	TRAB.	TOT.			
<i>Rosaria Ono</i>	AUT-0510	Geometria Aplicada à Produção Arquitetônica	1º	08-10	04	27	02	00	02	30	17	34
	AUT-0512	Desenho Arquitetônico	2º	08-10	04	43	02	00	02	30	20	40
	AUT-0520	Prática Profissional e Organização do Trabalho	1º	10-12	02	38	02	00	02	30	17	34
			2º	10-12	02	22	02	00	02	30	17	34
AUT-0579	Acessibilidade e Segurança de Edificações	1º	08-12	02	16	04	00	04	60	18	72	
<i>Sheila Walbe Ornstein</i>	AUT-0186	Construção do Edifício 3	1º	08-12	03	52	04	00	04	60	17	68
	AUT-0188	Construção do Edifício 4	2º	08-12	06	21	04	00	04	60	20	80

2.1.1.2. Disciplinas do Curso de Design

DOCENTE	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEM.	HOR.	TURMA	Nº ALUNOS	CRÉDITOS			CARGA HORÁRIA	Nº AULAS	CARGA HORÁRIA DOCENTE
							AULA	TRAB.	TOT.			
<i>Arthur Hunold Lara</i>	AUT-2501	Desenho Paramétrico e Fabricação Digital	1º	14h00-18h00	01	22	04	00	04	60	18	72
	AUT-2502	Geometria Projetiva	1º	20h50-22h30	01	17	02	00	02	30	18	30
	AUT-2508	Meios de Representação	2º	20h50-22h30	01	21	02	00	02	30	19	30
<i>Cyntia Santos Malaguti de Sousa</i>	AUT-2503	Design, Cultura e Materialidade	1º	18h50-22h30	01	12	04	07	11	60	18	66
	AUT-2512	Design, ambiente e sustentabilidade	1º	20h50-22h30	01	32	02	00	02	30	17	28h20
	AUT-2514	Legislação, Normas e Ética Profissional	2º	20h50 –22h30	01	67	02	00	02	30	18	30
	AUT-2516	Projeto e Engenharia do Produto I	2º	18h50 -20h30	01	21	02	00	02	30	19	31h40
	AUT-2518	Materiais e Processos de Produção I	2º	18:50 – 20:30	01	22	02	00	02	30	18	30
	AUT-2520	Materiais e processos de produção II	1º	18h50-20h30	01	25	02	00	02	30	17	28h20
	1610042	Trabalho de Conclusão de Curso I	1º	20h50-22h30	02	07	04	07	11	60	18	66
	1610044	Trabalho de Conclusão de Curso II	1º	18h50-22h30	04	02	04	07	11	60	17	62h20
<i>Marcelo de Andrade Roméro</i>	AUT-2506	Usabilidade e Desempenho	1º	18h50-20h30	01	27	02	00	02	30	18	30

2.1.1.2. Disciplinas do Curso de Design

DOCENTE	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEM.	HOR.	TURMA	Nº ALUNOS	CRÉDITOS			CARGA HORÁRIA	Nº AULAS	CARGA HORÁRIA DOCENTE
Rosana Aparecida Vasques	AUT-2502	Geometria Projetiva	1º	20h50-22h30	02	21	02	00	02	30	18	30
	AUT-2508	Meios de Representação	2º	20h50-22h30	02	20	02	00	02	30	18	30
	AUT-2512	Design, ambiente e sustentabilidade	1º	20h50-22h30	02	26	02	00	02	30	17	28h20
	AUT-2516	Projeto e Engenharia do Produto I	2º	18h50-20h30 20h50-22h30	02	19	02	00	02	30	19	31h40
	AUT-2518	Materiais e Processos de Produção I	2º	18h50-20h30	02	21	02	00	02	30	18	30
	AUT-2520	Materiais e processos de produção II	1º	18h50-20h30	02	22	02	00	02	30	17	28h20
Sheila Walbe Ornstein	AUT-2506	Usabilidade e Desempenho	1º	18h50-20h30	02	14	02	00	02	30	18	30

2.1.2. Orientações de Trabalho Final de Graduação– TFG

2.1.2.1. TFG em andamento

Artur Simões Rozestraten

Michel Moreno Lara. Design musical: inclusão através da autoconstrução. Início: 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Juliana Von Zuben. Arquitetura e Cinema: cenografia, cenário e espaço. Início: 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Irianna Steck Nogueira. A Casa no imaginário. Início: 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Marianna Kinuyo Kuraoka. Intervenção e performance. Início: 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Cyntia Santos Malaguti de Sousa

Guilherme Kushida. Equipamento para compostagem de resíduos sólidos orgânicos domiciliares urbanos. Início: 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Design) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Clara Bartholomeu. Estudos para a reutilização dos resíduos de poda de árvores do Campus Butantã da Universidade de São Paulo na Seção Técnica de Modelos, Ensaios e Experimentações Construtivas da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo.. Início: 2017. Iniciação científica (Graduando em Design) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Débora Harumi Matsuda. O emprego de materiais naturais nos produtos premiados pelo Prêmio Design do Museu da Casa Brasileira - de 2012 a 2016. Início: 2017. Iniciação científica (Graduando em Design) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

2.1.2.1. TFG em andamento

Denise Helena Silva Duarte

Bruna Dallaverde de Souza. Equipamentos urbanos como espaços de amenidade climática. Início: 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

João Fernando Pires Meyer

Karina Kaori Nakaura. Tipologia habitacional densa com baixa verticalização. Início: 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Eliomar Fiuza Brandão. Ciclos do mercado de escritórios de São Paulo. Início: 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Leonardo Marques Monteiro

Danielle Naomi Iwai. Requalificação do Edifício Prestes Maia. Início: 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Rose Raad. Iluminação e ciclo biológico. Início: 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Nilton Ricoy Torres

Alexandre Campanelli.. Diálogo no Processo de Projeto. Método Participativo.. Início: 2014. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo-USP.

**Roberta Consentino Kronka
Mülfarth**

Cláudia Ferrara Carunchio. Acessibilidade - adaptação ao idoso. Início: 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - FAUUSP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

Larissa de Azevedo Luiz. Mobilidade novos eixo de comércio. Início: 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - FAUUSP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

Rosaria Ono

Mariana Emy Fugihara. Avaliação Pós-Ocupação do Instituto de Ortopedia e Traumatologia da Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo. Início: 2015. Trabalho de Conclusão de Curso. FAUUSP.

2.1.2.2. TFG Concluído

Artur Simões Rozestraten

Lucas Ambrozin Gallo. aSPectos - projeto de um jogo. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo

Jessica Carvalho Silva. A representação fotográfica na arquitetura: inconstâncias. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo

Daniella Aburad. O medo mora dentro. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Diego da Silveira. Cá e Lá - uma experiência de percepção do espaço urbano. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Cyntia Santos Malaguti de Sousa

Roberto Sakyiama. Playgrounds em parques de São Paulo. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Design) - Universidade de São Paulo. Orientador: Cyntia Santos Malaguti de Sousa.

Denise Helena Silva Duarte

Daniel Felipe Outa Yoshida. Projetando espaços para pessoas: um oásis no Bairro da Liberdade. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Barbara Ferronato dos Santos. Fruição e permanência: a qualidade ambiental dos espaços públicos do Brás. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Fabiana Lopes de Oliveira

Júlia Ramos Polli. Gestão de resíduos em situação emergencial de bens imóveis tombados. Estudo de caso: pós incêndio do Museu da Língua Portuguesa. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

Leonardo Marques Monteiro

Gabriel de Alencar Novaes. Desenho urbano e as condições ambientais das edificações. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Marcelo Eduardo Giacaglia

Cibele Claire Teixeira Gonzaga. Projeto de mobilidade urbana para a cidade de Atibaia. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

**Roberta Consentino Kronka
Mülfarth**

Larissa Moser Mendes Pereira. Adaptação de moradia para idoso. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Rosaria Ono

Mariana Emy Fugihara. Avaliação e Requalificação dos espaços de um edifício hospitalar - O caso do IOT-HC-FMUSP sob o ponto de vista da Segurança Contra Incêndio. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

2.1.3. Orientações de Iniciação Científica– IC

2.1.3.1. IC em andamento

*Alessandra Rodrigues Prata
Shimomura*

Lucas Lauton de Lima. Conforto ambiental e sistemas de avaliação de edifícios: aplicabilidade?. Início: 2017. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

Ivan Galvão Martos. Aquisição de dados automáticos - rede de comunicação celular: servidor/ aplicativo móvel/web page. Início: 2017. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Universidade de São paulo - Pro-Reitoria de Graduação.

Andre Alves de Brito Gonçalves. Conforto ambiental e sistemas de avaliação de edifícios: aplicabilidade ao contexto nacional?. Início: 2017. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Universidade de São paulo - Pro-Reitoria de Graduação.

Isabela Cruz de Faria. Construção de Modelos Físicos para análise da ventilação natural em Túnel de Vento. Início: 2017. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Universidade de São paulo - Pro-Reitoria de Graduação.

2.1.3.1. IC em andamento

Artur Simões Rozestraten

Liliane Midori Hayashi. A Casa Antônio D'Elboux: uma investigação sobre sua história e suas representações. Início: 2014. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Cyntia Santos Malaguti de Sousa

Clara Bartholomeu. Estudos para a reutilização dos resíduos de poda de árvores do Campus Butantã da Universidade de São Paulo na Seção Técnica de Modelos, Ensaios e Experimentações Construtivas da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo.. Início: 2017. Iniciação científica (Graduando em Design) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Débora Harumi Matsuda. O emprego de materiais naturais nos produtos premiados pelo Prêmio Design do Museu da Casa Brasileira - de 2012 a 2016. Início: 2017. Iniciação científica (Graduando em Design) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

*Cláudia Terezinha de Andrade
Oliveira*

Eric Machado Amaral Palmeira. A cobertura do edifício Vilanova Artigas. Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, The Getty Foundation.

Leticia de Almeida Chaves. Recuperação do concreto armado das empenas do edifício Vilanova Artigas. Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

Denise Helena Silva Duarte

Augusto Longarine. Caracterização da produção recente de edifícios residenciais multifamiliares na cidade de São Paulo subsídios para estudos de desempenho térmico das unidades e de impactos na mobilidade urbana. Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

Bianca Bonachela de Oliveira. Políticas públicas para a inserção de vegetação nas cidades: os indicadores de vegetação para o espaço público e privado e a Quota Ambiental em São Paulo. Início: 2017. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

Luisa Araujo Zucchi. O impacto da vegetação nos microclimas urbanos: quantificação da densidade foliar de diferentes grupos arbóreos pelas metodologias de fotos hemisféricas e de analisador de dossel. Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

2.1.3.1. IC em andamento

Fabiana Lopes de Oliveira

Deborah Priscilla Fontoura Gonçalves. Estruturas de concreto pigmentado aparente. Início: 2017. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP, Fundação de Apoio ao IPT.

Nathan dos Santos de Brito. Manual de operação uso e manutenção para o sistema construtivo inovador em CLT (Cross Laminated Timber). Início: 2017. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP, Pró-Reitoria de Graduação da USP.

Vanessa de Faria Braga. Diretrizes de projeto para o sistema construtivo inovador em CLT (Cross Laminated Timber). Início: 2017. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP, Pró-Reitoria de Graduação da USP.

Leonardo Marques Monteiro

Ana Paula Mendes Silveira. Dutos de luz: aplicabilidade e dimensionamento. Início: 2017. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

Letícia Hein Hsiao. Relações entre clima, arquitetura e desempenho termo-luminoso em micro apartamentos contemporâneos. Início: 2017. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Thaiz Leticia Fontoura Goncalves. Avaliação de ambientes de escritórios por meio do aplicativo DIVA. Início: 2017. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

**Maria Camila Loffredo
D'Ottaviano**

Cecília Andrade Fiuza. CONFIGURAÇÃO DAS ÁREAS DE MORADIA NO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO. Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

Norberto Corrêa da Silva Moura

Seminário de Empreendedorismo e Novas Tecnologias em Arquitetura e Urbanismo - CAU/BR. Novas técnicas e tecnologias aplicadas à Arquitetura. 2017. (Seminário).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado.

2.1.3.1. IC em andamento

**Roberta Consentino Kronka
Mülfarth**

Nicole Filipini. Avaliação Ergonômica de Edifícios Ícones da Arquitetura Modernista Brasileira, em São Paulo, produzida entre 1930 e 1964: Áreas Internas.. Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - FAUUSP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

Bárbara Iamuchi. O Desempenho, sob o enfoque Ergonômico, de Edifícios Ícones da produzida entre 1930 e 1964: edifícios de uso comercial e de serviço. Arquitetura Modernista Brasileira, em São Paulo,. Início: 2015. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - FAUUSP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP 2016. Iniciação científica (Graduando em Engenharia Civil) - Universidade de São Paulo

Larissa Azevedo Luiz. O Desempenho, sob o enfoque Ergonômico, de Edifícios Ícones da Arquitetura Modernista Brasileira, em São Paulo, produzida entre 1930 e 1964: áreas externas.. Início: 2015. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - FAUUSP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

Sheila Walbe Ornstein

Sofia Lopes. A valorização de patrimônios museológicos edificados a partir da aplicação de métodos e técnicas da Avaliação Pós-Ocupação (APO). Exemplo de um museu situado no Município de São Paulo. Início: 2016 - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

2.1.3.2. IC Concluída

Artur Simões Rozestraten

Tatiana Kuchar. Heranças da arquitetura moderna paulista: a produção de João Walter Toscano . 2017. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

Jessica Carvalho Silva. A representação fotográfica na arquitetura: o habitar. 2017. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Reitoria da Universidade de São Paulo.

Denise Helena Silva Duarte

Augusto Longarine. Caracterização da produção recente de edifícios residenciais multifamiliares na cidade de São Paulo ? subsídios para estudos de desempenho térmico das unidades e de impactos na mobilidade urbana. 2017. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

Alice Schiavinato de Souza. Impacto da vegetação nos microclimas urbanos: subsídios para correlações entre dados de sensoriamento remoto e medições de solo. 2017. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

Bruna Dallaverde de Souza. Calibração de túnel de vento de camada limite atmosférica: aplicações em arquitetura e urbanismo.. 2017. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

Ana Paula Cavalcante da Silva. Políticas públicas para a inserção de vegetação nas cidades: compensação ambiental e indicadores de vegetação para o espaço público e privado. 2017. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Universidade de São Paulo.

Caroline Viana de Souza. Políticas públicas para a inserção de vegetação nas cidades: compensação ambiental e indicadores de vegetação para o espaço público e privado. 2017. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Universidade de São Paulo.

Giulia Polli. Efeito da densidade construída sobre o microclima urbano: caracterização térmica de superfícies urbanas e modelagem para simulação computacional no modelo ENVI-met 4 (preview). 2017. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

Leonardo Marques Monteiro

Thaiz Leticia Fontoura Goncalves. Estudo comparativo de condicionamento térmico passivo em protótipos. 2017. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

2.1.4. Monitoria

Cynthia Santos Malaguti de Sousa

Evelyn da Silva Bitencourt. Monitoria de graduação PEEG - Programa de Estímulo ao Ensino de Graduação, junto à disciplina AUT2518 – Materiais e Processos de Produção I. 2017. Orientação de outra natureza. FAUUSP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP - Universidade de São Paulo.

Gil Garcia de Barros

Marília de Castro Garson. Monitoria de graduação PEEG - Programa de Estímulo ao Ensino de Graduação, junto à disciplina AUT0520 – Prática Profissional e Organização do Trabalho. 2017. Orientação de outra natureza. FAUUSP – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP - Universidade de São Paulo.

Leonardo Marques Monteiro

Ilana Mallak. Monitoria de graduação PEEG - Programa de Estímulo ao Ensino de Graduação, junto à disciplina AUT0274 – Luz, Arquitetura e Urbanismo. 2017. Orientação de outra natureza. FAUUSP – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP - Universidade de São Paulo.

***Roberta Consentino Kronka
Mülfarth***

Camila Audrey Ferrara. Monitoria de graduação PEEG - Programa de Estímulo ao Ensino de Graduação, junto à disciplina AUT0270 – Homem, Arquitetura e Urbanismo. 2017. Orientação de outra natureza. FAUUSP – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP - Universidade de São Paulo.

2.1.5. Orientações de Outra Natureza em andamento na Graduação

Artur Simões Rozestraten

Beatriz Moraes de Andrade. Curadoria digital de imagens fotográficas de Arquitetura e Urbanismo do acervo da Biblioteca da FAUUSP no ambiente colaborativo web ARQUIGRAFIA. Início: 2017. Orientação de outra natureza. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Reitoria da Universidade de São Paulo.

Raphael Lima Massagardi Conti. Curadoria digital de imagens fotográficas de Arquitetura e Urbanismo do acervo da Biblioteca da FAUUSP no ambiente colaborativo web ARQUIGRAFIA. Início: 2017. Orientação de outra natureza. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Reitoria da Universidade de São Paulo.

Fernanda Gastal Figueiredo. Curadoria digital de imagens fotográficas de Arquitetura e Urbanismo do acervo da Biblioteca da FAUUSP no ambiente colaborativo web ARQUIGRAFIA. Início: 2017. Orientação de outra natureza. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Reitoria da Universidade de São Paulo.

Lygia Brito Santos. Uma investigação de estratégias narrativas em um ambiente colaborativo de imagens de arquiteturas e espaços urbanos em transformação: ARQUIGRAFIA, projeto piloto Open Air Museum. Início: 2017. Orientação de outra natureza. Escola de Comunicação e Artes da Universidade de São Paulo. Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

Mario Takeyoshi Onaga. Representações e processos de projeto e produção: investigação e inventário do acervo Caetano Fraccaroli. Início: 2017. Orientação de outra natureza. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Reitoria da Universidade de São Paulo. .

Mário Ferreira. Representações e processos de projeto e produção: investigação e inventário do acervo Caetano Fraccaroli. Início: 2017. Orientação de outra natureza. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Reitoria da Universidade de São Paulo.

Rogério da Silva Conolly. Atualização do Webdesign e desenvolvimento de soluções integradas para as plataformas Web/App do ambiente colaborativo ARQUIGRAFIA. Início: 2017. Orientação de outra natureza. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Reitoria da Universidade de São Paulo

2.1.5. Orientações de Outra Natureza em andamento na Graduação

**Cláudia Terezinha de Andrade
Oliveira**

Fabio Gallo Junior. Contribuição à investigação estrutural de edificações históricas. Início: 2015. Orientação de outra natureza. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. The Getty Foundation.

Fabiana Lopes de Oliveira

Gabriela Lotuffo de Oliveira. Estágio PAE – Disciplina AUT0186 FAUUSP. Início: 2018. Orientação de outra natureza. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP. Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior.

Leonardo Marques Monteiro

Miriam de Farias Panet. Um Futuro Confortável: Proposta de parâmetros de conforto térmico para pessoas idosas. Início: 2017. Orientação de outra natureza. Universidade Federal do Rio Grande do Norte. (

Paula Lelis Rabelo. Estágio Supervisionado do Programa de Aperfeiçoamento de Ensino Superior da Universidade de São Paulo (PAE USP). Início: 2017. Orientação de outra natureza. Universidade de São Paulo. Pró-Reitoria de Pós-Graduação.

Claudia Ferrara Caruncchio. Estágio Supervisionado do Programa de Estímulo ao Ensino de Graduação da Universidade de São Paulo (PEEG USP). Início: 2017. Orientação de outra natureza. Universidade de São Paulo. Pró-Reitora de Graduação.

Ilana Millak. Estágio Supervisionado do Programa de Estímulo ao Ensino de Graduação da Universidade de São Paulo (PEEG USP). Início: 2017. Orientação de outra natureza. Universidade de São Paulo. Pró-Reitora de Graduação.

**Maria Camila Loffredo
D'Ottaviano**

Sara Uchoa Araújo Silva. Entre auto-regulação e o governo formal: os desafios da autoconstrução de moradias. Início: 2016. Orientação de outra natureza. Universidade de São Paulo. Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

Norberto Corrêa da Silva Moura

Camila Tieko Omiya. Revisão da NBR 6492: Representação de Projetos de Arquitetura. Início: 2016. Orientação de outra natureza. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária.

Sheila Walbe Ornstein

Ana Maria Mafalda. Supervisão de estágio (bolsa sanduíche) de doutoranda intercambista estrangeira. Início: 2017. Orientação de outra natureza. Universidade de Coimbra. FUNDAÇÃO DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA.

2.1.6. Orientações de Outra Natureza Concluídas na Graduação

Artur Simões Rozestraten

Gabriel Barbosa Barros Lima. Projeto ARQUIGRAFIA Protótipo de aplicativo Android para smartphones e aperfeiçoamento da indexação de imagens digitais. 2017. Orientação de outra natureza. (Design) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Santander.

Camila Yukico Ono. Difusão web de imagens fotográficas de Arquitetura e Urbanismo do acervo da Biblioteca da FAUUSP no ambiente colaborativo web ARQUIGRAFIA. 2017. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Reitoria da Universidade de São Paulo.

Helena Laura Rissoni Bou Ghosson. Difusão web de imagens fotográficas de Arquitetura e Urbanismo do acervo da Biblioteca da FAUUSP no ambiente colaborativo web ARQUIGRAFIA. 2017. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Reitoria da Universidade de São Paulo.

Izadora Feldner Graci. Análise e proposição de estratégias de Comunicação para difusão web do ambiente colaborativo de imagens ARQUIGRAFIA. 2017. Orientação de outra natureza. (Relações públicas) – Escola de Comunicação e Artes da Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

João Henrique Kersul Faria. Projeto ARQUIGRAFIA Protótipo de aplicativo Android para smartphones e aperfeiçoamento da indexação de imagens digitais. 2017. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Santander.

Denise Helena Silva Duarte

Priscila Weruska Stark da Silva. PAE – Programa de Aperfeiçoamento de Ensino / AUT0225 – Conforto Ambiental em Espaços Urbanos Abertos. Início: 2017. Orientação de outra natureza. Universidade de São Paulo.

Carolina dos Santos Gusson. PAE – Programa de Aperfeiçoamento de Ensino / AUT0225 – Conforto Ambiental em Espaços Urbanos Abertos. Início: 2017. Orientação de outra natureza. Universidade de São Paulo. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo.

Leonardo Marques Monteiro

Miriam de Farias Panet. Um Futuro Confortável: Proposta de parâmetros de conforto térmico para pessoas idosas. 2017. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) – Universidade Federal do Rio Grande do Norte

Paula Lelis Rabelo. Estágio Supervisionado do Programa de Aperfeiçoamento de Ensino Superior da Universidade de São Paulo (PAE USP). 2017. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo, Pró-Reitoria de Pós-Graduação.

2.1.6. Orientações de Outra Natureza Concluídas na Graduação

Leonardo Marques Monteiro

Ilana Millak. Estágio Supervisionado do Programa de Estímulo ao Ensino de Graduação da Universidade de São Paulo (PEEG USP). 2017. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo, Pró-Reitora de Graduação.

Claudia Ferrara Caruncchio. Estágio Supervisionado do Programa de Estímulo ao Ensino de Graduação da Universidade de São Paulo (PEEG USP). 2017. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo, Pró-Reitora de Graduação.

**Roberta Consentino Kronka
Mülfarth**

Ana Maria Inácio de Oliveira. Estágio de Graduação junto à SGA USP. 2017. Orientação de outra natureza. (Abi – Ciências Biológicas) – Universidade de São Paulo, USP – Universidade de São Paulo.

Eduardo Gasparelo Lima. Estágio de Graduação junto à SGA USP. 2017. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) – Superintendência de Gestão Ambiental – USP, USP – Universidade de São Paulo

Sylvia Tavares Segóvia. (Treinamento Técnico) – O Desempenho, sob o enfoque ergonômico, de Edifícios Ícones da Arquitetura Modernista Brasileira, em São Paulo, produzida entre 1930 e 1964. 2017. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) – FAUUSP – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo

Amanda Santos Ferreira. Treinamento Técnico – Levantamentos empíricos de desempenho ergonômico e técnico de edificações comerciais e residenciais.. 2017. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) – FAUUSP – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

Vera Dickhoff. (Sandwich Mestrado) Photovoltaic Emergy: new pilar in Brazil's renewable energy strategy?. 2017. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) – FAUUSP – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP, Westfälische Wilhelms-Universität Münster.

2.2. Pós-Graduação Docente Ativo

2.2.1. Disciplinas Ministradas

DOCENTE	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEMESTRE	HORÁRIO	ALUNOS REGULARES	ALUNOS ESPECIAIS	CÓDIGO DA ÀREA DE CONCENTRAÇÃO
Antônio Gil da Silva Andrade	AUT5828	Análise do Desempenho Técnico-Constructivo e da Qualidade de Edifícios	1º	14-18	03	10	16132
Arthur Hunold Lara	AUT-5834	Arquitetura Extrema, Metodologia de Representação para Projetos com Alto Desempenho	1º	14-18	02	05	16132
Caio Santo Amore de Carvalho	AUP-5914	A Produção do Espaço Urbano e Conflitos Sociais	1º	09-13	25	36	16137
Denise Helena Silva Duarte	AUT-5823	Conforto Ambiental em Espaços Urbanos Abertos	1º	09-13	06	09	16132
Fabiana Lopes de Oliveira	AUT-5837	A Tecnologia do Concreto Aplicada à Arquitetura	1º	08-12	06	10	16132
João Carlos de Oliveira Cesar	AUT-5840	Cor, Arquitetura e Cidade	1º	09-13 14-16	06	08	16132
João Fernando Pires Meyer	AUT5808	Análise de Projetos de Desenvolvimento Urbano e Imobiliário	1º	08-12	03	09	16132
Leonardo Marques Monteiro	AUT-5823	Conforto Ambiental em Espaços Urbanos Abertos	1º	09-13	06	09	16132
Marcelo Eduardo Giacaglia	AUT-5826	Sistemas de Informaçãp Espacial	1º	08-12	04	03	16132
Nilton Ricoy Torres	AUP-5918	Pesquisas em Planejamento Urbano e Regional	1º	14-18	11	06	16139
Reginaldo Luiz Nunes Ronconi	AUT-5832	Pedagogia Aplicada à Arquitetura e ao Urbanismo	1º	08-12	13	01	16132

2.2.1. Disciplinas Ministradas

DOCENTE	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEMESTRE	HORÁRIO	ALUNOS REGULARES	ALUNOS ESPECIAIS	CÓDIGO DA ÁREA DE CONCENTRAÇÃO
Alessandra Rodrigues Prata Shimomura	AUT5815	Projeto Arquitetônico: Critérios para Adequação Climática das Edificações	2º	08-12	05	06	16132
Joana Carla Soares Gonçalves	AUT5817	Iluminação Natural na Arquitetura: Metodologias para o Projeto e Avaliação	2º	14-18	04	06	16132
Marcelo de Andrade Roméro	AUT5841	Sustentabilidade, Tecnologia e Cidades	2º	08-12	04	08	16132
Nilton Ricoy Torres	AUT5831	Negociação e Mediação de Conflitos em Planejamento	2º	18-22	07	0	16139
Paulo Sérgio Scarazzato	AUT5817	Iluminação Natural na Arquitetura: Metodologias para o Projeto e Avaliação	2º	14-18	04	06	16132
Roberta Consentino Kronka Mülfarth	AUT5841	Sustentabilidade, Tecnologia e Cidades	2º	08-12	04	08	16132
Rosaria Ono	AUT5805	Avaliação Pós-ocupação (APO) do Ambiente Construído	2º	13h30-17h30	02	09	16132
Sheila Walbe Ornstein	AUT5805	Avaliação Pós-ocupação (APO) do Ambiente Construído	2º	13h30-17h30	02	09	16132

2.2.2. Orientações em Andamento

2.2.2.1. Mestrado em andamento

Alessandra Rodrigues Prata Shimomura

Aparecida Antônio Bou Ghosn. Avaliação de espaços internos em edifícios no Campus da Cidade Universitária Armando de Salles Oliveira ? CUASO – Aplicabilidade do Sistema de Avaliação de edifícios ? BOSSA Time-Lapse. Início: 2017. Dissertação (Mestrado profissional em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo.

Artur Simões Rozestraten

Juliana Eiko Hiroki. O papel da modelagem tridimensional no processo projetual de Oscar Niemeyer Uma revisão metodológica a partir do trabalho de seu colaborador maquetista Gilberto Antunes. Início: 2015. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Gabriel Mazzola Poli de Figueiredo. Cidades inteligentes no contexto brasileiro: discurso e prática da ‘smart city’ como forma de potencializar a democratização do espaço urbano e a redução da desigualdade social. Início: 2015. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Claudia Terezinha de Andrade Oliveira

Rodrigo Angelo Campagner Vergili. Sistemas de impermeabilização de lajes planas de concreto armado (título provisório). Início: 2017. Dissertação (Mestrado em Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Carmen Silvia Saraiva Maseo de Castro. Para além das aparências: contribuição ao estudo da conservação de superfícies arquitetônicas de concreto aparente. Início: 2016. Dissertação (Mestrado em Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Denise Helena Silva Duarte

Fernanda Panontin Tsuda. O papel do conforto ambiental nas legislações urbanísticas: o caso da cidade de São Paulo. Início: 2017. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo.

Priscila Weruska Stark da Silva. O impacto das fachadas e tetos verdes nos microclimas urbanos. Início: 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

Fabiana Lopes de Oliveira

Gabriela Lotuffo Oliveira. Cross Laminated Timber (CLT) e sua logística de canteiro: da concepção do projeto arquitetônico à montagem da edificação. Início: 2017. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior.

Valéria Aparecida Costa Bonfim. A conservação da arquitetura moderna: manual de uso, operação e manutenção para as fachadas do edifício Copan. Início: 2017. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo.

Natália Costa Martins. Avaliação do desempenho de edifícios com arquitetura em planta ?tipo H? de edifícios verticais de HIS. Início: 2017. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo.

2.2.2.1. Mestrado em andamento

<i>João Fernando Pires Meyer</i>	Adão Antonio Ribeiro Junior. Política habitacional – uso de análise de mercado imobiliário para um modelo de desenvolvimento urbano: os casos de Santos e São Vicente, no período de 1998-2011. Início: 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo.
<i>Leonardo Marques Monteiro</i>	Carolina Carvalho Leme. Desempenho termo-luminoso de micro apartamentos de planta livre, na cidade de São Paulo. Início: 2017. Dissertação (Mestrado profissional em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. (Orientador). Referências adicionais: Brasil/Português. Mariana de Cillo Malufe Spignardi. A influência do microclima urbano na decisão pelo uso da bicicleta como meio de transporte na Cidade de São Paulo. Início: 2017. Dissertação (Mestrado profissional em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo. (Orientador). Referências adicionais: Brasil/Português. Ruy Barbosa Soares Filho. Resposta humana à luz: alterações não visuais e as diretrizes para o projeto luminotécnico residencial com LEDs. Início: 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo. (Orientador). Referências adicionais: Brasil/Português.
<i>Marcelo de Andrade Roméro</i>	ARTHUR CASSEB DUTRA. Avaliação Pós-Ocupação Funcional em edifício reabilitado: Estudo de caso do Maria Paula. Início: 2016. Dissertação (Mestrado profissional em Mestrado em habitação) – INSTITUTO DE PESQUISAS TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS.
<i>Maria Camila Loffredo D`Ottaviano</i>	Daniel Grisotto. ENTRE OS MUROS DA PERIFERIA: CONDOMÍNIOS FECHADOS PARA BAIXA RENDA POR MEIO DO PROGRAMA MINHA CASA MINHA VIDA. Início: 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo.
<i>Nilton Ricoy Torres</i>	Fábio Custódio Costa.. Densidade urbana: conceitos e práticas na produção no espaço paulistano (1971 – 2004).. Início: 2014. Dissertação (Mestrado profissional em Programa Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo-USP. Guilherme David dos Santos Viana.. Gentrificação Urbana em São Paulo.. Início: 2013. Dissertação (Mestrado profissional em Programa Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo-USP. Laisa Eleonora Marostica Ströher. A Questão Metropolitana e o Planejamento Urbano: Congruências e Conflitos.. Início: 2012. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) – FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

2.2.2.1. Mestrado em andamento

**Roberta Consentino Kronka
Mülfarth**

Mariana Auad Proença. Eco Campus como vertente sustentável: sua implementação e ações com ênfase no Campus da Universidade de São Paulo (USP). Início: 2016. Dissertação (Mestrado profissional em Programa de Pós Graduação) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Sandra Regina Sarra. Desempenho de Edifícios Comerciais Representativos da Arquitetura Modernista, produzida entre 1930 e 1961 em São Paulo, com enfoque em Ergonomia.. Início: 2017. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) – FAUUSP – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

Rosaria Ono

Jeferson Bunder. Arquiteto e Cliente: Estudo da relação entre o acordo prévio e o resultado final. Início: 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Sheila Walbe Ornstein

Aparecida Hatanaka. Bibliotecas públicas readptadas na cidade de São Paulo no período de 2006 a 2012. Considerações sobre as qualidades ambientais a partir da Avaliação Pós-Ocupação. Início: 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

2.2.2.2. Doutorado em andamento

Alessandra Rodrigues Prata Shimomura

Rafael Gonçalves Santos. Clima urbano e ordenamento do território na metrópole de São Paulo. Início: 2016. Tese (Doutorado em Instituto de Geografia e Ordenamento do Território) – Universidade de Lisboa, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

Michele Marta Rossi. DISPOSITIVOS DE SOMBREAMENTO: AVALIAÇÃO DO IMPACTO NO DESEMPENHO DA VENTILAÇÃO NATURAL. Início: 2017. Tese (Doutorado em ARQUITETURA E URBANISMO) – Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior.

Artur Simões Rozestraten

Josicler Orbem Alberton. A Poética no fazer do docente arquiteto uma aproximação da esfera artística da arquitetura a partir dos estudos do imaginário. Início: 2017. Tese (Doutorado em Educação) – Universidade Federal de Santa Maria.

Rodrigo Luiz Minot Gutierrez. O processo de produção da arquitetura na segunda metade do século XVIII: representações gráficas e tridimensionais na cidade de Ouro Preto.. Início: 2017. Tese (Doutorado em Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Leonardo Bortolotto. Indagaciones sobre la Didáctica de la Post-Proyectualidad. Início: 2015. Tese (Doutorado em Doctorado FADU) – Universidad Nacional del Litoral

Caio Luis Mattei Faggin. O desenho como ferramenta de análise Exercícios como análise crítica de arquiteturas e espaços urbanos. Início: 2015. Tese (Doutorado em Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Juliano Carlos Cecílio Batista Oliveira. Sistematização e revisão crítica de uma teoria para o ensino de projeto de arquitetura. Início: 2014. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo

Cláudia Terezinha de Andrade Oliveira

Fabio Gallo Junior. Análise estrutural do patrimônio edificado: contribuição de modelos estruturais analíticos à preservação do edifício Vilanova Artigas. Início: 2017. Tese (Doutorado em Curso de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Tatiana Regina Silva Simão. Contribuição do estudo dos tratamentos de superfície de concreto aparente (título provisório). Início: 2017. Tese (Doutorado em Curso de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Thiago Henrique Omena. Superfície complexas de alto desempenho. Início: 2015. Tese (Doutorado em Curso de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

2.2.2.2. Doutorado em andamento

**Cláudia Terezinha de Andrade
Oliveira**

Juliana de Carvalho. Contribuição para avaliação estrutural de concreto histórico em patrimônio arquitetônico. Início: 2015. Tese (Doutorado em Curso de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Ana Beatriz de Figueiredo Oliveira. Projeto integrado: aplicação na construção industrializada. Início: 2015. Tese (Doutorado em Curso de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Luciano Ferreti. A gestão na manutenção de edifícios institucionais com valor histórico. Início: 2014. Tese (Doutorado em Curso de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior.

Denise Helena Silva Duarte

Melissa Belato Fortes. Contribuições à necessária mudança de paradigma da mobilidade urbana em prol do desenho urbano e do conforto do pedestre. Início: 2015. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo.

Luciana Schwandner Ferreira. O impacto da supressão da vegetação no microclima urbano: acoplamento de estudos de sensoriamento remoto e de solo.. Início: 2015. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo.

Carolina dos Santos Gusson. Impacto da densidade construída no microclima a partir do desenho urbano e do comportamento térmico das superfícies urbanas. Início: 2015. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior.

Carolina Abrahão Alves. Desempenho térmico da produção recente de edifícios residenciais no contexto das mudanças climáticas: avaliação e proposição de estratégias de adaptação visando ao conforto e à eficiência energética. Início: 2015. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo.

João Carlos de Oliveira Cesar

Fernanda Gonçalves Mocerri. Cor e arquitetura. Início: 2017. Tese (Doutorado em arquitetura e urbanismo) – FAU USP – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

2.2.2.2. Doutorado em andamento

Leonardo Marques Monteiro

Marcelo R. A. F. Mello.. Impacto dos instrumentos urbanísticos da cidade de São Paulo na morfologia urbana e no seu desempenho ambiental: ênfase no conforto ambiental e no consumo de energia em edifícios residenciais. Início: 2017. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo. (Marcelo R. A. F. Mello.. Impacto dos instrumentos urbanísticos da cidade de São Paulo na morfologia urbana e no seu desempenho ambiental: ênfase no conforto ambiental e no consumo de energia em edifícios residenciais. Início: 2017. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo. (

Paula Lelis Rabelo. Conforto ambiental na mobilidade urbana pedonal: aspectos relacionados ao desempenho ergonômico, térmico e luminoso em espaços urbanos abertos. Início: 2017. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo.

Helena Cristina Padovani Zanlorenzi. A vegetação e a percepção dos usuários quanto ao ambiente termoacústico em espaços abertos. Início: 2017. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo.

Marcelo de Andrade Roméro

MELISSA CACCIATORI. Eficiência energética em edifícios de escritórios. Início: 2017. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo.

CRISTIANE MITIKO SATO FURUYAMA. EFICIENCIAS EM TECNOLOGIAS DE ILUMINAÇÃO ARTIFICIAL: O LED E A TECNOLOGIA FLUORESCENTE. Início: 2015. Tese (Doutorado em ARQUITETURA E URBANISMO) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo.

SILVIA BIGONE. DEPRECIÇÃO DE REFLETORES DE ALUMINIO EM MEIOS URBANOS. Início: 2015. Tese (Doutorado em ARQUITETURA E URBANISMO) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo

**Maria Camila Loffredo
D`Ottaviano**

LARISSA DE ALCANTARA VIANA. PARTICIPAÇÃO SOCIAL E POLÍTICAS PÚBLICAS A PRODUÇÃO E GESTÃO DO HABITAT. Início: 2016. Tese (Doutorado em ARQUITETURA E URBANISMO) – Universidade de São Paulo.

Ângela Luppi Barbon. Atendimento Habitacional Social: produto ou serviço. Início: 2016. Tese (Doutorado em ARQUITETURA E URBANISMO) – Universidade de São Paulo.

Sara Vieira Rosa. O PLANO DIRETOR ESTÁ À VENDA: análise sobre os processos de mercantilização da natureza e de financeirização das políticas urbana e habitacional em Fortaleza.. Início: 2015. Tese (Doutorado em ARQUITETURA E URBANISMO) – Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior.

2.2.2.2. Doutorado em andamento

Nilton Ricoy Torres

Fernando de Oliveira Amorim. Participação social no processo de Planejamento Urbano e o direito à cidade. Dever compartilhado e direito fragmentado: O caso Projeto Nova Luz em São Paulo. Início: 2012. Tese (Doutorado em Programa de Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

Roberta Consentino Kronka Mülfarth

Paula Lelis Rabelo. Conforto Ambiental na Mobilidade Urbana Pedonal : Aspectos relacionados ao desempenho ergonômico, térmico e luminoso em espaços urbanos abertos. Início: 2017. Tese (Doutorado em Estruturas Ambientais Urbanas) – FAUUSP – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

MAYLA YOUKO KATO. Mobilidade e Acessibilidade da População Idosa: avaliação da metodologia adaptada para inspeção de ambientes hospitalares. Início: 2017. Tese (Doutorado em Estruturas Ambientais Urbanas) – FAUUSP – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

Rosaria Ono

Luciana Aparecida Alves. Comportamento humano em situação de incêndio. Início: 2016. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Cristina Yukari Kawakita Ikeda. Hierarquização de parâmetros acústicos determinantes no projeto de salas de aula com boa qualidade acústica a partir da avaliação pós-ocupação. Início: 2014. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Marcos Vargas Valentim. Comportamento de crianças em situação de incêndio com foco nos tempos de reação e deslocamento em edificações escolares. Início: 2014. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Sheila Walbe Ornstein

Ana Maria de Souza Freitas. Patologias construtivas, gestão e manutenção em habitação colectiva: o caso da cidade de Macapá. Início: 2017. Tese (Doutorado em Faculdade de Arquitetura) – Universidade de Lisboa. Co-orientadora.

Juliana Bechara Saft. Princípios ambientais para a gestão de reservas de papel em edifícios históricos na região dos trópicos. Início: 2017. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Virginia Magliano Queiroz. Instrumentos metodológicos aplicados a pré-escolares com deficiência intelectual e múltipla em pesquisas de satisfação do usuário em relação à qualidade espacial. Início: 2015. Tese (Doutorado em Programa de Pós-Graduação – Doutorado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

2.2.3. Orientações Concluídas

2.2.3.1. Mestrado concluído

Artur Simões Rozestraten

Fernando Gobbo Ferreira. Residências em Ribeirão Preto (1955-1980): discussão sobre uma produção moderna através de uma perspectiva urbana. 2017. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, .

Daniele Queiroz dos Santos. Entre montagens e constelações: estudo sobre a mobilidade das imagens. 2017. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior.

Claudia Terezinha de Andrade Oliveira

Marina Rosa Crespo. Coordenação modular: acepções contemporâneas. 2017. Dissertação (Mestrado em Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Leonardo Marques Monteiro

Eder Ferreira dos Santos. Desempenho e percepção de sistemas de iluminação. 2017. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo, . .

Andréia Goulart Travaglia. Avaliação de desempenho ambiental de centro nuclear. 2017. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo,

Marcelo de Andrade Roméro

Fernando Puccetti Laterza. Biomimetismo: Considerações conceituais e críticas p[ara uma aplicação no ambiente construído. 2017. Dissertação (Mestrado em Habitação) – Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo,

Luciana Arantes Rodrigues. Técnicas e tecnologias para implementar paredes verdes externas em edifícios residenciais e comerciais na cidade de São Paulo.. 2017. Dissertação (Mestrado em Habitação) – Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo, .

Maria Camila Loffredo D`Ottaviano

Rafael Costa De Moura. Habitação Social em Fortaleza Pós Ministério das Cidades: análise das intervenções promovidas pelo governo municipal. 2017. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior.

Adelcke Rossetto Netto. Provisão de Habitação de Interesse Social no centro de São Paulo ? operacionalização do MCMV e expectativa sobre a PPP estadual. 2017. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

2.2.3.1. Mestrado concluído

Norberto Corrêa da Silva Moura

Ítalo Pereira Fernandes. Iluminação urbana e influência social no espaço noturno: como a percepção do usuário pode auxiliar o processo de planejamento da iluminação urbana. 2017. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo .

Amanda Puchille Pinha. Desafios na avaliação de desempenho ambiental no processo de projeto em BIM. 2017. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo.

Paulo Sérgio Scarazzato

Virgínia Luiza Severino Albertini Ferreira. Influência de janelas falsas no bem-estar de usuários efetivos de ambientes enclausurados. 2017. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Arquitetura, Tecnologia e Cidade) – UNICAMP – Faculdade de Engenharia Civil, Arquitetura e Urbanismo, . Orientador: Paulo Sergio Scarazzato.

Jéssica Cristine da Sillva Fonseca Matos. Luz revelando arquitetura : registros de edifícios em Campinas, SP. 2017. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Arquitetura, Tecnologia e Cidade) – UNICAMP – Faculdade de Engenharia Civil, Arquitetura e Urbanismo, . Orientador: Paulo Sergio Scarazzato.

Rosaria Ono

Andreia Regina Montresol Teles. Avaliação de falhas em sistema hidrossanitário de empreendimentos habitacionais do segmento econômico - estudo de caso. 2017. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissional em Habitação) – Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo

Sheila Walbe Ornstein

Carolina Sofia Lopes de Azevedo. Reconversão de Patrimônio Industrial: a Realidade das Cidades de Lisboa e São Paulo. 2017. Dissertação (Mestrado em Curso de Arquitetura) – Instituto Superior Técnico. Co-orientadora.

2.2.3.2. Doutorado concluído

**Cláudia Terezinha de Andrade
Oliveira**

Albenise Laverde. Os espaços experimentais das escolas públicas de arquitetura do Brasil: Realidade ou Utopia?. 2017. Tese (Doutorado em Curso de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

Paulo Sérgio Scarazzato

Maíra Vieira Dias. Medição de iluminação ao nível dos olhos com dispositivo vestível. 2017. Tese (Doutorado em Doutorado em Arquitetura, Tecnologia e Cidade) – UNICAMP – Faculdade de Engenharia Civil, Arquitetura e Urbanismo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Paulo Sergio Scarazzato.

Juliano Coronoato Beraldo. Proporção e Iluminação Natural nos Edifícios. Avaliação da Seção Áurea como Ferramenta Auxiliar para o Desenho Arquitetônico. 2017. Tese (Doutorado em Progr. De Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Paulo Sergio Scarazzato.

Daniela Cardoso Laudares Pereira. Iluminação Natural em Edifícios de Escritórios: metodologia para avaliação do desempenho luminoso. 2017. Tese (Doutorado em Progr. De Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, . Orientador: Paulo Sergio Scarazzato.

**Roberta Consentino Kronka
Mülfarth**

Ligia Martelli Moreira. As operações urbanas Faria Lima em São Paulo e a mobilidade do pedestre nas calçadas. 2016. Tese (Doutorado em Área da Tecnologia da Arquitetura) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

2.2.4. Supervisões de Pós-Doutorado

2.2.4.1. Em andamento

Artur Simões Rozestraten

Caio Adorno Vassão. Cidade Distribuída: fundamentos para um novo modelo de urbanidade. Início: 2015. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Denise Helena Silva Duarte

Paula Shinzato. O impacto da Infraestrutura verde nos microclimas urbanos. Início: 2014. Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo

Leonardo Marques Monteiro

Mônica Melhado. Início: 2017. Universidade de São Paulo.

Rosaria Ono

Tania Pietzschke Abate. Início: 2016. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo.

2.2.4.2. Concluída

Artur Simões Rozestraten

Claudio Walter Gomez Duarte. 2017. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

2.2.5. Supervisões do Programa de Aperfeiçoamento de Ensino (PAE)

Alessandra Rodrigues Prata Shimomura

Aparecida Antonio Bou Ghosn. AUT0274 – Luz, Arquitetura e Urbanismo. 2º semestre de 2017, no período de 01.07.2017 a 30.11.2017. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. . Bolsa da Pró-Reitoria de Pós-Graduação.

Angelo Salvador Filardo Jr.

Renata Maria Pinto Moreira. AUT0192 – Infra-Estrutura Urbana e Meio Ambiente. 2º semestre de 2017, no período de 01.07.2017 a 30.11.2017. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. . Bolsa da Pró-Reitoria de Pós-Graduação.

Artur Simões Rozestraten

Juliana Eiko Hiroki. AUT0510 – Geometria Aplicada à Arquitetura e Urbanismo. 1º semestre de 2017, no período de 01.02.2017 a 30.06.2017. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Voluntária.

Juliana Eiko Hiroki. AUT0512 – Desenho Arquitetônico. 2º semestre de 2017, no período de 01.07.2017 a 30.11.2017. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Voluntária.

Cláudia Terezinha de Andrade Oliveira

Rodrigo Angelo Campagner Vergili. AUT0188 – Construção do Edifício 4. 2º semestre de 2017, no período de 01.07.2017 a 30.11.2017. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. . Bolsa da Pró-Reitoria de Pós-Graduação.

Denise Helena Silva Duarte

Priscila Weruska Stark da Silva. AUT0280 – Desempenho Ambiental, Arquitetura e Urbanismo. 1º semestre de 2017, no período de 01.02.2017 a 30.06.2017. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Voluntária.

Priscila Weruska Stark da Silva. AUT0225 – Conforto Ambiental em Espaços Urbanos Abertos. 2º semestre de 2017, no período de 01.07.2017 a 30.11.2017. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Voluntária.

Carolina dos Santos Gusson. PAE – Programa de Aperfeiçoamento de Ensino / AUT0225 – Conforto Ambiental em Espaços Urbanos Abertos. 2017. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo.

Fabiana Lopes de Oliveira

Valéria Aparecida Costa Bonfim. AUT0139 – Razão e Ser. Das Manifestações Patológicas Prediais. 2º semestre de 2017, no período de 01.07.2017 a 30.11.2017. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. . Bolsa da Pró-Reitoria de Pós-Graduação.

Gil Garcia de Barros

Ana Luisa Dantas Coutinho Perez.. AUT0520 – Prática Profissional e Organização do Trabalho. 2º semestre de 2017, no período de 01.07.2017 a 30.11.2017. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. . Bolsa da Pró-Reitoria de Pós-Graduação.

2.2.5. Supervisões do Programa de Aperfeiçoamento de Ensino (PAE)

Leonardo Marques Monteiro	Paula Lelis Rabelo Albala.. AUT0278 – Desempenho Acústico , Arquitetura e Urbanismo.. 2º semestre de 2017, no período de 01.07.2017 a 30.11.2017. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. . Bolsa da Pró-Reitoria de Pós-Graduação.
Marcelo de Andrade Romero	Cristiane Mitiko Sato Furuyama - ..AUT0190 – Construção do Edifício 5.. 1º semestre de 2017, no período de 01.02.2017 a 30.06.2017. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. . Bolsa da Pró-Reitoria de Pós-Graduação.
Norberto Corrêa da Silva Moura	Ana Beatriz de Figueiredo Oliveira - ..AUT0587 – Modelagem da Informação da Construção.. 1º semestre de 2017, no período de 01.02.2017 a 30.06.2017. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. . Voluntária.
Reginaldo Luiz Nunes Ronconi	Carolina Silva Oukawa. AUT0182 – Construção do Edifício 1 - . 1º semestre de 2017, no período de 01.02.2017 a 30.06.2017. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Bolsa da Pró Reitoria de Pós Graduação.
Roberta Consentino Kronka Mülfarth	Cristiane Mitiko Sato Furuyama - ..AUT0272 –Sol, Arquitetura e Urbanismo.. 2º semestre de 2017, no período de 01.07.2017 a 30.11.2017. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. . Voluntária. Aparecida Antonio Bou Ghosn. AUT0274 – Luz, Arquitetura e Urbanismo - - 2º semestre de 2017, no período de 01.07.2017 a 30.11.2017. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Bolsa da Pró-Reitoria de Pós-Graduação.
Rosaria Ono	Jeferson Bunder. AUT0512 – Desenho Arquitetônico – 2º semestre de 2017, no período de 01.07.2017 a 30.11.2017. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. . Bolsa da Pró-Reitoria de Pós-Graduação.

2.2.6. Orientações de Outra Natureza na Pós-Graduação

2.2.6.1. Em andamento

**Roberta Consentino Kronka
Mülfarth**

Aparecida Antônio Bou Ghosn.. PAE – Programa de Aperfeiçoamento de Ensino AUT 274. Início: 2017. Orientação de outra natureza. FAUUSP – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP. USP – Universidade de São Paulo.

Cristiane Mitiko Sato Furuyama. PAE – Programa de Aperfeiçoamento de Ensino AUT0272. Início: 2017. Orientação de outra natureza. FAUUSP – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP. USP – Universidade de São Paulo.

2.2.6.2. Concluída

Leonardo Marques Monteiro

Priscila Weruska Stark da Silva. O Impacto nos microclimas urbanos das fachadas vegetadas. 2017. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Construções Sustentáveis) – Universidade de São Paulo.

Carolina Carvalho Leme. Conforto ambiental em pequenos espaços. 2017. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Gerenciamento Ambiental) – Universidade de São Paulo.

Marcelo de Andrade Roméro

Gabriel Tomé Vilela. Sistema de Certificação Living Building Challenge: Análise Comparativa com o Sistema AQUA-HQE. 2017. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Reabilitação ambiental sustentável A&U) – Universidade de Brasília.

Jhulyan Nayane Silva. Retrofit no Sistema de Iluminação das Unidades de Tratamento I e II do Hospital Universitário de Brasília (HUB). 2017. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Reabilitação ambiental sustentável A&U) – Universidade de Brasília.

Raquel Cristina Mendes Brito. Avaliação Pós Ocupação: Estudo de caso em comunidade ribeirinha na amazonia. 2017. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Reabilitação ambiental sustentável A&U) – Universidade de Brasília.

Thais Lavini Sanjar. Retrofit em Edificações Comerciais e Industriais: Uma Avaliação Crítica. 2017. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Lighting Design – Iluminação, Tecnologia e Design) – Centro Universitário Belas Artes de São Paulo.

2.2.6.2. Concluída

Marcelo de Andrade Roméro

Alyne de Faria Liboni. Iluminação Circadiana. 2017. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Lighting Design – Iluminação, Tecnologia e Design) – Centro Universitário Belas Artes de São Paulo.

Elgen Soares Mendes. Aplicação da Avaliação Pós-Ocupação como subsidio ao retrofit: O caso da Praça Vilaboim. 2017. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Lighting Design – Iluminação, Tecnologia e Design) – Centro Universitário Belas Artes de São Paulo.

Marcelo de Andrade Romero

Leonardo Gomes da Silva. Limites da Eficiência Energética. 2017. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Lighting Design – Iluminação, Tecnologia e Design) – Centro Universitário Belas Artes de São Paulo.

Lidia Hisako Fukasawa. Sistemas de Iluminação natural baseado em Obras Óticas: Perspectivas. 2017. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Lighting Design – Iluminação, Tecnologia e Design) – Centro Universitário Belas Artes de São Paulo.

**Roberta Consentino Kronka
Mülfarth**

Mariana Mayumi Hiroki. A responsabilidade social nas universidades latino americanas: compreensão e desafios – estudo de caso USP. 2017. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em PECE Programa de Educação Continuada) – Escola Politécnica da Universidade de São Paulo.

Sheila Walbe Ornstein

Ana Maria Mafalda. Supervisão de estágio (bolsa sanduíche) de doutoranda intercambista estrangeira. 2017. Orientação de outra natureza. (Programa de Doutorado Território, Risco e Políticas Públicas) – Universidade de Coimbra, Portugal. FUNDAÇÃO DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA.

2.3. Pós-Graduação Docente Aposentado em atividade

2.3.1. Disciplinas Ministradas

DOCENTE	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEMESTRE	HORÁRIO	ALUNOS REGULARES	ALUNOS ESPECIAIS	CÓDIGO DA ÀREA DE CONCENTRAÇÃO
<i>João Roberto Leme Simões</i>	AUT-5828	Análise do Desempenho Técnico-Constructivo e da Qualidade de Edifícios	1º	14-18	03	10	16132

2.3.2. Orientações em Andamento

2.3.2.1. Doutorado – DO

Francisco Segnini Junior Ana Cristina Faria. Ensino do projeto de arquitetura. Início: 2014. Tese (Doutorado em ARQUITETURA E URBANISMO) – Universidade de São Paulo.

3. Pesquisa

3.1. Laboratórios de Pesquisa

3.1.1. Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética – Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT.

Objetivos

O Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT. foi criado em 1999 e tem por finalidade fornecer apoio didático à graduação e à pós-graduação da FAUUSP e realizar pesquisas e desenvolvimento tecnológico na grande área de conforto ambiental e eficiência energética e nos temas afetos, especificamente nas seguintes linhas de ensino e pesquisa:

- a) desempenho e conforto térmico das edificações e do espaço urbano;
- b) desempenho e conforto luminoso natural e artificial das edificações e do espaço urbano;
- c) desempenho e conforto acústico das edificações e do espaço urbano;
- d) ergonomia aplicada às edificações, ao espaço urbano, ao mobiliário e aos equipamentos;
- e) eficiência energética das edificações e do espaço urbano.

Coordenação

Denise Helena Silva Duarte Coordenadora desde 2014.

Leonardo Marques Monteiro Vice-Coordenador desde 2014.

3.1.2. Laboratório de Culturas Construtivas – Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT. – Laboratório de Culturas Construtivas

Objetivos

O Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT. foi criado em 2012 e trabalha na perspectiva de estruturar e desenvolver o campo de conhecimento Culturas Construtivas. O Laboratório desenvolve, com a equipe própria ou em parceria, atividades de: ensino, pesquisa, cultura e extensão, elaboração de projetos e produtos, promoção de eventos acadêmicos e de extensão. Opera favorecendo a experimentação e a interação em suas mais abrangentes disciplinas.

São competências do Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT.

- a) realizar projetos e pesquisas relacionadas à área de culturas construtivas;
- b) realizar e participar de pesquisas interunidades e de instituições congêneres nacionais e internacionais, públicas e privadas;
- c) desenvolver atividades de cultura e extensão universitária;
- d) realizar e participar de eventos científicos, acadêmicos e técnicos;
- e) trabalhar com projetos de iniciação científica, mestrados, doutorados e pós-doutorados;
- f) captar recursos para o desenvolvimento de suas atividades junto aos órgãos da universidade, às agências de fomento nacionais e internacionais
- g) estabelecer convênios com instituições públicas e privadas
- h) ampliar a capacitação do Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT., por meio de recursos captados junto a agências de fomento à pesquisa e (ou) por meio da transferência de recursos da Unidade ao Departamento, destinados a esse fim;
- i) divulgar trabalhos realizados;
- j) zelar pelos equipamentos pertencentes ao Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT.

O Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT., na realização das suas atividades, trabalha com o laboratório didático – Canteiro de Espaços Experimentais para Arquitetura, situado no terreno anexo ao prédio da FAUUSP.

Coordenação

Reginaldo Luiz Nunes Ronconi Fundador e Coordenador desde 2012.

3.1.3. RELAB – Laboratório de Representações

Objetivos

O RELAB foi criado em 2015 e tem por finalidade fornecer apoio didático à graduação e à pós-graduação da FAUUSP e realizar pesquisas e desenvolvimento na área de *Representações da Arquitetura e do Urbanismo* e nos temas correlatos, especificamente nas seguintes linhas e pesquisa:

- a) Os processos de produção da arquitetura e do urbanismo: concepções, parâmetros projetuais e meios de representação;
- b) O papel das representações no processo projetual, com especial atenção ao desenho e à tridimensionalidade;
- c) O papel das representações na apreensão, registro e análise dos ambientes construídos;
- d) Os processos cognitivos associados às representações em arquitetura e urbanismo;
- e) A comunicação de conteúdos espaciais e construtivos nos canteiros de obras e espaços de produção.

Ao RELAB compete:

- a) apoiar as atividades didáticas das disciplinas de graduação e pós-graduação da FAUUSP, associadas aos temas citados no Artigo 3º.
- b) desenvolver projetos, pesquisas básicas e aplicadas relacionadas à área de conhecimento e às linhas de ensino e pesquisa mencionadas no Artigo 3º;
- c) participar de pesquisas interunidades;
- d) promover eventos acadêmicos e científicos;
- e) divulgar informações resultantes do desenvolvimento de projetos e pesquisas;
- f) zelar pelos equipamentos que lhe pertencem;
- g) proporcionar treinamento e aperfeiçoamento científico e tecnológico de recursos humanos;
- h) ampliar a capacitação do laboratório por meio de recursos captados junto a agências de fomento à pesquisa e(ou) por meio da transferência de recursos da Universidade ou da Unidade ao Departamento, destinados a esse fim.

Coordenação

Artur Simões Rozestraten Fundador e Vice-Coordenador desde 2015.

Vera Maria Pallamin Fundadora e Coordenador de 2015 até fev/2017.

3.2. Atividades de Pesquisa dos Docentes Ativos

3.2.1. Projetos de Pesquisa

**Alessandra Rodrigues Prata
Shimomura**

Modelo participativo para avaliação do conforto ambiental em espaços abertos

Início: 2016

Descrição: Esta proposta de pesquisa visa a investigação das relações de conforto, aplicada nos espaços abertos do Campus da Cidade Universitária Armando de Salles Oliveira (CUASO), por meio de uma avaliação realizada por um modelo participativo. O objetivo é verificar a percepção do usuário aos espaços abertos em relação às condições ambientais térmica, acústica, de iluminação e ergonômica. Serão correlacionados os dados climáticos medidos in situ e os de caracterização física dos ambientes com as respostas subjetivas dos usuários adquiridas remotamente com aplicativo móvel. Os resultados a serem alcançados são: 1. Quadro de caracterização dos ambientes externos da CUASO classificados por seus aspectos físicos e de usos; 2. Caracterização climática da CUASO por meio de novos levantamentos e caracterização de sua representatividade frente às séries históricas; 3. Desenvolvimento de um sistema/aplicativo móvel para aquisição de dados relacionados à percepção ambiental dos usuários; 4. Utilização do aplicativo em pesquisa piloto para teste e posterior correlação com os dados de caracterização física e climática; 5. Análise crítica dos procedimentos desenvolvidos, para posterior desenvolvimento de uma rede de aquisição de dados e disponibilização do aplicativo/dados coletados pelo aplicativo para a comunidade USP. O processo desenvolvido subsidiará as pesquisas futuras a utilizar o modelo participativo, com a aquisição remota de dados para avaliação das condições de conforto em espaços urbanos abertos.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (3) .

Integrantes: Alessandra Rodrigues Prata Shimomura – Coordenador / Leonardo M Monteiro – Integrante / Jun Okamoto – Integrante.

Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo – Auxílio financeiro. Número de orientações: 3

3.2.1. Projetos de Pesquisa

*Alessandra Rodrigues Prata
Shimomura*

*Aplicabilidade do Sistema de Avaliação de edifícios BOSSA Time-Lapse, no Campus da Cidade Universitária
Armando de Salles Oliveira – CUASO*

Início: 2016

Descrição: Esta pesquisa foca nas relações de conforto ambiental nos edifícios da cidade universitária (Campus da Cidade Universitária Armando de Salles Oliveira – CUASO), por meio de uma avaliação realizada por um Sistema de Pesquisa dos Ocupantes de Edifícios (BOSSA Time-Lapse). Este sistema tem sido desenvolvido e implementado como uma ferramenta de pesquisa destinada a avaliar a Qualidade Ambiental Interna (QAI) em edifícios de trabalho na Austrália. Desenvolvido pela Universidade de Sidney e Universidade de Tecnologia de Sidney, o BOSSA tem o objetivo de melhorar os resultados da saúde, do conforto e da produtividade dos ocupantes de edifícios comerciais sustentáveis na Austrália. A análise das características e elementos arquitetônicos que influenciam nas condições térmicas, a integração do edifício ao clima local e a avaliação de satisfação dos usuários; torna-se de suma importância para melhorar a qualidade do ambiente interno das edificações. Estas análises podem subsidiar requalificações de espaços de trabalho, neste caso; além de possibilitar a criação de banco de dados com informações das edificações, que pode se tornar um importante instrumento de aplicação e/ou validação de estratégias arquitetônicas para o desempenho ambiental da edificação. Desta forma, os desafios que o projeto se propõe a superar são o de verificar a aplicabilidade do sistema BOSSA Time-Lapse em edifícios no Brasil, neste caso tendo como objeto de estudo edifícios do CUASO; e permitir uma análise crítica dos procedimentos desenvolvidos para posterior implementação de uma rede de aquisição online de dados, em pesquisas futuras, para avaliação das condições de conforto ambiental em espaços internos em edifícios de trabalho.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) .

Integrantes: Alessandra Rodrigues Prata Shimomura – Coordenador / Lucas Barbosa Lima Lazaro – Integrante / Lucas Lauton de Lima – Integrante.

Financiador(es): Universidade de São Paulo – Bolsa.

3.2.1. Projetos de Pesquisa

*Alessandra Rodrigues Prata
Shimomura*

New ways of designing and understanding open-plan working

Início: 2016

Descrição: This content aims to identify, quantify and analyze positive and negative impacts of contemporary workspace design on occupants' overall satisfaction, perceived productivity and health..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (1) .

Integrantes: Alessandra Rodrigues Prata Shimomura – Integrante / Christhina Candido – Coordenador / Martin Mackey – Integrante / Fan Zhang – Integrante / Lian Loke – Integrante / Renata De Vecchi – Integrante.

Número de orientações: 3

*Alessandra Rodrigues Prata
Shimomura*

Infraestrutura Verde para a Resiliência Urbana às Mudanças Climáticas da Cidade de São Paulo

Início: 2015.

Descrição: Esta pesquisa verificará em que medida os parques urbanos e suas bordas interligados a outras áreas verdes e/ou áreas abertas, integrando uma infraestrutura verde podem tornar-se fatores de resiliência e adaptação da Cidade de São Paulo, enquanto ecossistema urbano, às mudanças climáticas. Para tanto, serão estudados diversos fatores que tornam os parques o ponto focal da pesquisa, quais sejam: o tamanho, a forma, a biodiversidade, situação topográfica, as características de borda (tecidos urbanos adjacentes e pressões urbanas existentes), a distância dos mesmos a outras áreas verdes do entorno, a relação com corpos d'água (existência ou proximidade a nascentes, rios, canais, lagos e represas); a percepção ambiental dos usuários dos parques, por meio de levantamento de índices de bem-estar; e tipos de uso que as pessoas fazem dos parques, estes últimos entendidos como "serviços prestados à cidade". Como áreas de referência de infraestrutura verde, foram selecionados quatro parques, os quais servirão como áreas de estudo e pontos focais da pesquisa e, juntamente com suas situações de borda e relações com outras áreas verdes e/ou abertas significativas, passarão por um conjunto de análises e medições de caráter quantitativo, complementadas por avaliações de caráter qualitativo, na expectativa de que, aqueles parques, possam ser considerados como áreas estratégicas de "ancoragem" de planejamento ambiental, por meio da criação de uma infraestrutura verde integradora da paisagem urbana da cidade de São Paulo, tornando-a um fator de resiliência urbana às mudanças climáticas. (AU).

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado (3).

Integrantes: Alessandra Rodrigues Prata Shimomura – Integrante / Demóstenes Ferreira da Silva Filho – Integrante / Jefferson Lordello Polizel – Integrante / Maria de Assunção Ribeiro Franco – Coordenador / Léa Yamaguchi Dobbert – Integrante / José Guilherme Schutzer – Integrante / Paulo Renato Mesquita Pellegrino – Integrante / Sabrina Mieko Viana – Integrante / José Otávio Lotufo – Integrante / Helena Cristina Padovani Zanlorenzi – Integrante.

Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo – Auxílio financeiro.

3.2.1. Projetos de Pesquisa

*Alessandra Rodrigues Prata
Shimomura*

*Caracterização do vento na cidade de São Paulo e sua aplicação ao adensamento da cidade.
Início: 2015.*

O objeto da pesquisa é a relação entre as variáveis climáticas (velocidade e direção do vento) e o uso e ocupação do solo, topografia, áreas verdes, etc (mapas georreferenciados); originando um mapa de vento para a cidade e análises de composições/densidades em função de rugosidades características. Shimomura-Prata (2014) aplicou metodologia para análise de UCMaps (Mapas Climáticos Urbanos) onde a variável vento foi o ponto fundamental para a análise da cidade de Campinas/SP. Esta metodologia permite verificar a influência e o comportamento do vento, em função da rugosidade/densidade de uma dada localidade bairro e/ou cidade. Shimomura-Prata (2010) estudou a influência da verticalização em dois bairros da cidade de São Paulo (Luz e Moema) e verificou o comportamento do vento, em perfil vertical, em ensaios em túnel de vento. Prata (2005) caracterizou o vento na cidade de Santos/SP e, com medidas in loco, discutiu questões de conforto do usuário em espaços externos com a aplicação de ensaios em túnel de vento, com técnicas de figura de erosão, simulações computacionais e aplicação de índices de conforto (TEP – Temperatura Efetiva Percebida (MONTEIRO, 2008) e PET Temperatura Equivalente Percebida (HÖPPE, 1999)). Nesta pesquisa, o objetivo é a caracterização do vento na cidade de São Paulo e sua aplicação em estudos de adensamento, com ênfase ao conforto mecânico do usuário de espaços abertos à força do vento. Como metodologia serão utilizados simulação computacional e, a partir dos resultados destas, ensaios em túnel de vento. Esta pesquisa será desenvolvida com base nas premissas e levantamentos realizados para o Plano Diretor Estratégico do município; bem como, levantamento de imagens para definição de mapas a serem utilizados em ambiente SIG (Sistema de Informação Geográfica) e levantamento de dados em situações urbanas reais na cidade de São Paulo-SP, tendo por objetivo verificar a influência do vento (velocidade) no conforto físico dos usuários. Enfatiza-se a existência de pesquisas em andamento nas áreas de conforto em espaços abertos, mobilidade urbana e influência de áreas verdes por parte do Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT./FAUUSP, facilitando a organização dos levantamentos e aquisição de dados para a verificação da ventilação nestes contextos. Ressalta-se a originalidade do trabalho na medida em que a pesquisa apresentará um mapa de vento para a cidade de São Paulo, em várias escalas, com possibilidade de estudos pontuais em simulações computacionais e/ou ensaios em túnel de vento; tendo como foco o adensamento e o conforto mecânico dos usuários de espaços abertos (pedestres). O método utilizado é dedutivo computacional (simulação em modelo estatístico) apoiado por método indutivo experimental (levantamentos de campo) e por método experimental (ensaios em túnel de vento). Os resultados da pesquisa fornecerão: (I) verificação da metodologia de UCMaps para a cidade de São Paulo; (II) estabelecimento de mapas georreferenciados para análise da rugosidade, topografia e ocupação na cidade de São Paulo ao vento; (III) estabelecimento de banco de dados climáticos de estações internas (aeroportos) e externas à cidade de São Paulo; (IV) estabelecimento de mapa de vento para a cidade de São Paulo com a aplicação de método computacional estatístico; (V) adequação da classificação de escala de conforto ao vento para as características de áreas obtidas em ensaios em túnel de vento. Desta forma, a pesquisa vem contribuir na determinação da correlação do mapa de vento (mesoescala) e da adequação da classificação da escala de conforto ao vento na cidade de São Paulo e, ainda, no desenvolvimento de questões metodológicas para aplicação em outros casos. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Integrantes: Alessandra Rodrigues Prata Shimomura – Coordenadora.

3.2.1. Projetos de Pesquisa

*Alessandra Rodrigues Prata
Shimomura*

Túnel de vento de camada limite atmosférica: pesquisas em Arquitetura e Urbanismo e aplicações potenciais em outras áreas do conhecimento. Projeto certificado pelo(a) coordenador(a) Denise Helena Silva Duarte em 09/05/2015.

Início: 2013.

Este projeto trata das aplicações em pesquisa de um túnel de vento de camada limite atmosférica na Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, bem como aponta aplicações potenciais em outras áreas do conhecimento abordadas por outras unidades da Universidade de São Paulo, como IAG/Ciências Atmosféricas, EP/Civil e Mecânica e IF/Instituto de Física. Além da pesquisa, equipamentos para a simulação de modelos físicos são obrigatórios nas escolas de Arquitetura e Urbanismo pelos Perfis da Área e Padrões de Qualidade e Portaria MEC 1770/94, têm configuração mínima recomendada pela CEAU 1996 Comissão de Especialistas de Ensino de Arquitetura e Urbanismo, e são de fundamental importância para a formação dos alunos de graduação e pós-graduação, aliando pesquisa e ensino. O proponente é o Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT. Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética que foi criado formalmente em 1999, junto ao Departamento de Tecnologia da FAUUSP, implantando efetivamente em 2002, e é registrado no CNPq Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico como um grupo de pesquisa desde então, tendo completado, em 2012, 10 anos de atuação. O laboratório desenvolve atividades de pesquisa nas seguintes áreas: conforto térmico e acústico em edifícios e espaços abertos, iluminação natural e artificial, ergonomia e mobilidade aplicada a edifícios e áreas urbanas e eficiência energética de edifícios e áreas urbanas, visando ao desenvolvimento de projetos urbanos e de projetos de edifícios ambientalmente adequados. Para isso dispõe de um parque de equipamentos que foram sendo adquiridos paulatinamente por meio de projetos de pesquisa financiados pela Fapesp, Capes e CNPq, com um histórico consistente de trabalhos na área, com o uso de ferramentas avançadas de simulação computacional e de softwares produzidos pela equipe, todos de uso livre e disponíveis no site do laboratório www.usp.br/fau/Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT. O Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT. tem um perfil bastante específico na área de Arquitetura e Urbanismo, onde não são comuns centros de instrumentação como esse, para pesquisas na área ambiental em edifícios e cidades. Além do atendimento aos alunos de graduação e pós da FAUUSP, para atividades de ensino e pesquisa, os equipamentos podem ser solicitados para trabalhos pontuais por outras unidades da USP, mediante disponibilidade dos mesmos e termo de compromisso do solicitante. São potenciais usuários os cursos de Geografia, Física, Meteorologia, Engenharia Civil, Engenharia Mecânica. Ao longo dessa trajetória, o laboratório formou grupos de estudos consolidados, com uma produção consistente. Após 10 anos de atuação, são muitos os ex-alunos de pós-graduação do grupo atuando em diferentes instituições de ensino e pesquisa e em escritórios de arquitetura e urbanismo reconhecidos no Brasil e no exterior. Para este projeto, Túnel de Vento de Camada Limite Atmosférica. Pesquisas em Arquitetura e Urbanismo e aplicações potenciais em outras áreas do conhecimento, a FAUUSP apresenta como contrapartida o túnel já construído em sua versão preliminar, o parque de equipamentos do Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT. para trabalhos de campo e de laboratório, bem como o apoio dos serviços especializados do LAME Laboratório de Modelos e Ensaios, incluindo a prototipagem digital para a confecção dos modelos físicos de precisão. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Integrantes: Alessandra Rodrigues Prata Shimomura – Integrante / Denise Duarte – Coordenador / Anésia Barros Frota – Integrante / Gilder Nader – Integrante / Leonardo M Monteiro – Integrante / Roberta Consentino Kronka Mulfarth – Integrante / Daniel Cóstola – Integrante / Jorge A. G. Saraiva – Integrante / Alex Uzueli – Integrante / Paulo Jabardo – Integrante. Financiador(es): Universidade de São Paulo – Auxílio financeiro.

3.2.1. Projetos de Pesquisa

Angela Maria Rocha

Desenho, Ensino de Desenho e práticas profissionais

Início: 2015

Descrição: As Representações para as práticas profissionais motivaram a necessidade de ampliar as investigações no processo de aquisição nas diferentes especificidades do desenho. A experiência no ensino de desenho voltado para práticas profissionais, ali abordada inicialmente, repercutiram na necessidade de investigação e aprofundamento das experiências adquiridas nessas práticas, tendo em vista os contextos culturais em que se situam..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Angela Maria Rocha – Coordenador.

Concepções do espaço e práticas profissionais.

Início: 2013.

O espaço enquanto totalidade, para o conhecimento teórico, manifesta-se no cotidiano da vida como projetado e concebido para essas práticas, mas também é significativo enquanto memória ou referência simbólica e afetiva. Na sociedade moderna, esses aspectos apresentam-se como relativamente autônomos para o conhecimento, usualmente objetivados em compartimentos disciplinares. As divergências e conflitos de concepções que se manifestam nessas circunstâncias explicitam os diferentes referenciais configurados em confrontos de concepções de espaço diversas, oferecendo um campo significativo para a análise. Pretende-se investigar práticas de projeto participativo, as quais muitas vezes colocam em xeque a prática profissional do arquiteto conforme tem sido construída historicamente, bem como muitas das práticas da vida cotidiana (casa, lazer, trabalho) que têm sido muitas vezes estudadas com diversos objetivos e em diversos campos disciplinares.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Mestrado acadêmico: (1).

Integrantes: Angela Maria Rocha – Coordenador.

Produção do espaço.

Início: 2013.

Alguns filósofos encontraram no espaço uma categoria central para suas reflexões metodológicas que, pela sua natureza, dialoga com o visível e com as representações através do tempo. A pesquisa pretende realizar o estudo comparativo dessas abordagens investigando suas contribuições analíticas e metodológicas para pensar o espaço como concepção, como proposição e como realização material e simbólica.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Angela Maria Rocha – Coordenador.

3.2.1. Projetos de Pesquisa

Ângela Maria Rocha

Poéticas, desenho e produção do espaço.

Início: 2013.

O desenho enquanto linguagem para os fazeres da pintura e da arquitetura. Desenho como expressão de concepções de espaço. Desenho enquanto expressão do vivido. A pesquisa tem como as noções usuais de espaço que designam a geometria dos espaços construídos. As concepções espaciais vigentes, suas representações dadas à percepção e a efetiva apropriação do espaço construído.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1).

Integrantes: Angela Maria Rocha – Coordenador.

Espaço na pintura.

Início: 2013.

A pintura, por se tratar de um espaço bidimensional, tem problematizado a superfície e a profundidade em seu fazer compositivo, expressivo e crítico. Investiga-se, por meio da realização de obras de pintura sobre tela, o tema do espaço, designando-o nessa pesquisa como superfície e profundidade, referenciando-se para isso nas poéticas da pintura e do desenho, tal como expressos no texto de Walter Benjamin a respeito dos dois elementos possíveis identificados no espaço bidimensional: a linha e a mancha.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1).

Integrantes: Angela Maria Rocha – Coordenador.

O desenho para a arquitetura e o urbanismo.

Início: 2013.

Como representação para a produção do espaço, o desenho caracteriza não somente concepções espaciais, mas também pode desvendar outros aspectos que, embora não estejam programados para isso, acabam também por sustentá-los. Cabe investigar casos concretos de representações do espaço em desenhos de época (e demais formas de representação), analisando-os mediante os elementos referentes aos recursos gráficos, metodológicos e normativos, referidos aos demais fatores envolvidos nas representações: materiais, processos construtivos, objetivos das representações etc. Tais análises pretendem contribuir para o conhecimento da historicidade desses processos de representação, dos objetivos considerados para a sua realização enquanto meio de comunicação tanto no que é referido ao já construído ou já existente e dado como já conhecido tais como levantamentos e cartografia, como no que se considera como meio de controle do processo construtivo, o projeto executivo.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (1).

Integrantes: Angela Maria Rocha – Coordenador.

3.2.1. Projetos de Pesquisa

Arthur Hunold Lara

Arquitetura extrema.

Início: 2013.

Implementar modelos digitais baseados em formas geométricas voltadas para construção de abrigos infláveis, células de sobrevivência, equipamentos de resgate em ambientes extremos. Dominar as simulações, animações e parametrizações utilizadas nos processos de fabricação digital e materiais de última geração utilizados na arquitetura naval.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (1).

Número de produções C, T & A: 8 / Número de orientações:1.

Arte urbana.

Início: 2011.

Produção recente das artes plásticas ligadas ao suporte urbano (Performances, Ativismo, Interferências e Instalações). O corpo simbólico e a sua dinâmica nos processos de identidade, significação e associação. Pesquisa do Programa de Pós-Graduação em Estética e História da Arte MAC USP – <http://pgeha.vitis.uspnet.usp.br/>. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (5).

Número de orientações: 4

Artur Simões Rozestraten

Representações e imaginário da arquitetura: uma investigação sobre expressões populares no Norte e Nordeste do Brasil

Início: 2017

Descrição: Essa pesquisa pretende investigar expressões populares no Norte e Nordeste do Brasil nas quais compõem representações tridimensionais de arquiteturas – modelos ou maquetes – que tanto interagem com o Imaginário arquitetônico em um sentido local e universal, quanto reorganizam os materiais e saberes técnicos envolvidos na representação e na produção arquitetônica em um sentido poético e tecnológico. A partir dos estudos realizados sobre modelos arquitetônicos e imaginário no âmbito do Círio de Nazaré em Belém do Pará e do Guerreiro Alagoano entre 2010 e 2015, com apoio do CNPq (400554/2010-0 e 404132/2012-0), cujos procedimentos e resultados foram organizados e publicados no foto-livro bilíngue ?Portadores ? Imaginário e Arquitetura? Pela editora Annablume em 2015, algumas lacunas e expressões derivadas foram identificadas e se constituem hoje no principal problema a ser abordado na pesquisa aqui proposta..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Artur Simoes Rozestraten – Coordenador / Daniele Queiroz dos Santos – Integrante / Lívia Perez de Paula – Integrante.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico – Auxílio financeiro.

3.2.1. Projetos de Pesquisa

Artur Simões Rozestraten

Projeto ARQUIGRAFIA Protótipo de aplicativo Android para smartphones e aperfeiçoamento da indexação de imagens digitais

Início: 2016

Descrição: Este projeto de pesquisa envolve professores, estudantes de graduação e pós-graduação de 3 institutos USP – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Escola de Comunicação e Artes, Instituto de Matemática e Estatística – em um desafio multidisciplinar integrado para o desenvolvimento de frentes tecnológicas referentes ao ARQUIGRAFIA ambiente colaborativo de imagens de arquitetura e urbanismo na web, dentro do tema 7 do Edital PRG/Santander Universidades: Manipulação da informação digital. Em síntese, o projeto propõe o desenvolvimento de um primeiro protótipo experimental de aplicativo Android do ARQUIGRAFIA para smartphones e o aperfeiçoamento da indexação de imagens, aprimorando a atribuição de tags (palavras-chave), os termos de classificação e as ferramentas de busca no sistema acessível a partir de dispositivos móveis. A conjugação dessas frentes tecnológicas permitirá um aprofundamento dos estudos conceituais sobre o tema e uma sensível melhoria qualitativa na interação do sistema ARQUIGRAFIA com usuários de dentro e de fora da Universidade de São Paulo, facilitando a navegação e colaboração dos usuários durante seus percursos em contato direto com edifícios e espaços urbanos das cidades brasileiras.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (3) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Artur Simoes Rozestraten – Coordenador / Marco Aurélio Gerosa – Integrante / Vânia Mara Alves Lima – Integrante.

3.2.1. Projetos de Pesquisa

Artur Simões Rozestraten

Arquigrafia – Fase II Estudos iconográficos de espaços urbanos e arquitetônicos em ambiente colaborativo na web 2.0.

Início: 2015.

Descrição: Este projeto de pesquisa irá aprofundar os estudos iconográficos sobre a representação digital da arquitetura e dos espaços urbanos brasileiros com base na Rede Social Arquigrafia “ que recebeu o 1º Prêmio na Olimpíada Inovação USP 2011 na área de Tecnologia em Ciências Humanas e Sociais aplicadas com o Auxílio Regular FAPESP 2009/18342-0 “, investigando aspectos relacionados à interpretação de imagens, assim como questões conceituais e metodológicas relacionadas à construção permanente de um acervo coletivo, e às dinâmicas de uso deste ambiente colaborativo. A equipe multidisciplinar do projeto “ que reúne pesquisadores da FAUUSP, IMEUSP, ECAUSP e FDUSP “, trabalha integrada desde 2009 e hoje se articula no Núcleo de Apoio à Pesquisa em Ambientes Colaborativos Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT. Nesta FASE II do projeto a equipe pretende aprimorar os procedimentos de Design Centrado no Usuário (DCU), de Design de Interação (IxD) e de avaliação de usabilidade visando o aprimoramento e ampliação do estudo dos processos de interpretação e juízo sobre imagens de arquitetura em dinâmicas interativas na Web 2.0. O projeto levará adiante a já iniciada digitalização do acervo de slides (37 mil imagens) da Biblioteca da FAUUSP, e iniciará a inserção experimental, em um projeto piloto, de outros arquivos de imagens fotográficas e videográficas também provenientes da digitalização do acervo desta Biblioteca, que é o mais abrangente e significativo do Brasil na área de Arquitetura e Urbanismo. Ao reunir acervos institucionais e coleções particulares dos usuários, o Arquigrafia conforma uma rede inédita – com potencial para reunir e promover a interação entre dezenas de milhares de pesquisadores -, e se constitui em um profícuo laboratório de investigação científica e construção de conhecimentos, na confluência entre as representações da arquitetura, o projeto de ambientes colaborativos na web, a programação de sistemas, aplicativos e componente baseados em software livre, as metodologias de design centrado no usuário e as questões de direito na Web. A convergência de enfoques proposta por esta pesquisa traz uma colaboração relevante no desenvolvimento científico e tecnológico quanto ao conhecimento sobre as dinâmicas dos ambientes colaborativos, e estimula o aprimoramento da cultura arquitetônica e urbanística, com base no diálogo e na interação entre estudantes de arquitetura, professores, pesquisadores e profissionais da área e demais interessados no tema, na medida em que compartilham olhares, juízos estéticos, informações e opiniões sobre um acervo original de imagens.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (6) / Mestrado acadêmico: (1) .

Integrantes: Artur Simoes Rozestraten – Coordenador / Marco Aurélio Gerosa – Integrante / Eliana Marques – Integrante / Juliano Maranhão – Integrante / Vânia Mara Alves Lima – Integrante / renata wassermann – Integrante.

Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo – Outra.

Número de produções C, T & A: 4 / Número de orientações: 10.

3.2.1. Projetos de Pesquisa

Artur Simões Rozestraten

Investigação metodológica na intersecção dos estudos do Imaginário e das representações da Arquitetura.

Início: 2015

Descrição: Este projeto pretende investigar, sob uma perspectiva crítica e experimental, instrumentos metodológicos e fundamentos conceituais advindos do campo de estudos do Imaginário quanto às suas possibilidades de interação com temas e modos de operar próprios do universo das representações da Arquitetura. Os estudos em andamento sobre o fenômeno dos portadores do modelo de arquitetura no âmbito do Círio de Nazaré em Belém do Pará e do Guerreiro Alagoano (CNPq 400554/2010-0 e 404132/2012-0) constituirão o caso específico, particular, de apoio. Este caso, considerando suas condições concretas e específicas enraizadas na Arquitetura e no Urbanismo, irá amparar a avaliação crítica aqui proposta, como um laboratório de experimentação. O problema central aqui posto é a investigação do papel da própria imagem – em interação complementar com o discurso-palavra-texto – como meio de estudo de temas pertinentes ao campo do Imaginário. Este problema foi identificado por Gilbert Durand (1997) entretanto ainda não foi devidamente enfrentado no âmbito dos estudos do Imaginário. Um aporte a partir das representações da Arquitetura pode propor alternativas consistentes para 72ontente-lo, considerando a aproximação a imagens por meio de imagens. O projeto aqui proposto entende que a tradição de representações da Arquitetura e seu exercício experimental no âmbito do Imaginário da Arquitetura, com base no projeto dos portadores exposto, podem trazer apontar possibilidades ainda não exploradas no enfoque e enfrentamento de tal problema. Esta pesquisa se relaciona diretamente aos estudos conduzidos no Grupo de Pesquisa CNPq 'Representações: imaginário e tecnologia' que se articula ainda à disciplina homônima do Programa de Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo, Área de Concentração de Tecnologia, Linha de Pesquisa Processos de Produção e Representações da FAUUSP "SãoPaulo. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (6) / Mestrado acadêmico: (3) / Doutorado: (1).

3.2.1. Projetos de Pesquisa

Artur Simões Rozestraten

Arquitecturas Imaginadas: representação gráfica arquitectónica e outras imagens.

Início: 2013.

Partindo do princípio de que, por um lado, a Arquitectura é uma relação (entre aquele-que-habita e aquilo-que-se-dispõe-a-ser-habitado) e, por outro, que ela, enquanto produto, é provocada por representações gráficas de diversa natureza (a que lato senso podemos chamar imagem); mais: partindo da constatação de que habitar-nessas-representações é uma forma de habitar diferente daquele(s) que elas prometem e/ou sugerem e/ou fccionam quando postas-em-forma arquitectónica, quando edificadas portanto; partindo da hipótese de que a Arquitectura (mesmo enquanto relação) se encontra em gérmen nessas imagens que a pensam/imaginam: Esta investigação propõe estudar: o como é que esse gérmen, ou essa semente, de Arquitectura existe nessas representações (sejam estas imagens desenhos com um pendor mais academizante/manual: croquis a la prima, esbocetos, esquemas, etc.; sejam fruto das mais recentes tecnologias digitais: como o desenho paramétrico, modelação por nuvres, rendering por radiosidade, modelação algorítmica, etc.); o como é que se ensinam os futuros-projectistas a construir imagens que o contenham com o 73ontente de reduzir as discrepâncias entre o habitar-virtual e o habitar-real (-ou- efectivo). Outras linhas de pesquisa certamente surgiram no desenrolar desta investigação, merecendo este resumo sucessivas actualizações. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (1) Doutorado: (3). Integrantes: Artur Simões Rozestraten – Coordenador / Luis Antonio Jorge – Integrante / Myrna de Arruda Nascimento – Integrante / Fernando Vázquez – Integrante / Eneida de Almeida – Integrante / Valeria Fialho – Integrante / Pedro António Janeiro – Integrante / Ana Leonor M. MADEIRA RODRIGUES – Integrante / Maria Dulce LOUÇÃO – Integrante / Mauro SARTORO CAMPELLO – Integrante / António CONTE – Integrante / Angela COLONNA – Integrante / Fellipe ABREU E LIMA – Integrante / Luísa PIMENTA SOL – Integrante / Paulo Miguel MELO – Integrante / Ivo COVANEIRO – Integrante.

Caio Santo Amore de Carvalho

Avaliação de instrumentos urbanísticos – PEUC (Parcelamento Edificação e Utilização Compulsória)

Início: 2017.

Descrição: Trata-se de um projeto que envolve 4 professores da FAUUSP e 8 estudantes de graduação, com projetos de Iniciação Científica sem bolsa, aprovados pela Comissão de Pesquisa da FAUUSP e desenvolvido no âmbito do LabHab. Pretende estudar a aplicação do instrumento urbanístico na cidade de São Paulo por meio das notificações que a prefeitura efetuou e avaliar a possibilidade de usa eficácia na viabilização de empreendimentos nos imóveis notificados.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (7) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Caio Santo Amore de Carvalho – Integrante / Karina Oliveira Leitão – Integrante / Maria Beatriz Cruz Rufino – Integrante / Luciana de Oliveira Royer – Coordenador.

3.2.1. Projetos de Pesquisa

Caio Santo Amore de Carvalho

A inserção urbana através da produção do Programa Minha Casa, Minha Vida no Estado de São Paulo: abordagem etnográfica de casos selecionados

Início: 2013.

Descrição: Trata-se de uma pesquisa que envolve o Laboratório de Estudos do Ambiente Urbano Construído do IAU (Instituto de Arquitetura e Urbanismo) da USP de São Carlos e a Peabiru – trabalhos comunitários e ambientais e que está realizando um levantamento da produção habitacional no Estado de SP através da modalidade “Entidades” do programa operado pela Caixa Econômica Federal. A partir desse levantamento estão sendo definidos critérios para seleção de empreendimentos onde a equipe realizará entrevistas e pesquisa com abordagem etnográfica, com o objetivo de reconstituir trajetórias de vida de famílias beneficiárias do programa e a própria história das entidades que se responsabilizam pela gestão dos contratos das obras. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (2) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (1) . Integrantes: Caio Santo Amore de Carvalho – Integrante / Camila Moreno .Integrante / Rafael Borges Pereira – Integrante / Cibele Saliba Rizek – Coordenador / Andrea Quintanilha de Castro – Integrante / Daniela Perre Rodrigues – Integrante / Marina Barrio – Integrante.Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico – Outra.

Claudia Terezinha de Andrade Oliveira

Plano de conservação preventiva para o edifício Vilanova Artigas

Início: 2015.

Descrição: O intuito deste projeto é elaborar um Plano de Conservação Preventiva (PCP) para a sede da FAUUSP na Cidade Universitária em São Paulo, com o objetivo de estabelecer diretrizes para intervenções futuras. O projeto foi contemplado com financiamento da Getty Foundation, pelo programa Keeping it Modern em 2015. Para elaborar o plano, será necessário: sistematizar os dados existentes sobre o edifício e procurar suprir as dúvidas e eventuais ausências de informações, em especial no que respeita ao estado atual da construção; análise desse material de modo a identificar desafios atuais e futuros; elaborar diretrizes para futuras intervenções e um plano de manutenção, baseado nos desafios identificados e com pleno respeito pela importância da edificação. A elaboração do PCP será feita a partir de 3 eixos de investigação: - análise do desempenho dos sistemas que compõem a cobertura do edifício: impermeabilização, drenagem de águas pluviais, hidráulica, proteção contra descargas atmosféricas, iluminação zenital; - estudo da intervenção nas empenas: caracterização do material original (concreto armado) e das argamassas de reparo quanto às suas propriedades físicas e químicas com vistas à determinação de parâmetros objetivos que viabilizem as intervenções futuras para obter efeito visual adequado e a segurança estrutural; - Elaboração de dossiê com sistematização do material de projeto e construção do edifício e das várias intervenções por que passou. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Especialização: (1) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (1) . Integrantes: Claudia Terezinha de Andrade Oliveira – Integrantes: Claudia Terezinha de Andrade Oliveira – Integrante / Helena Ayoub Silva – Integrante / Beatriz Mugayar Kühl – Integrante / Luciano Ferreti – Integrante / Maria Lucia Bressan Pinheiro – Coordenador / Antonio Carlos Barossi – Integrante / Norberto Corrêa da Silva Moura – Integrante / Ana Paula Arato Gonçalves – Integrante / Fabio Gallo Junior – Integrante / Rodrigo Angelo Campagner Vergili – Integrante / Renata Cima Campiotto – Integrante / Leticia de Almeida Chaves – Integrante / Silvio Oksman – Integrante / Carmen Sílvia Saraiva Masseo de Castro – Integrante / Juliana de Carvalho – Integrante.Financiador(es): Getty Foundation – Auxílio financeiro.

3.2.1. Projetos de Pesquisa

*Cláudia Terezinha de Andrade
Oliveira*

Transformações e relações entre o ensino e a prática profissional no campo da tecnologia da construção

Início: 2014

Descrição: Pesquisa de amplo escopo que reúne projetos individuais – de dissertação de mestrado e de tese de doutorado – em cujos temas figuram as experiências tradicionais e contemporâneas voltadas às práticas de ensino e de exercício profissional na arquitetura, associadas à utilização dos fundamentos da tecnologia da construção. A pesquisa deriva de experiências anteriores no âmbito de um projeto de desenvolvimento tecnológico: o projeto Ekó House que participou do evento internacional Solar Decathlon Europe 2012. A partir da experiência de levar a cabo a produção de um protótipo residencial “ da concepção do projeto à demonstração do desempenho e da sua funcionalidade – elaborado, predominantemente, por alunos de graduação e de pós-graduação, foram levantados os seguintes questionamentos: - qual é o papel da tecnologia da construção na formação de arquitetos” – quais são os conteúdos essenciais e qual é a abordagem metodológica ideal no ensino dos fundamentos da tecnologia da construção, considerando o ciclo de produção arquitetônica” – que relações guardam entre si a concepção e o projeto arquitetônico e a experimentação no processo de aprendizado e materialização dos fundamentos da tecnologia da construção do ambiente construído” Os projetos individuais, associados a esta pesquisa, buscam responder a esses questionamentos. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Integrantes: Claudia Terezinha de Andrade Oliveira – Coordenador / Antonio Gil da Silva Andrade – Integrante / Albenise Laverde – Integrante / Marina Rosa Crespo – Integrante.

Manutenção de sistemas construtivos inovadores.

Início: 2011

O objetivo é propor diretrizes para o guia de uso e manutenção de sistemas inovadores em edificações habitacionais de interesse social. Trata-se uma das pesquisas integrantes do subprojeto 5 da rede cooperativa nacional de pesquisa da FINEP, a rede INOVATEC. O subprojeto 5 intitula-se “Uso e manutenção de sistemas construtivos inovadores” e é constituído por 3 entidades executoras: IAU USP, FAUUSP e IFPB. Além do subprojeto 5, há outros 5 subprojetos que integram a rede INOVATEC responsável pelo projeto intitulado “Desenvolvimento de métodos e metodologias para avaliação do desempenho de tecnologias inovadoras no âmbito do Sistema Nacional de Avaliação Técnica”. A rede é formada por 12 instituições brasileiras de pesquisa (entidades executoras), alocadas em 6 subprojetos, e tem como objetivo geral definir critérios e métodos para avaliação de desempenho de produtos e sistemas construtivos inovadores de edificações residenciais, no âmbito do Sistema Nacional de Avaliação Técnica – SINAT. Contrato n 01.11.0142.00. Coordenador geral da rede: Marcio Minto Fabrício. A Coordenadora pela FAUUSP é Claudia Terezinha de Andrade Oliveira. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (2). Integrantes: Claudia Terezinha de Andrade Oliveira – Coordenador / Luciano Ferreti – Integrante / Isabela Scarpelli Bellemo – Integrante / Vanessa Dantas de Moraes – Integrante / Arthur Hunold Lara – Integrante / Patricia Farrielo de Campos – Integrante. Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico – Bolsa / Financiadora de Estudos e Projetos – Auxílio financeiro. Número de produções C, T & A: 1.

3.2.1. Projetos de Pesquisa

Cyntia Santos Malaguti de Sousa

Valorização de resíduos sólidos urbanos de poda e remoção de árvores caídas

Início: 2017

Descrição: Pesquisa e experimentação de potencialidades de valorização dos resíduos arbóreos do Campus CUASO, para desenvolvimento de objetos e elementos construtivos, vinculados a atividades dos cursos de design e de arquitetura da FAUUSP. Investigação de experiências similares visando a definição de diretrizes e condições de viabilidade da implantação de sistema de gestão com valorização e reaproveitamento de resíduos arbóreos em Campi Universitários dentro da perspectiva da economia circular..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

Integrantes: Cyntia Santos Malaguti de Sousa – Coordenador.

Número de orientações: 1

Pensando cenários e narrativas: consumo, estilo de vida, cultura material e seu desenvolvimento futuro

Início: 2015

Descrição: Avaliar os métodos de prospecção de futuro, com ênfase nas abordagens de construção de cenários e narrativas, tendo como foco tanto as discussões acadêmicas quanto as práticas corporativas. A partir dessa análise, propor uma metodologia compatível com o campo dos estudos de comportamento, de consumo e do emprego de materiais como forma de expressão dos estilos de vida.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) .

Integrantes: Cyntia Santos Malaguti de Sousa – Integrante / Maria Eduarda Araújo Guimarães – Coordenador.

3.2.1. Projetos de Pesquisa

Cyntia Santos Malaguti de Sousa

Design premiado e cultura material inspiração e inovação

Início: 2015

Descrição: A pesquisa se propõe a investigar coleções de design premiado no Brasil, com o objetivo de identificar os fundamentos materiais do processo criativo, abrangendo materiais, técnicas e processos, criações e autores precedentes, assim como experimentações e inovações na configuração do objeto premiado que tenham provocado eventuais fraturas na cultura material de determinada época ou segmento de produtos. Toma-se como objeto inicial de investigação a coleção de design premiado do Museu da Casa Brasileira. A pesquisa se apoia, inicialmente, na revisão de literatura relacionada a métodos de pesquisa em cultura material, design e memória, complementada pela pesquisa de campo junto ao setor de catalogação de acervos de coleções de objetos em museus e instituições promotoras de premiações de design, incluindo o próprio Museu da Casa Brasileira. As informações obtidas nesta fase subsidiarão o desenvolvimento de uma estrutura para inserção de dados relativos aos produtos premiados. Com base nesta estrutura pretende-se selecionar e analisar diferentes conjuntos de produtos com relação aos aspectos mencionados, incluindo recortes temporais, setoriais e temáticos.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Cyntia Santos Malaguti de Sousa – Coordenador.

Cultura material e design: observatório de mudanças.

Início: 2013.

A partir da experiência adquirida com a pesquisa precedente desenvolvida neste Centro Universitário, denominada Cartografia dos materiais: *organização, usabilidade e produtos*, este projeto se propõe a definir diretrizes para implantação de um Observatório de mudanças na cultura material, associadas à utilização de materiais em produtos de autoria atribuída a designers, lançados no mercado nacional a partir da década de 60, período que coincide com a implantação dos primeiros cursos de design no país. O objeto piloto de observação nesta fase será constituído pelo conjunto de materiais reunidos ao longo da vigência da pesquisa mencionada – 2006 a 2009, e também por trabalhos de pesquisa precedentes, de alunos e professores pesquisadores da instituição, no mesmo período.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2). Integrantes: Cyntia Santos Malaguti de Sousa – Coordenador / Helena Rugai Bastos – Integrante.

3.2.1. Projetos de Pesquisa

Denise Helena Silva Duarte

Climate Change Mitigation and Urban Green Infrastructure in Cities of Brazil and German (TUM Global Incentive Fund)

Início: 2017

Descrição: There is a common research theme of interest between the scientific partners involved at TUM and the research labs Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT. and LABVERDE at the University of São Paulo (USP): the study and measuring of the role of Green Infrastructure in the urban environment for providing ecosystem services in support of more sustainable and climate resilient urbanisation. On this basis, strategies for planning and management of Green Infrastructure are developed..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (1) .

Integrantes: Denise Helena Silva Duarte – Integrante / Daniela Rizzi – Integrante / Paulo Mesquita Pellegrino – Integrante / Priscila Weruska Stark da Silva – Integrante / Stephen Pauleit – Coordenador / Teresa Zölch – Integrante.

Financiador(es): Technische Universität München – *Auxílio financeiro. Número de orientações: 1*

3.2.1. Projetos de Pesquisa

Denise Helena Silva Duarte

O papel do planejamento, do desenho urbano e do projeto de edifícios na adaptação à mudança do clima na microescala. Contribuições a uma abordagem interdisciplinar (FAPESP / PFFMCG / Auxílio à pesquisa regular)
Início: 2016

Descrição: Esta proposta trata do papel do planejamento, do desenho urbano e do projeto de edifícios na adaptação à mudança do clima na microescala. O objetivo é quantificar de forma conjunta os impactos no microclima urbano, atual e futuro: 1) do adensamento urbano; 2) da envoltória dos edifícios e demais superfícies urbanas; 3) da vegetação e sua inserção urbana; 4) bem como o desempenho térmico e o conforto térmico no interior dos edifícios, seja durante os eventos ainda episódicos de ondas de calor, ou mesmo nos cenários previstos de mudança climática, se mantidos os cenários de emissões atuais. O método proposto inclui, para as duas escalas, urbana e dos edifícios: 1) Levantamentos e/ou produção de mapeamentos para identificação das áreas de estudo; 2) Planejamento do trabalho de campo em função dos recursos e restrições dos modelos a serem adotados, 3) Levantamento de dados primários na escala urbana de solo, de vegetação e da atmosfera no nível do solo e no topo do modelo, a serem obtidos por medições microclimáticas de superfície acopladas a dados de sensoriamento remoto (SR) e sistemas de informações geográficas (SIGs), e por medições de variáveis ambientais na escala dos edifícios; 4) Modelagem das áreas de estudo reais; 5) Validação e calibração dos modelos entre dados medidos e simulados; 5) Realização de estudos paramétricos, a partir dos quais são selecionadas as melhores estratégias para as simulações de diferentes cenários para os casos reais, nos cenários climáticos atuais e futuros. Os resultados esperados incluem a quantificação dos impactos do adensamento, da vegetação e demais superfícies urbanas no microclima, bem como os efeitos das estratégias de adaptação à mudança do clima propostas para áreas urbanas e edifícios, no clima atual e futuro.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (7) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (4) .

Integrantes: Denise Helena Silva Duarte – Coordenador / Paula Shinzato – Integrante / Luciana Schwandner Ferreira – Integrante / Fabio Luiz Teixeira Gonçalves – Integrante / Carolina dos Santos Gusson – Integrante / Melissa Belato Fortes – Integrante / Bárbara Ferronato – Integrante / Daniel Felipe Ota Yoshida – Integrante / Ranieri Carvalho Higa – Integrante / Carolina Abrahão Alves – Integrante / Suzana Tateoka – Integrante / Priscila Weruska Stark da Silva – Integrante / Alice Schiavinato de Souza – Integrante / Caroline Viana de Souza – Integrante / Ana Paula Cavalcante da Silva – Integrante / Ronaldo Neves Motta – Integrante / Augusto Longarine – Integrante. Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo – Auxílio financeiro. Número de orientações: 13

3.2.1. Projetos de Pesquisa

Denise Helena Silva Duarte

O impacto da vegetação no microclima em cidades adensadas e seu papel na adaptação aos fenômenos de aquecimento urbano. Contribuições a uma abordagem interdisciplinar (CNPq / Bolsa de Produtividade 2)

Início: 2016

Descrição: Esta proposta trata do impacto da vegetação no microclima em cidades adensadas e seu papel na adaptação aos fenômenos de aquecimento urbano. O objetivo é agregar os resultados das medições de campo e das simulações do efeito microclimático da vegetação numa proposta de inclusão da infraestrutura verde na cidade adensada, no clima atual e futuro, como parte da estratégia de adaptação aos fenômenos de aquecimento urbano. Os resultados anteriores mostraram que os impactos microclimáticos provocados pela vegetação são significativos para o conforto humano. A estratégia de manter uma vegetação arbórea em parques urbanos, conectada com arborização nas vias, formando uma rede de infraestrutura verde na cidade, pode contribuir diretamente para a adaptação da população aos eventos climáticos extremos, ao provocar um efeito oásis durante as ondas de calor; e também, indiretamente, para a mitigação dos fenômenos de aquecimento urbano, por diminuir as temperaturas de superfície pelo sombreamento, por aumentar as perdas de calor por evaporação e, conseqüentemente, diminuir o armazenamento de calor no tecido urbano. Dando continuidade e ampliando o escopo dos estudos anteriores, nesta proposta, após a fase de levantamentos de dados secundários, o método se inicia com o planejamento do trabalho de campo em função dos recursos e restrições do modelo a ser adotado, neste caso o ENVI-met V4 Preview 1 (BRUSE, 1998; YANG et al., 2013, BRUSE, 2015). Na seqüência, são realizados os levantamentos de dados de solo, vegetação e atmosfera no nível do solo e no topo do modelo, essenciais ao funcionamento do mesmo. Prossegue-se com a etapa de indução, por observação dos fenômenos, essencial para a quantificação de variáveis urbanísticas e ambientais de interesse para a pesquisa. Dá-se continuidade ao estudo de forma dedutiva, por meio de comparações entre os resultados levantados nas diferentes situações, contrastando vegetação com diferentes índices de área foliar e diferentes densidades construídas e arranjos urbanos. O trabalho segue com a modelagem das áreas de estudo reais, buscando a melhor representação dos fenômenos e considerando as simplificações possíveis e necessárias, dado o custo computacional envolvido. Procede-se então à simulação computacional das áreas reais de estudo, visando à calibração entre dados medidos e simulados. Após essa etapa são feitos os estudos paramétricos para selecionar as melhores estratégias para as simulações de diferentes cenários para os casos reais, no clima atual e futuro. A partir daí, podem-se estabelecer propostas para a inclusão da infraestrutura verde na cidade adensada e informar políticas públicas para o planejamento e o desenho urbano, subsidiando as revisões previstas e em curso das legislações municipais pertinentes, que estão sendo alteradas em função da aprovação do novo Plano Diretor Estratégico do município, em julho de 2014.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (4) .

Integrantes: Denise Helena Silva Duarte – Coordenador / Paula Shinzato – Integrante / Luciana Schwandner Ferreira – Integrante / Carolina dos Santos Gusson – Integrante / Ângela Helena Yamaguishi Madeira – Integrante / Melissa Belato Fortes – Integrante / Ranieri Carvalho Higa – Integrante / Carolina Abrahão Alves – Integrante / Priscila Weruska Stark da Silva – Integrante. Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico – Bolsa / Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior – Bolsa / Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo – Bolsa. Número de produções C, T & A: 1 / Número de orientações: 7

3.2.1. Projetos de Pesquisa

Denise Helena Silva Duarte

Políticas públicas para a inserção de vegetação nas cidades: compensação ambiental e indicadores de vegetação para o espaço público e privado (USP / Programa Unificado de Bolsas de Estudos)

Início: 2016 Término: 2017

Descrição: Esta proposta se insere em uma série de pesquisas que vem acontecendo no grupo, e amplia o escopo do estudo microclimático da vegetação para a incorporação da infraestrutura verde na cidade adensada, nos cenários climáticos atual e futuro. Espera-se, ao final, contribuir para o aprimoramento das políticas públicas para a inserção de vegetação e a compensação ambiental na cidade de São Paulo, com a disponibilização de um conjunto de simulações de diferentes cenários possíveis de aplicação dos mecanismos e indicadores vigentes, a fim de se verificar as suas possibilidades e a sua eficácia em diferentes alternativas de desenho.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Denise Helena Silva Duarte – Coordenador / Paula Shinzato – Integrante / Luciana Schwandner Ferreira – Integrante / Priscila Weruska Stark da Silva – Integrante / Caroline Viana de Souza – Integrante / Ana Paula Cavalcante da Silva – Integrante.

Financiador(es): Universidade de São Paulo – Bolsa. Número de orientações: 3

Calibração de túnel de vento de camada limite atmosférica: aplicações em Arquitetura e Urbanismo (FAPESP / Bolsas IC).

Início: 2015 – Término: 2017

Descrição: O objetivo geral deste projeto é a calibração do túnel de vento de camada limite atmosférica, construído na FAUUSP, com a caracterização do escoamento na câmara de ensaio e a determinação experimental das perdas de carga ao longo do túnel. Esta é condição sine qua non para aprimorar as possibilidades de uso do equipamento e desenvolver estudos de ventilação em edificações e áreas urbanas, com ênfase nas condições de conforto ambiental e eficiência energética, além de usos potenciais em outras áreas do conhecimento, já mencionados neste projeto..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) .

Integrantes: Denise Helena Silva Duarte – Coordenador / Alessandra Rodrigues Prata Shimomura – Integrante / Bruna Dallaverde de Souza – Integrante / Alberto Joseph Khouri – Integrante.

Número de orientações: 1

3.2.1. Projetos de Pesquisa

Gil Garcia de Barros

Temas da prática profissional em arquitetura

Início: 2015

Descrição: Este trabalho se propõe a realizar um mapeamento dos temas de pesquisa mais importantes sobre o assunto da prática profissional em arquitetura, que pode ser definido inicialmente como o conjunto das condições que envolvem a produção arquitetônica..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

Integrantes: Gil Garcia de Barros – Coordenador.

Número de produções C, T & A: 6 / Número de orientações: 1

Fabiana Lopes de Oliveira

Concretos especiais e suas aplicações na construção civil

Início: 2017

Descrição: A suma importância de se fazer um concreto durável, essencial para o desenvolvimento sustentável da indústria do concreto, justifica o vasto programa abordado na disciplina resultando em reflexões sobre os atuais desafios para o concreto, que é o material de construção mais amplamente utilizado no mercado da construção civil. Os concretos denominados convencionais são aqueles empregados correntemente para a execução de estruturas de concreto armado ou protendido. Já os concretos ditos especiais possuem características que os fazem diferenciados, como por exemplo, concretos auto-adensáveis, com fibras, com adições minerais especiais, refratários, etc. Seus atributos especiais possibilitam aplicação de forma diferenciada, tanto no que se refere às tipologias espaciais quanto à sua adequação tecnológica às mais específicas condicionantes, escalas, complexidades e soluções..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Fabiana Lopes de Oliveira – Coordenador / Renata Satie da Cruz – Integrante / Deborah Priscilla Fontoura Gonçalves – Integrante.

Número de orientações: 1

Conservação, manutenção e reabilitação do ambiente construído

Início: 2016

Descrição: Estuda as intervenções que promovem a recuperação global das funcionalidades do edifício, podendo alterar ou não o seu uso. Insere-se neste contexto os conceitos e casos de retrofit, recuperação e manutenção, como também, o levantamento e diagnóstico das manifestações patológicas prediais.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (2) .

Integrantes: Fabiana Lopes de Oliveira – Coordenador.

Número de orientações: 2

3.2.1. Projetos de Pesquisa

Fabiana Lopes de Oliveira

Desenvolvimento de métodos e metodologias para avaliação de desempenho de tecnologias inovadoras no âmbito do Sistema Nacional de Avaliação Técnica-Rede INOVATEC/FINEP/Sub-Projeto5

Início: 2011.

Sub-projeto 5: Desenvolvimento de manual de avaliação de desempenho em uso de empreendimentos habitacionais desenvolvidos com sistemas construtivos inovadores do ponto de vista do usuário final.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (5).

Integrantes: Sheila Walbe Ornstein – Integrante / Outros – Integrante / Rosaria Ono – Integrante / Márcio Minto Fabrício – Coordenador Geral do Projeto / Walter José Ferreira Galvão – Integrante / Miguel A. Buzzar – Coordenador do Sub-Projeto 5 / Fabiana Lopes de Oliveira – Integrante / Fernanda R. D`Angelo – Integrante.

Financiadores: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico – Bolsa / Financiadora de Estudos e Projetos – Auxílio financeiro.

Número de produções C, T & A: 6 / Número de orientações:1.

Aplicação do Conceito de Desempenho na Melhoria da Qualidade de Sistemas Construtivos Inovadores.

Início: 2008.

Para auxiliar a busca da Qualidade do projeto, este projeto de pesquisa objetiva apresentar uma proposta de utilização do conceito de desempenho como gerador de informações para a retroalimentação do processo de projeto, visando proporcionar às edificações características que atendam às necessidades dos usuários e assegurem sua adequação ao uso.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Gil Garcia de Barros

Temas da prática profissional em arquitetura

Início: 2015.

Descrição: Este trabalho se propõe a realizar um mapeamento dos temas de pesquisa mais importantes sobre o assunto da prática profissional em arquitetura, que pode ser definido inicialmente como o conjunto das condições que envolvem a produção arquitetônica.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

Integrantes: Gil Garcia de Barros – Coordenador.

Número de produções C, T & A: 4 / Número de orientações: 1

3.2.1. Projetos de Pesquisa

Joana Carla Soares Gonçalves

Projeto Latitudes.

Início: 2014.

Descrição: direcionado para a prática de projeto na graduação, com foco em temas ambientais. O objetivo do projeto é promover a troca de conhecimento entre alunos de arquitetura de diferentes partes do mundo, ou melhor dizendo, de diferentes latitudes, na realização de propostas criativas de projeto, por meio de um tipo de atelier global virtual, envolvendo alunos de mais de quinze faculdades de arquitetura ao redor do mundo. Um grupo de alunos da FAUUSP fazem parte desse rede internacional. Projeto coordenado pela Universidade de Westminster.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (10) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (2) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (2) . Integrantes: Joana Carla Soares Gonçalves – Coordenador / Denise Duarte – Integrante / Leonardo Marques Monteiro – Integrante / KRONKA MULFARTH, Roberta Consentino – Integrante.

Financiador(es): University of Westminster – Outra. Número de orientações: 9.

O Desempenho Térmico e Luminoso de Edifícios Ícones da Arquitetura Modernista Brasileira, em São Paulo, produzida entre 1930 e 1964.

Início: 2014.

O foco desta pesquisa são as relações entre soluções arquitetônicas de forma, orientação, sombreamento, componentes construtivos para a capacidade térmica do edifício, aberturas para a ventilação natural e o desempenho térmico e luminoso de edifícios ícones da arquitetura modernista brasileira, localizados na cidade de São Paulo, produzidos entre 1930 e 1960, de uso comercial e residencial, que tiveram ênfase nos princípios de conforto térmico e conforto luminoso dos ocupantes. Sendo assim, os estudos de caso são: edifício Banco Sul Americano (atual Banco Itaú) (1966), na Avenida Paulista, do arquiteto Rino Levi; edifício Conjunto Nacional (1963), também na mesma avenida, projetado pelo arquiteto Daniel Libeskind; o edifício Louveiras (1946), no bairro de Higienópolis, projetado pelo arquiteto Vila Nova Artigas e o edifício Anchieta (1948), na Avenida Paulista, projetado pelo escritório carioca MM Robertos. O objetivo é verificar as relações destacadas acima, de forma quantitativa. O método é indutivo experimental com levantamento de campo de variáveis físicas e ambientais microclimáticas (temperatura do ar, umidade do ar, velocidade do ar, temperatura radiante média e iluminância), dedutivo simulacional por meio de aplicação de geometria da insolação e métodos simplificados de cálculo. Os resultados serão analisados de forma comparativa entre os dados experimentais e simulacionais, além de serem confrontados com critérios de desempenho, sendo o modelo adaptativo (ASHRAE, 2013) o critério para a avaliação do desempenho térmico e os critérios estabelecidos pela norma NBR Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT./CIE 8995-1, Iluminação de Ambientes de Trabalho, Parte 1: Interior (ABNT, 2013) e pela instituição internacional Commission Internationale De L éclairage, CIE (1983; 1994), para a avaliação do desempenho luminoso desses edifícios. Como resultado da avaliação de desempenho serão formuladas recomendações de projeto para a retomada do enfoque ambiental na arquitetura contemporânea. Palavras chave: Arquitetura-Moderna, Conforto Térmico, Conforto-Luminoso, Avaliação, Desempenho. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Doutorado: (1). Integrantes: Joana Carla Soares Gonçalves – Coordenador / Leonardo Marques Monteiro – Integrante / Roberta Consentino Kronka Mulfarth – Integrante. Financiador: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo – Auxílio financeiro. Número de orientações: 4.

3.2.1. Projetos de Pesquisa

João Carlos de Oliveira Cesar

O vidro na arquitetura contemporânea: reflexos cromáticos e figurativos gerando novas dinâmicas na cidade
Início: 2016

Descrição: A pesquisa tem por objetivo estudar as relações cromáticas resultantes dos edifícios com fachadas de vidro, cuja percepção se altera em função da luminosidade, condições atmosféricas, das relações com as construções do entorno e do ponto de vista do observador e as implicações resultantes na percepção do espaço urbano

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Joao Carlos de Oliveira Cesar – Coordenador.

Número de produções C, T & A: 2

Processo de Produção da Arquitetura e do Urbanismo/Representações: Reflexões sobre a cor.
Início: 2012

Descrição: Descrição: - Principais objetivos do projeto original: a) Ampliar a pesquisa iniciada no Mestrado e Doutorado sobre o fenômeno cromático no plano teórico e prático. Ampliar a bibliografia, abordando as novas questões filosóficas, científicas e artísticas referentes ao assunto. Realizar uma produção plástica que passa a refletir estas questões, centrando em particular a relação entre o espaço arquitetônico e o espaço pictórico. II – Principais etapas executadas no período, visando o alcance dos objetos: a) A pesquisa esta sendo desenvolvida com os alunos de Pós-Graduação e Graduação em cursos durante o período; b) Ampliação da Bibliografia referente ao assunto; c) Execução de novas pinturas; d) Realização de exposições para divulgação dos resultados da pesquisa; e) Inscrição em Bolsas de apoio a pesquisa com o intuito e realizar o livro Reflexões sobre a Cor. III – Mundanças e alterações conceituais no decorrer da pesquisa: ocorreu a cada curso proposto para a pós-graduação.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa

Alunos envolvidos: Graduação: (3) / Especialização: (4) / Mestrado acadêmico: (5) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (2)

. Integrantes: Joao Carlos de Oliveira Cesar – Integrante / Marco Garaude Giannotti – Coordenador / José Spaniol – Integrante / Luiz Cláudio Mubarak – Integrante.

Processo de Produção da Arquitetura e do Urbanismo / Representações: A Cor construindo a cidade – Estudo das relações cromáticas no processo de inserção do projeto arquitetônico no contexto urbano.

Início: 2008.

Pretende-se nesta pesquisa aprofundar os estudos da relação cromática entre o edifício e o seu entorno, visando elaborar ferramentas que auxiliem o desenvolvimento do projeto arquitetônico. Visa estudar, no que tange aos aspectos cromáticos, como a inserção de um novo edifício na paisagem urbana contribui na construção de uma nova imagem visual urbana, estabelecendo novos ritmos visuais e novas relações entre o habitante e a cidade.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (4).

Integrantes: Joao Carlos de Oliveira Cesar – Coordenador.

Número de produções C, T & A: 17 / Número de orientações: 9.

3.2.1. Projetos de Pesquisa

João Fernando Pires Meyer

Dinâmica urbana e pressão imobiliária

Início: 2016

Descrição: Estudo da dinâmica urbana das cidades brasileiras e dos países. A partir do estudo do descasamento entre a dinâmica populacional e da formação de domicílios, investiga-se uma classificação dos municípios brasileiros e dos países em função da pressão urbana a que estão submetidos, e conseqüentemente uma categorização que expresse diferentes escalas e tipos de necessidades e soluções.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Doutorado: (1) .

Integrantes: João Fernando Pires Meyer – Coordenador / Nilton Ricoy Torres – Integrante / Angelo Salvador Filardo Junior – Integrante / Mayumi Cursino de Moura Hirye – Integrante.

Mercado imobiliário residencial em Paraisópolis: o que mudou nos últimos dez anos

Início: 2015.

Descrição: Há quase dez anos, parte dos colaboradores desse projeto participaram de uma rede nacional que investigou o mercado informal em favelas e assentamentos precários. Um dos casos estudados em São Paulo foi o da favela de Paraisópolis. Muita coisa mudou em Paraisópolis desde então: obras significativas de urbanização, implantação de infraestruturas, construções de equipamentos sociais, remoções e remanejamentos de famílias que viviam em áreas de risco, construção de conjuntos habitacionais para provisão. Essas transformações no território têm, certamente, um impacto importante sobre o mercado imobiliário local. O presente projeto de pesquisa pretende identificar esses impactos, levantando, por meio de métodos quantitativos e qualitativos, as transações imobiliárias naquele território, identificando as mudanças que ocorreram nos casos estudados há uma década e, ainda, relacionando as transformações urbanas da favela com o mercado imobiliário formal nos valorizados bairros do entorno..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (6) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (2) .

Integrantes: João Fernando Pires Meyer – Coordenador / Emílio Haddad – Integrante / Maria de Lourdes Zuquim – Integrante / Ângela Luppi Barbon – Integrante / Caio Santo Amore de Carvalho – Integrante / Rodrigo Minoru Hayakawa Tanaka – Integrante / Ariadne Paulo Silva – Integrante / Gustavo Marques dos Santos – Integrante / Maxwell de Sousa Siqueira – Integrante / Geysa Cristine Silva da Paz – Integrante / Rayane de Sousa Rocha – Integrante / Stefan Cecilio Costa Reis – Integrante / Aya Saito – Integrante.

Financiador(es): Lincoln Institute of Land Policy – Auxílio financeiro. Número de orientações: 1

3.2.1. Projetos de Pesquisa

João Fernando Pires Meyer

Indicadores quantitativos para avaliação de projetos habitacionais econômicos e de interesse social no Brasil

Início: 2014

Descrição: A produção habitacional brasileira atingiu volume expressivo com o programa Minha Casa Minha Vida, porém com impactos urbanos perversos. Acaba-se procurando os terrenos mais baratos devido à limitação dos custos e à maximização dos lucros. O modelo induz a centrifugação dos conjuntos para a extrema periferia, com impactos urbanos, ambientais, sociais e econômicos para toda a comunidade. A possibilidade de construir outro modelo de política habitacional esbarra nas limitações dos projetos usualmente adotados pelos promotores. Para construir conjuntos em áreas mais centrais é necessário utilizar terrenos mais caros. Com o intuito de que os projetos se viabilizem é imprescindível o aumento de densidade. Os projetos do CDHU e da COHAB, aprovados na cidade de São Paulo, têm um coeficiente de aproveitamento médio de 1,1 e 0,73 respectivamente, enquanto o coeficiente de aproveitamento máximo previsto para as ZEIS chega a 4. Se, por um lado isto é um desperdício de terrenos, por outro, o aumento da densidade pode resultar em projetos de qualidade comprometida. Seria útil construir critérios que permitissem comparar e avaliar os projetos de conjuntos habitacionais no seu desempenho quanti e qualitativos. Esta pesquisa visa desenvolver instrumentos de avaliação e de desenvolvimento de projetos de conjuntos habitacionais, por meio da formulação de indicadores quantitativos de desempenho, em três escalas de avaliação: 1) Unidade habitacional e edifício; 2) Lote e quadra e 3) Inserção urbana e vizinhança. Pretende-se aqui trabalhar com indicadores, e não parâmetros, que são, por um lado, instrumentos de decisão de projeto, e, por outro, permitem que se avalie a eficiência e a eficácia dos investimentos e das políticas públicas urbanas e habitacionais..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: João Fernando Pires Meyer – Coordenador / Angelo Salvador Filardo Junior – Integrante / Caio Santo Amore de Carvalho – Integrante / Flavia Ferreira Nunes – Integrante / Cláudia Carolina de Sousa Nonato – Integrante / Yedda Magalhães Figueredo – Integrante.

Sistemas de espaços livres na forma urbana brasileira

Início: 2012 – Término: 2017

Descrição: Projeto Temático que visa investigar as relações entre os sistemas de espaços livres e a produção da forma urbana das cidades brasileiras na atualidade. Objetiva-se entender o papel dos principais agentes da produção do objeto investigado e estabelecer critérios de qualidade que considerem as especificidades locais do clima às manifestações culturais e as possibilidades de arranjo dos espaços livres e edificados integrantes do sistema espacial quanto às suas formas, funções e apropriações. Não se trata de criar manual da boa forma urbana, mas de estabelecer princípios teóricos e consolidar métodos de avaliação contribuindo para as diversas escalas de planejamento e de projeto do espaço urbano, com ênfase na vida pública..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: João Fernando Pires Meyer – Integrante / Silvio Soares Macedo – Coordenador / Eugenio Queiroga – Integrante / Vanderli Custódio – Integrante / Fábio Mariz Gonçalves – Integrante / Fany Galender – Integrante / Rogério Akamine – Integrante / Jonathas M. P. Silva – Integrante / Ana Cecília de Arruda Campos – Integrante / Helena Napoleon Degreas – Integrante / Roberto Vignola Jr. – Integrante / Manuel Lemes – Integrante.

3.2.1. Projetos de Pesquisa

João Fernando Pires Meyer

Política Imobiliária Urbana

Início: 2010

Descrição: Estudo da dinâmica imobiliária e seus agentes, envolvendo a dinâmica demográfica, os aspectos econômicos financeiros dos empreendimentos, financiamento imobiliário, regulamentos urbanísticos, visa identificar as inter-relações entre o mercado imobiliário, o mercado habitacional e as dinâmicas do espaço urbano..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (1) .

Integrantes: João Fernando Pires Meyer – Coordenador / Emílio Haddad – Integrante / ADÃO ANTONIO RIBEIRO JUNIOR – Integrante / Ângela dos Santos Silva – Integrante.

Leonardo Marques Monteiro

Modelo participativo para avaliação do conforto ambiental em espaços abertos

Início: 2016

Descrição: Esta proposta de pesquisa visa a investigação das relações de conforto, aplicada nos espaços abertos do Campus da Cidade Universitária Armando de Salles Oliveira (CUASO), por meio de uma avaliação realizada por um modelo participativo. O objetivo é verificar a percepção do usuário aos espaços abertos em relação às condições ambientais térmica, acústica, de iluminação e ergonômica. Serão correlacionados os dados climáticos medidos in situ e os de caracterização física dos ambientes com as respostas subjetivas dos usuários adquiridas remotamente com aplicativo móvel. Os resultados a serem alcançados são: 1. Quadro de caracterização dos ambientes externos da CUASO classificados por seus aspectos físicos e de usos; 2. Caracterização climática da CUASO por meio de novos levantamentos e caracterização de sua representatividade frente às séries históricas; 3. Desenvolvimento de um sistema/aplicativo móvel para aquisição de dados relacionados à percepção ambiental dos usuários; 4. Utilização do aplicativo em pesquisa piloto para teste e posterior correlação com os dados de caracterização física e climática; 5. Análise crítica dos procedimentos desenvolvidos, para posterior desenvolvimento de uma rede de aquisição de dados e disponibilização do aplicativo/dados coletados pelo aplicativo para a comunidade USP. O processo desenvolvido subsidiará as pesquisas futuras a utilizar o modelo participativo, com a aquisição remota de dados para avaliação das condições de conforto em espaços urbanos abertos.

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (3) .

Integrantes: Leonardo Marques Monteiro – Integrante / Alessandra Prata – Coordenador.

Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo – Auxílio financeiro.

3.2.1. Projetos de Pesquisa

Leonardo Marques Monteiro

Tipologias urbanas, situações microclimáticas e paisagens sonoras: correlações de conforto ambiental em espaços abertos

Início: 2015

Descrição: O foco desta pesquisa recai nas diferentes tipologias urbanas, situações microclimáticas e paisagens sonoras e suas relações com o conforto em espaços abertos. O objetivo da pesquisa é a verificação da correlação entre resultados de avaliações de sensação térmica e de sensação sonora e consequente sensações de conforto ambiental urbano. Ressalta-se a originalidade e relevância científica do trabalho na medida em que pesquisas específicas de quantificação de correlações entre conforto e estresse relacionados simultaneamente a variáveis do ambiente térmico e sonoro urbano, em espaços abertos, são inovadoras. Nesta pesquisa, os levantamentos serão realizados junto a populações heterogêneas em situações urbanas reais, na cidade de São Paulo. O método utilizado é indutivo experimental (levantamento em campo das variáveis do ambiente térmico, do ambiente sonoro e subjetivas) apoiado por método dedutivo computacional (simulação de modelos preditivos). Os resultados do estudo experimental e computacional fornecem subsídios para verificações comparativas por meio de método correlativo. Os resultados do estudo comparativo possibilitam a proposição de correlações, por meio de método numérico, regredindo os resultados do levantamento de campo, apoiado por método analítico, utilizando modelos estudados para explorações teóricas. Os resultados finais da pesquisa fornecerão: quadro de situações tipológicas, microclimáticas e sonoras levantados, métodos para os levantamentos das variáveis térmicas e sonoras, métodos para verificação das avaliações subjetivas; quadro comparativo de resultados para as situações levantadas; verificação de correlações entre sensações térmica e sonora; proposição de modelo correlacionando sensações térmicas e sonoras em termos de conforto ambiental urbano.

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (2) .

3.2.1. Projetos de Pesquisa

Leonardo Marques Monteiro

O Desempenho, sob o enfoque Ergonômico, de Edifícios Ícones da Arquitetura Modernista Brasileira, em São Paulo, produzida entre 1930 e 1964.

Início: 2015 – Término: 2017

Descrição: Esta pesquisa visa avaliar o desempenho, sob o enfoque ergonômico, de edifícios ícones da arquitetura modernista brasileira, localizados na cidade de São Paulo, produzidos entre 1930 e 1960, de uso comercial e residencial, sendo eles: edifício Banco Sul Americano (atual Banco Itaú) (1966), na Avenida Paulista, do arquiteto Rino Levi; edifício Conjunto Nacional (1963), também na mesma avenida, projetado pelo arquiteto Daniel Libeskind; o edifício Louveiras (1946), no bairro de Higienópolis, projetado pelo arquiteto Vila Nova Artigas e o edifício Anchieta (1948), na Avenida Paulista, projetado pelo escritório carioca MM Robertos. Além de entender as inter-relações da ergonomia com outras áreas do conforto ambiental (iluminação e térmica) a pesquisa visa auxiliar no entendimento do desempenho global dos edifícios, não só avaliando as adaptações em busca de maior funcionalidade que ocorreram ao longo da vida útil dos edifícios, tanto no espaço físico, como em aspectos ambientais, mas também com as expectativas dos usuários quando ao morar e trabalhar. O método a ser utilizado na pesquisa é indutivo experimental com levantamento de campo de variáveis físicas e ambientais. Os resultados serão analisados de forma comparativa entre os dados experimentais dos edifícios nas suas configurações atuais e de projeto, além de serem confrontados com critérios de desempenho ergonômico, principalmente os estabelecidos na Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT. 26800-2011 Ergonomics – General approach, principles and concepts, ASTM E 2350-2013 Standard Guide for Integration of Ergonomics/Human Factors into New Occupational Systems e NBR 9050:2004. Acessibilidade a edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos.

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (3) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Leonardo Marques Monteiro – Integrante / Joana Gonçalves – Integrante / Roberta Kronka Milfarth – Coordenador.

Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo – Auxílio financeiro.

3.2.1. Projetos de Pesquisa

Marcelo de Andrade Roméro

WC2 Eco Campus.

Início: 2011.

Projeto de pesquisa visando à implantação de políticas de sustentabilidade nos edifícios e no ambiente urbano de Campi Universitários. A pesquisa envolve a participação de cinco universidades internacionais e a Universidade de São Paulo que estão trabalhando juntas na redução das emissões de carbono.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (6) / Mestrado acadêmico: (3) / Doutorado: (2).

Integrantes: Marcelo de Andrade Roméro – Coordenador / Roberta Consentino Kronka Mülfarth – Integrante / Joana Carla Soares Gonçalves – Integrante / Marcos Antônio Saidel – Integrante / Kevin Hom – Integrante / Abelardo Gonçalves Aragón – Integrante / Alessandro Balducci – Integrante / Chiara Montanari – Integrante / Claus Steffan – Integrante / Zi Song Wang – Integrante / Raul Machado – Integrante / Eduardo Campero – Integrante.

Marcelo Eduardo Giacaglia

Estrutura urbana da Região Metropolitana de São Paulo – perspectivas de longo prazo

Início: 2010

Descrição: Avaliar o efeito de políticas alternativas de produção de infra-estrutura e regulação do uso do solo sobre a estrutura urbana (densidade, polarização, etc.) em função da utilização dos recursos ambientais na metrópole de São Paulo. Pesquisa em convênio com a Universidade de Cambridge, Reino Unido, e a Universidade Tsinghua, Pequim, China, sobre perspectivas de longo prazo para grandes metrópoles dentro do projeto ReVisions proposto pela Universidade de Cambridge.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Marcelo Eduardo Giacaglia – Integrante / Sueli Terezinha Ramos Schiffer – Integrante / Csaba Deák – Coordenador / Nuno de Azevedo Fonseca – Integrante.

Estudo da aplicabilidade de CAD paramétricos na prática e ensino da Arquitetura no Brasil.

Início: 2009.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Marcelo Eduardo Giacaglia – Coordenador.

Alunos envolvidos: Graduação: (3). Número de orientações: 3

3.2.1. Projetos de Pesquisa

*Maria Camila Loffredo
D'Ottaviano*

Brazilian Favelas and Indian Slums: A comparative research on policies, programs and government intervention
Início: 2015.

Descrição: Projeto de pesquisa comparativa proposto no âmbito do programa de mobilidade da British Academy/Newton Fund. O programa de mobilidade proposto envolve pesquisadores do Reino Unido e de São Paulo para a troca de conhecimento e experiência na gestão de favelas no Brasil e Bustees na Índia. Um dos principais objetivos é promover e apoiar a pesquisa acadêmica intitulado “Favelas brasileiras e indianas Favelas: um estudo comparativo sobre políticas, programas e intervenção governamental. A atividade intercâmbio terá a duração de 12 meses, envolvendo duas visitas de intercâmbio para São Paulo e Belfast com objetivos específicos a serem cumpridos a cada visita.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Maria Camila Loffredo D'Ottaviano – Coordenador / Suzana Pasternak – Integrante / Urmi Sengupta – Integrante / Brendan Murtagh – Integrante.

Financiador(es): British Academy – Auxílio financeiro.

Número de produções C, T & A: 1

AS METRÓPOLES E O DIREITO À CIDADE: conhecimento, inovação e ação para o desenvolvimento urban
Início: 2015.

Descrição: A 92ontente tem como foco responder às seguintes perguntas Que tipo de sociedade urbana seremos capazes de construir no futuro aproveitando os impactos positivos decorrentes do período de inflexão econômica e urbana que o Brasil atravessamos nos últimos 20 anos Que obstáculos societários, ambientais e políticos devemos enfrentar para transformar as nossas metrópoles em ativos fundamentais para assegurar o nosso desenvolvimento como nação próspera, democrática, justa e sustentável Que desafios devemos conhecer para aproveitarmos as oportunidades criadas com o crescimento econômico e diminuição das desigualdades, com a consolidação democrática e a transição urbana para superarmos o modelo excludente, segregador social e espacialmente e dilapidador da natureza.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (1) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (1)

Integrantes: Maria Camila Loffredo D'Ottaviano – Integrante / Suzana Pasternak – Integrante / Lucia Maria Machado Bogus – Integrante / Maria do Livramento Clementino – Integrante / Sergio de Azevedo – Coordenador / Luiz Cesar de Queiroz Ribeiro – Integrante / Rosa Moura – Integrante / Jupira Mendonça – Integrante / José Júlio Ferreira Lima – Integrante / Luciana Corrêa do Lago – Integrante / Orlando Alves dos Santos Junior – Integrante.

Número de produções C, T & A: 6 / Número de orientações: 5

3.2.1. Projetos de Pesquisa

*Maria Camila Loffredo
D'Ottaviano*

*Between self-regulation and formal government: the challenges of self-build housing and facilities, BESEFOGO
Início: 2015.*

Descrição: O projeto lida com o tema da habitação autoconstruída no Brasil e na Holanda. A principal questão que a pesquisa pretende responder é: “Como é a capacidade de auto-regulação em práticas de habitação autoconstruída e instalações relacionadas com a governação formal e domínios de regulação pode ser otimizada para criar formas socialmente sustentáveis de urbanização”.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Especialização: (1) .

Integrantes: Maria Camila Loffredo D'Ottaviano – Coordenador / Suzana Pasternak – Integrante / Lucia Maria Machado Bogus – Integrante / Jorge Bassani – Integrante / João Farias Rovati – Integrante / Eduardo Alberto Cusce Nobre – Integrante / Maria de Lourdes Zuquim – Integrante / Denise Antonucci – Integrante / Willem Salet – Integrante / Stan Majoor – Integrante.

Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo – Auxílio financeiro. Número de orientações: 1

Grandes projetos urbanos e megaeventos: avaliação dos impactos das obras da Copa 2014 em São Paulo e no Brasil.

Início: 2013.

Descrição: Dentre as intervenções urbanas contemporâneas destacam-se aquelas relacionadas à realização dos megaeventos internacionais, tais como os Jogos Olímpicos, a Copa do Mundo da FIFA e as Exposições Universais. Realizadas a partir do conceito do “marketing urbano”, essas intervenções usam como racional a oportunidade de promoção internacional das cidades que os sediam, os ganhos socioeconômicos decorrentes desta promoção e o legado dessas obras implantadas para a comunidade. São Paulo, como uma das Cidades-sede da Copa do Mundo de 2014, vem desenvolvendo uma série de intervenções, destacando-se a construção da Arena de Itaquera na Zona Leste da cidade, região caracterizada como uma imensa cidade-dormitório desde a década de 1970. A construção desta arena vem de encontro ao discurso de desenvolvimento econômico da região pela municipalidade, visto que está inserida na Operação Urbana Consorciada Rio-Verde Jacu e na proposta do “Arco do Futuro”, estando prevista uma série de obras urbanísticas, de mobilidade e de recuperação ambiental para o local. O objetivo deste trabalho é avaliar o real legado da implantação da combinação desses projetos, procurando compreender seus impactos físico-espaciais e socioeconômicos.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (2) .

Integrantes: Maria Camila Loffredo D'Ottaviano – Integrante / Jorge Bassani – Integrante / Eduardo Alberto Cusce Nobre – Coordenador. Número de produções C, T & A: 1 / Número de orientações: 4

3.2.1. Projetos de Pesquisa

**Maria Camila Loffredo
D'Ottaviano**

Intervenções Urbanas Contemporâneas em Cidades da América Latina

Início: 2013.

Descrição: A pesquisa tem como objetivo principal identificar elementos, processos e questões relativas à produção do espaço urbano de forma a contribuir na construção de um conjunto coerente de conhecimentos sobre a problemática urbana latino-americana. Envolve pesquisas no plano das práticas teóricas – identificando conceitos e grades conceituais correspondentes a diferentes disciplinas ou campos disciplinares – e no plano empírico – examinando os processos sociais e seus correspondentes espaciais em projetos urbanos concretos..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (6) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (3)

Integrantes: Maria Camila Loffredo D'Ottaviano –

Integrante / Jorge Bassani – Integrante / Artur Simões Rozestraten – Integrante / Eduardo Alberto Cusce Nobre – Integrante / Maria de Lourdes Zuquim – Coordenador.

Nilton Ricoy Torres

MEDIANDO O CONSENSO E O DISSENSO EM POLÍTICAS PÚBLICAS.

Início: 2014

Descrição: Projeto de avaliação e análise de conflitos e disputas em torno da implementação das Políticas Urbanas. O presente projeto compreende a segunda etapa, ou a continuação de projeto pesquisa anterior do mesmo gênero. Nessa segunda versão são abordados os novos conflitos urbanos eclodindo, na presente década, na metrópole paulistana, assim como outros emergentes nas demais metrópoles nacionais. Esses conflitos serão analisados à luz da sua evolução e comparados entre si para averiguação das especificidades e variantes históricas dos mesmos em comparação à de implementação das políticas urbanas. O principal objetivo dessa segunda etapa é desenvolver um entendimento do processo histórico da evolução dos conflitos e das práticas de planejamento e implementação de políticas públicas. Continua central o objetivo de desenvolver métodos e técnicas de gerenciamento de disputas, mediação de conflitos e negociação de acordos nas áreas do planejamento urbano, incluindo-se agora, uma análise comparada da evolução das técnicas e práticas de deliberação coletiva para construção de entendimentos. Para tanto continuam as análises multivariadas dos diferentes casos de disputas públicas e a avaliação dos cenários e condições políticas para construção de acordos. São fundamentais no processo de pesquisa a identificação dos movimentos de organização e mobilização social e a análise das transformações ao longo do tempo, das experiências de aprendizado social e das práticas de colaboração em rede dos participantes. Nesta segunda versão a pesquisa se concentrará no estudo (1) dos Conflitos fundiários (2) dos Movimentos de moradia; (3) dos Conflitos em torno do uso e ocupação do solo urbano; (3) das formas de mobilização e movimentos sociais em rede. Os conflitos em torno da elaboração e implementação do Plano Diretor Estratégico de São Paulo de 2013 se constituirá num caso específico de comparação com os eventos vinculados ao Plano de 2003.. O desenvolvimento do projeto está calcado na metodologia da “pesquisa-ação-participativa” e se configura como um trabalho contínuo de participação, análise e avaliação, ao longo da história dos eventos em foco.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (2) .

Integrantes: Nilton Ricoy Torres – Coordenador.

3.2.1. Projetos de Pesquisa

Nilton Ricoy Torres

PARA ALÉM DO CONSENSO E DA PARTICIPAÇÃO: Governança urbana como processo de interação colaborativa e agonística.

Início: 2012.

Descrição: O estudo aborda o tema da governança urbana como um processo franco, democrático e participativo. Avalia a crise dos modelos tradicionais de governança forjados na governamentalização sistêmica e na hierarquização funcional do poder, em vista das mudanças sociais em curso na sociedade contemporânea (complexa, multicultural, tecnológica e informacional). São exploradas as novas formas de governança social (em particular urbana) que emergem dos processos informais, colaborativos e descentralizados de regulação em rede. O objetivo central do projeto é explorar os contornos de um plano de imanência que contenha os devires de uma eventual governança sem governo e avaliar, a partir de estudos de caso, elementos concretos, já atualizados, que indiquem formas emergentes de autorregulação rizomáticas e descentralizadas. Para tal, o projeto concentra-se sobre as expressões de autonomia, auto-governança, participação, formas de mobilização política, experiências de empreendedorismo social e mecanismos de deliberação coletiva, entre outras tantas manifestações emergentes de experimentação com o fazer coletivo e cotidianamente expressas no contexto da vida urbana..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (3) Doutorado: (1) .

Integrantes: Nilton Ricoy Torres – Coordenador / Fernando de Oliveira Amorim – Integrante.

Política Pública e Participação Popular: Planejamento como processo de gestão colaborativa

Início: 2008.

Estudo de modelos de gestão pública vinculados a processos democráticos de participação e de deliberação coletiva. A pesquisa se constitui pelo levantamento sistemático e catalogação de experiências de gestão colaborativa realizadas no Brasil e na América Latina. O projeto tem um caráter temático já que propõe o levantamento, análise e avaliação continuada dos diversos casos de participação popular levados a cabo em diversos contextos e situações. A pesquisa envolve o acompanhamento ao longo do tempo do desenrolar das experiências de participação levadas a cabo no processo de gestão participativa. Como se trata de pesquisa que evolui através do método da pesquisa-ação-participante, os estudos se desenvolvem in loco, junto dos atores envolvidos, participando das discussões e das deliberações coletiva. A pesquisa explora as possibilidades da gestão colaborativa, tendo como estudo de caso as experiências de colaboração entre o setor público e as comunidades organizadas em diversas municipalidades. O objetivo central é identificar as diversas formas de colaboração e parceria estabelecidas entre o poder público (instituído) e a sociedade civil e avaliar as potencialidades e deficiências desses modelos de gestão.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (1).

Integrantes: Nilton Ricoy Torres – Coordenador.

Número de produções C, T & A: 1 / Número de orientações: 2.

3.2.1. Projetos de Pesquisa

Norberto Corrêa da Silva Moura

*Plano de conservação preventiva para o edifício Vilanova Artigas – Keeping it Modern – The Getty Foundation
Início: 2015*

Descrição: O intuito deste projeto é elaborar um Plano de Conservação Preventiva (PCP) para a sede da FAUUSP na Cidade Universitária em São Paulo, com o objetivo de estabelecer diretrizes para intervenções futuras. O projeto foi contemplado com financiamento da Getty Foundation, pelo programa Keeping it Modern em 2015. Para elaborar o plano, será necessário: sistematizar os dados existentes sobre o edifício e procurar suprir as dúvidas e eventuais ausências de informações, em especial no que respeita ao estado atual da construção; análise desse material de modo a identificar desafios atuais e futuros; elaborar diretrizes para futuras intervenções e um plano de manutenção, baseado nos desafios identificados e com pleno respeito pela importância da edificação. A elaboração do PCP será feita a partir de 3 eixos de investigação: - análise do desempenho dos sistemas que compõem a cobertura do edifício: impermeabilização, drenagem de águas pluviais, hidráulica, proteção contra descargas atmosféricas, iluminação zenital; - estudo da intervenção nas empenas: caracterização do material original (concreto armado) e das argamassas de reparo quanto às suas propriedades físicas e químicas com vistas à determinação de parâmetros objetivos que viabilizem as intervenções futuras para obter efeito visual adequado e a segurança estrutural; - Elaboração de dossiê com sistematização do material de projeto e construção do edifício e das várias intervenções por que passou.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Norberto Corrêa da Silva Moura – Coordenador / Maria Lucia Bressan Pinheiro – Integrante / Claudia Terezinha de Andrade Oliveira – Integrante / Helena Ayoub Silva – Integrante / Beatriz Mugayar Kühl – Integrante / Antonio Carlos Barossi – Integrante.

Financiador(es): Getty Foundation – Auxílio financeiro.

*CAD | DAC: Contribuições ao Problema da Dicotomia Recurso e Restrição em Sistemas CAD E CADD.
Início: 2008.*

O objetivo deste projeto é contribuir para reestruturar e retomar o desenvolvimento teórico e científico da Tecnologia da Informação (TI) aplicada à arquitetura e urbanismo, desenvolvendo Proposições CAD | DAC um conjunto de procedimentos e estratégias intervindo na teoria, metodologia e utilização de sistemas informatizados de acordo com as condicionantes brasileiras para atuar na dicotomia recurso e restrição decorrente das transformações provocadas pela nova tecnologia no âmbito da arquitetura e urbanismo.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (1).

Integrantes: Norberto Corrêa da Silva Moura – Coordenador.

Número de produções C, T & A: 5 / Número de orientações: 2.

3.2.1. Projetos de Pesquisa

Paulo Sérgio Scarazzato

Luz e Iluminação na Formação do Arquiteto.

Início: 2012.

O fascínio histórico pela iluminação natural indubitavelmente tem uma forte motivação plástica relação compositiva entre cheios e vazios que continua em pauta mesmo com a incorporação de conceitos tais como a eficiência energética, a sustentabilidade e, mais recentemente, o que a correlaciona diretamente com a saúde humana. Nos últimos anos, livros, teses acadêmicas, eventos científicos, códigos energéticos e programas especiais de estímulo aos edifícios verdes, têm impulsionado a discussão e a produção de uma arquitetura ecologicamente mais adequada do que a que foi em grande escala produzida ao longo de quase todo o século XX. Entretanto, a incorporação dos avanços no trato da matéria no ensino do projeto vem se dando de modo bastante lento, o que retarda sua aplicação na prática profissional do arquiteto, salvo exceções. Esta pesquisa se propõe a comprovar a hipótese de que parte importante do problema reside na formação do arquiteto, que não vem sendo adequadamente preparado para incluir as questões afeitas à iluminação na prática do projeto. Como fundamentação, buscará indícios na argumentação de teóricos contemporâneos que tratam da matéria, alguns dos quais com larga experiência na atuação acadêmica e profissional especializada, em referências bibliográficas sobre metodologia de projeto e ensino da arquitetura, e mesmo em algumas sobre pedagogia universitária, e no depoimento de arquitetos que sempre levam em conta as questões inerentes à iluminação em seus projetos. Como tese, procurará demonstrar a importância e necessidade de vinculação do ensino da iluminação ao ensino do projeto, e não de modo dissociado dele como atualmente ocorre nos nossos cursos de graduação arquitetura e urbanismo.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (1).

Integrantes: Paulo Sérgio Scarazzato – Coordenador / Ana Cristina da Silva de Lacerda – Integrante.

3.2.1. Projetos de Pesquisa

**Ranny Loureiro Xavier
Nascimento**

Projeto Latitudes

Início: 2016.

Descrição: Direcionado para a prática de projeto na graduação, com foco em temas ambientais. O objetivo do projeto é promover a troca de conhecimento entre alunos de arquitetura de diferentes partes do mundo, ou melhor dizendo, de diferentes latitudes, na realização de propostas criativas de projeto, por meio de um tipo de atelier global virtual, envolvendo alunos de mais de quinze faculdades de arquitetura ao redor do mundo. Um grupo de alunos da FAUUSP faz parte desse rede internacional. Projeto coordenado pela Universidade de Westminster.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (10) / Mestrado acadêmico: (2) / Doutorado: (2) .

Integrantes: Ranny Loureiro Xavier Nascimento Michalski – Integrante / Joana Carla Soares Gonçalves – Coordenador / KRONKA MULFARTH, Roberta Consentino – Integrante / Leonardo Marques Monteiro – Integrante.

Projeto de Pesquisa USP

Início: 2016.

Descrição: CONFORTO E DESEMPENHO ACÚSTICO EM ESPAÇOS URBANOS NA CIDADE DE SÃO PAULO.

Situação: Em andamento;

Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Ranny Loureiro Xavier Nascimento Michalski – Coordenador.

**Roberta Consentino Kronka
Mülfarth**

Projeto Latitudes

Início: 2014.

Descrição: Direcionado para a prática de projeto na graduação, com foco em temas ambientais. O objetivo do projeto é promover a troca de conhecimento entre alunos de arquitetura de diferentes partes do mundo, ou melhor dizendo, de diferentes latitudes, na realização de propostas criativas de projeto, por meio de um tipo de atelier global virtual, envolvendo alunos de mais de quinze faculdades de arquitetura ao redor do mundo. Um grupo de alunos da FAUUSP fazem parte desse rede internacional...

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (10) / Mestrado acadêmico: (2) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Roberta Consentino Kronka Mülfarth – Integrante / Denise Helena Duarte – Integrante / Joana Carla Soares Gonçalves – Coordenador / Leonardo Marques Monteiro – Integrante.

Financiador(es): University of Westminster – Cooperação.

3.2.1. Projetos de Pesquisa

**Roberta Consentino Kronka
Mülfarth**

*USP Ambiental – Política Ambiental da USP
Início: 2014.*

Descrição: Pesquisa que se desenvolve junto à Superintendência de Gestão Ambiental (SGA) com o objetivo de consolidar as suas ações baseada em três grandes metas, sendo elas: 1. Redução das emissões de carbono dos campi da Universidade; 2. Maior ênfase no papel da Universidade como “laboratório” para as cidades; 3. Incremento das ações sustentáveis em três esferas, sendo: Ações dentro da própria USP; Da USP com as outras universidades brasileiras; Da USP com as cidades. Como reflexo natural destas metas, no ano de 2014, iniciou-se um processo de criação da Política de Sustentabilidade da Universidade de São Paulo, no qual docentes, funcionários e pesquisadores, organizados em grupos de trabalho (GT), discutem diretrizes gerais de sustentabilidade a serem adotadas por toda a Universidade nas seguintes áreas: 1. Política de Edifícios Sustentáveis 2. Política de Mobilidade 3. Política de água e efluentes 4 Política de energia 5 Política de resíduos 6 Política do uso do solo e ocupação territorial, 7. Política de áreas verdes e reservas ecológicas 8. Política de Educação Ambiental 9. Política de Emissões de Gases do efeito estufa e gases poluentes 10. Política da fauna 11. Política de sustentabilidade na administração O objetivo principal desta etapa, foi de elaborar as diretrizes gerais, a linha mestra da Política de Sustentabilidade a ser adotada em todos os campi da Universidade de São Paulo. Além da elaboração do texto base da política dentro de cada um dos 11 (onze) grupos de trabalho (GT), será realizada consulta à comunidade USP através de workshop e seminários, com o objetivo de validar perante a comunidade, de forma participativa, as políticas propostas dentro de cada área. É importante observar, que esta Política de Sustentabilidade da USP será uma política a ser seguida por todos os campi, ou seja, deverá ser abrangente o suficiente para acomodar as particularidades e peculiaridades de cada campus, e pode ser chamada e “Política Guarda-Chuva”. Após esta etapa, a Política de Sustentabilidade, inicia-se a etapa de elaboração do Planos de Gestão Ambiental, que irá conter diretrizes, metas e indicadores, dentro de cada área temática, a serem utilizados na elaboração dos planos diretores ambientais de cada campus, que responderá às características locais e pormenores dentro das necessidades de cada localidade..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Mestrado acadêmico: (3) .

Integrantes: Roberta Consentino Kronka Mülfarth – Integrante / Joana Carla Soares Gonçalves – Integrante / Marcelo de Andrade Romero – Coordenador / 99ontente fernandez – Integrante / 99onten cooper – Integrante / daniela cássia sudan – Integrante / Ana Maria de Meira – Integrante.

Número de produções C, T & A: 12 / Número de orientações: 9

3.2.1. Projetos de Pesquisa

**Roberta Consentino Kronka
Mülfarth**

WC2 ECOCAMPUS

Início: 2011.

Descrição: Este projeto integra a rede de Universidades WC2. O WC2 é uma Rede de Universidades, criada em setembro de 2010, que foi desenvolvida com o objetivo de reunir as melhores universidades localizadas nas grandes cidades do mundo, a fim de tratar de questões culturais, ambientais e políticas de interesse comum para as cidades e suas universidades. Pretende-se com esta rede reforçar o reconhecimento do papel das universidades junto às cidades em temas que são de interesse comum. Ao promover os fóruns de discussão, o WC2 pretende ser o interlocutor entre os governos locais e as universidades participantes. Espera-se que o fluxo de pesquisadores, alunos, funcionários e informação irá resultar em uma compreensão mais abrangente das cidades, das suas universidades e como elas podem efetivamente colaborar com os governos locais. A Rede WC2, desde a sua fundação em setembro de 2010, reúne-se 02 vezes ao ano, com o objetivo de criar metas e rever os seus planos de ação. Integro a rede WC2 no subgrupo do ECOCAMPUS. Como resultado das discussões iniciais e relevância da temática não só para as universidades envolvidas, mas também para o WC2, estabeleceram-se duas grandes áreas de pesquisa, a curto e longo prazos com o objetivo de traçar um plano de ação para os componentes do grupo. As áreas de pesquisa identificadas pelo grupo são: - a curto prazo Retrofit das edificações dos Campi envolvidos; - a longo prazo Masterplan dos Campi envolvidos. Foi traçado um plano de trabalho para o RETROFIT dos edifícios dos campi, aonde se estabeleceu prazos, e tarefas até o próximo encontro, como poderá ser observado no decorrer deste relatório. Pretende-se que este seja o foco da pesquisa inicial, e como consequência, em longo prazo, consiga-se estabelecer um Masterplan para os Campi. Junto a este relatório encontra-se o Eco Campus Thematic Table que apresenta o detalhamento das quatro principais áreas eleitas como base para elaboração da agenda de sustentabilidade”.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (5) / Mestrado acadêmico: (1) .

Integrantes: Roberta Consentino Kronka Mülfarth – Integrante / Joana Carla Soares Gonçalves – Integrante / Marcelo de Andrade Romero – Coordenador / Claus Steffan – Integrante / Kevin Hon – Integrante / Alessandro Balducci – Integrante / Eduardo Campero – Integrante / Ksenia Stretlets – Integrante.

Número de orientações: 1

3.2.1. Projetos de Pesquisa

**Roberta Consentino Kronka
Mülfarth**

Biometeorologia Humana: Análise dos Efeitos da Poluição Atmosférica de Mudanças Climáticas em População Geriátrica em São Paulo.

Início: 2011

Projeto Temático Fapesp processo 2010/10189-5, que tem como coordenador o Prof. Dr. Fábio Luiz Teixeira Gonçalves (IAGUSP), e que envolve também FMUSP, POLIUSP e FAUUSP, com vigência de 01/07/2011 a 30/06/2015. Sub-projeto do Núcleo de Apoio à Pesquisa USP NAP INCLINE – Interdisciplinary Climate Investigation Center, coordenado pelo Prof. Dr. Tércio Ambrizzi. Este é um projeto multidisciplinar, visando estudar o impacto na população geriátrica de variáveis meteorológicas associadas ao conforto térmico humano, referentes à atual climatologia e às mudanças climáticas na RMSP. Esta temática está dentro do âmbito de estudos biometeorológicos, na subdivisão humana, baseado na ISB (International Society of Biometeorology). De acordo com a sociedade, os efeitos ambientais são considerados meteorotrópicos, onde uma ou mais variáveis ambientais afetam um ou mais indivíduos de uma população. O foco do estudo será, portanto, avaliar o desempenho cognitivo e físico da população geriátrica em um grupo pré-selecionado de idosos considerados aptos (saudáveis). Este desempenho é afetado por condições ambientais, das quais o conforto térmico humano (onde as variáveis meteorológicas atuam em conjunto) e a poluição do ar são os fatores meteorotrópicos. Conseqüentemente, um dos objetivos do estudo é estabelecer um índice de conforto térmico humano para as populações geriátricas. Premissas arquitetônicas (de desempenho térmico e ergonomia) serão igualmente desenvolvidas. Uma câmara climatizada será usada para simular os extremos do clima de São Paulo e propor um índice de conforto. Ambientes externos e internos serão utilizados para avaliar o impacto na população selecionada. Participação neste projeto temático com a pesquisa: “Parâmetros ergonômicos na arquitetura de habitações que satisfaçam as expectativas e as necessidades de conforto, bem estar e autonomia de idosos aptos (saudáveis)”.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado profissionalizante: (1).

Integrantes: Roberta Consentino Kronka Mülfarth – Coordenador / Denise H. Duarte – Integrante / Leonardo Marques Monteiro – Integrante / Marcia Peinado Alucci – Integrante / Fábio Luiz Teixeira Gonçalves – Integrante / Arlindo Tribess – Integrante / Wilson Jacob Filho – Integrante / Nathalia Mara Lorenzetti – Integrante / Isabela Belini – Integrante / Mayla Kato – Integrante.

Financiador: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo – Auxílio financeiro. Número de orientações: 3.

3.2.1. Projetos de Pesquisa

Rosaria Ono

Características do ambiente construído que afetam a escolha das saídas de emergência em edificações complexas.

Início: 2015.

Descrição: Objetivos: a) identificar as informações ou as características do espaço construído que influenciam ou determinam a escolha da saída de emergência por parte do usuário; b) determinar a inserção das informações ou características identificadas em campo como diretrizes de projeto, nas diferentes etapas do processo de projeto; c) contribuir para a disseminação de soluções de projeto com base no desempenho em segurança contra incêndio, definindo parâmetros para a avaliação do projeto de saídas de emergência.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Rosaria Ono – Coordenador / Katia Beatris Rovaron Moreira – Integrante. Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico – Bolsa / Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo – Bolsa. Número de orientações:

Diretrizes para o Abandono Seguro de Edifícios Escolares para o Ensino Fundamental da Rede Pública em São Paulo.

Início: 2011.

O objetivo é uma análise das condições de segurança das saídas de emergência em edifícios escolares, considerando as dificuldades trazidas pelas intervenções que visam assegurar a segurança patrimonial do edifício e de seus usuários. Numa segunda fase, propôs-se uma coleta de dados sobre fluxos em edificações escolares e sua comparação com dados utilizados em simulações por computador, a fim de propor diretrizes para o abandono seguro desses edifícios. Por meio deste estudo, realizou-se, primeiramente, um levantamento das condições de segurança contra incêndio de edifícios escolares e uma análise das intervenções de segurança patrimonial no seu desempenho. Além de avaliar as condições de uso e manutenção dos equipamentos de segurança contra incêndio, a efetividade das rotas de fuga também foi analisada. Para tanto, foram empregadas ferramentas básicas de vistoria técnica, tais como registros gráficos (em planta), registros fotográficos e medições dimensionais dos espaços. A coleta de dados de fluxo foi realizada por meio do registro de imagem (gravação) do movimento dos alunos e análise posterior do material. O estudo prosseguiu com a inserção de dados de fluxo num modelo computacional de simulação de abandono, para verificação do desempenho das saídas em função de algumas variáveis como a obstrução ou o afunilamento de rotas de fuga ou a redução no número de alternativas de saídas.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Doutorado: (1).

Integrantes: Rosaria Ono – Coordenador / Fúlvio Vittorino – Integrante / Marcos Vargas Valentin – Integrante. Financiador(es): Centro Brasileiro da Construção em Aço – Outra / Fundacion MAPFRE – Auxílio financeiro / Universidade de São Paulo – Bolsa.

Número de produções C, T & A: 8 / Número de orientações: 5.

3.2.1. Projetos de Pesquisa

Rosaria Ono

Desenvolvimento de métodos e metodologias para avaliação de desempenho de tecnologias inovadoras no âmbito do Sistema Nacional de Avaliação Técnica-Rede INOVATEC/FINEP/Sub-Projeto5.

Início: 2011.

Proposta geral: Desenvolvimento de métodos de ensaio e metodologias para avaliação de desempenho de tecnologias inovadoras no âmbito do Sistema Nacional de Avaliação Técnica SINAT, em conformidade com o seu regimento, com ênfase em durabilidade, vida útil e custos ao longo do ciclo de vida no segmento da habitação de interesse social; bem como estudos para identificação de gargalos e recomendação de aperfeiçoamento de normas técnicas de avaliação de desempenho de edifícios habitacionais. Objetivos do Subprojeto 5: Desenvolvimento de manual de avaliação de desempenho em uso de empreendimentos habitacionais desenvolvidos com sistemas construtivos inovadores do ponto de vista do usuário final. Método: Aplicação de métodos e técnicas de Avaliação Pós-Ocupação para avaliação da satisfação do morador com a moradia, para indicação de ferramentas apropriadas para avaliação em uso de edifícios habitacionais em sistemas construtivos inovadores.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (3).

Integrantes: Sheila Walbe Ornstein – Integrante / Outros – Integrante / Rosaria Ono – Integrante / Márcio Minto Fabrício – Coordenador Geral do Projeto / Walter José Ferreira Galvão – Integrante / Miguel A. Buzzar – Coordenador do Sub-Projeto 5 / Fabiana Lopes de Oliveira – Integrante.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico – Bolsa / Financiadora de Estudos e Projetos – Auxílio financeiro.

Número de produções C, T & A: 12 / Número de orientações: 1.

Diretrizes de projeto para garantir a segurança e a acessibilidade para o ambiente construído.

Início: 2008.

O projeto objetiva estabelecer diretrizes que forneçam subsídios, tanto conceituais como práticos, sobre segurança (de uso, contra incêndio e patrimonial) e acessibilidade para o desenvolvimento de projetos de edificações. O trabalho abrange a realização de pesquisa teórica/ bibliográfica (análise documental de dissertações e teses, publicações, periódicos e regulamentações) assim como a pesquisa prática (avaliação de projetos, inspeções in loco e entrevistas com usuários e profissionais), utilizando métodos e técnicas da Avaliação Pós-Ocupação, objetivando a obtenção de um resultado de adequada fundamentação teórica, dirigida à aplicação prática, principalmente voltada ao arquiteto projetista de edificações e aos estudantes de arquitetura.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Mestrado acadêmico: (3) / Doutorado: (2).

Integrantes: Rosaria Ono – Coordenador / Adriana Portella Prado Galhano – Integrante / Katia Beatris Rovaron Moreira – Integrante / Maria Elisabete Lopes – Integrante / Virginia Gueiroz Magliano – Integrante.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico – Bolsa / Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo – Bolsa / Fundação para a Pesquisa Ambiental – Bolsa.

Número de produções C, T & A: 59 / Número de orientações: 8.

3.2.1. Projetos de Pesquisa

Sheila Walbe Ornstein

Museus históricos abrigados em 104 antigos: ambientes lúdicos para a aprendizagem.

Início: 2016.

Descrição: Buscar a ampliação da fundamentação teórica e prática sobre a importante ação Programa de Necessidade integrante da etapa Pré-Projeto para o caso de projetos de restauro, modernização e ampliação de edifícios antigos voltados à exposição de acervos temáticos, históricos e a guarda e a conservação de reservas técnicas. Nesta direção, pretende-se demonstrar de que forma os insumos de Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT. podem colaborar no desenvolvimento de programas de necessidades mais consistentes tecnicamente, com destaque para itens de desempenho como: funcionalidade, acessibilidade, sustentabilidade, segurança, conforto ambiental (térmica, iluminação, acústica e ventilação) e ergonomia à luz da NBR 15575 (ABNT: 2013), associados à fruição ambiental e de acervo de forma lúdica. 2. A partir das pontes entre a APPs (avaliações pré-projeto) e as Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT., colaborar para a definição de programas de uso, operação e manutenção de edifícios desta natureza, complexidade e com uma gama muito variada de usuários. 3. Dar continuidade as aplicações de Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT. já em curso em edifícios antigos que abrigam museus com vistas ao aperfeiçoamento dos projetos de requalificação desses edifícios e ambientes museológicos.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Sheila Walbe Ornstein – Coordenador / Maria Aparecida Hatanaka – Integrante / Sofia Lopes – Integrante / Juliana Bechara Saft – Integrante.

Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo – Bolsa. Número de orientações: 3

Arquitetura hospitalar e ambientes complexos para a saúde: procedimentos para a avaliação de desempenho em uso

Início: 2014.

Descrição: Pesquisa sobre o desempenho de ambientes vinculados a hospitais complexos e outros ambientes voltados à saúde: procedimentos para a avaliação de desempenho em uso e para a aferição sobre a percepção e a satisfação do usuário..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Doutorado: (1) .

Integrantes: Sheila Walbe Ornstein – Coordenador / Andrea D'Angelo Leitner Thomazoni – Integrante / Virginia Magliano de Queiroz – Integrante.

Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo – Bolsa.

Número de produções C, T & A: 5

3.2.1. Projetos de Pesquisa

Sheila Walbe Ornstein

Coordenadora e bolsista da pesquisa Ambientes educativos e para a aprendizagem no ensino fundamental e médio. A Avaliação Pós-Ocupação voltada ao aperfeiçoamento do programa de necessidades.

Início: 2012.

Buscar a ampliação da literatura sobre Avaliação Pré-Projeto [Pré-Design Evaluation] e mais especificamente sobre o tópico Programa de Necessidades tal como este é identificado nos países anglo-saxônicos, ou seja, como Programming ou Programa + Ação, norteado por insumos e atributos de desempenho dos ambientes e das relações entre estes que vão muito além das simples quantificação de áreas e definição de usos. Nesta direção serão incluídos itens de desempenho como funcionalidade, acessibilidade, sustentabilidade, segurança, conforto ambiental [térmica, iluminação, acústica e ventilação] e ergonomia, dentre outros. Definir pontes ou links metodológicos entre as APPs e as Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT. tal como indicam Herhsberger, 1999 e Voordt; Wegen, 2005.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Doutorado: (3).

Integrantes: Sheila Walbe Ornstein – Coordenador / Ana Judite Galbiate Limongi França – Integrante.

Financiador: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico – Bolsa.

Número de produções C, T & A: 5 / Número de orientações: 6.

Desenvolvimento de métodos e metodologias para avaliação de desempenho de tecnologias inovadoras no âmbito do Sistema Nacional de Avaliação Técnica-Rede INOVATEC/FINEP/Sub-Projeto5

Início: 2011.

Sub-projeto 5: Desenvolvimento de manual de avaliação de desempenho em uso de empreendimentos habitacionais desenvolvidos com sistemas construtivos inovadores do ponto de vista do usuário final.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (5).

Integrantes: Sheila Walbe Ornstein – Integrante / Outros – Integrante / Rosaria Ono – Integrante / Márcio Minto Fabrício – Coordenador Geral do Projeto / Walter José Ferreira Galvão – Integrante / Miguel A. Buzzar – Coordenador do Sub-Projeto 5 / Fabiana Lopes de Oliveira – Integrante / Fernanda R. D`Angelo – Integrante.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico – Bolsa / Financiadora de Estudos e Projetos – Auxílio financeiro.

Número de produções C, T & A: 6 / Número de orientações: 1.

3.2.1. Projetos de Pesquisa

Vera Maria Pallamin

EA-USP Grupo de Trabalho: Teoria Urbana Crítica

Início: 2017.

Descrição: Grupo de Trabalho do IEA-USP Teoria Urbana: voltado ao estudo da sociedade urbana em suas diversas escalas e dimensões; os rearranjos da economia contemporânea determinando as dinâmicas e as formas do processo de reprodução do espaço; as relações entre as possibilidades e as contradições do direito à cidade; os diversos sentidos do emprego; a justiça social e o direito à cidade..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (1) Doutorado: (1) .

Integrantes: Vera Maria Pallamin – Integrante / Cibele Saliba Rizek – Integrante / Cesar Floriano dos Santos – Integrante / Ana Fani Alessandri Carlos – Coordenador / Glória de Assunção Alves – Integrante / Isabel Aparecida Pinto Alvarez – Integrante / Jorge Luiz Barbosa – Integrante / Francisco Comaru – Integrante / Paolo Colosso – Integrante / Alysson Mascaro – Integrante / Philippe Gervais-Lambony – Integrante.

Arte, cidade e cultura: aspectos estético-políticos contemporâneos.

Início: 2013.

Descrição: Trata de relações contemporâneas entre arte, cidade e cultura, organizando-se em torno de três eixos interligados: 1) a relação entre o estético e o político; 2) a relação entre cidade, arquitetura, espaço público e cultura urbana; 3) arte urbana. O eixo transversal articulador destes núcleos é trabalhado a partir da filosofia contemporânea, com ênfase em Jacques Rancière e, a partir deste, na questão da emancipação, considerada como a verificação polêmica da igualdade, que leva a atos intermitentes de resistência, efetuados diante da lógica da desigualdade inerente ao vínculo social. Esta verificação é precária, descontínua e consiste na introdução de algo que é, ao mesmo tempo, próprio e impróprio a desafiar a ordem estabelecida.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (2) Doutorado: (1) .

Integrantes: Vera Maria Pallamin – Coordenador.

Financiador(es): Universidade de São Paulo – Remuneração.

3.2.1. Projetos de Pesquisa

Vera Maria Pallamin

Fenomenologia e Paisagem: espaços de transitividade em intervenções associadas ao paisagismo e à arte contemporâneos.

Início: 2012.

Estudo sobre as articulações entre Fenomenologia e Paisagem considerando-se os fundamentos teóricos da noção de paisagem a partir da sociedade moderna, e o modo como estas articulações se colocam no presente, com foco em intervenções associadas à arte-paisagem e ao paisagismo após os anos sessenta. Priorizando-se a noção de espaço da paisagem enquanto lugar frequentado e "fenomênico", fundada na filosofia de Maurice Merleau-Ponty, será trabalhada a relação entre fenomenologia do olhar e reconhecimento da paisagem mediante o estudo de um conjunto de intervenções da arte contemporânea e de situações urbanas em que se verifica uma relação dialética entre apagamento e desvelamento da paisagem.

Situação: Em andamento; *Natureza:* Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (4).

Integrantes: Vera Maria Pallamin – Coordenador / Vladimir Bartolini – Integrante / Catharina Cordeiro Pinheiro dos Santos Lima – Integrante / Carmen S. G. Aranha – Integrante / Ricardo Nader – Integrante.

Financiador: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo – Auxílio financeiro.

Número de produções C, T & A: 26 / *Número de orientações:* 5

Urbanização e Mundialização: novos processos de produção do espaço urbano.

Início: 2012.

Projeto associado ao NAP URB, no período 2012-2015. Tem por objetivo estudar os processos de conformação e configuração da cidade, suas novas morfologias socioespaciais e suas relações com os novos conteúdos do processo de urbanização, como: o processo de financeirização da economia; as operações urbanas como movimento de reprodução do espaço; as renovações urbanas redefinindo o papel da cultura e do patrimônio no processo de valorização do espaço; os mecanismos legais de articulação do financeiro com o imobiliário e a realização da propriedade privada no solo urbano; os discursos e as políticas chamadas de sustentabilidade urbana e a reprodução e aprofundamento da segregação; a criação de projetos de moradia popular através do crédito imobiliário; os mecanismos legais de articulação do financeiro com o imobiliário; as práticas e movimentos de resistência aos processos hegemônicos de valorização.

Situação: Em andamento; *Natureza:* Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (18) Doutorado: (1).

Integrantes: Vera Maria Pallamin – Integrante / Cibele Saliba Rizek – Integrante / Manoel Rodrigues Alves – Coordenador / Ana Fani Alessandri Carlos – Integrante / Glória de Assunção Alves – Integrante / Isabel Aparecida Pinto Alvarez – Integrante / Marcelo Montañó – Integrante / Rita de Cássia Ariza da Cruz – Integrante / Arlete Moyses Rodrigues – Integrante / Silvana Pintaudi – Integrante.

Financiador: Pró-Reitoria da USP – Auxílio financeiro.

3.2.2. Demais Projetos

3.2.2.1. Projetos de Desenvolvimento

Artur Simões Rozestraten

Projeto+GRAFIA Software livre para ambientes colaborativos de compartilhamento e avaliação coletiva de imagens.

Início: 2015.

Descrição: Este projeto propõe o desenvolvimento de pesquisas conceituais que amparem a concepção do software livre +GRAFIA, com base no projeto ARQUIGRAFIA, como suporte a ambientes colaborativos de compartilhamento, visualização e avaliação coletiva de imagens para as mais variadas áreas de conhecimento. A partir do desenvolvimento tecnológico específico já realizado para a área de Arquitetura e Urbanismo, o projeto aqui proposto pretende investigar experimentalmente um software livre que esteja disponível na Internet para toda a comunidade científica. O +GRAFIA irá amparar a constituição de ambientes colaborativos temáticos, estimulando interações entre usuários e avaliações conjuntas de imagens por meio de diferenciais semânticos. Todas as áreas de conhecimento que se valem de imagens para a construção de conhecimento sobre determinados fenômenos poderão se apropriar gratuitamente do +GRAFIA e adaptá-lo à sua iconografia específica, das Ciências Sociais Aplicadas à Astronomia, da Educação Física à Antropologia, da Geologia às Artes Visuais, da Botânica à Odontologia. O projeto envolverá a fundamentação conceitual, produção de protótipo e avaliação crítica do protótipo. Este projeto relaciona-se ao Grupo de Pesquisa CNPq 'Representações: imaginário e tecnologia' que constitui linha de pesquisa homônima abrigada no Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT. " Núcleo de Apoio à Pesquisa em Ambientes Colaborativos na Web.

Situação: Em andamento; Natureza: Desenvolvimento.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Artur Simoes Rozestraten – Coordenador / Ana Paula Oliveira dos Santos – Integrante / André Chou – Integrante.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico – Outra.

3.2.2.2. Projetos de Outra Natureza

Angela Maria Rocha

A experiência do espaço no desenhar e nas representações.

Início: 2011.

A partir da experiência do ensino de desenho e da experiência com o fazer artístico, pretende-se propor uma reflexão sobre o desenhar: a experiência de um fazer que, se em um momento está vinculado a diversas práticas profissionais, pode também desenvolver a potência de um olhar e inserção no mundo das práticas como um testemunho existencial, seja através do registro gráfico que transcende o universo da linguagem codificada, seja como apropriação da percepção do espaço como espaço de relações, como espaço de vínculos. Enfim, o espaço vivido, na experiência do desenho de observação e através do testemunho presentificado no registro gráfico, transforma o conhecimento habitual do espaço povoando-o de sentidos e outras potencialidades invisíveis ao primeiro olhar. Trata-se de um trabalho que pretende se haver com muitas indagações sobre a natureza do espaço, da produção da vida humana no espaço e de suas representações através da expressão gráfica para essa produção. O desenho, nessa fronteira entre produção de espaços no mundo e enquanto testemunho de vivência dos espaços enquanto vínculos e relações de afetividade, pretende-se portanto aqui como perspectiva de um outro modo de conhecimento para as futuras gerações.

Situação: Em andamento; *Natureza:* Outra.

Integrantes: Angela Maria Rocha – Coordenador.

Financiador: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo – Outra.

A representação como fundamento para as práticas de conhecimento e transformação do espaço.

Início: 2005.

O conceito de representação e os sistemas de representação: linguagem, sistemas simbólicos, percepção e cognição. Concepção e produção do espaço: representações simbólicas, técnicas e experiências vividas. A partir da disciplina criada para o curso da pós-graduação e das pesquisas e orientações referentes ao tema, vem sendo construído um conhecimento sobre as representações, seus fundamentos na filosofia, nas artes plásticas, na psicologia e nas práticas sociais. Pretende-se organizar os resultados e a experiência desenvolvida no processo.

Situação: Em andamento; *Natureza:* Outra.

Integrantes: Angela Maria Rocha – Coordenador.

Financiador: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo – Cooperação.

3.2.2.2. Projetos de Outra Natureza

Artur Simões Rozestraten

Projeto do Mezanino do Laboratório de Modelos e Ensaio da FAUUSP.

Início: 2013.

Programa de Ampliação e Melhoramento da Infraestrutura de Pesquisa INFRA-USP Edital 2012-2013. O desenvolvimento do Projeto do Mezanino do Laboratório de Modelos e Ensaio da FAUUSP irá amparar o desenvolvimento de pesquisas relacionadas ao próprio LAME, ao FABLAB-SP e DIGI-FAB e ao Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética (Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT.), todos em atividade na FAUUSP sob a coordenação do Prof. Dr. Artur Simões Rozestraten (LAME), Prof. Dr. Paulo Fonseca de Campos (FABLAB-SP/DIGI-FAB) e Profa. Dra. Denise Duarte (Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT.).

Situação: Em andamento; Natureza: Outra.

Integrantes: Artur Simões Rozestraten – Coordenador / Paulo Eduardo Fonseca de Campos – Integrante / Denise Helena Silva Duarte – Integrante.

Financiador: Pró-reitoria de Pesquisa da Universidade de São Paulo – Auxílio financeiro.

RENOVALAB 2013 – Programa de Renovação de Instrumentos para laboratórios Didáticos.

Início: 2013.

O projeto que aqui se apresenta tem como objetivos principais: I. a ampliação das possibilidades técnicas de apoio à confecção de modelos e ensaios no campo do Design e da Arquitetura, Urbanismo e Design com uma gama de materiais e técnicas mais abrangentes do que as atuais especialmente quanto a plásticos e resinas, materiais cerâmicos, têxteis e espumas; II. A requalificação de setores já existentes com a aquisição de maquinário mais moderno com maior amplitude de atuação e interação com as bases digitais de representação eletrônica, como é o caso do setor de Mecânica (metais), Moldagem (gesso e argila) e Pintura; III. A ampliação do número existente de ferramentas, instrumentos de medição e de equipamentos em quantidade suficiente para atender às necessidades das aulas ministradas no laboratório, cuja demanda de uso é simultânea.

Situação: Em andamento; Natureza: Outra.

Integrantes: Artur Simões Rozestraten – Coordenador / Paulo Eduardo Fonseca de Campos – Integrante / Cristiane Aun Bertoldi – Integrante.

Financiador: Pró-reitoria de Pesquisa da Universidade de São Paulo – Auxílio financeiro.

3.2.2.2. Projetos de Outra Natureza

Artur Simões Rozestraten

Matemateca no LAME

Início: 2012.

Este projeto amparado pelo edital Pró-inovalab da Pró-reitoria de Graduação da USP estabelece uma interação experimental entre os cursos de Matemática, Arquitetura e Design, valendo-se de experimentos práticos, montagens de objetos, e fundamentação conceitual da MATEMATECA, e das possibilidades de desenvolvimento de atividades exploratórias de modelagem e ensaio, no campo projetual da Arquitetura e do Design, no LAME. Espera-se, com isso, promover aproximações interdisciplinares a conteúdos espaciais, construtivos, geométricos e algébricos em contextos diversos de ensino, pesquisa e extensão. A aproximação entre a MATEMATECA e o LAME caracteriza-se como uma experiência interunidades inovadora com repercussão direta no ensino ao constituir um campo experimental interdisciplinar para o qual convergem os conhecimentos de matemática, geometria, desenho, modelagem, projeto, tecnologia e produção.

Situação: Em andamento; Natureza: Outra.

Integrantes: Artur Simões Rozestraten / Eduardo Colli – Integrante / Deborah Raphael – Integrante.

Financiador: Pró-reitoria de Graduação da Universidade de São Paulo – Auxílio financeiro.

**Reginaldo Luiz Nunes
Ronconi**

PRÓ-INOVALAB 2012.

Início: 2012.

PROJETO PRÓ-INOVAÇÃO NO ENSINO DE GRADUAÇÃO – Financiado pela Pró-Reitoria de graduação da USP. Título do projeto: Canteiro Experimental e Laboratório de Culturas Construtivas.

Situação: Em andamento; Natureza: Outra.

Alunos envolvidos: Graduação: (3) / Mestrado acadêmico: (2) / Doutorado: (1).

Integrantes: Reginaldo Luiz Nunes Ronconi – Coordenador / Erica Yoshioka – Integrante.

3.2.2.2. Projetos de Outra Natureza

Rosaria Ono

Segurança Contra Incêndio no Projeto Arquitetônico.

Início: 2013.

Pretende-se fazer uso de recursos de multimídia para produção de material didático em língua portuguesa, voltado a estudantes de cursos de arquitetura e que poderão ser disponibilizados na internet para uso por outras instituições que se interessem pelo mesmo.

Situação: Em andamento; Natureza: Outra.

Alunos envolvidos: Graduação: (2).

Integrantes: Rosaria Ono – Coordenador / Walter Negrisolo – Integrante / Adriana Portela Prado Galhano Venezia – Integrante / Constance Jiin Chen – Integrante / Sabrina Nishidomi – Integrante.

Financiador: Pró-Reitoria de Graduação da Universidade de São Paulo – Bolsa.

Número de orientações: 2.

Vera Maria Pallamin

Programa da Reitoria da USP de Ampliação e Melhoramento da Infraestrutura de Pesquisa 2013 – Melhoramento do Atelier de Escultura Caetano Fraccaroli, da FAUUSP.

Início: 2013.

Reforma das instalações e recuperação do acervo escultórico.

Situação: Em andamento; Natureza: Outra.

Alunos envolvidos: Graduação: (3).

Integrantes: Vera Maria Pallamin – Coordenador.

Financiador: Universidade de São Paulo – Outra.

3.2.3. Grupos de Pesquisa do Departamento de Tecnologia – Certificados pela USP e constantes no diretório do CNPq

3.2.3.1. Representações: imaginário e tecnologia – Rite

Artur Simões Rozestraten

Karina Oliveira Leitão

Líder do Grupo

Líder do Grupo

Ano de Formação: 2013

Linhas de Pesquisa:

Arquigrafia

Fundamentos das representações e processos projetuais

Gestão arquitetônica e a imagem da arquitetura

Investigação metodológica na intersecção dos estudos do Imaginário e das representações da Arquitetura

Representações da arquitetura no Pará e em Alagoas: um estudo sobre as interações entre a arquitetura vernacular e o imaginário arquitetônico

Pesquisadores do Grupo

Ana Paula Oliveira Bertholdo

Andre Felipe Costa Silva

André Luís de Lima

Artur Simoes Rozestraten

Caio Adorno Vassão

Caio Luis Mattei Faggin

Cibele Araujo Camargo Marques dos Santos

Claudio Walter Gomez Duarte

Cybelle Salvador Miranda

Daniele Queiroz dos Santos

Diogo Augusto Mondini Pereira

Eliana de Azevedo Marques

Fernando Gobbo Ferreira

Gabriel Mazzola Poli de Figueiredo

Gabriel Negri Nilson

Gil Garcia de Barros

Josicler Orbem Alberton

Juliana Eiko Hiroki

Juliano Carlos Cecílio Batista Oliveira

Karina Oliveira Leitão

Lucas Caracik de Camargo Andrade

Lívia Perez de Paula

Marisol Solis Yucra

Rodrigo Camargo Moretti

Rodrigo Luiz Minot Gutierrez

Varlete Aparecida Benevente

Vânia Mara Alves Lima

3.2.3.2. Qualidade e Desempenho no Ambiente Construído

Rosaria Ono
Sheila Walbe Ornstein

Líder do Grupo.

Líder do Grupo.

Ano de Formação: 2008

Linhas de Pesquisa:

Acessibilidade

Ambiente construído versus comportamento humano

Avaliação da Qualidade Arquitetônica e a Gestão do Processo de Projeto

Avaliação de desempenho físico

Avaliação Pós-Ocupação

Recuperação de edifícios

Segurança contra incêndio

Segurança patrimonial

Tecnologia da construção civil

Usabilidade

Pesquisadores do Grupo:

Andrea D'Angelo Leitner Thomazoni

Fabiana Lopes de Oliveira

Katia Beatris Rovaron Moreira

Maria Beatriz Pestana Barbosa

Rosaria Ono

Sheila Walbe Ornstein

Simone Barbosa Villa

Tania Pietzschke Abate

Walter José Ferreira Galvão

3.2.3.3. Processo de Produção do Espaço Construído

Emilio Haddad

Líder do Grupo.

João Fernando Pires Meyer

Líder do Grupo.

Ano de Formação: 2011

Linhas de Pesquisa:

Política Imobiliária Urbana

Dinâmica urbana e pressão imobiliária

Indicadores de avaliação de projetos habitacionais econômicos e de interesse social no Brasil

Mercado imobiliário informal – Paraisópolis

Pesquisadores do Grupo:

Angelo Salvador Filardo Junior

Caio Santo Amore de Carvalho

Emilio Haddad

João Fernando Pires Meyer

Maria de Lourdes Zuquim

3.2.3.4. Laboratório de Culturas Construtivas – Canteiro Experimental

Erica Yukiko Yoshioka

Reginaldo Luiz Nunes Ronconi

Líder do Grupo.

Líder do Grupo.

Ano de Formação: 2008

Linhas de Pesquisa:

Construções com terra

Culturas Construtivas

Culturas construtivas contemporâneas

Ensino da Tecnologia

Espaços de interesse social e tecnologia

Resíduos sólidos da construção

Pesquisadores do Grupo:

Erica Yukiko Yoshioka

Fernando Cesar Negrini Minto

Francisco Toledo Barros Diederichsen

José Carlos Guerra Júnior

Mirella Nass Ruggiero

Paula Regina da Cruz Noia

Reginaldo Luiz Nunes Ronconi

Tomaz Amaral Lotufo

3.2.3.5. Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética

Denise Helena Silva Duarte
Leonardo Marques Monteiro

Líder do Grupo.
Líder do Grupo.

Ano de Formação: 2002

Linhas de Pesquisa:

Conforto ambiental no edifício; Conforto ambiental urbano; Eficiência energética; Sustentabilidade ambiental.

Pesquisadores do Grupo:

Alessandra Rodrigues Prata Shimomura
Antonio Gil da Silva Andrade
Arthur Hunold Lara
Denise Helena Silva Duarte
Joana Carla Soares Gonçalves
Leonardo Marques Monteiro
Marcelo de Andrade Romero
Marcelo Eduardo Giacaglia
Mônica Pereira Marcondes Cavaleri
Norberto Corrêa da Silva Moura
Paula Shinzato
Paulo Sergio Scarazzato
Ranny Loureiro Xavier Nascimento Michalski
Roberta Consentino Kronka Mülfarth

3.2.4. Participação em Grupos de Pesquisa de outros Departamentos da FAU – Certificados pela USP e constantes no diretório do CNPq

3.2.4.1. Design, Ambiente e Interfaces

Daniela Kutschat Hanns

Líder do Grupo.

Clice de Toledo Sanjar Mazzilli

Líder do Grupo.

Ano de Formação: 2009

Linhas de Pesquisa:

Design e ambiente

Design visual: interfaces e redes para a cultura e o desenvolvimento social (DeVIR)

Informação, Interface, Interação

Clice de Toledo Sanjar Mazzilli

Departamento: AUP

Pesquisadores do Grupo:

Carlos Roberto Zibel Costa

Clice de Toledo Sanjar Mazzilli

Daniela Kutschat Hanns

Eleida Pereira de Camargo

Gil Garcia de Barros

Marcelo Marino Bicudo

Ricardo Nakamura

Romero Tori

3.2.4.2. Laboratório de Habitação e Assentamentos Humanos

*Maria Lucia Refinetti
Rodrigues Martins*

Líder do Grupo

Ano de Formação: 1996

Departamento: AUP

Linhas de Pesquisa:

Cidades e Economia Regional

Estado, mercado e sociedade na produção do espaço urbano

Meio Ambiente e Habitação

Provisão da habitação

Terra urbana para assentamentos humanos

Pesquisadores do Grupo

Alvaro Luis dos Santos Pereira

Arlete Moyses Rodrigues

Caio Santo Amore de Carvalho

Eduardo Alberto Cusce Nobre

Erminia Terezinha Menon Maricato

Estevam Vanale Otero

Jeroen Johannes Klink

José Eduardo Baravelli

João Sette Whitaker Ferreira

Karina Oliveira Leitão

Luciana de Oliveira Royer

Luciana Nicolau Ferrara

Lúcia Zanin Shimbo

Maria Beatriz Cruz Rufino

Maria Camila Loffredo D'Ottaviano

Maria Lucia Refinetti Rodrigues Martins

Mariana de Azevedo Barretto Fix

Nabil Georges Bonduki

Rosana Denaldi

3.2.4.3. Quadro do Paisagismo no Brasil

João Fernando Pires Meyer

Pesquisador

Líderes do Grupo:

Eugenio Fernandes Queiroga

Silvio Soares Macedo

Departamento: AUP

Linhas de Pesquisa:

Paisagismo Contemporâneo

Paisagismo e políticas públicas / Sistemas de Espaços Livres

Paisagismo Urbano

Quadro do Paisagismo no Brasil

Sistemas de Espaços Livres: Planejamento, Projeto e Gestão

Pesquisadores

Ana Cecilia Mattei de Arruda Campos

Conrado Blanco de Souza

Denio Munia Benfatti

Eugenio Fernandes Queiroga

Fany Cutcher Galender

Francine Mariliz Gramacho Sakata

Helena Napoleon Degreas

João Fernando Pires Meyer

Leonardo Loyolla Coelho

Luciana Bongiovanni Martins Schenk

Lucimara Albieri de Oliveira

Mayumi Cursino de Moura Hirye

Roberto Sakamoto Rezende de Souza

Rogério Akamine

Sidney Vieira Carvalho

Silvio Soares Macedo

Vanderli Custódio

Vera Regina Tângari

Veronica Garcia Donoso

3.2.4.4. Núcleo de Apoio à Pesquisa; Produção e Linguagem do Ambiente Construído – NAP/PLAC

Ano de Formação: 1992

Líderes do Grupo:

Eduardo Alberto Cusce Nobre

Maria de Lourdes Zuquim

Departamento: AUP

Linhas de Pesquisa:

Arquitetura e Cidade

Dos custos do projeto para o projeto dos custos

Economia, Sociedade e Território

Formas de provisão na edificação, urbanização e infraestrutura

Objeto e Arquitetura: Projeto e Produção

Políticas Públicas Urbanas

Processo de Produção da Arquitetura e do Urbanismo/Representações

Produção da Arquitetura

Questões fundiárias e imobiliárias, moradia social e meio ambiente

Teoria e História do Urbanismo, da Urbanização e do Projeto Urbano

Pesquisadores do Grupo:

Antonio Claudio Pinto da Fonseca

Artur Simoes Rozestraten

Denise Antonucci

Eduardo Alberto Cusce Nobre

Jorge Bassani

Khaled Ghoubar

Lucinda Ferreira Prestes

Maria Amanda Martinez Elvir

Maria Camila Loffredo D'Ottaviano

Maria de Lourdes Zuquim

Nuno de Azevedo Fonseca

Patricia Rodrigues Samora

Rosana Helena Miranda

Simone Ferreira Gatti

Sylvio Barros Sawaya

Yvonne Miriam Martha Mautner

3.2.4.5. Preservação da Arquitetura Moderna

Ano de Formação: 2015

Líderes do Grupo:

Beatriz Mugayar Kühl

Maria Lucia Bressan Pinheiro

Departamento: AUH

Linhas de Pesquisa:

Plano de Conservação Preventiva (PCP) para para o Edifício Vilanova Artigas (FAUUSP) . Keeping it Modern – Getty Foundation

Pesquisadores do Grupo:

Ana Paula Arato Gonçalves

Antonio Carlos Barossi

Beatriz Mugayar Kühl

Carmen Silvia Saraiva Maseo de Castro

Claudia Suely Rodrigues de Carvalho

Claudia Terezinha de Andrade Oliveira

Fábio Gallo Junior

Maria Lucia Bressan Pinheiro

Norberto Corrêa da Silva Moura

Renata Cima Campiotto

Rodrigo Angelo Campagner Vergili

Silvio Oksman

3.2.5. Participação em Grupos de Pesquisa de outras Unidades – Certificados pela USP e constantes no diretório do CNPq

3.2.5.1. Grupo de estudos cromáticos

João Carlos de Oliveira César

Líder

Marco Garaude Giannotti

Líder

Pesquisadores do Grupo:

João Carlos de Oliveira César

Marco Garaude Giannotti

Unidade: ECA

Ano de Formação: 2010

Linhas de Pesquisa:

Cor e Cidade

Cor e material

Intervenção Urbana

3.2.5.2. SIADES – Sistema de Informações Ambientais para o Desenvolvimento Sustentável

Marcelo de Andrade Romero

Pesquisador

Ano de Formação: 2004

Líderes do Grupo:

Arlindo Philippi Junior
Tadeu Fabricio Malheiros

Unidade: FSP

Linhas de Pesquisa:

Avaliação de Sustentabilidade
Gestão ambiental e sustentabilidade urbana
Política, Planejamento e Gestão Ambiental
Saúde Ambiental, modos de vida e sustentabilidade

Pesquisadores do Grupo:

Alexandre de Oliveira e Aguiar
Angela Maria Magosso Takayanagui
Antonio Carlos Rossin
Arlindo Philippi Junior
Cintia Philippi Salles
Clauciana Schmidt Bueno de Moraes
Evandro Mateus Moretto
Gilda Collet Bruna
Hans Michael Van Bellen
Liliane Garcia Ferreira
Marcelo de Andrade Romero
Maria do Carmo Martins Sobral
Silvana Audra Cutolo
Sonia Maria Viggiani Coutinho
Tadeu Fabricio Malheiros
Valdir Fernandes

3.2.5.3. Núcleo de Apoio à Pesquisa em Mudanças Climáticas (INCLINE – Interdisciplinary Climate Investigation Center)

Denise Helena Silva Duarte

Pesquisadora

Leonardo Marques Monteiro

Pesquisador

Ano de Formação: 2012

Líderes do Grupo:

Tercio Ambrizzi

Paulo Eduardo Artaxo Netto

Unidade: IAG

Linhas de Pesquisa:

A mudança do clima e seus impactos no Oceano Atlântico Sul

Biometeorologia humana: análise dos efeitos de variáveis ambientais (meteorológicas, conforto térmico e poluição atmosférica) e das mudanças climáticas na população geriátrica da cidade de São Paulo

Ciclos biogeoquímicos e recursos hídricos

Deteção, atribuição e variabilidade natural do clima

Economia das mudanças climáticas

Evolução histórica e futura dos extremos de precipitação

Governança ambiental

Impactos das mudanças globais sobre zonas costeiras e plataforma continental do Atlântico Sul

Inovação tecnológica, bioenergia, sustentabilidade e contribuições para as reduções das emissões de gases do efeito estufa

Mega cidades / poluição

Mudanças climáticas e seus efeitos no meio ambiente Amazônico

Paleoclima

Radiação, aerossol e nuvens

Recursos hídricos e mudanças climáticas

Saúde – vulnerabilidade e adaptação no contexto da saúde ambiental

3.3. Coordenação de Convênios

Fabiana Lopes de Oliveira

Universidade Politécnica da Catalunya – UPC (ETSAV e ETSAB) – Espanha.

*Joana Carla Soares
Gonçalves*

University of Portsmouth – Inglaterra.
University of Nottingham – Inglaterra.
University of Westminster – Inglaterra.

João Carlos de Oliveira César

Bergen Arkitekt Skole – Noruega.

3.4. Coordenação de Pesquisador/Professor Visitante

*Joana Carla Soares
Gonçalves*

Prof. Dr. Fabiano Lemes de Oliveira, pesquisador da Portsmouth School of Architecture, University of Portsmouth, Reino Unido.

Finalidade: Apresentação da palestra: Green Wedge Urbanism: History, Theory and Contemporary Practice.
Palestra como parte do programa da disciplina optativa AUT0227 – Edifício Ambiental: Arquitetura e Desempenho Térmico de Edificações, ministrada pelos professores: Joana Carla Soares Gonçalves, Roberta Consentino Kronka Mülfarth e Leonardo Marques Monteiro.
Período: 09.03.2017

Arq. Pedro Léger Pereira, pesquisador da Saunders Architecture de Bergen – Noruega.

Finalidade: Realizar uma conversa com os alunos de Arquitetura e Urbanismo da FAUUSP, como parte do programa da disciplina AUT0227 – Edifício Ambiental: Arquitetura e Desempenho Térmico de Edificações, ministrada pelos professores: Joana Carla Soares Gonçalves, Roberta Consentino Kronka Mülfarth e Leonardo Marques Monteiro.
Período: 18.05.2017

Leonardo Marques Monteiro

Profa. Dra. Miriam de Farias Panet, pesquisadora da UFRN – Universidade Federal do Rio Grande do Norte.
Pesquisa: Um futuro confortável: parâmetros de conforto térmico para pessoas idosas no semiárido.
Período: 14/07 a 07/04/2017

*Maria Camila Loffredo
D'Ottaviano*

Prof. Oreon Yiftachel, pesquisador da Bem-Gurion University/Israel.

Finalidade: Realizar palestra, como parte do programa da disciplina AUT0516 – Estatística Aplicada, ministrada pelos professores Maria Camila Loffredo D'Ottaviano e Nilton Ricoy Torres .
Período: 23.05.2017

3.4. Coordenação de Pesquisador/Professor Visitante

**Reginaldo Luiz Nunes
Ronconi**

Prof. Enrique Gonzales Benitez, coordenador do Centro de Capacitacion Tecnica Fernando De La Mora. -
Ministério de Educacion Y Ciencias.
Finalidade: XI Visita Tecnica Internacional Brasil 2017.
Período: 26.09.2017

Rosaria Ono

Prof. Milosh Puchovsky PE e Prof. Tahar El-Korchi, pesquisadores da Worcester Polytechnic Institute.
Finalidade: Intercâmbio para eventual convênio em ensino e pesquisa sobre segurança contra incêndio.
Período: 24.03.2017

3.5. Bolsas de Produtividade em Pesquisa

Artur Simões Rozestraten

Bolsa de Produtividade do CNPq – Nível 2.

Denise Helena Silva Duarte

Bolsa de Produtividade do CNPq – Nível 2.

**Joana Carla Soares
Gonçalves**

Bolsa de Produtividade do CNPq – Nível 2.

Rosaria Ono

Bolsa de Produtividade do CNPq – Nível 2.

Sheila Walbe Ornstein

Bolsa de Produtividade do CNPq – Nível 1C.

3.6. Prêmios, Distinções e Homenagens

Arthur Hunold Lara

Desafio Acadêmico em Composites SAMPE Brasil Orientação de Trabalho 3 Lugar, SAMPE Brasil ? Sociedade para o Avanço de Materiais e Engenharia de Processos / SJC / SP.

**Cyntia Santos Malaguti de
Sousa**

Professor homenageado dos formandos no Bacharelado em Design – linha de formação específica em design gráfico, Centro Universitário SENAC. 2017

Menção honrosa no 31o. Prêmio Design, na categoria trabalhos escritos publicados, junto com os demais autores, pelo livro Ecovisões Projetuais, Museu da Casa Brasileira. 2017.

Marcelo de Andrade Roméro

Titulo Honorifico – Condecoração Militar, Ministério da Defesa – Exército Brasileiro.. 2017

“Colar Guilherme de Almeida” recebido pelo CORAL USP da Pró Reitoria de Cultura da USP, Camara Municipal de São Paulo. 2017.

6o. Simpósio Aprender com Cultura e Extensão, Universidade de São Paulo. 2017.

4. Extensão

4.1. Projetos de Extensão

Artur Simões Rozestraten

Conservação do acervo de imagens fotográficas da Arquitetura Brasileira da Biblioteca da FAUUSP: Higienização, Acondicionamento e Difusão Pública na Web.

Início: 2013

Descrição: Este projeto tem por objetivo a continuidade e o aprofundamento dos trabalhos iniciados no projeto Difusão de imagens fotográficas da Arquitetura Brasileira do acervo da Biblioteca da FAUUSP na Internet no ambiente colaborativo ARQUIGRAFIA [Editais especiais 2012] e irá se concentrar especialmente na higienização, acondicionamento, catalogação e difusão do acervo fotográfico original em papel e em negativos em acetato, em boa parte inédito, existente no Setor Audiovisual da Biblioteca da FAUUSP referente à Arquitetura Brasileira. A estimativa inicial do projeto em 2012 considerou um acervo de 10 mil fotografias em papel e cerca de 5 mil tiras de negativos em acetato. O diagnóstico realizado no acervo entre março e maio de 2013 identificou um conjunto muito mais numeroso, com cerca de 31.000 imagens em papel, entre fotografias coloridas e pretas e brancas, e um conjunto de 49.500 imagens em negativo. É sobre este acervo consideravelmente mais abrangente que o estimado em 2011 que o projeto atual pretende desenvolver ações de conservação com vista à preservação das imagens originais, e sua digitalização para difusão pública no ambiente colaborativo Arquigrafia < www.arquigrafia.org.br >. Na medida em que preserva e torna disponível na Web este acervo de imagens fotográficas da Arquitetura Brasileira a Universidade de São Paulo colabora significativamente para a ampliação da cultura visual no campo da Arquitetura, do Urbanismo e do Design, fomenta e ampara a construção de conhecimento nesta área, favorecendo a interação em rede entre milhares de estudantes, professores, profissionais e pesquisadores, no Brasil e no exterior. A difusão deste acervo online desempenha também um papel central e estratégico no enfrentamento dos desafios educacionais brasileiros, e de outros países em desenvolvimento, especialmente na comunidade lusófona, podendo dar suporte ao ensino, à pesquisa e à extensão universitária em incontáveis instituições de ensino, além de amparar a formação contínua e a educação não-formal.

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão. Alunos envolvidos: Graduação: (15) . Integrantes: Artur Simoes Rozestraten – Coordenador / Eliana Marques – Integrante / Elisabete da C. Neves – Integrante / Leandro Lopes Pereira de Melo – Integrante / Vânia Mara Alves Lima – Integrante / Dina Uliana – Integrante. Financiador(es): Pró-reitoria de Cultura e Extensão da Universidade de São Paulo – Auxílio financeiro. Número de produções C, T & A: 18 / Número de orientações: 18

4.1. Projetos de Extensão

Artur Simões Rozestraten

Representações e imaginário da arquitetura no Círio de Nazaré e no Guerreiro Alagoano.

Início: 2013.

Descrição: Os modelos arquitetônicos presentes como “casas” e “catedrais” nos ritos contemporâneos do Círio de Nazaré, em Belém, capital do estado do Pará, e no auto natalino do Guerreiro Alagoano, em Maceió e em outros rincões do estado de Alagoas, constituem expressões do imaginário popular sobre a Arquitetura e mantêm aproximações de suas interações com a Arquitetura real, feita ou não por arquitetos. A investigação científica destes dois fenômenos sui-generis, por meio do registro em vídeo e pela fotografia, do estudo das dinâmicas dos ritos, dos gestuais dos portadores, da confecção e morfologia de seus objetos, assim como da história e iconografia de tais representações tem possibilitado a formulação de linhas interpretativas preliminares apresentadas aqui neste trabalho. Com características de um fenômeno de “longa duração” (Braudel), desde os assentamentos neolíticos no sudeste europeu os ritos de produção e oferenda de modelos arquitetônicos criam interações simbólicas entre terreno-corpo-casa e o universo feminino da concepção, posicionando o “fazer arquitetura” como romper uma ordem natural e começar a construir outra ordem artificial de que necessita para resistir aos auspícios dos deuses ou forças da natureza. Esses estudos se fazem desde 2010, com o apoio do CNPq, da Pró-reitoria de Pesquisa e de Cultura e Extensão da Universidade de São Paulo, por uma equipe de pesquisadores da FAUUSP e FAUUFPA, articulado aos programas de pós-graduação de tais instituições, que desenvolvem aproximações, análises, comparações e interpretações sobre os fenômenos mencionados com a intenção de aprofundar os entendimentos sobre essas expressões particulares e construir conhecimentos teóricos, conceituais, no campo das representações e do imaginário da Arquitetura. Resumo da exposição: A exposição, imaginada para o piso Caramelo da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP e posteriormente uma exposição itinerante, é composta por nichos onde o visitante pode assimilar imagens, depoimentos e interações com os fenômenos acima descritos, aproximando-se do universo dos ritos e de suas aproximações com o imaginário da arquitetura. Os nichos contemplam cenas e depoimentos do Círio de Nazaré, com fotos, maquetes feitas para a procissão, vídeos e um sistema de imersão, com grandes painéis, onde o visitante se sente “dentro” da procissão. Ao mesmo tempo, ocorrem projeções das danças feitas pelos Guerreiros Alagoanos, entrevistas com os mestres, exposição dos chapéus construídos por eles, num percurso feito das mais diversas formas e com uma grande possibilidade de rearranjo, pensado mais uma vez na itinerância.

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Artur Simoes Rozestraten – Coordenador / Gabriel Negri Nilson – Integrante / Karina Oliveira Leitão – Integrante / Daniele Queiroz dos Santos – Integrante. Financiador(es): Pró-reitoria de Cultura e Extensão da Universidade de São Paulo – Auxílio financeiro. Número de orientações: 2.

4.1. Projetos de Extensão

Caio Santo Amore de Carvalho

ATHIS – Assistência Técnica em Habitação de Interesse Social

Início: 2015

Descrição: Projeto desenvolvido pela Peabiru – trabalhos comunitários e ambientais (Associação Civil sem Fins Econômicos) desde 2015 visando à divulgação e atualização das reflexões e das práticas da assessoria e da assistência técnica em Habitação de Interesse Social. Com o lema “mobilizar saberes e efetivar direitos”, foram realizadas entre 2015 e 2016 6 Oficinas em municípios pólo do estado de São Paulo (Ribeirão Preto, Santos, São José dos Campos, Bauru, Campinas e a capital), com recursos obtidos por meio de inscrição do projeto em edital do CAU/SP (Conselho de Arquitetura e Urbanismo), complementados por patrocínio da Caixa Econômica Federal. Foram voltadas a profissionais, funcionários de prefeituras, estudantes, professores, moradores de assentamentos precários, lideranças de movimentos populares e se basearam em dinâmicas e exercícios práticos de projeto e arranjos institucionais para implementação dos serviços de assistência e assessoria técnica para enfrentar problemas concretos dos assentamentos visitados. Os campos de atuação da ATHIS foram estruturados durante as oficinas e envolvem: produção habitacional autogestionária, melhorias habitacionais em assentamentos precários e resistência/defesa de direitos. Em 2016, um novo projeto foi submetido e selecionado pelo CAU/SP, visando à realização (ao longo do primeiro semestre de 2017) de um filme curta metragem, com o objetivo de discutir a diversidade de problemas e necessidades habitacionais, cujo reconhecimento é fundamental para a estruturação da assistência/assessoria técnica. Novas oficinas vêm sendo também viabilizadas, com formatos e ênfases adaptados das primeiras experiências e mediante interesses e financiamento de outras órgãos da categoria profissional de arquitetura e urbanismo, universidades, órgãos do poder público. Situação: Em andamento; Natureza: Extensão. Integrantes: Caio Santo Amore de Carvalho – Coordenador / Rafael Borges Pereira – Integrante / Maria Rita Brasil de Sá Horigoshi – Integrante / Marina Barrio – Integrante / Fernando Nigro Rodrigues – Integrante. Financiador(es): Caixa Econômica Federal – Outra / Conselho de Arquitetura e Urbanismo – Auxílio financeiro. Número de produções C, T & A: 7

Denise Helena Silva Duarte

Erasmus Joint Master’s Degree on Urban Climate and Sustainability – MurCS (2017 Erasmus+: Higher Education – Erasmus Mundus Joint Master Degrees)

Início: 2017

Descrição: The MurCS consortium will develop Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT. integrated Master Course on Urban Climate and Sustainability, where learning streams of traditional planning are aligned with environmental management and 130ontent, with the goal to create a new professional role as a change leader/manager of urban environment projects to tackle 130ontente and future of climate change challenges in a sustainable manner..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Denise Helena Silva Duarte – Integrante / Rohinton Emmanuel – Coordenador / David Pearlmutter – Integrante / Karen Puren – Integrante / Narein Perera – Integrante.

Financiador(es): Erasmus+ - Auxílio financeiro.

4.1. Projetos de Extensão

Denise Helena Silva Duarte

WUDAPT/PLEA collaboration 131ontent (WP)

Início: 2017.

Descrição: The WUDAPT (World Urban Database and Access Portal Tools) generates and provides information on urban form and function by and for a community-without borders. This activity builds upon a universal framework and commonly available input data so that urban surfaces for each city can be characterized and partitioned into unique local climate zones (LCZs) endowed with sets of parameters used to describes the underlying physical, 131onten and radiative properties. This particular Collaboration intends to add further details and refinements based on Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT. innovation approaches that incorporates architectural typology (AT) framework in conjunction with employing crowdsourcing data gathering methods. Recognizing that Ats vary between cites, regions and countries, hence the need for the expertise and experience of architectural community..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Doutorado: (1) .

Integrantes: Denise Helena Silva Duarte – Coordenador / Luciana Schwandner Ferreira – Integrante / Edward Ng – Integrante / Rohinton Emmanuel – Integrante / Gerald Mills – Integrante / Jason Ching – Integrante / Chao Ren – Integrante / Julia Hidalgo – Integrante / Linda See – Integrante / Valéry Masson – Integrante.

Número de orientações: 1

Fabiana Lopes de Oliveira

ZL VÓRTICE - MELHORIAS HABITACIONAIS NA ZONA LESTE

Início: 2015

Descrição: O objetivo do projeto é disponibilizar conhecimento técnico para a melhoria da qualidade habitacional, construtiva e de salubridade, dos domicílios do Jardim Lapenna do bairro de São Mateus, na zona leste do município de São Paulo. O projeto se insere dentro das atividades do ao projeto de pesquisa interinstitucional ZL - Vórtice - Investigações sobre o território, que tem como um de seus objetivos principais propiciar a mobilização dos moradores da Zona Leste, em especial dos bairros de São Mateus e Itaquera, a partir de atividades culturais, de apropriação do espaço público e, a partir deste projeto, propor melhorias da condição de moradia da população. A partir de levantamentos de campo serão identificados problemas construtivos ou de projeto pontuais possíveis de serem solucionados a partir de intervenções que os próprios moradores poderão executar.

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) .

Integrantes: Fabiana Lopes de Oliveira – Coordenador / Karina Oliveira Leitão – Integrante / Jorge Bassani – Integrante / Maria Camila Loffredo D´Ottaviano – Integrante.

4.1. Projetos de Extensão

Joana Carla Soares Gonçalves

Programa de Colaboração Internacional entre a FAUUSP e a Universidade de Westminster

Início: 2017

Descrição: As Partes concordam em assinar esse Acordo, com o objetivo de expressar suas intenções, a princípio, de iniciar discussões honestas para facilitar e desenvolver uma relação de benefícios mútuos e significativos; e explorar e encorajar o desenvolvimento de novas oportunidades de colaboração entre as Partes. Espera-se que conversas/comunicações sobre oportunidades potenciais de colaboração cubram um amplo espectro de atividades baseado no interesse mútuo de ambas as Partes, incluindo: Intercâmbio de Alunos de Graduação e Pós-Graduação, Projetos de Publicação e Pesquisa e Intercâmbio de Funcionários não Docentes..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (2) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (1)

Integrantes: Joana Carla Soares Gonçalves – Coordenador / Leonardo Marques Monteiro – Integrante / Roberta Consentino Kronka Mülfarth – Integrante

Programa de Colaboração Internacional entre a FAUUSP e a University of Portsmouth, no Reino Unido.

Início: 2017

Descrição: O objetivo deste memorando é estabelecer relações de amizade, acordar cooperação mútua e identificar áreas de cooperação em ambas as instituições que possam ajudar a fomentar e desenvolver o relacionamento. Os termos de cooperação para cada atividade coberta pelo memorando serão mutuamente discutidos e acordados no futuro, caso seja necessário, e ficam sujeitos a um Acordo adequado e separado em conformidade com as políticas institucionais em vigor..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (1) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (1)

Integrantes: Joana Carla Soares Gonçalves – Coordenador / Ranny Michalski – Integrante.

Programa de Colaboração Internacional entre a FAUUSP e a Universidade de Nottingham

Início: 2017

Descrição: O objetivo deste Acordo de Cooperação é desenvolver programas de colaboração internacional no campo da Arquitetura e do Ambiente Construído, incluindo programas de intercâmbio de alunos de graduação e pós-graduação, projetos de colaboração entre docentes, pesquisadores e funcionários não docentes..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (1) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (1)

Integrantes: Joana Carla Soares Gonçalves – Coordenador / Roberta Consentino Kronka Mülfarth – Integrante.

4.1. Projetos de Extensão

Joana Carla Soares Gonçalves

Latitudes Global Studio

Início: 2016

Descrição: Dentre as atividades de colaboração entre a FAUUSP e a Universidade de Westminster, se insere o Projeto Latitudes, cujo início é anterior a formalização desse convênio. O projeto Latitudes consiste em uma rede de instituições de ensino e pesquisa de várias partes do mundo, ou seja, localizadas em latitudes distintas, criada em maio de 2014 pela University of Westminster, em Londres, para discutir o enfrentamento de desafios ambientais correntes e do futuro de mudanças climáticas. Aqui, o projeto de soluções diferenciadas é colocado no centro do debate sobre medidas de adaptação e mesmo mitigação das mudanças climáticas, contemplando desde o projeto de edificações e desenho urbano, até o planejamento urbano e regional, incluindo fatores socioeconômicos, comportamentais e possibilidades de tecnologia. Coordenado pela Faculdade de Arquitetura da Universidade de Westminster (Faculty of Architecture and Built Environment of the Westminster University), o projeto Latitudes conta com outras 133 instituições: University of Tromsø, na Noruega; University of the Arctic, na Finlândia; University of Cambridge, no Reino Unido; College of the Atlantic, nos Estados Unidos; University of Bologna, na Itália; University of Waterloo, no Canadá; Potsdam Institute for Climate Change; METU, na Turquia; University of Patras, na Grécia; SPA, em Delhi na Índia; University of Bahrain, em Bahrain; Chinese University of Hong Kong, em Hong Kong; BNCA, em Pune na Índia; Obafemi Awolowo University, na Nigéria; University of Moratuwa, na Sri Lanka, Malásia; Ardhi University; na Tanzânia; Faculdade de Arquitetura da Universidade de São Paulo, em São Paulo, Brasil. Como atividade do Projeto Latitudes, foi proposto pela Universidade de Westminster o programa Latitudes Global Studio para o período de setembro de 2016 e julho de 2017, em que alunos de faculdades parceiras no contexto internacional do Projeto Latitudes compartilham, ao longo de um ano, procedimentos e resultados de estudos de caso de desempenho ambiental do ambiente construído, envolvendo pesquisa empírica e analítica no primeiro semestre do programa, seguida de uma segunda etapa analítica e propositiva, no segundo. Para esse programa, três parcerias foram estabelecidas pela Universidade de Westminster, sendo uma delas entre a sua faculdade de arquitetura e a FAUUSP. Para a parceria com a FAUUSP, a organização do convênio definiu o tema do Desempenho Ambiental de ícones da Arquitetura Moderna Brasileira e Inglesa. Sendo assim, no primeiro semestre do programa (2º semestre de 2016) as equipes investigaram casos reais do seu contexto local, seguido por um exercício de projeto completo a ser desenvolvido ao longo do 1º semestre de 2017, concluído no workshop de Londres, com o re-encontro das duas equipes. Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (14) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (2) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (3) .Integrantes: Joana Carla Soares Gonçalves – Coordenador / Leonardo Marques Monteiro – Integrante / Roberta Consentino Kronka Mulfarth – Integrante / Ranny Michalski – Integrante.

Financiador(es): University of Westminster – Auxílio financeiro / Universidade de São Paulo – Auxílio financeiro. Número de orientações: 7

4.1. Projetos de Extensão

Joana Carla Soares Gonçalves

Assessoria de Desempenho Ambiental para a Requalificação da Cobertura do Edifício da FAUUSP na Cidade Universitária

Início: 2013

Projeto certificado pelo(a) coordenador(a) Roberta Consentino Kronka Mülfarth em 04/02/2014.

Descrição: Estudos técnicos de desempenho ambiental da situação atual e de 134ontente alternativas para a melhoria do conforto 134ontent e luminoso nas salas de aula e 134ontente do 134ontente da FAUUSP. Os estudos técnicos foram realizados com o auxílio de programas de simulação computacional.

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (1) .

Integrantes: Joana Carla Soares Gonçalves – Integrante / Roberta Consentino Kronka Mulfarth – Coordenador / Johnny Klemke Costa Pinho – Integrante.

Marcelo de Andrade Romero

Centro de Preservação Cultural

Início: 2016

Descrição: O Centro de Preservação Cultural (CPC) foi criado em 2002 como órgão da Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária da Universidade de São Paulo. Herdou da antiga Comissão do Patrimônio Cultural, criada em 1986, o papel de promover ações e reflexões sobre a preservação do patrimônio cultural da Universidade, incluindo seus monumentos, acervos e memórias. É de sua responsabilidade a formulação de diretrizes e políticas de preservação do patrimônio universitário, o inventário dos bens culturais da USP, fomentando e desenvolvendo programas de valorização e documentação a seu respeito e assessorando processos de restauração, intervenção, incorporação e alienação dos mesmos. A mudança em 2004 da sede do CPC-USP ? antes localizada na Cidade Universitária ? para um imóvel histórico no bairro do Bixiga viabilizou o incremento das atividades culturais e de extensão universitária, que desde então introduziu em sua agenda ações de comunicação museológica, educação patrimonial, difusão de conhecimento especializado e socialização cultural por meio de pesquisas, oficinas, cursos, palestras, simpósios, exposições, visitas monitoradas e apresentações artísticas. Atividades essas que vem contribuindo para o estreitamento e diversificação dos vínculos entre a universidade e a sociedade..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Marcelo de Andrade Romero – Coordenador / Monica Junqueira – Integrante.

Programa Nascente

Início: 2016

Descrição: Criado em 1990, através da iniciativa da Pró-Reitoria de Cultura e Extensão, o Programa Nascente foi pensado para incentivar o fazer artístico, estimular a reflexão sobre a arte e a cultura e aproximar a comunidade universitária. É uma iniciativa que se destina a revelar novos talentos artísticos por meio de um concurso aberto aos alunos de graduação e de pós-graduação da USP, incluindo os estudantes da Escola de Arte Dramática da Escola de Comunicações e Artes. Anualmente, o Programa Nascente premia atores, poetas, músicos, fotógrafos, pintores, diretores, intérpretes, escritores, compositores, designers, escultores, cineastas, entre outros, todos pertencentes ao universo de jovens que diariamente circulam pelos vários institutos e faculdades da Universidade..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Marcelo de Andrade Romero – Coordenador.

4.1. Projetos de Extensão

Marcelo de Andrade Roméro

Museu de Ciências

Início: 2016

Descrição: A Universidade de São Paulo possui notável cabedal de coleções e acervos representantes das mais diversas áreas do conhecimento. Com o intuito de criar um novo canal para valorizar e difundir seu patrimônio cultural e científico, a Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária instituiu em 2002 o Museu de Ciências da USP, cuja missão é articular e revelar essa riqueza para a comunidade. O Museu de Ciências, no cumprimento de seus objetivos, encampa projetos de sucesso, organizados em três pontos focais: Exposições itinerantes Destacam-se nestas ações as exposições ?Água: uma viagem no mundo do conhecimento? E ?Cabeça Dinossauro: o novo titã brasileiro?. Recebendo milhares de visitantes, tais iniciativas constituem modelos bem sucedidos de ações expositivas. Adicionalmente, permitem estabelecer também modelos de parceria e gestão na universidade. Constituição e publicização de acervos virtuais Nestas ações os produtos mais representativos são o portal Memória USP e o Acervo digital USP. Memória USP é um projeto que apresenta informações sobre pessoas, locais e fatos relacionados à memória institucional das unidades da USP. As informações são mostradas por meio de uma interface interativa, a qual articula o tempo e o espaço para situar pessoas, fatos e locais. O projeto é integrado ao Acervo Digital, o qual provê uma base de dados para indexação e compartilhamento de informações. Para além de ações pontuais, estes projetos são escalonáveis e podem ser usados como matrizes para criação de novos acervos e interfaces. Exposições virtuais Recentemente o Museu de Ciências ampliou a gama de ações e inaugurou sua primeira exposição virtual, o projeto ?12 Profetas de Aleijadinho?. Desta iniciativa resultou, além da exposição virtual em si, um modelo de colaboração interdisciplinar com especialistas das áreas de história da arte, arte-educação e ciência da computação. No projeto são expostas as esculturas digitalizadas dos profetas, apresentadas como objetos tridimensionais interativos, os quais estão articulados à informação textual sobre a obra. Favorece-se assim a atribuição de significados aos objetos virtuais. Estes, por sua vez, possibilitam novas experiências estéticas e expositivas. A exposição motivou um workshop sobre exposições virtuais realizado em 2014..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Marcelo de Andrade Romero – Coordenador.

Parque Cientec

Início: 2016

Descrição: O Parque de Ciência e Tecnologia (Parque CienTec) é um espaço que convida você a descobrir como a ciência e a tecnologia estão presentes em sua vida. Temos como missão promover o reconhecimento, a valorização e a preservação do patrimônio cultural científico da Universidade de São Paulo, por meio da articulação entre sociedade, cultura, ciência e tecnologia, garantindo acessibilidade e sustentabilidade ambiental. O Parque CienTec abre suas portas para escolas agendadas, para visitantes em geral e para pesquisadores que queiram realizar trabalhos de campo em diversas áreas, como astronomia, meteorologia, educação, ecologia, entre outras. O Parque CienTec está inserido no Parque Estadual Fontes do Ipiranga, na zona sul da Região Metropolitana de São Paulo, e apresenta uma rica mescla de patrimônio histórico e natural. Dentre as atividades oferecidas ao público, destacam-se o planetário, observação do céu em luneta histórica, trilhas na mata e experimentos nas áreas de física, geofísica, solos e microbiologia, entre outras..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Marcelo de Andrade Romero – Coordenador.

4.1. Projetos de Extensão

Marcelo de Andrade Roméro

Programa USP e as Profissões

Início: 2016

Descrição: Criado em 1990, o Programa USP e as Profissões tem como objetivo fornecer subsídios aos estudantes para que, com a ajuda de seus familiares e professores, sejam orientados na importante tarefa de optar por uma carreira profissional. Dessa forma, o programa oferece aos pré-vestibulandos diversas oportunidades de acesso às informações necessárias à escolha mais consciente da área de formação dentre aquelas existentes na USP, permitindo, também, a redução do índice de evasão na Universidade. Além do catálogo atualizado periodicamente, o programa compreende as Feiras de Profissões e o calendário de visitas de estudantes do Ensino Médio e cursinhos pré-vestibulares aos 7 campi da Universidade de São Paulo. O catálogo USP e as Profissões, apresenta a USP e suas formas de profissionalização de um ponto de vista abrangente, proporcionando uma visão global da Universidade. Ao mesmo tempo, deseja contribuir para que o estudante, ao tornar-se universitário, desenvolva um relacionamento integrador com a comunidade universitária e com a sociedade, aproveitando as múltiplas atividades acadêmicas, culturais e sociais que a USP lhe oferece. Adicionalmente indica as unidades de ensino, os cursos oferecidos e as ações de apoio aos alunos em cada um dos 7 campi, além de seus órgãos de integração (institutos especializados e museus)..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Marcelo de Andrade Romero – Coordenador.

Engenho São Jorge dos Erasmos

Início: 2016

Descrição: O Engenho São Jorge dos Erasmos (Monumento Nacional Ruínas Engenho São Jorge dos Erasmos) situado em Santos, é Base Avançada de Pesquisa, Cultura e Extensão da Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária da USP, com sítio arqueológico e parque natural, abertos a visitas e investigações científicas, amplo programa educativo, com visitas monitoradas gratuitas voltadas a diversos públicos e calendário de eventos educativo-culturais gratuitos para todas as idades. Os remanescentes do Engenho do Governador, erguido por Martim Afonso de Sousa, em 1534, foram doados à Universidade de São Paulo, em 1958, sendo tombados como Monumento Nacional, pelo IPHAN, em 1963, e posteriormente pelo CONDEPHAAT e pelo CONDEPASA. Em 2009, foi inaugurado o edifício da Base, com anfiteatro, área expositiva, salas de aula e de pesquisa, biblioteca e dependências administrativas. Com a fundação da Vila de São Vicente, em 1532, Martim Afonso estimulou a produção de açúcar na região, como forma de fixar portugueses no território. Dentre as unidades produtoras de açúcar, destacou-se o outrora denominado Engenho do Governador, posteriormente ?dos Erasmos?, quando adquirido pela família de Erasmo Schetz de Antuérpia. Enquadrado na tipologia de museu a céu aberto, as Ruínas são hoje o legado de um período ainda pouco conhecido da História do Brasil. Sua manutenção testemunha a essência de uma colonização forjada nas correntes da escravidão e na aculturação dos nativos. Suas atividades científicas compreendem ampla pesquisa sobre sociedades e economias açucareiras, elaboração de materiais de ensino de História, Arqueologia e Biologia. Atualmente, o bem recebe por ano cerca de oito mil visitantes. A política de visita tem por objeto a relação do monumento com a comunidade buscando a identificação e valorização do patrimônio pelos visitantes. Com financiamento do BNDES, estão sendo construídas passarelas e torre de observação para ampliação das visitas. O órgão federal patrocina, ainda, a elaboração de espetáculos de luz e som, com início previsto para o final de 2015 e levantamento de bens históricos e naturais da Baixada Santista..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Marcelo de Andrade Romero – Coordenador / Vera Ferlini – Integrante.

4.1. Projetos de Extensão

Marcelo de Andrade Romero

Teatro da USP

Início: 2016

Descrição: O Teatro da Universidade de São Paulo (TUSP) tem por objetivos difundir as artes cênicas nas suas mais diversas manifestações e formas de expressão, suscitar o debate e a reflexão sobre o fazer teatral no Brasil, estimular o desenvolvimento de grupos teatrais universitários, especialmente nos campi da USP, e propiciar, pelo teatro, a integração entre a comunidade interna e externa da Universidade, em projetos próprios e em parceria com outras unidades. Sediado desde 1996 no histórico prédio da rua Maria Antonia, no centro da cidade, o TUSP oferece ao público uma rica programação de apresentações teatrais, encontros, palestras, seminários, mostras e festivais, definida por convites, editais de ocupação, curadorias e programações próprias. Com o objetivo de dar visibilidade à pesquisa e à produção teatral de âmbito universitário, essa programação procura contemplar tanto trabalhos recém-egressos de escolas de formação como companhias e coletivos consagrados. Para além de sua sede, o TUSP busca ainda estimular a produção cultural do interior do estado, com atuação em diversos campi da USP. As ações promovidas no interior são potencializadas pela presença de agentes culturais, que constroem nos campi novos espaços de diálogo entre diferentes públicos, comunidades e linguagens artísticas..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Marcelo de Andrade Romero – Coordenador.

Programa Aprender com Cultura e Extensão (PACCEX)

Início: 2016

Descrição: O Programa Aprender com Cultura e Extensão (PACCEX) foi criado em 2008 e integra o Programa de Apoio à Permanência e Formação Estudantil da Universidade de São Paulo. As bolsas do PACCEX, originalmente, eram destinadas ao Programa Bolsa Trabalho da então Coordenadoria de Assistência Social (COSEAS), hoje denominada Superintendência de Assistência Social (SAS). O Programa Bolsa Trabalho foi extinto havendo, a partir de então, a criação de novos programas associados às Pró-Reitorias e destinados aos alunos de graduação da Universidade. O diferencial do Aprender com Cultura e Extensão é que ele trouxe as ações para o campo da extensão universitária. Desta forma, como preceitua o artigo 207 da Constituição Federal, as universidades públicas brasileiras, disponibilizam à sociedade o ensino, a pesquisa e a extensão de forma indissociada. Este fato se reflete em todos os programas da Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária, portanto, fortemente no Aprender. A observância dessa indissociabilidade promoveu o encerramento do Programa Bolsa Trabalho, para dar início ao Aprender com Cultura e Extensão, com objetivos próprios da academia associando, em seus projetos, atividades de pesquisa, ensino e extensão universitária..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Marcelo de Andrade Romero – Coordenador.

4.1. Projetos de Extensão

Marcelo de Andrade Romero

Núcleo dos Direitos da Pró-Reitoria de Cultura e Extensão da Universidade de São Paul

Início: 2016

Descrição: O Núcleo dos Direitos da Pró-Reitoria de Cultura e Extensão da Universidade de São Paulo tem como objetivo estimular e apoiar ações da comunidade universitária que, na interface entre as ações de cultura e extensão, ensino e pesquisa, concorram para um engajamento sempre maior da USP na construção cultural, científica, técnica e política de uma sociedade justa, livre e democrática. Nesse sentido, congrega iniciativas que encontram nos Direitos Humanos, em suas expressões individuais, sociais e políticas, uma referência comum para a busca da superação de situações de iniquidade, exclusão, discriminação ou estigmatização de indivíduos e coletividades. Base da articulação entre valores universalmente defensáveis de reconhecimento mútuo e emancipação humana e a construção de respostas a necessidades particularizadas ? relativas às identidades sociais (de classe, gênero, raça/etnia, religião, orientação sexual), aos ciclos de vida (crianças, jovens, idosos) e às deficiências físicas e mentais ?, o horizonte dos Direitos mostra-se como potente perspectiva para a construção solidária e plural dos diversos programas e projetos que constituem este Núcleo. Portanto, podemos afirmar que os programas aqui apresentados, oriundos da iniciativa e do trabalho de professores, funcionários e alunos de diversos setores da Universidade, configuram uma resposta positiva ao irrecusável compromisso que nos cobra a contemporaneidade, sintetizada na feliz expressão do sociólogo Boaventura de Souza Santos: ?lutar pela igualdade sempre que as diferenças nos discriminem e lutar pelas diferenças sempre que a igualdade nos descaracterize?..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Marcelo de Andrade Romero – Coordenador / Rubens Besak – Integrante.

CINUSP

Início: 2016

Descrição: O Cinema da USP ?Paulo Emílio? (CINUSP) é um órgão da Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária da USP, uma sala de cinema que organiza mostras de filmes, debates, pré-estreias e outras atividades destinadas tanto à comunidade acadêmica quanto à sociedade. As mostras de cinema do CINUSP, com entrada franca, são exibidas na sala da Cidade Universitária no favo 04 das colmeias e no Centro Universitário Maria Antônia. A curadoria é realizada pela equipe de professores e alunos da Universidade, e também em parceria com importantes festivais e outras instituições culturais..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Marcelo de Andrade Romero – Coordenador.

4.1. Projetos de Extensão

Marcelo de Andrade Romero

Centro Universitário Maria Antonia (CEUMA)

Início: 2016

Descrição: O Centro Universitário Maria Antonia (CEUMA) está instalado nos edifícios históricos que abrigaram a antiga Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras da USP ? FFCL. Em mais de duas décadas de atuação multidisciplinar, conquistou um lugar próprio entre as instituições culturais da cidade, orientando-se por um conceito abrangente de formação. Situado estrategicamente, na região central de São Paulo, em área de grande concentração de instituições de cultura e ensino, atende um público diversificado. Desde 1999, o Maria Antonia, como é conhecido, mantém um programa de exposições de arte com cerca de 20 mostras por ano, com a diretriz geral de reunir artistas contemporâneos de gerações diversas, dando espaço às mais diferentes técnicas e áreas de produção, além de mostras de arquitetura e de retrospectivas que visam a discussão sobre o passado recente da arte brasileira. Oferece mensalmente cursos de curta duração, ligados à área das ciências humanas e às artes em geral, e promove palestras, debates e seminários com especialistas de várias partes do Brasil e do exterior, além de outros eventos que resultam da pesquisa de unidades diversas da USP e de instituições parceiras. Abriga, ainda, a Biblioteca Gilda de Mello e Souza, com acervo dedicado principalmente às artes contemporâneas e áreas conexas, cujo núcleo gerador é a coleção de livros sobre artes, estética e história da arte que pertenceu à professora Gilda, primeira docente de Estética da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras da USP..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Marcelo de Andrade Romero – Coordenador / Mirna Arruda do Nascimento – Integrante.

Giro Cultural da USP

Início: 2016

Descrição: O Giro Cultural USP acaba de abrir sua agenda de passeios para escolas e grupos interessados em conhecer o maior campus universitário da América Latina. Os passeios realizados na Cidade Universitária são realizados de terça a sexta-feira, em dois horários: às 10h e às 14h. O passeio é todo realizado de ônibus, com saída e chegada no Centro de Práticas Esportivas da USP. Uma equipe de mediadores, formada pelos próprios alunos da Universidade, acompanha todo o percurso, além de interagir com os participantes. A novidade é a volta do roteiro A USP e a São Paulo Modernista feito no centro de São Paulo. Os passeios são realizados aos sábados, sempre a partir das 10h..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Marcelo de Andrade Romero – Coordenador.

4.1. Projetos de Extensão

Marcelo Eduardo Giacaglia

Integração de dados espaciais dos municípios da RMSP para suporte ao planejamento e embasamento de políticas e ações públicas

Início: 2016

Descrição: Coleta e tratamento, em especial, o georreferenciamento de dados de municípios da Região Metropolitana de São Paulo – RMSP, de interesse de estudos urbanos e regionais. Os dados de cada município serão integrados numa base digital geográfica, que, além de reverter ao município poderá embasar estudos, políticas e ações para toda a Região. A coleta e o tratamento dos dados será feito pelos alunos bolsistas, sob a coordenação deste docente..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (0) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (0)

Integrantes: Marcelo Eduardo Giacaglia – Coordenador.

Financiador(es): Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária – USP – Bolsa. Número de orientações: 2

**Maria Camila Loffredo
D'Ottaviano**

Residência em Arquitetura e Urbanismo: Planejamento e Gestão Urbana

Início: 2015.

Descrição: A Residência em Planejamento e Gestão Urbana tem por objetivo a formação de profissionais comprometidos com a formulação, revisão e fortalecimento de políticas públicas nos setores implicados. Visando o aprofundamento do conhecimento especializado e da atuação social do arquiteto-urbanista, o Programa de Residência em Planejamento e Gestão Urbana constitui uma educação continuada ao Curso de Graduação. O Programa compreende um conjunto de atividades práticas e teóricas academicamente supervisionadas. Esse programa desenvolvido sob a forma de convênio com a Secretaria de Desenvolvimento Urbano da Prefeitura Municipal de São Paulo – SMDU-PMSP terá como trabalho prático a participação no desenvolvimento dos Planos Regionais das Sub Prefeituras da Cidade de São Paulo..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (0) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (0) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (0)

Integrantes: Maria Camila Loffredo D'Ottaviano – Integrante / Maria Lúcia Refinetti Martins – Coordenador / João Sette Whitaker Ferreira – Integrante / Eduardo Alberto Cusce Nobre – Integrante / Maria Cristina da Silva Leme – Integrante / Maria Beatriz Cruz Rufino – Integrante / Caio Santo Amore Carvalho – Integrante / Luciana Oliveira Royer – Integrante.

Número de orientações: 1

4.1. Projetos de Extensão

Nilton Ricoy Torres

Progressive Planning and Transgressive City.

Início: 2016.

Descrição: Convênio de cooperação acadêmica entre a Michigan University e a Universidade de São Paulo (Taubman College of Architecture and Urban Planning e FAUUSP) na(s) área(s) de Arquitetura e Urbanismo, Políticas Públicas e Planejamento Urbano e Regional, a fim de promover pesquisas acadêmicas conjuntas, o intercâmbio de docentes/pesquisadores, estudantes de pós-graduação, estudantes de graduação (com reconhecimento mútuo de estudos de graduação) e membros da equipe técnico-administrativa das respectivas instituições.

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Nilton Ricoy Torres – Coordenador / Ana Paula Pimentel Walker – Integrante.

Norberto Corrêa da Silva Moura

Revisão da NBR 6492: Representação de Projetos de Arquitetura

Início: 2016.

Descrição: Em 12 de setembro de 2014 a ABNT convocou a primeira reunião para reativação da “CE-02:138.42 Comissão de Estudo de Elaboração de Projetos, Representação Gráfica e Atividades Técnicas de Arquitetura” no intuito de revisar as seguintes normas: NBR 6492:1994, Representação de projetos de arquitetura; NBR 13531:1995, Elaboração de projetos de edificações – Atividades técnicas; ABNT NBR 13532:1995, Elaboração de projetos de edificações – Arquitetura. O responsável pelo presente Projeto de Fomento, Prof. Dr. Norberto Corrêa da Silva Moura, foi indicado para representar a FAUUSP na referida Comissão de Estudo (CE), sendo nomeado pela coordenação da CE como relator da NBR 6492:1994. A CE promove reuniões mensais, e os trabalhos estão programados e estruturados na sequência NBR 13531; NBR 13532 e NBR6492. Com a fase de diagnóstico preliminar concluída, o início da discussão da NBR6492 está programado para a reunião de julho de 2016. O longo período decorrido desde a última revisão das normas, em 1994 e 1995, revela tanto a obsolescência em que se encontram as versões vigentes como a importância de sua atualização em função no cenário atual, para sua eficaz contribuição na prática profissional do Arquiteto. Além disso, tal atualização requer pesquisa e investigação para identificar procedimentos e métodos correntes, reflexo do desenvolvimento tecnológico no período. O objetivo desta proposta é fornecer os insumos para as deliberações da CE em relação à NBR6492, considerando duas etapas. A primeira será preparatória, com a complementação do diagnóstico preliminar e elaboração do texto base, nos meses que precedem o início das discussões (abril; maio; junho). A partir de julho, as atividades ocorrerão em função das reuniões da CE, com revisões sucessivas para incorporar as sugestões e agregar dados e informações que possam contribuir e substanciar a abordagem da norma, resultando na produção do texto final a ser aprovado pela CE e posterior submissão à consulta pública.

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão. Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

Integrantes: Norberto Corrêa da Silva Moura – Coordenador / Camila Tieko Omiya – Integrante.

Financiador(es): Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo – Bolsa.Número de orientações: 1

5. Produções

5.1. Produção Bibliográfica

5.1.1. Livros Publicados

Artur Simões Rozestraten

ROZESTRATEN, A. S.; RAPHAEL, D. ; COLLI, E. . Matemática Arquitetura e Design – Transgredindo fronteiras. 1. Ed. São Paulo: Blucher, 2017. V. 25. 158p .

Marcelo de Andrade Roméro

ROMERO, M. A.. Sobre o Pensamento de Deus. 1. Ed. São Paulo: Editora Reflexão, 2017. V. 1. 235p .

*Maria Camila Loffredo
D'Ottaviano*

D'OTTAVIANO, Camila; ROVATI, João (Org.) . Para Além da Sala de Aula. Extensão Universitária e Planejamento Urbano e Regional.. 1. Ed. São Paulo: FAUUSP/ANPUR, 2017. V. 1. 146p .

D'OTTAVIANO, Camila; NOBRE, E. A. C. (Org.) . Caderno de Resumos – XVII Encontro Nacional da Associação Nacional de Pós- Graduação e Pesquisa em Planejamento Urbano e Regional. 1. Ed. São Paulo: FAUUSP, 2017. V. 1. 337p .

NOBRE, E. A. C. (Org.) ; D'OTTAVIANO, Camila (Org.) . Caderno de Resumos – XVII Encontro Nacional da Associação Nacional de Pós- Graduação e Pesquisa em Planejamento Urbano e Regional. 1. Ed. São Paulo: FAUUSP, 2017. V. 1. 337p .

D'OTTAVIANO, Camila; NOBRE, E. A. C. (Org.) . Anais do XVII Encontro Nacional da Associação Nacional de Pós- Graduação e Pesquisa em Planejamento Urbano e Regional. 1. Ed. São Paulo: FAUUSP, 2017. V. 12. 10850p .

D'OTTAVIANO, Camila; ROVATI, João (Org.) . Para Além da Sala de Aula. Extensão Universitária e Planejamento Urbano e Regional.. 1. Ed. São Paulo: FAUUSP/ANPUR, 2017. V. 1. 146p .

5.1.2. Capítulos de Livros Publicados/Organizados

Artur Simões Rozestraten

O. Bertholdo, Ana Paula ; de O. Melo, Claudia ; S. Rozestraten, Artur . Improving Engagement Metrics in Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT. Open Collaboration Community Through Notification: Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT. Online Field Experiment. Lecture Notes in Computer Science. 1ed.: Springer International Publishing, 2017, v. , p. 103-116.

LIMA, V. M. A. ; ROZESTRATEN, A. S. ; MARQUES, E. . Reflexiones sobre los archivos digitales sustentables y el acceso 143onten. El caso del proyecto arquigrafía. In: Perla Olivia Rodríguez Reséndiz; Jaime Ríos Ortega; César Augusto Ramírez Velázquez. (Org.). Archivos Digitales Sustentables. Conservación y acceso a las 143ontente143143 sonoras y audiovisuales para las sociedades del futuro. 1ed.Cidade do México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2017, v. 1, p. 239-252.

Cyntia Santos Malaguti de Sousa

SOUSA, CYNTIA SANTOS MALAGUTI DE. Design para inovação social e sustentabilidade: estratégia, escopo de projeto e protagonismo. In: Alfredo Jefferson de Oliveira; Carlo Franzato; Chiara Del Gaudio. (Org.). Ecovisões projetuais: pesquisas em design e sustentabilidade no Brasil. 1ed.São Paulo: Editora Blucher, 2017, v. 1, p. 125-146.

Fabiana Lopes de Oliveira

Ono, Rosaria ; Cristina Marcolino Mendes, Mena ; Minto Fabricio, Márcio ; Walbe Ornstein, Sheila ; Lopes de Oliveira, Fabiana ; Melchiori Pereira, Lucas . Avaliação de Desempenho em Uso e Manutenção de Habitações em Sistemas Construtivos Inovadores. Avaliação de Desempenho de Tecnologias Construtivas Inovadoras: Conforto Ambiental, Durabilidade e Pós-Ocupação. 1ed.: Editora Scienza, 2017, v. , p. 217-258.

Walbe Ornstein, Sheila ; Minto Fabricio, Márcio ; Ono, Rosaria ; Lopes de Oliveira, Fabiana ; Cristina Marcolino Mendes, Mena ; Melchiori Pereira, Lucas ; Antonio Buzzar, Miguel . Avaliação Pós-Ocupação em Sistemas Construtivos Inovadores: Considerações Finais. Avaliação de Desempenho de Tecnologias Construtivas Inovadoras: Conforto Ambiental, Durabilidade e Pós-Ocupação. 1ed.: Editora Scienza, 2017, v. , p. 293-304.

Cristina Marcolino Mendes, Mena ; Lopes Oliveira, Fabiana ; Ono, Rosaria ; Walbe Ornstein, Sheila ; Minto Fabricio, Márcio . Avaliação de Habitações em Sistemas Construtivos Inovadores: Apresentação de Metodologia e Resultados da Análise de Documentação. Avaliação de Desempenho de Tecnologias Construtivas Inovadoras: Conforto Ambiental, Durabilidade e Pós-Ocupação. 1ed.: Editora Scienza, 2017, v. , p. 195-216.

Leonardo Marques Monteiro

MONTEIRO, L. M.. Conforto Urbano. In: Anésia Barros Frota, Sueli Schiffer. (Org.). Manual de Conforto Térmico. 9ed.São Paulo: Studio Nobel, 2017, v. 1, p. 74-102.

Marcelo de Andrade Roméro

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE; Sudan, Daniela Cassia ; de Meira, Ana Maria ; Brando, Fernanda Rocha ; Sorrentino, Marcos . Environmental Education in University management: Contributions to Sustainability Construction at the University of São Paulo, Brazil. In: Leal Filho, Walter; Skanavis, Constantina; Paço, Arminda; Rogers, Judy; Kuznetsova, Olga.. (Org.). HANDBOOK OF THEORY AND PRACTICE OS SUSTAINABLE DEVELOPMENT HIGHER EDUCATION. 1ed.Cham, Switzerland: SPRINGER, 2017, v. 2, p. 369-386.

5.1.2. Capítulos de Livros Publicados/Organizados

Marcelo de Andrade Roméro

ROMERO, M. A.; Gregorin, Jose Nicolau ; Tomanari, Gerson . Culture, Extension and Social Inclusion in the University of Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT. Paulo. University Social Responsibility and Quality of Life.. 1ed.Sigapore: Springer, 2017, v. 8, p. 175-190.

ROMERO, M. A.. Introdução ao livro. In: Cunha, Alberto. (Org.). Arranjos Corais de Damiano Cozzella. 1ed.Sao Paulo: EDUSP, 2017, v. 1, p. 9-9.

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE. Prefácio – Cidades Inteligentes e Sustentáveis. In: Cortese, Tatiana; Kniess, Cláudia; Maccari, Emerson. (Org.). Cidades Inteligentes e Sustentáveis. 1ed.São Paulo: Manole, 2017, v. 1, p. 13-14.

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE; KRONKA, R. C. . University of São Paulo: Sustainability Masterplan for policies, Plans, Goals and Actions. In: Walter Leal Filho; Ulisses M. Azeiteiro; Fatoma Alves; Petra Molthan-Hill. (Org.). Handbook of Theory and Practice of Sustainable Development in Higher Education. 1ed.Londres: Springer, 2017, v. 4, p. 509-530.

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE; Gregorin, Jose Nicolau ; Tomanari, Gerson . (E-book) Culture, extension and Social Inclusion in the University of São Paulo. In: Daniel Shek; Robert Hollister. (Org.). University Social Responsibility and Quality of Life. 1ed.Singapore: SPRINGER, 2017, v. 08, p. 175-189.

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE; Sudan, Daniela Cassia ; de Meira, Ana Maria ; Brando, Fernanda Rocha ; Sorrentino, Marcos . (E-book) Environmental Education in University Management: Contributions to Sustainability Coinstruction at the University of São Paulo, Brazil. In: Walter Leal Filho; Constantina Skanavis; Armin da do paço/Judy Rogers; Olga Kuznetsova; Paula Castro. (Org.). Handbook of Theory and Practice of Sustainable Development in Higher Education. 1ed.CHAM, SWITZERLAND: SPRINGER, 2017, v. 02, p. 369-386.

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE; KRONKA, R. C. . (E-book) University of São Paulo: Sustainability Masterplan for policies, Plans, Goals and Actions. In: Walter Leal Filho; Ulisses Azeiteiro; Fatima Alves; Petra Molthan-Hill. (Org.). Handbook of Theory and Practice of Sustainable Development in Higher Education. 1ed.Londres: Springer, 2017, v. 04, p. 509-530.

5.1.2. Capítulos de Livros Publicados/Organizados

*Maria Camila Loffredo
D'Ottaviano*

NOBRE, E. A. C. ; BASSANI, J. ; D'OTTAVIANO, C. . São Paulo: Sports Mega-Events and the East Zone Local Development. In: Eduardo Alberto Cusce Nobre. (Org.). Sports Mega-Events and Urban Legacies: The 2014 FIFA World Cup, Brazil.. 1ed.Londres: Palgrave Macmillan, 2017, v. 1, p. 162-182.

D'OTTAVIANO, Camila; ROVATI, João . A Extensão Universitária na ANPUR: um primeiro ciclo. In: Camila D'Ottaviano; João Rovati. (Org.). Para Além da Sala de Aula. Extensão Universitária e Planejamento Urbano e Regional.. 1ed.São Paulo: FAUUSP/ANPUR, 2017, v. 1, p. 6-11.

ROVATI, João ; D'OTTAVIANO, Camila . Os territórios da Extensão Universitária. In: : Camila D'Ottaviano; João Rovati. (Org.). Para Além da Sala de Aula. Extensão Universitária e Planejamento Urbano e Regional.. 1ed.São Paulo: FAUUSP/ANPUR, 2017, v. 1, p. 14-24.

ROVATI, João ; D'OTTAVIANO, Camila . Os territórios da Extensão Universitária. In: Camila D'Ottaviano; João Rovati. (Org.). Para Além da Sala de Aula. Extensão Universitária e Planejamento Urbano e Regional.. 1ed.São Paulo: FAUUSP/ANPUR, 2017, v. 1, p. 14-24.

D'OTTAVIANO, Camila; ROVATI, João . A Extensão Universitária na ANPUR: um primeiro ciclo. In: Camila D'Ottaviano; João Rovati. (Org.). Para Além da Sala de Aula. Extensão Universitária e Planejamento Urbano e Regional.. 1ed.São Paulo: FAUUSP/ANPUR, 2017, v. 1, p. 6-11.

*Roberta Consentino Kronka
Mülfarth*

de A. Romero, Marcelo ; Kronka Mülfarth, Roberta C. . University of São Paulo: Sustainability Masterplan for Policies, Plans, Goals and Actions. World Sustainability Series. 01ed.Berlin: Springer International Publishing, 2017, v. 04, p. 509-530.

Rosaria Ono

Cristina Marcolino Mendes, Mena ; Lopes Oliveira, Fabiana ; Ono, Rosaria ; Walbe Ornstein, Sheila ; Minto Fabricio, Márcio . Avaliação de Habitações em Sistemas Construtivos Inovadores: Apresentação de Metodologia e Resultados da Análise de Documentação. In: Marcio Minto Fabricio; Adriana de Camargo Brigo; Fulvio Vittorino. (Org.). Avaliação de Desempenho de Tecnologias Construtivas Inovadoras: Conforto Ambiental, Durabilidade e Pós-Ocupação. 1ed.São Carlos: Editora Scienza, 2017, v. 1, p. 195-216.2.

Ono, Rosaria; Cristina Marcolino Mendes, Mena ; Minto Fabricio, Márcio ; Walbe Ornstein, Sheila ; Lopes de Oliveira, Fabiana ; Melchiori Pereira, Lucas . Avaliação de Desempenho em Uso e Manutenção de Habitações em Sistemas Construtivos Inovadores. In: Marcio Minto Fabricio; Adriana de Camargo Brito; Fulvio Vittorino. (Org.). Avaliação de Desempenho de Tecnologias Construtivas Inovadoras: Conforto Ambiental, Durabilidade e Pós-Ocupação. 1ed.São Carlos: Editora Scienza, 2017, v. 1, p. 217-258.

5.1.2. Capítulos de Livros Publicados/Organizados

Rosaria Ono

Ono, Rosaria; Cristina Marcolino Mendes, Mena ; Melchiori Pereira, Lucas ; Walbe Ornstein, Sheila ; Minto Fabrício, Márcio ; VITTORINO, Fúlvio . Percepção dos Usuários e Avaliação de Desempenho em Uso de Habitações em Sistemas Construtivos Inovadores. In: Marcio Minto Fabricio; Adriana de Camargo Brito; Fulvio Vittorino. (Org.). Avaliação de Desempenho de Tecnologias Construtivas Inovadoras: Conforto Ambiental, Durabilidade e Pós-Ocupação. 1ed.São Carlos: Editora Scienza, 2017, v. 1, p. 259-292.

Walbe Ornstein, Sheila ; Minto Fabricio, Márcio ; Ono, Rosaria ; Lopes de Oliveira, Fabiana ; Cristina Marcolino Mendes, Mena ; Melchiori Pereira, Lucas ; Antonio Buzzar, Miguel . Avaliação Pós-Ocupação em Sistemas Construtivos Inovadores: Considerações Finais. In: Marcio Minto Fabricio; Adriana de Camargo Brito; Fulvio Vittorino. (Org.). Avaliação de Desempenho de Tecnologias Construtivas Inovadoras: Conforto Ambiental, Durabilidade e Pós-Ocupação. 1ed.São Carlos: Editora Scienza, 2017, v. , p. 293-304.

ONO, Rosaria; Ornstein, Sheila W. ; ABATE, T. P. . Contribuições do Grupo de Pesquisa Qualidade e Desempenho do Ambiente Construído no campo das pessoas com deficiência. In: Shirley Silva; Luciano Digiampietri. (Org.). (Re) Conhecendo a USP ? contribuições do ensino, da pesquisa e da extensão no campo das eficiências. 1ed.São Paulo: Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo, 2017, v. 1, p. 317-330.

Sheila Walbe Ornstein

ONO, R. ; ORNSTEIN, Sheila Walbe ; ABATE, Tania Pietzschke . Contribuições do Grupo de Pesquisa Qualidade e Desempenho no Ambiente Construído no campo das pessoas com deficiências. In: Shirley Silva e Luciano Digiampietri. (Org.). (Re) Conhecendo a USP – Contribuições do ensino, da pesquisa e da extensão no campo das deficiências. 1ed.São Paulo: Faculdade de Educação da USP, 2017, v. 1, p. 317-330.

MENDES, M. C. M. ; OLIVEIRA, Fabiana Lopes de ; ONO, R. ; ORNSTEIN, Sheila Walbe ; FABRÍCIO, Márcio Minto . Avaliação de habitações em sistemas construtivos inovadores: apresentação de metodologia e resultados da análise de documentação. In: Márcio M. Fabricio; Adriana C. Brito; Fúlvio Vittorino. (Org.). Avaliação de Desempenho de Tecnologias Construtivas Inovadoras: conforto ambiental, durabilidade e pós-ocupação. 1ed.Porto Alegre: ANTAC / Scienza, 2017, v. 1, p. 195-216.

ONO, R. ; MENDES, M. C. M. ; FABRÍCIO, Márcio Minto ; ORNSTEIN, Sheila Walbe ; OLIVEIRA, Fabiana Lopes de ; PEREIRA, L. M. . Avaliação de desempenho em uso e manutenção de habitações em sistemas construtivos inovadores. In: Márcio M. Fabricio; Adriana C. Brito; Fúlvio Vittorino. (Org.). Avaliação de Desempenho de Tecnologias Construtivas Inovadoras: conforto ambiental, durabilidade e pós-ocupação. 1ed.Porto Alegre: ANTAC / Scienza, 2017, v. 1, p. 217-258.

5.1.2. Capítulos de Livros Publicados/Organizados

Sheila Walbe Ornstein

ONO, R. ; MENDES, M. C. M. ; PEREIRA, L. M. ; ORNSTEIN, Sheila Walbe ; FABRÍCIO, Márcio Minto ; VITTORINO, F. . Percepção dos usuários e avaliação de desempenho em uso de habitações em sistemas construtivos inovadores. In: Márcio M. Fabricio; Adriana C. Brito; Fúlvio Vittorino. (Org.). Avaliação de Desempenho de Tecnologias Construtivas Inovadoras: conforto ambiental, durabilidade e pós-ocupação. 1ed.Porto Alegre: ANTAC / Scienza, 2017, v. 1, p. 259-292.

ORNSTEIN, Sheila Walbe; FABRÍCIO, Márcio Minto ; Ono, Rosaria ; OLIVEIRA, Fabiana Lopes de ; MENDES, M. C. M. ; PEREIRA, L. M. ; BUZZAR, Miguel . Avaliação Pós-Ocupação em sistemas construtivos inovadores: considerações finais. In: Márcio M. Fabricio; Adriana C. Brito; Fúlvio Vittorino. (Org.). Avaliação de Desempenho de Tecnologias Construtivas Inovadoras: conforto ambiental, durabilidade e pós-ocupação. 1ed.Porto Alegre: ANTAC / Scienza, 2017, v. 1, p. 293-304.

5.1.3. Artigos Publicados em Periódicos

Artur Simões Rozestraten

ROZESTRATEN, A. S.; OLIVEIRA, Juliano Carlos Cecílio Batista ; GUTIERREZ, R. L. M. ; FERREIRA, F. G. ; FIGUEIREDO, G. M. P. – Arquigrafia de linhas imaginárias?: Reflexões críticas. Arq.Urb, v. -, p. 150-161, 2017.

Cláudia Terezinha de Andrade Oliveira

Oliveira, Claudia Terezinha; ANTONIO, Fernanda ; BURANI, GERALDO FRANCISCO ; UDAETA, Miguel Edgar Morales . GHG reduction and energy efficiency analyses in a zero-energy solar house archetype. THE INTERNATIONAL JOURNAL OF LOW CARBON TECHNOLOGIES (PRINT), v. 1, p. 1-8, 2017.

Leonardo Marques Monteiro

GOBO, J. P. ; ALVES, R. R. ; SIVEIRA, T. S. ; ONCA, D. S. ; MONTEIRO, L. M. . A influência do vento regional na sensação térmica de pedestres em espaços urbanos abertos: estudo de caso do vento norte em Santa Maria-RS. Revista Ra'e Ga Espaço Geográfico em Análise, v. 40, p. 110-129, 2017.

Maria Camila Loffredo D'Ottaviano

SENGUPTA, URMI ; MURTAGH, BRENDAN ; D'OTTAVIANO, CAMILA ; PASTERNAK, SUZANA . Between enabling and provider approach: Key shifts in the national housing policy in India and Brazil. Environment and Planning C: Politics and Space, v. 1, p. 239965441772575-20, 2017.

Roberta Consentino Kronka Mülfarth

BELINI, I. ; MÜLFARTH, Roberta Consentino Kronka . AVALIAÇÃO ERGONÔMICA DAS FUNÇÕES E ATIVIDADES DA HABITAÇÃO: ÁREAS EXTERNAS ? EXPECTATIVAS E NECESSIDADES DE CONFORTO, BEM ESTAR E AUTONOMIA DE IDOSOS APTOS (SAUDÁVEIS). AÇÃO ERGONÔMICA, v. 11, p. 72-84, 2017.

Sheila Walbe Ornstein

ORNSTEIN,Sheila Walbe. Avaliação Pós-Ocupação (APO), 30 anos, o que há de novo?. Projetar – Projeto e Percepção do Ambiente, v. 2, p. 7-12, 2017.

5.1.4. Trabalhos Publicados em anais de eventos (completos e resumos)

*Alessandra Rodrigues Prata
Shimomura*

FERREIRA, Luciana Schwandner ; SHIMOMURA, Alessandra Rodrigues Prata ; FERREIRA, Anderson T. ; Duarte, Denise Helena Silva . Mapping Local Climate Zones for São Paulo Metropolitan Region: a comparison between the local climate zone map and two other local maps. In: PLEA 2017 – Passive and Low Energy Architecture, 2017, Edinburgh. Design to Thrive. Edinburgh: NCEUB, 2017. V. 2. P. 1725-1732.

MONTEIRO, L. M.; OKAMOTO JUNIOR, J. ; PRATA, A. . Assessment of outdoor comfort conditions based on the application of a participative model in open urban spaces. In: World Sustainable Development Series, 2017, São Paulo. World Sustainable Development Series. Berlim: Springer, 2017.

GHOSN, C. B. ; CANDIDO, C. ; MILFARTH, R. K. ; MICHALSKI, R. ; MONTEIRO, L. M. ; PRATA, A. . Indoor spaces environmental evaluation for office buildings at CUASO – Applicability of BOSSA Time Lapse. In: World Sustainable Development Series, 2017, São Paulo. World Sustainable Development Series. Berlim: Springer, 2017.

PRATA, A. ; MONTEIRO, L. M. ; OKAMOTO JUNIOR, J. . Opine ? Participative model for evaluation of comfort conditions in open urban spaces. In: PLEA 2017 – The 33th International Conference on Passive and Low Energy Architecture, 2017, Edinburgh. Proceedings.... Edinburgh: PLEA, 2017. V. 1. P. 1251-1258.

Arthur Hunold Lara

OLIVEIRA, I. M. ; PAULETTI, R. M. O. ; LARA, A. H. . Application of Structural Topology Optimization to the Design of a UHPC Staircase. In: XXXVIII IberianLatin American 149ontente149149149 Computational Methods in Engineering, 2017, Florianópolis. Florianópolis: Cilance, 2017. V. 1.

Artur Simões Rozestraten

ROZESTRATEN, A. S.; FIGUEIREDO, G. M. P. ; VASSAO, C. ; GIRARD, L. . Imaginário e Tecnologia: Cidades 'inteligentes' e Poéticas Urbanas. In: IX Simpósio Nacional da AbCiber, 2017, São Paulo. Anais Eletrônicos Textos Completos IX Simpósio Nacional ABCiber | 2016. São Paulo: AbCiber, 2017. V. 1. P. 1-500.

ROZESTRATEN, A. S.. Arquigrafia : une constellation d'images d'architecture et d'espaces urbains. In: ICHT2017 imaginaire: construire et habiter la terre – Colloque International – poétiques urbaines, architecture, aménagement, 2017, Lyon. Actes du 149ontent. Lyon: Comité d'Organisation, 2017. V. 1. P. 78-84.

Cyntia Santos Malaguti de Sousa

SOUSA, C. Malaguti. Estudos de 149onten e premiações em design: observatório de mudanças na cultura material. In: VII Congreso Latinoamericano de enseñanza del diseño, 2017, Buenos Aires. Actas de Diseño 22. Buenos Aires: Universidad Palermo, 2016. V. Ano XI. P. 67-67.

Denise Helena Silva Duarte

SOUZA, Alice S. ; FERREIRA, Luciana Schwandner ; Duarte, Denise Helena Silva . Aplicações do sensoriamento 149onten para estudos em arquitetura e urbanismo: subsídios para correlações entre dados remotos e medições de solo. In: XVIII Simpósio Brasileiro de Sensoriamento Remoto, 2017, Santos. XVIII Simpósio Brasileiro de Sensoriamento Remoto. São José dos Campos: INPE/DSR, 2017.

5.1.4. Trabalhos Publicados em anais de eventos (completos e resumos)

Denise Helena Silva Duarte

SHINZATO, Paula ; SIMON, Helge ; BRUSE, Michael ; Duarte, Denise Helena Silva . Simulation of microclimatic effects for green infrastructure in the city of São Paulo, Brazil. In: PLEA 2017 – Passive and Low Energy Architecture, 2017, Edinburgh. Design to Thrive. Edinburgh: NCEUB, 2017. V. 1. P. 152-159.

FERREIRA, Luciana Schwandner ; SHIMOMURA, Alessandra Rodrigues Prata ; FERREIRA, Anderson T. ; Duarte, Denise Helena Silva . Mapping Local Climate Zones for São Paulo Metropolitan Region: a comparison between the local climate zone map and two other local maps. In: PLEA 2017 – Passive and Low Energy Architecture, 2017, Edinburgh. Design to Thrive. Edinburgh: NCEUB, 2017. V. 2. P. 1725-1732.

LONGARINE, Augusto ; DUARTE, Denise . Caracterização da produção recente de edifícios residenciais multifamiliares na cidade de São Paulo: Subsídios para estudos de desempenho térmico das unidades e de impactos na mobilidade urbana. In: 17a Conferência Internacional da LARES – Latin American Real State Society, 2017, São Paulo. Latin American Real State Society. São Paulo: LARES, 2017. P. 1-30.

TATEOKA, Suzana ; DUARTE, Denise . Adaptação às mudanças climáticas: desafios para requalificação de edifícios existentes em São Paulo. In: XIV e X Encontro Nacional e Latino Americano de Conforto no Ambiente Construído e, 2017, Balneário Camboriú. Habitat Humano: em busca de conforto ambiental, eficiência energética e sustentabilidade no século XXI. Balneário Camboriú: Marketing Aumentado, 2017. P. 966-975.

SILVA, Priscila W. Stark ; BENITES, Henrique S. ; MONTEIRO, Leonardo Marques ; DUARTE, Denise . Instrumentos urbanísticos para 150ontente150 de vegetação em áreas urbanas: análise comparada a partir da quota ambiental do município de são 150onte. In: I Simpósio Nacional de Gestão e Engenharia Urbana, 2017, São Carlos. Cidades e Objetivos do Desenvolvimento Sustentável. São Carlos: ANTAC, 2017. P. x-x.

Fabiana Lopes de Oliveira

ORNSTEIN, S. W. ; ONO, R. ; Oliveira, Fabiana L. . Em busca da qualidade na habitação social no Brasil: instrumentos para a avaliação pós-ocupação (APO) aplicada a sistemas construtivos inovadores.. In: 4o CIHEL Congresso Internacional da Habitação no Espaço Lusófono, 2017, Porto e Covilhã, Portugal. A Cidade Habitada, 2017. P. F 06-1-F 06-12.

LOTUFFO OLIVEIRA, GABRIELA ; OLIVEIRA, FABIANA . AS INTERFERÊNCIAS DO PROCESSO PRODUTIVO NA CONCEPÇÃO DE PROJETO DE EDIFÍCIOS EM CLT – CROSS LAMINATED TIMBER. In: 1º Workshop De Tecnologia De Processos E Sistemas Construtivos, 2017, 2017.

Polli, Julia ; OLIVEIRA, FABIANA . Waste management for post-fire emergency services at the Museum of the Portuguese Language – São Paulo. In: PROHITEC 2017, 2017, Lisboa. 3rd International Conference on PROTECTION OF HISTORICAL CONSTRUCTIONS, 2017

Oliveira, Fabiana L.; BONFIM, Valéria A. C. . Documentation processes for conservation and restoration actions towards modern architecture. In: PROHITECH 2017, 2017, Lisboa. 3rd International Conference on PROTECTION OF HISTORICAL CONSTRUCTIONS, 2017.

5.1.4. Trabalhos Publicados em anais de eventos (completos e resumos)

João Fernando Pires Meyer

FILARDO JUNIOR, A. S. ; MEYER, João F. P. . A construção social do risco geotécnico em assentamentos precários e o planejamento e gestão das soluções de remediação – O caso dos assentamentos em áreas de proteção de mananciais do Município de São Paulo. In: 4.º CIHEL 2017 – Congresso Internacional da Habitação no Espaço Lusófono, 2017, Porto. Anais do 4.º CIHEL 2017. Porto: CIHEL, 2017.

MUNIZ, Gabrielle V. M. ; MEYER, João F. P. ; ANDRADE, L. M. S. . A aplicabilidade dos conceitos de crescimento inteligente ?Smart Growth? Por meio dos instrumentos de intervenção urbana: PIU Rio Branco. In: V Encontro de Sustentabilidade em Projeto, 2017, Florianópolis. Anais [do] ENSUS 2017 – V ?Encontro de Sustentabilidade em Projeto?. Florianópolis: UFSC/VIRTUHAB, 2017. P. 1346-1357.

João Fernando Pires Meyer

MEYER, João F. P.; HADDAD, E. ; BARBON, A. L. ; SANTOS, G. M. ; TANAKA, R. M. H. ; ZUQUIM, M. L. ; CARVALHO, C. S. A. ; SILVA, A. P. . Mercado imobiliário na favela de Paraisópolis: aproximando-se ao 151ontent formal. In: 16ª Conferência Internacional da LARES, 2017, São Paulo. ANAIS DA 17a CONFERÊNCIA INTERNACIONAL DA LARES. São Paulo: Lartin American Real Estate Society – Lares, 2017.

MEYER, João F. P.; BARBON, A. L. ; SANTOS, G. M. ; ZUQUIM, M. L. ; HADDAD, E. ; CARVALHO, C. S. A. ; TANAKA, R. M. H. ; SILVA, A. P. ; FERREIRA, R. P. . Residential real estate 151onten in Paraisópolis: what has changed in the last Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT. years?. In: AAG Annual Meeting 2017: BOSTON, 2017, Boston. AAG Annual Meeting: BOSTON 2017 proceedings, 2017.

Leonardo Marques Monteiro

MONTEIRO, L. M.; OKAMOTO JUNIOR, J. ; PRATA, A. . Assessment of outdoor comfort conditions based on the application of a participative model in open urban spaces. In: World Sustainable Development Series, 2017, São Paulo. World Sustainable Development Series. Berlim: Springer, 2017..

GHOSN, C. B. ; CANDIDO, C. ; MILFARTH, R. K. ; MICHALSKI, R. ; MONTEIRO, L. M. ; PRATA, A. . Indoor spaces environmental evaluation for office buildings at CUASO – Applicability of BOSSA Time Lapse. In: World Sustainable Development Series, 2017, São Paulo. World Sustainable Development Series. Berlim: Springer, 2017

PRATA, A. ; MONTEIRO, L. M. ; OKAMOTO JUNIOR, J. . Opine ? Participative model for evaluation of comfort conditions in open urban spaces. In: PLEA 2017 – The 33th International Conference on Passive and Low Energy Architecture, 2017, Edinburgh. Proceedings.... Edinburgh: PLEA, 2017. V. 1. P. 1251-1258.

5.1.4. Trabalhos Publicados em anais de eventos (completos e resumos)

- Leonardo Marques Monteiro* LUIZ, L. L. ; NOVAES, G. ; MILFARTH, R. K. ; MONTEIRO, L. M. . Urban External Space in Brazilian Modernist Architecture under the focus of Pedestrian Environmental Comfort. In: PLEA 2017 – The 33th International Conference on Passive and Low Energy Architecture, 2017, Edinburgh. Proceedings.... Edinburgh: PLEA. V. 1. P. 1195-1202.
- SILVA, P. S. ; BENITES, H. S. ; DUARTE, D. ; MONTEIRO, L. M. . Instrumentos urbanísticos para incremento de vegetação em áreas urbanas: análise comparada a partir da quota ambiental do município de São Paulo. In: SINGEURB – Simpósio Nacional de Gestão e Engenharia Urbana, 2017, São Carlos. Anais do Simpósio Nacional de Gestão e Engenharia Urbana. São Carlos: UFSCar – Universidade Federal de São Carlos.
- Marcelo Eduardo Giacaglia* LEME, C. ; MONTEIRO, L. M. . Os recentes microapartamentos paulistanos: reflexões sobre o desempenho termo-luminoso dessas tipologias. In: VI SICS – VI Seminário Internacional de Construções Sustentáveis, 2017, Porto Alegre. Anais do VI Seminário Internacional de Construções Sustentáveis. Porto Alegre: Imed, 2017..
- MARIANI, E. ; GIACAGLIA, M. E. . Guidelines for electronic systems designed for aiding the visually impaired people in metro networks. In: 8th International Conference on Applied Human Factors and Ergonomics and the Affiliated Conferences, 2017, Los Angeles, California. Proceedings of the. Los Angeles, California: AHFE 2017 Conference and Authors, 2017. V. 1. P. 1-1730.
- Nilton Ricoy Torres* TORRES, N. R.. Power and Manipulation: Participatory planning or new discourses for social control. In: 2d Latin America Conference. 'Urbanization in Latin America: Exclusion, marginality and conflict.', 2017, São Paulo. Regional Studies Association, 2017.
- TORRES, N. R.. Planning as a rhizomic experimentation: Notes from Brazilian planning experience. In: Lisbon AESOP Congress. Spaces of Dialog for Places of Dignity: Fostering European Dimension. Association of European Schools of Planning., 2017, Lisboa. AESOP Book of Proceedings. Lisboa: University of Lisboa, 2017. P. 1-3328.
- Paulo Sérgio Scarazzato* BANDEIRA, F. B. ; SCARAZZATO, P.S. . E-Survey no Entendimento das Características dos Projetistas de Iluminação no Brasil. In: I SEMCAC Seminário de Conforto no Ambiente Construído e Mudanças Climáticas: Clima urbano na dinâmica das cidades, 2017, Palmas, TO. I SEMCAC – 2017 I Seminário de Conforto no Ambiente Construído e Mudanças Climáticas, 2017. V. único. P. 93-100.

5.1.4. Trabalhos Publicados em anais de eventos (completos e resumos)

Paulo Sérgio Scarazzato

SCARAZZATO, P.S.; ALBERTINI, V. . Conforto Visual em uma Central de Material Esterilizado. In: I SEMCAC Seminário de Conforto no Ambiente Construído e Mudanças Climáticas: Clima urbano na dinâmica das cidades, 2017, Palmas, TO. I SEMCAC – 2017 I Seminário de Conforto no Ambiente Construído e Mudanças Climáticas, 2017. V. único. P. 54-60.

**Ranny Loureiro Xavier
Nascimento**

SHIKI, D. I. ; MICHALSKI, R. L. X. N. . Mapeamento sonoro de trecho urbano da cidade de São Paulo através de simulação computacional. In: XXVII Encontro da Sociedade Brasileira de Acústica, 2017, Brasília. Anais do XXVII Encontro da Sociedade Brasileira de Acústica. Brasília: Universidade de Brasília, 2017.

Reginaldo Luiz Nunes Ronconi

RONCONI, R. L. N.; NECO, M. C. . Parede de Taipa Pigmentada. In: Congresso Internacional da Habitação no Espaço Lusófono – CIHEL, 2017, Covilhã. A Cidade Habitada. Covilhã: Centro de Investigação em Arquitetura, Reabilitação, Cidade, Habitat e Edificação da Universidade de, 2017. V. 1. P. 295.

RONCONI, R. L. N.. Por que Canteiros Experimentais nas escolas de Arquitetura e Urbanismo. In: Congresso Internacional da Habitação no Espaço Lusófono – CIHEL, 2017, Covilhã. A Cidade Habitada, 2017. V. 1. P. 294.

**Roberta Consentino Kronka
Mülfarth**

BARROSO, B. I. ; MÜLFARTH, Roberta Consentino Kronka . The performance under the ergonomic approach of building icons of Brazilian Modernist architecture in São Paulo, built between 1930 and 1964: buildings for 153ontente153 and 153ontente use.. In: PLEA 2017 – Passive and Low Energy Architecture – Design to Thrive, 2017, Edinburgo. Design to Thrive – PLEA 2017. Londres: NCEUB 2017 – Network for Comfort and Energy Use in Buildings, 2017. V. 1. P. 631-638.

LIMA, N. M. L. ; MÜLFARTH, Roberta Consentino Kronka . Modern Buildings and Environmental Comfort – Reuse of existing and 153ontent buildings. In: PLEA 2017 – Passive and Low Energy Architecture – Design to Thrive, 2017, Edinburgo. Design to Thrive – PLEA 2017. Londres: NCEUB 2017 – Network for Comfort and Energy Use in Buildings, 2017. V. 1. P. 481-488.

ALBALA, P. L. B. ; MÜLFARTH, Roberta Consentino Kronka . Pedestrian Comfort in open Urban Spaces: A Conceptual Approach. In: PLEA 2017 – Passive and Low Energy Architecture – Design to Thrive, 2017, Edinburgo. Design to Thrive – PLEA 2017. Londres: NCEUB 2017 – Network for Comfort and Energy Use in Buildings, 2017. V. 2. P. 2005-2012.

5.1.4. Trabalhos Publicados em anais de eventos (completos e resumos)

Rosaria Ono

ONO, Rosaria; Ornstein, Sheila W. ; Oliveira, Fabiana L. . Em busca da qualidade na habitação social no Brasil: instrumentos para a avaliação pós-ocupação (APO) aplicada a sistemas construtivos inovadores. In: IV Congresso Internacional da Habitação no Espaço Lusófono, 2017, Porto e Covilhã. Anais do IV Congresso Internacional da Habitação no Espaço Lusófono. Covilhã: Centro de Investigação em Arquitetura, Reabilitação, Cidade, Habitat e Edificação, 2017. V. 1. P. F 06-1-F 06-12.

Ono, Rosaria; VALENTIM, Marcos Vargas . Velocidades de caminamento de crianças em escadas e trechos planos coletadas em simulados de abandono. In: IV Congresso Ibero-latino-americano sobre Segurança contra Incêndio, 2017, Recife. Anais do IV Congresso Ibero-latino-americano sobre Segurança contra Incêndio. Recife: Universidade Federal do Pernambuco, 2017. v. 01.

BUNDER, J. ; Ono, Rosaria . Análise de roteiros de processo de projeto de arquitetura para obras de pequeno porte. In: V Simpósio Brasileiro de Qualidade do Projeto no Ambiente Construído, 2017, João Pessoa. Anais do V Simpósio Brasileiro de Qualidade do Projeto no Ambiente Construído. João Pessoa: Universidade Federal da Paraíba, 2017. v. 1.

LOGSDON, L. ; SANTOS, R. ; ORNSTEIN, Sheila Walbe ; Ono, Rosaria . A importância da Avaliação Pós-Ocupação para a gestão de facilidades de instituições públicas. In: V Simpósio Brasileiro de Qualidade do Projeto no Ambiente Construído, 2017, João Pessoa. Diferentes culturas, diferentes práticas de projeto no Brasil e no Mundo. João Pessoa: ANTAC /Universidade Federal da Paraíba. V. 1. P. 1-10.

5.1.4. Trabalhos Publicados em anais de eventos (completos e resumos)

Sheila Walbe Ornstein

ORNSTEIN, Sheila Walbe; Ono, Rosaria ; OLIVEIRA, Fabiana Lopes de . Em busca da qualidade na habitação social no Brasil: instrumentos para a avaliação pós-ocupação (APO) aplicada a sistemas construtivos inovadores. In: 4º CIHEL Congresso Internacional da Habitação no Espaço Lusófono, 2017, Porto e Covilhã, Portugal. A Cidade Habitada. Covilhã, Portugal: Centro de Investigação em Arquitetura, Reabilitação, Cidade, Habitat e Edificação da Universidade da, 2017. P. F 06-1-F 06-12.

SARRA, S. ; PESTANA, M. ; VIANA, P. ; GRECCO, V. ; ORNSTEIN, Sheila Walbe ; Ono, Rosaria . As contribuições da Avaliação Pós-Ocupação para o desenvolvimento de um plano diretor físico da Escola de Educação Física e Esportes da USP. In: V Simpósio Brasileiro de Qualidade do Projeto no Ambiente Construído, 2017, João Pessoa. Diferentes culturas, diferentes práticas de projeto no Brasil e no Mundo. João Pessoa: Universidade Federal da Paraíba, 2017. V. 1. P. 1-13.

LOGSDON, L. ; SANTOS, R. ; ORNSTEIN, Sheila Walbe ; Ono, Rosaria . A importância da Avaliação Pós-Ocupação para a gestão de facilidades de instituições públicas. In: V Simpósio Brasileiro de Qualidade do Projeto no Ambiente Construído, 2017, João Pessoa. Diferentes culturas, diferentes práticas de projeto no Brasil e no Mundo. João Pessoa: ANTAC /Universidade Federal da Paraíba. V. 1. P. 1-10.

HATANAKA, A. ; ORNSTEIN, Sheila Walbe . A percepção da criança e do adolescente sobre a qualidade ambiental de uma biblioteca de bairro situada na cidade de São Paulo. Algumas considerações e desafios. In: V Simpósio Brasileiro de Qualidade do Projeto no Ambiente Construído, 2017, João Pessoa. Diferentes culturas, diferentes práticas de projeto no Brasil e no Mundo. João Pessoa: ANTAC /Universidade Federal da Paraíba, 2017. V. 1. P. 1-13.

QUEIROZ, V. M. ; ORNSTEIN, Sheila Walbe ; ELALI, Gleice Virginia Medeiros de Azambuja . Qualidade espacial para crianças com deficiência intelectual: a contribuição dos especialistas. In: V Simpósio Brasileiro de Qualidade do Projeto no Ambiente Construído, 2017, João Pessoa. Diferentes culturas, diferentes práticas de projeto no Brasil e no Mundo. João Pessoa: ANTAC /Universidade Federal da Paraíba, 2017. V. 1. P. 1-11.

5.1.5. Textos em Jornais de Notícias/Revistas

Artur Simões Rozestraten

ROZESTRATEN, A. S. ; O. Bertholdo, Ana Paula ; FARIA, J. H. K. ; SILVA, F. S. C. . Projeto Piloto ARQUIGRAFIA : Open-Air Museum. Computação Brasil, Porto Alegre – RS, p. 42 – 45, 04 dez. 2017.

5.1.6. Apresentações de Trabalho

Angelo Salvador Filardo Jr.

FILARDO Jr., A.S.. Desenvolvimento – proteção dos mananciais. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: UMAPAZ – Parque Ibirapuera; Cidade: São Paulo – SP; Evento: Forum Mundial da Água na UMAPAZ – Encontros preparatórios; Inst. Promotora/financiadora: UMAPAZ – Universidade Aberta de Meio Ambiente e Cultura de Paz.

Artur Simões Rozestraten

ROZESTRATEN, A. S.. Arquigrafia: une constellation d’image d’architecture et d’espaces urbains. 2017. Referências adicionais: Brasil/Francês; Local: Amphithéâtre Doucet-Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT.; Cidade: Lyon, França; Evento: ICHT2017 imaginaire: construire et habiter la terre – Colloque International – poétiques urbaines, architecture, aménagement; Inst. Promotora/financiadora: ENSAL, Université Jean Moulin Lyon 3, IMU, IR, Université de Lyon.

Cyntia Santos Malaguti de Sousa

SOUSA, CYNTIA SANTOS MALAGUTI DE. Design, valores, futuro, comportamento e sustentabilidade. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Universidade da Região de Joinville; Cidade: Joinville; Evento: GAMPI Plural’17; Inst. Promotora/financiadora: Universidade da Região de Joinville – UNIVILLE.

SOUSA, CYNTIA SANTOS MALAGUTI DE. Design and waste upcycling from tree pruning and fallen trees at the USP Campus (university of São Paulo) – potentialities. 2017.

Referências adicionais: Brasil/Inglês; Local: Universidade de São Paulo; Cidade: São Paulo; Evento: SYMPOSIUM ON SUSTAINABILITY IN UNIVERSITY CAMPUSES SSUC ? 2017; Inst. Promotora/financiadora: Universidade de São Paulo, Manchester Metropolitan University, Hamburg University of Applied Sciences e o Inter-University Sustainable Development Research Programme.

Denise Helena Silva Duarte

Duarte, Denise Helena Silva. Conforto térmico: fundamentos, índices de conforto e a evolução do conceito de conforto térmico em AU. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: IAG/USP; Cidade: São Paulo; Evento: ACA0245 – BIOMETEOROLOGIA; Inst. Promotora/financiadora: IAG/USP Departamento de Ciências Atmosféricas.

Duarte, Denise Helena Silva. O papel do planejamento, do desenho urbano e do projeto de edifícios na adaptação à mudança do clima na microescala. Contribuições a uma abordagem interdisciplinar. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: FAPESP; Cidade: São Paulo; Evento: Reunião anual de projetos do Programa FAPESP de Pesquisas em Mudanças Climáticas; Inst. Promotora/financiadora: FAPESP.

5.1.6. Apresentações de Trabalho

Denise Helena Silva Duarte

DUARTE, Denise. O papel do planejamento, do desenho urbano e do projeto de edifícios nos microclimas urbanos. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: UNIVALI campus Balneário Camboriú; Cidade: Balneário Camboriú; Evento: XIV e X Encontro Nacional e Latino Americano de Conforto no Ambiente Construído; Inst. Promotora/financiadora: UNIVALI.

Pereira, Fernando. O. R. ; DUARTE, Denise ; SCALCO, Veridiana A. ; Trujillo, Jorge H. S. . Compartilhar experiências sobre Ensino de Conforto Ambiental aplicado em Projeto. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: UNIVALI; Cidade: Balneário Camboriú; Evento: XIV e X Encontro Nacional e Latino Americano de Conforto no Ambiente Construído e; Inst. Promotora/financiadora: ANTAC.

Fabiana Lopes de Oliveira

LOTUFFO OLIVEIRA, GABRIELA ; Lopes de Oliveira, Fabiana . As Interferências do Processo Produtivo na Concepção de Projeto de Edifícios em CLT – CROSS LAMINATED TIMBER. 2017. (Apresentação de Trabalho/Outra).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: UNICAMP; Cidade: Campinas; Evento: 1º Workshop de Tecnologia de Processos e Sistemas Construtivos – TECSIC 2017; Inst. Promotora/financiadora: FEC-UNICAMP.

João Carlos de Oliveira Cesar

CESAR, JCO. Representação Gráfica em projetos arquitetônicos e urbanísticos. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Referências adicionais: Brasil/Bretão; Local: CREA SP; Cidade: São Paulo; Evento: Reunião da ABNT CE 002:138.42 Comissão de Estudos de Elaboração de Projetos, Representação Gráfica; Inst. Promotora/financiadora: ABNT.

João Fernando Pires Meyer

MEYER, João F. P.. O empreendedorismo na Arquitetura Comercial. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Hotel Comfort Downtown; Cidade: São Paulo; Evento: I Seminário de Empreendedorismo e Novas Tecnologias em Arquitetura e Urbanismo; Inst. Promotora/financiadora: Cpnseho de Arquitetura e Urbanismo – CAU/BR.

MEYER, João F. P.. Desenvolvimento Sustentável: Melhores Práticas – Paraisópolis e aspectos sociais da sustentabilidade. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Universidade Anhembi Morumbi; Cidade: São Paulo; Evento: II Simpósio de Pessoas, Arquitetura e Cidade: Qualidade Ambiental dos Espaços e Eficiência Energética; Inst. Promotora/financiadora: Laboratório de Conforto Ambiental e Sustentabilidade – Consustlab – UAM.

5.1.6. Apresentações de Trabalho

Marcelo de Andrade Roméro

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE. Transição energética nas edificações no Brasil. 2017. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Faculdade de Economia, Administração e Contabilidade da Universidade de São Paulo; Cidade: São Paulo; Evento: Os acordos de Paris: Competências Humanas e Geração de Trabalho; Inst. Promotora/financiadora: Faculdade de Economia, Administração e Contabilidade da Universidade de São Paulo.

DE ANDRADE ROMERO, MARCELO. THE UNIVERSITY OF Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT. PAULO SUSTAINABLE AND SOCIAL ACTIONS: Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT. OVERIEW. 2017. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).

Referências adicionais: Brasil/Inglês; Local: Biblioteca Brasileira Mindlin; Cidade: São Paulo; Evento: Symposium on Sustainability in University Campuses; Inst. Promotora/financiadora: SGA – Superintendência de Gestão Ambiental da USP.

Nilton Ricoy Torres

TORRES, N. R.. Power and Manipulation. Participatory planning or new discourses for social control. 2017. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

Referências adicionais: Brasil/Inglês; Cidade: São Paulo.; Evento: 2d Latin America Conference. Urbanization in Latin America: Exclusion, Marginality and Conflict; Inst. Promotora/financiadora: Regional Studies Association.

TORRES, N. R.. Transgressive city & Participatory governance. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Referências adicionais: Bélgica/Inglês; Cidade: Bruxelas; Evento: Participatory Urbanism 2-17; Inst. Promotora/financiadora: COST Action 'People-Friendly Cities in a Data-Rich World'. The DaVinci Institute Brussels.

TORRES, N. R.. Planning as rhizomic experimentation: Notes from Brazilian planning experience. 2017. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

Referências adicionais: Alemanha/Inglês; Cidade: Lisboa; Evento: Lisbon AESOP Congress. SPACES OF DIALOG FOR PLACES OF DIGNITY: Fostering the European Dimension of Planning; Inst. Promotora/financiadora: Association of European Schools of Planning.

5.1.6. Apresentações de Trabalho

Nilton Ricoy Torres

TORRES, N. R.. A produção do espaço urbano e a regulação pública. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: FAUUSP; Cidade: São Paulo; Evento: Palestra proferida no curso de graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAUUSP; Inst. Promotora/financiadora: Universidade de São Paulo.

Reginaldo Luiz Nunes Ronconi

RONCONI, R. L. N.. O Ensino de Estruturas e o Canteiro Experimental da FAUUSP. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Minas Gerais; Cidade: Ouro Preto; Evento: III ENEEEA – 2017; Inst. Promotora/financiadora: UFOP – Universidade Federal de Ouro Preto.

*Roberta Consentino Kronka
Mülfarth*

KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino. VIII Semana do Meio Ambiente da Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo. 2017. (Apresentação de Trabalho/Outra).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Faculdade de Medicina - USP; Cidade: São Paulo; Evento: VII Semana do Meio Ambiente da Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo; Inst. promotora/financiadora: Faculdade de Medicina - USP. 05 a 09 de junho de 2017..

Rosaria Ono

ONO, Rosaria; VALENTIM, Marcos Vargas . Walking speed data of Elementary School children ? A comparison of 160ontente160 collecting techniques aiming at a proposal of a new method. 2017. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Lund University; Cidade: Lund; Evento: 12th International Symposium on Fire Safety Science; Inst. Promotora/financiadora: International Association for Fire Safety Science.

ONO, Rosaria. Desafios da Prevenção – O caso do Japão. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Auditório da Associação BSGI Brasil; Cidade: São Paulo; Evento: Seminário Internacional de Segurança contra Incêndios – Edificações de interesse histórico; Inst. Promotora/financiadora: Fundação de Apoio ao Corpo de Bombeiros do Estado de São Paulo / Conselho de Arquitetura e Urbanismo de São Paulo.

5.1.6. Apresentações de Trabalho

Rosaria Ono

Ono, Rosaria; VALENTIN, M. V. . Velocidade de caminhamento de crianças em escadas e trechos planos coletadas em simulados de abandono. 2017. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Recife Mar Hotel Conventions; Cidade: Recife; Evento: IV Congresso Ibero-Latino-Americano sobre Segurança contra Incêndio; Inst. Promotora/financiadora: Universidade Federal de Pernambuco.

ONO, Rosaria. Segurança contra Incêndio no Brasil e no Mundo. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Recife Mar Hotel Conventions; Cidade: Recife; Evento: IV Congresso Ibero-Latino-Americano sobre Segurança contra Incêndio; Inst. Promotora/financiadora: Universidade Federal de Pernambuco.

5.1.7. Outras Produções Bibliográficas

- Artur Simões Rozestraten** ROZESTRATEN, A. S.; BARROS, G. ; LEITAO, K. O. ; LIMA, V. M. A. . Caderno de resumos do III Seminário do Grupo de Pesquisa CNPq 'Representações: Imaginário e Tecnologia' (RITE). São Paulo: LPG FAUUSP, 2017 (Caderno de resumos).
- Denise Helena Silva Duarte** DUARTE, Denise. Memorial Circunstanciado de Atividades – Concurso para Professor Titular. São Paulo: FAUUSP, 2017 (Memorial Circunstanciado de Atividades).
- Paulo Sérgio Scarazzato** MATOS, J. C. S. F. ; SCARAZZATO, P.S. . Iluminação e a percepção do espaço. São Paulo: Vitruvius. Resenhas Online. 187.03 livro ano 17, jul. 2017, 2017 (Resenha).
- Sheila Walbe Ornstein** ORNSTEIN,Sheila Walbe. CIHEL 2017, Congresso Internacional da Habitação no Espaço Lusófono: 4ª edição e uma longa vida pela frente!. Covilhã, Portugal: Centro de Investigação em Arquitetura, Reabilitação, Cidade, Habitat e Edificação da Universidade da, 2017 (Testemunho sobre o CIHEL (Congresso Internacional da Habitação no Espaço Lusófono).
- ORNSTEIN,Sheila Walbe; ROMEIRO FILHO, E. ; ANDERY, P. R. P. ; FABRÍCIO, Márcio Minto . Editorial da Revista GTP V12 N2. São Carlos, 2017. (Prefácio, Pós-fácio/Apresentação)>.

5.2. Participações em Eventos

5.2.1. Participações em Eventos no Exterior

Artur Simões Rozestraten

ARLIS/NA 45th Annual Conference Arts du Monde. An App for an architectural images collaborative environment: Arquigrafia. 2017. (Congresso).

Referências adicionais: Estados Unidos

Tipo de participação: Poster / Paineis

Forma de participação: Participante; Homepage: <http://https://www.arlisna.org/neworleans2017/posters.php#9>.

ICHT2017 imaginaire: construire et habiter la terre - Colloque International - poétiques urbaines, architecture, aménagement. Arquigrafia: une constellation d'images d'architecture et d'espaces urbains. 2017. (Outra).

Referências adicionais: França

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado; Homepage: <http://https://icht2.sciencesconf.org/>.

Denise Helena Silva Duarte

PLEA 2017 – Passive and Low Energy Architecture. PLEA 2017 Scientific Committee. 2017. (Congresso).

Referências adicionais: Escócia

Tipo de participação: Avaliador

Forma de participação: Convidado; Homepage: <http://https://plea2017.net/>.

PLEA 2017 – Passive and Low Energy Architecture. PLEA 2017 International Advisory Board. 2017. (Congresso).

Referências adicionais: Escócia

Tipo de participação: Moderador

Forma de participação: Convidado; Homepage: <http://https://plea2017.net/>.

PLEA 2017 – Passive and Low Energy Architecture. Mapping Local Climate Zones for São Paulo Metropolitan Region: a comparison between the local climate zone map and two other local maps. 2017. (Outra).

Referências adicionais: Escócia

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante; Homepage: <http://https://plea2017.net/>.

PLEA 2017 – Passive and Low Energy Architecture. Simulation of microclimatic effects for green infrastructure in the city of São Paulo, Brazil. 2017. (Outra).

Referências adicionais: Escócia

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante; Homepage: <http://https://plea2017.net/>.

5.2.1. Participações em Eventos no Exterior

Denise Helena Silva Duarte

PLEA 2018 – Passive and Low Energy Architecture. PLEA 2018 Scientific Committee. 2017. (Congresso).

Referências adicionais: Hong Kong

Tipo de participação: Avaliador

Forma de participação: Convidado.

Workshop WUDAPT. 2017. (Oficina).

Referências adicionais: Escócia

Forma de participação: Ouvinte; Homepage: http://https://locus-focus.co.uk/PLEA2017/?id=PLEA2017#forumlist_3309.

Leonardo Marques Monteiro

PLEA 2017 – The 33th International Conference on Passive and Low Energy Architecture. Comitê Científico. 2017. (Outra).

Referências adicionais: Noruega

Tipo de participação: Avaliador

Forma de participação: Convidado.

PLEA 2017 – The 33th International Conference on Passive and Low Energy Architecture.. Opine ? Participative model for evaluation of comfort conditions in open urban spaces / Urban External Space in Brazilian Modernist Architecture under the focus of Pedestrian Environmental Comfort. 2017. (Outra).

Referências adicionais: Noruega

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante.

Nilton Ricoy Torres

Lisbon AESOP Congress. Spaces of Dialog for Places of Dignity: Fostering European Dimension. Association of European Schools of Planning.. Planning as a rhizomic process os experimentation: Notes from Brazilian planning experience. 2017. (Congresso).

Referências adicionais: Portugal

Tipo de participação: Apresentação Oral

Forma de participação: Participante; Homepage:

<http://aesop2017.pt/images/Congresso/proceedings/Book%20of%20Proceedings%2020171215.pdf>.

5.2.1. Participações em Eventos no Exterior

Rosaria Ono

12th International Symposium on Fire Safety Science. Walking speed data of Elementary School children ? A comparison of different collecting techniques aiming at a proposal of a new method. 2017. (Simpósio).

Referências adicionais: Suécia

Tipo de participação: Poster / Paineis

Forma de participação: Participante.

2017 Howard W. Emmons Distinguished Lecture – Worcester Polytechnic Institute. 2017. (Seminário).

Referências adicionais: Estados Unidos

Forma de participação: Ouvinte.

Sheila Walbe Ornstein

4^o CIHEL Congresso Internacional da Habitação no Espaço Lusófono: A Cidade Habitada. Modos de habitar. 2017. (Congresso).

Referências adicionais: Portugal

Tipo de participação: Moderador

Forma de participação: Convidado; Homepage: http://www.4cihel2017.ubi.pt/4_CIHEL/Bem-vindo.html.

5.2.2. Participações em Eventos no Brasil

Artur Simões Rozestraten

25º SIICUSP. Depoimento sobre participação na 1ª e 2ª edição do SIICUSP em 1993 e 1994. 2017. (Simpósio).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado.

II Seminário de Informação e Documentação em Arte da Redarte SP – Narrativas e Representações em Bibliotecas, Arquivos e Museus. Representações da Arquitetura a partir do acervo iconográfico da Biblioteca da FAUUSP: Imaginários e Narrativas. 2017. (Seminário).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado.

Artur Simões Rozestraten

ARLIS/NA 45th Annual Conference Arts du Monde. Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT. App for Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT. architectural images collaborative environment: Arquigrafia. 2017. (Congresso).

Referências adicionais: Estados Unidos

Tipo de participação: Poster / Painel

Forma de participação: Participante; Homepage: <http://https://www.arlisna.org/neworleans2017/posters.php#9>.

Cynthia Santos Malaguti de Sousa

FLEURY, André Leme ; SOUSA, C. Malaguti ; KLAFKE, Raquel ; LOTUFO, Laura . 1º. Seminário de Pesquisa em Design do Programa de Pós-graduação em design da FAUUSP. 2017. (Outro).

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Vários; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1;

Local: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo; Cidade: São Paulo; Inst.

Promotora/financiadora: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Denise Helena Silva Duarte

17ª Conferência Internacional da LARES – Latin American Real State Society. Caracterização da produção recente de edifícios residenciais multifamiliares na cidade de São Paulo: Subsídios para estudos de desempenho térmico das unidades e de impactos na mobilidade urbana. 2017. (Outra).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante; Homepage: <http://lares.org.br/lares2017/>.

5.2.2. Participações em Eventos no Brasil

Denise Helena Silva Duarte

25º SIICUSP – Simpósio Internacional de Iniciação Científica da USP. Avaliador do 25º SIICUSP – Simpósio Internacional de Iniciação Científica da USP. 2017. (Simpósio).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Avaliador

Forma de participação: Convidado; Homepage: <http://https://uspdigital.usp.br/siicusp/>.

Reunião Anual de projetos do Programa FAPESP de Pesquisa sobre Mudanças Climáticas Globais 2017. O papel do planejamento, do desenho urbano e do projeto de edifícios na adaptação à mudança do clima na microescala. Contribuições a uma abordagem interdisciplinar. 2017. (Encontro).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado; Homepage: <http://www.fapesp.br/10974>

XIV e X Encontro Nacional e Latino Americano de Conforto no Ambiente Construído e Comitê Avaliador. 2017. (Encontro).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Avaliador

Forma de participação: Convidado; Homepage: http://www.infohab.org.br/encac/encac2017_fichatecnica.html

XIV e X Encontro Nacional e Latino Americano de Conforto no Ambiente Construído e Compartilhar experiências sobre Ensino de Conforto Ambiental aplicado em Projeto. 2017. (Encontro).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado; Homepage: http://www.infohab.org.br/encac/encac2017_palestrantes.html.

XIV e X Encontro Nacional e Latino Americano de Conforto no Ambiente Construído e O papel do planejamento, do desenho urbano e do projeto de edifícios nos microclimas urbanos. 2017. (Encontro).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado; Homepage: http://www.infohab.org.br/encac/encac2017_palestrantes.html.

XIV e X Encontro Nacional e Latino Americano de Conforto no Ambiente Construído e Adaptação às mudanças climáticas: desafios para requalificação de edifícios existentes em São Paulo. 2017. (Encontro).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante; Homepage: http://www.infohab.org.br/encac/encac2017_artigos.html.

5.2.2. Participações em Eventos no Brasil

Denise Helena Silva Duarte

XIV e X Encontro Nacional e Latino Americano de Conforto no Ambiente Construído e. Membro do Júri da X Bienal José Miguel Aroztegui de Arquitetura Bioclimática. 2017. (Encontro).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Avaliador

Forma de participação: Convidado; Homepage: <http://bienalaroztegui.arq.ufsc.br/>.

XVIII Simpósio Brasileiro de Sensoriamento Remoto. Aplicações do sensoriamento remoto para estudos em arquitetura e urbanismo: subsídios para correlações entre dados remotos e medições de solo. 2017. (Simpósio).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Poster / Painel

Forma de participação: Participante; Homepage: <http://www.dsr.inpe.br/biblioteca/>.

Fabiana Lopes de Oliveira

1º Workshop De Tecnologia De Processos E Sistemas Construtivos. As interferências do processo produtivo na concepção de projetos de edifícios em CLT – Cross Laminated Timber. 2017. (Outra).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante.

João Fernando Pires Meyer

16ª Conferência Internacional da LARES. Habitação de Interesse Social – HIS. 2017. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Moderador

Forma de participação: Convidado; Homepage: <http://lares.org.br/lares2017/>.

25º Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da USP – SIICUSP. Tecnologia da Arquitetura. 2017. (Simpósio).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Avaliador

Forma de participação: Convidado.

II Simpósio de Pessoas, Arquitetura e Cidade: Qualidade Ambiental dos Espaços e Eficiência Energética. Desenvolvimento Sustentável: Melhores Práticas – Paraisópolis e aspectos sociais da sustentabilidade. 2017. (Simpósio).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado.

5.2.2. Participações em Eventos no Brasil

João Fernando Pires Meyer

I Seminário de Empreendedorismo e Novas Tecnologias em Arquitetura e Urbanismo. O empreendedorismo na Arquitetura Comercial. 2017. (Seminário).
Referências adicionais: Brasil
Tipo de participação: Conferencista
Forma de participação: Convidado; Homepage: [http://www.caubr.gov.br/seminario-empreendedorismo-e-novas-tecnologias-em-arquitetura-e-urbanismo-acontece-em-Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT.-paulo/](http://www.caubr.gov.br/seminario-empreendedorismo-e-novas-tecnologias-em-arquitetura-e-urbanismo-acontece-em-Laboratório%20de%20Conforto%20Ambiental%20e%20Eficiência%20Energética%20do%20AUT%20-%20LABAUT%20-%20paulo/).

V Encontro de Sustentabilidade em Projeto. A aplicabilidade dos conceitos de crescimento inteligente ? Smart Growth? Por meio dos instrumentos de intervenção urbana: PIU Rio Branco. 2017. (Encontro).
Referências adicionais: Brasil
Tipo de participação: Outras formas
Forma de participação: Participante; Homepage: <http://ensus2017.paginas.ufsc.br/anais/>.

Leonardo Marques Monteiro

5º SIICUSP – 25º Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo. 2017. (Simpósio).
Referências adicionais: Brasil
Tipo de participação: Simposista
Forma de participação: Convidado.

ENCAC/ELACAC 2017 – XIV Encontro Nacional sobre Conforto no Ambiente Construído / X Encontro Latino-Americano Conforto no Ambiente Construído... 2017. (Encontro).
Referências adicionais: Brasil
Tipo de participação: Avaliador
Forma de participação: Convidado.

VI SICS SINGEURB – Simpósio Nacional de Gestão e Engenharia Urbana... 2017. (Simpósio).
Referências adicionais: Brasil
Tipo de participação: Avaliador
Forma de participação: Convidado.

Seminário Internacional de Construções Sustentáveis. Os recentes microapartamentos paulistanos: reflexões sobre o desempenho termo-luminoso dessas tipologias. 2017. (Seminário).
Referências adicionais: Brasil
Tipo de participação: Outras formas
Forma de participação: Participante.

5.2.2. Participações em Eventos no Brasil

Leonardo Marques Monteiro

World Sustainable Development Series. Assessment of outdoor comfort conditions based on the application of a participative model in open urban spaces / Indoor spaces environmental evaluation for office buildings at CUASO – Applicability of the BOSSA Time Lapse. 2017. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante.

Marcelo de Andrade Roméro

11º. Feira das Profissões na Capital. Abertura da Feira. 2017. (Feira).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação Oral

Forma de participação: Participante.

15ª. Feira USP e as Profissões no Interior. A USP recebe os alunos secundaristas. 2017. (Feira).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante.

Abertura da Exposição Visualidade Nascente da PRCEU-USP. 2017. (Exposição).

Referências adicionais: Brasil

Forma de participação: Ouvinte.

Abertura da Semana do Meio Ambiente da USP. 2017. (Outra).

Referências adicionais: Brasil

Forma de participação: Ouvinte.

Abertura do Jogos Paralímpicos do Governo do Estado de São Paulo. 2017. (Olimpíada).

Referências adicionais: Brasil

Forma de participação: Ouvinte.

Códices Mexicanos: imagens, escritura e debate. 2017. (Encontro).

Referências adicionais: Brasil

Forma de participação: Ouvinte.

De Copenhage a São Paulo: Cidades Inteligentes e Sustentabilidade Urbna.Governança Urbana. 2017. (Outra).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado.

5.2.2. Participações em Eventos no Brasil

Marcelo de Andrade Roméro

Encontro Acadêmico Interdisciplinaridade e Inovação em Universidades de Excelência..Interdisciplinaridade e Inovação

na Extensão em universidades de excelência.. 2017. (Encontro).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante.

Enfrentamento a violência de gênero. 2017. (Seminário).

Referências adicionais: Brasil

Forma de participação: Ouvinte.

Marcelo de Andrade Roméro

Evento Aliança Solidária em Prol do Museu do Ipiranga. 2017. (Outra).

Referências adicionais: Brasil

Forma de participação: Ouvinte.

Evento de Integração dos Alunos Internacionais da USP. 2017. (Encontro).

Referências adicionais: Brasil

Forma de participação: Ouvinte.

Evento de Reinauguração do Museu de Anatomia Humana da do Instituto de Ciências Biomédicas da USP. O Papel da Pro-Reitoria de Cultura e Extensão na área da Saúde. 2017. (Outra).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Outras formas

Forma de participação: Participante.

Fórum de Pró-Reitores do Estrado de São Paulo.Ações integradas de Cultura e Extensão. 2017. (Outra).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Simposista

Forma de participação: Convidado.

Global Youth Leaders Summit 2017.Chair on Poverty Alleviation and Sustainable Community Session. 2017. (Encontro).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante.

5.2.2. Participações em Eventos no Brasil

Marcelo de Andrade Roméro

História, Luz e Som: Memórias de um Velho Engenho. Abertura. 2017. (Encontro).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Simposista

Forma de participação: Convidado.

I Fórum Baiano de Gestão Ambiental nas Instituições de Ensino Superior. Desafios e Perspectivas da Gestão Ambiental. 2017. (Seminário).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante.

I Simpósio Rumo ao Envelhecimento. ARQUITETURA, URBANISMO E A QUESTÃO DO ENVELHECIMENTO. 2017.

(Simpósio).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista
Forma de participação: Convidado.

IV Simpósio de Ciência, Tecnologia e Inovação da Marinha. 2017. (Simpósio).

Referências adicionais: Brasil

Forma de participação: Ouvinte.

O 12º Simpósio Estudos Irlandeses. 2017. (Simpósio).

Referências adicionais: Brasil

Forma de participação: Ouvinte.

PolyU 80th Anniversary. 2017. (Encontro).

Referências adicionais: Brasil

Forma de participação: Ouvinte.

PolyU Innovation and Entrepreneurship Global Student Challenge. International Advisor at PolyU Innovation and Entrepreneurship Global Student Challenge. 2017. (Encontro).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante.

President's Fórum + Poly-U Showcase. 2017. (Encontro).

Referências adicionais: Brasil

Forma de participação: Ouvinte.

5.2.2. Participações em Eventos no Brasil

Marcelo de Andrade Roméro

Rethinking Cultural Trauma from Transnational Perspectives. 2017. (Encontro).

Referências adicionais: Brasil

Forma de participação: Ouvinte.

Semana de Integração 2017/2.A Questão da Sustentabilidade no Cenário Mundial e Nacional. 2017. (Outra).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado; Homepage: 1.pdf.

Symposium on Sustainability in University Campuses (SSUC – 2017).THE UNIVERSITY OF Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT. PAULO SUSTAINABLE AND SOCIAL ACTIONS: Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT. OVERIEW. 2017. (Simpósio).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante.

University Global Partner Network-UGPN. 2017. (Encontro).

Referências adicionais: Brasil

Forma de participação: Ouvinte

University Social Responsibility Network (USRN) Executive Commitee Meeting.The Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT. Paulo Meeting Programme. 2017. (Encontro).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Simposista

Forma de participação: Convidado.

University Social Responsibility Network Workshop.USRN Social Impact Metrics. 2017. (Encontro).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Simposista

WC2 Summer Symposium.Abertura, Fechamento e diversas apresentações sobre São Paulo durante o evento. 2017. (Simpósio).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante.Forma de participação: Convidado.

5.2.2. Participações em Eventos no Brasil

Marcelo de Andrade Roméro

XLI Encontro Nacional do FORPROEX. 2017. (Encontro).
Referências adicionais: Brasil
Forma de participação: Ouvinte.

Nilton Ricoy Torres

2d Latin America Conference. Urbanization in Latin America: Exclusion, Marginality and Conflict. Power and Manipulation. Participatory Planning or a new discourse for social control. 2017. (Congresso).
Referências adicionais: Brasil
Tipo de participação: Apresentação oral
Forma de participação: Participante; Homepage: <http://www.regionalstudies.org/conferences/conference/latin-america-div-conf-2017>.

XVII Encontro Nacional da ANPUR. Membro do Comitê Científico e Coordenador da Sessão Temática 10: Perspectivas para o Planejamento Urbano e Regional. 2017. (Encontro).
Referências adicionais: Brasil
Tipo de participação: Moderador
Forma de participação: Convidado; Homepage: <http://anpur.org.br/xviienanpur/principal/>.

Norberto Corrêa da Silva Moura

Seminário de Empreendedorismo e Novas Tecnologias em Arquitetura e Urbanismo – CAU/BR. Novas técnicas e tecnologias aplicadas à Arquitetura. 2017. (Seminário).
Referências adicionais: Brasil
Tipo de participação: Conferencista
Forma de participação: Convidado.

**Roberta Consentino Kronka
Mülfarth**

Debate sobre Mobilidade na Cidade Universitária. http://www.iea.usp.br/noticias/especialistas-discutem-mobilidade-na-cidade-universitaria?utm_source=Facebook&utm_medium=not%C3%Adcia&utm_content=mobilidade%20na%20cuaso. 2017. (Outra).
Referências adicionais: Brasil
Tipo de participação: Simposista
Forma de participação: Convidado.

VII Semana do Meio Ambiente da Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo. Políticas Ambientais da USP e a Política Nacional de Resíduos Sólidos.. 2017. (Outra).
Referências adicionais: Brasil
Tipo de participação: Conferencista
Forma de participação: Convidado.

5.2.2. Participações em Eventos no Brasil

Rosaria Ono

Congresso Bombeiro Brasil 2017. Conferência de abertura. 2017. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Moderador

Forma de participação: Convidado.

IV Congresso Ibero-Latino-Americano sobre Segurança contra Incêndio. Regulamentação de Segurança contra Incêndio no Brasil e no Mundo. 2017. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado.

IV Congresso Ibero-Latino-Americano sobre Segurança contra Incêndio. Velocidade de caminamento de crianças em escadas e trechos planos coletadas em simulados de abandono. 2017. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante.

IX Encontro Paulista de Museus. Medidas preventivas: energias bem investida. 2017. (Encontro).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado.

V Simpósio Brasileiro de Qualidade do Projeto no Ambiente Construído. Análise de Roteiros de Processo de Projeto de Arquitetura para Obras de Pequeno Porte. 2017. (Simpósio).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Outras formas

Forma de participação: Participante

V Workshop GSI de Segurança contra Incêndio em Edificações. 2017. (Oficina).

Referências adicionais: Brasil

Forma de participação: Ouvinte.

Workshop “Do Planejamento Participativo à Avaliação Pós-Ocupação”. Resultados do Projeto FINEP/ INOVATEC. 2017. (Oficina).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante.

5.2.2. Participações em Eventos no Brasil

Rosaria Ono

Workshop em Segurança contra Incêndio no Desempenho de Edificações. Adequação de edificações históricas à segurança contra incêndio. 2017. (Oficina).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado

Programa de Atualização em Segurança contra incêndio – Fórum de Debates. Avaliação de Desempenho de Materiais Construtivos. 2017. (Oficina).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado.

Reunião do Grupo de Trabalho de Acompanhamento de Normas Técnicas. Estudo técnico para revisão da norma de saída de emergência. 2017. (Oficina).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado.

Fundação da Associação Brasileira de Proteção Passiva. Homenagem às personalidades que contribuíram para a área de Segurança contra Incêndio. 2017. (Outra).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Homenageado

Forma de participação: Convidado.

Sheila Walbe Ornstein

25º SIICUSP Etapa Internacional. Avaliador de Pôster de Iniciação Científica apresentados. 2017. (Simpósio).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Avaliador

Forma de participação: Convidado; Homepage: <http://siicusp.prp.usp.br..>

Seminário Intermediário Estudos Jardim Helena e Freguesia do Ó. Comentários sobre os trabalhos dos alunos de graduação nas disciplinas AUP 156 Arquitetura: Projeto I e AUP 160 Arquitetura: Projeto III. 2017. (Seminário).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Avaliador

Forma de participação: Convidado; Homepage: <http://www.usp.br/fau/>.

5.2.2. Participações em Eventos no Brasil

Sheila Walbe Ornstein

V Simpósio Brasileiro de Qualidade do Projeto no Ambiente Construído. Avaliação Pós-Ocupação de edifícios e espaços urbanos: experiências regionais, nacionais e internacionais. 2017. (Simpósio).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Moderador

Forma de participação: Convidado; Homepage: <http://www.sbgp2017.com.br>

5.2.3. Organização de Eventos

Angelo Salvador Filardo Jr.

MASSIMETTI, F. T. ; GERENCER, P. B. ; FILARDO Jr., A.S. . XVII ENANPUR – Oficina 9 – À margem da cidade: expansão urbana e as represas da zona sul. 2017. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil/Português; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: Sede do Sindicato dos Arquitetos –SP / Grajaú (trabalho de campo); Cidade: São Paulo; Inst. Promotora/financiadora: ANPUR.

Artur Simões Rozestraten

ROZESTRATEN, A. S.; WUNENBURGER, J. ; LEITAO, K. O. ; REVOL, C. ; PARIS, O. ; FIORI, S. ; FERREIRA, R. P. ; BOURDEAU-LEPAGE, L. . Colloque ICHT2017. 2017. (Outro).

Referências adicionais: França/Francês; Meio de divulgação: Vários; Evento itinerante: Sim; Duração do evento: 1; Local: Université Jean Moulin – Lyon 3; Cidade: Lyon, França; Inst. Promotora/financiadora: Université Jean Moulin – Lyon 3. Participação na Coordenação Científica do ICHT2017.2.

ROZESTRATEN, A. S.; COLLI, E. ; RAPHAEL, D. ; IMAMURA, F. ; GHOUBAR, K. . Ensino em Pauta: Discussões sobre o livro “Matemática, Arquitetura e Design”. 2017. (Outro).

Referências adicionais: Brasil/Bretão; Meio de divulgação: Vários; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: Sala 813, LAME, FAUUSP; Cidade: São Paulo; Inst. Promotora/financiadora: Matemateca no LAME.

ROZESTRATEN, A. S.; BARROS, G. ; LEITAO, K. O. . III Seminário do Grupo de Pesquisa CNPq “Representações: Imaginário e Tecnologia” RITe. 2017. (Outro).

Referências adicionais: Brasil/Bretão; Meio de divulgação: Vários; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: Atelier Fraccaroli, Cidade Universitária; Cidade: São Paulo; Inst. Promotora/financiadora: Grupo de Pesquisa CNPq “Representações: Imaginário e Tecnologia” RITe.4.

ROZESTRATEN, A. S.; SILVA, H. A. A. ; MELO, J. ; CORREA, A. M. G. ; BRITO, G. F. . Apresentação da Seção de Materiais Iconográficos da Biblioteca da FAUUSP aos candidatos ao Programa de Pós-graduação da FAU. 2017. (Outro).

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Outro; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: FAUUSP; Cidade: São Paulo; Inst. Promotora/financiadora: Conselho da Biblioteca da FAUUSP.

ROZESTRATEN, A. S.; GIORGI JR., G. ; MAZZILLI, C. T. S. . Concurso de ideias para Sinalização Interna da FAUUSP. 2017. (Concurso).

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Digital; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 4; Local: FAUUSP; Cidade: São Paulo; Inst. Promotora/financiadora: Diretoria da FAUUSP.

COLLI, E. ; RAPHAEL, D. ; ROZESTRATEN, A. S. . 4ª Exposição dos trabalhos finais da disciplina MAP2001 Matemática Arquitetura Design. 2017. (Exposição).

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Vários; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: Instituto de Matemática e Estatística – IMEUSP; Cidade: São Paulo; Inst. Promotora/financiadora: disciplina MAP2001.

5.2.3. Organização de Eventos

Cyntia Santos Malaguti de Sousa

FLEURY, André Leme ; SOUSA, C. Malaguti ; KLAFFE, Raquel ; LOTUFO, Laura . 1º. Seminário de Pesquisa em Design do Programa de Pós-graduação em design da FAUUSP. 2017.

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Vários; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo; Cidade: São Paulo; Inst. promotora/financiadora: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

MARCHI, Polise de ; SOUSA, C. Malaguti . Workshop Senac, Kea and George Brown. 2017. (Outro).

Referências adicionais: Brasil/Inglês; Meio de divulgação: Vários; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 2; Local: Grande Hotel Senac; Cidade: Campos do Jordão; Inst. promotora/financiadora: SENAC. Página oficial do evento: <https://www.facebook.com/tourismandcity/>.

Denise Helena Silva Duarte

DUARTE, Denise. Reunião Anual do Projeto “O papel do planejamento, do desenho urbano e do projeto de edifícios na adaptação à mudança do clima na microescala. Contribuições a uma abordagem interdisciplinar” (FAPESP / PFPMCG / Auxílio à pesquisa regular). 2017. (Outro).

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Outro; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: FAUUSP; Cidade: São Paulo; Inst. Promotora/financiadora: Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética do AUT - LABAUT./FAUUSP.

Reunião em 16/11/2017.

DUARTE, Denise; MICHALSKI, Ranny L. X. N. ; GUSSON, Carolina dos Santos ; SILVA, Priscila W. Stark . AUT0225 – Conforto Ambiental em Espaços Urbanos Abertos. Trabalhos Finais 2017. 2017. (Exposição).

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Impresso; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: FAUUSP; Cidade: São Paulo; Inst. Promotora/financiadora: FAUUSP.

Fabiana Lopes de Oliveira

CAMPOS, P. E. F. ; SAKURAI, T. ; OLIVEIRA, F. L. ; Barros, G. G. ; DEBS, L. E. . Workshop Design Construction Integration – Study abroad from Purdue University at FAUUSP. 2017. (Outro).

Referências adicionais: Brasil/Inglês; Evento itinerante: Não; Inst. Promotora/financiadora: FAUUSP/Purdue University.

Gil Garcia de Barros

ROZESTRATEN, A. S.; BARROS, G. ; LEITAO, K. O. . III Seminário do Grupo de Pesquisa CNPq “Representações: Imaginário e Tecnologia” RITe. 2017. (Outro).

Referências adicionais: Brasil/Bretão; Meio de divulgação: Vários; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: Atelier Fraccaroli, Cidade Universitária; Cidade: São Paulo; Inst. Promotora/financiadora: Grupo de Pesquisa CNPq “Representações: Imaginário e Tecnologia” RITe.4.

5.2.3. Organização de Eventos

Leonardo Marques Monteiro

MONTEIRO, L. M.; GONCALVES, J. ; MILFARTH, R. K. . Regenerated Cities are Sustainable Cities (Programa de colaboração internacional entre a FAUUSP e a Faculty of Creative Industry da University of Portsmouth, Professor Steffen Lehmann). 2017. (Outro).

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Vários; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: FAUUSP; Cidade: São Paulo.

GONCALVES, F. ; SCHIANO-PHAN, R. ; PIZARRO, E. ; MILFARTH, R. K. ; MONTEIRO, L. M. . Latitudes Global Studio. Design Project. Workshop.. 2017. (Exposição).

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Digital; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: FAUUSP; Cidade: São Paulo; Inst. Promotora/financiadora: FAUUSP.

Marcelo de Andrade Roméro

ROMERO, M. A.. Programa Giro Cultural – Edição 2017. 2017. (Outro).

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Digital; Evento itinerante: Sim; Duração do evento: 40; Local: Universidade de São Paulo; Cidade: São Paulo; Inst. Promotora/financiadora: Pró-Reitoria de Cultura e Extensão da USP.

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE. Programa Nascente – Edição 2017. 2017. (Festival).

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Digital; Evento itinerante: Não; Catálogo disponível: Sim; Duração do evento: 20; Local: Universidade de São Paulo; Cidade: São Paulo; Inst. Promotora/financiadora: Pró-Reitoria de Cultura e Extensão da USP.

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE. Programa USP e as Profissões – Edição 2017 – Capital. 2017. (Outro).

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Digital; Evento itinerante: Sim; Duração do evento: 24; Local: USP; Cidade: São Carlos e São Paulo; Inst. Promotora/financiadora: Pró-Reitoria de Cultura e Extensão da USP.

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE. Semana de Arte e Cultura – Edição 2017. 2017. (Outro).

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Impresso; Evento itinerante: Não; Catálogo disponível: Sim; Duração do evento: 2; Local: Universidade de São Paulo; Cidade: São Paulo; Inst. Promotora/financiadora: Pró-Reitoria de Cultura e Extensão da USP.

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE. Semana USP de Ciência e Tecnologia – Edição 2017. 2017. (Outro).

Referências adicionais: Brasil/Português; Evento itinerante: Não; Catálogo disponível: Sim; Duração do evento: 1; Local: USP; Cidade: São Paulo; Inst. Promotora/financiadora: PRCEU – USP.

5.2.3. Organização de Eventos

Marcelo de Andrade Roméro

DE ANDRADE ROMERO, MARCELO; KRONKA, R. C. ; MACHADO, R. . WC2 Summer Symposium – Building the Environmental City: the case of São Paulo. 2017. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil/Inglês; Meio de divulgação: Digital; Evento itinerante: Sim; Duração do evento: 1; Local: Universidade de São Paulo; Cidade: São Paulo; Inst. Promotora/financiadora: Universidade de São Paulo. The third WC2 Symposium, hosted by the University of São Paulo, took place from 14-18 August. Representatives from WC2 members around the world gathered to consider urban regeneration and how to build an environmental city. Delegates learned about environmental challenges facing the city of São Paulo such as water and infrastructure, mobility and global warming, as well as actions that the University of São Paulo is taking. The city then served as a case study to review in detail five thematic aspects of the environmental city: Transport, Eco Campus, Global Culture, Global Health and Business. Like many other cities in the developing world São Paulo

Nilton Ricoy Torres

TORRES, N. R.. XVII Encontro Nacional da ANPUR. 2017. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Digital; Evento itinerante: Sim; Duração do evento: 1; Cidade: São Paulo; Inst. promotora/financiadora: Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Planejamento Urbano e Regional.

TORRES, N. R.; SANCHEZ, F. ; SANTOS, S. S. . Sessão 10 Perspectivas para o Planejamento Urbano e Regional. XVII ENANPUR. 2017. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Magnético; Evento itinerante: Sim; Duração do evento: 1; Cidade: São Paulo, São Paulo, Brasil; Inst. promotora/financiadora: Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Planejamento Urbano e Regional.

Reginaldo Luiz Nunes Ronconi

RONCONI, R. L. N.. III ENEEEA. 2017. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Vários; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: Minas Gerais; Cidade: Ouro Preto; Inst. promotora/financiadora: Universidade federal de Ouro Preto. Membro do Conselho Científico.

**Roberta Consentino Kronka
Mülfarth**

SCHIANO-PHAN, R. ; GONCALVES, J. C. S. ; KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino ; PIZARRO, E. . Latitudes Global Studio. 2017. (Outro).

Referências adicionais: Brasil/Português; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 2; Local: Faculty of Architecture and Built Environment of the University of Westminster; Cidade: Londres; Inst. promotora/financiadora: <http://www.latitudesnetwork.com/Latest-News/latitudes-global-studios>.

5.2.3. Organização de Eventos

Rosaria Ono

ONO, Rosaria; VALENTIM, Marcos Vargas ; NEGRISOLO, Walter ; GILL, Alfonso Antonio . V Workshop GSI de Segurança contra Incêndio em Edificações. 2017. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Digital; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: Auditório Ariosto Mila- Faculdade de Arquitetura e Urbanismo – USP; Cidade: São Paulo; Inst. Promotora/financiadora: Grupo de Fomento à Segurança contra Incêndio / NUTAU / USP.

SILVA, J. J. R. ; DUARTE, Dayse Cavalcanti de Lemos ; PIRES, T. A. C. ; ONO, Rosaria . IV Congresso Ibero-Latino-Americano sobre Segurança contra Incêndio. 2017. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Vários; Evento itinerante: Sim; Duração do evento: 1; Local: Recife Mar Hotel Conventions; Cidade: Recife; Inst. Promotora/financiadora: Universidade Federal de Pernambuco.

GARDERE, A. ; ONO, Rosaria ; Ornstein, Sheila W. . Diálogo entre museógrafo e arquiteto na construção de um museu e na concepção das exposições. 2017. (Outro).

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Digital; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo; Cidade: São Paulo; Inst. promotora/financiadora: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP e Aliança Francesa-São Paulo.

Sheila Walbe Ornstein

Ono, Rosaria ; ORNSTEIN, Sheila Walbe . Palestra do museógrafo grances Adrien Gardère sob o título “Diálogo entre museógrafo e arquiteto na construção de um museu e na concepção de exposições”. 2017. (Outro).

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Digital; Evento itinerante: Não; Local: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP; Cidade: São Paulo; Inst. Promotora/financiadora: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo e Aliança Francesa.

ORNSTEIN, Sheila Walbe; ONO, R. ; BARAVELLI, J. E. ; ALLEGRETTI, G. ; RODRIGUES, A. . Workshop Do Planejamento Participativo à Avaliação Pós-Ocupação (APO) aplicados na Habitação Social. Experiências no Brasil, Cabo Verde e Portugal. 2017. (Outro).

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Digital; Evento itinerante: Não; Local: FAU USP, Edifício Artigas, São Paulo; Cidade: São Paulo; Inst. Promotora/financiadora: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Workshop ocorrido na FAU USP em 7 de novembro de 2017.

5.3. Participação dos Docentes em Comissões Julgadoras de Concursos e Bancas

5.3.1. Participação em Comissões Julgadoras para Concursos de Professor Titular

Marcelo de Andrade Roméro

ROMERO, M. A.; Sergio Adorno; Olgaria Matos; Carlos Martins; Gustavo Rocha-Peixoto. Comissão Julgadora do Concurso para Professor Titular. 2017. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo.

5.3.2. Participação em Comissões Julgadoras para Concursos de Livre-Docência

Marcelo de Andrade Roméro

DE ANDRADE ROMÉRO, MARCELO; JUNQUEIRA, M.; FIGUEIREDO, A. D.; LAMA, E. A.; SANTOS, M. C. O.. Plano de manutenção em estruturas de Concreto Aparente. 2017. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo.

Rosaria Ono

ONO, Rosaria; MAZZILLI, Clíce de Toledo Sanjar; FUNARI, P. P. A.; ALMEIDA, R.; LANCHÁ, J. J.. Representações: Imaginário e Tecnologia. 2017. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

5.3.3. Participação em Bancas Examinadoras de Tese de Doutorado

Cyntia Santos Malaguti de Sousa

BRAGA, M. C.; Almeida, Andrea de Souza; SOUSA, C. Malaguti; PATROCINIO, Gabriel; LANDIM Y GOYA, Paula da Cruz. Participação em banca de Juan Camilo Buitrago Trujillo. A.L.A.D.I. da libertação de nossos povos às leis do mercado.. 2017. Tese (Doutorado em Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Dalton Luiz Razera; Adriano Heemann; SANTOS, Aguinaldo dos; SOUSA, C. Malaguti; Eugenio Andrés Diaz Merino. Participação em banca de Dulce de Meira Albach. Design para sustentabilidade em cenários futuros no setor de embalagens de alimentos em autosserviço. 2017. Tese (Doutorado em Design) – Universidade Federal do Paraná.

Denise Helena Silva Duarte

GONÇALVES, Fabio L. T.; DUARTE, Denise; Jacob Filho, Wilson; ROCHA, Rosmeri P.; PINHEIRO, Samya L. L. A.. Participação em banca de Rafael Jonas Righi Batista. Análise do risco de mortalidade por doenças cardiovasculares e respiratórias na população idosa da RMPSP e sua projeção considerando o cenário RCP8.5 de mudanças climáticas. 2017. Tese (Doutorado em Meteorologia) – Universidade de São Paulo.

João Carlos de Oliveira Cesar

GIANNOTTI, M.G.; Camargo, GLV; CESAR, João Carlos de Oliveira; MUBARAC, L. C.; Goldberg, SS. Participação em banca de Fabiola de Almeida Salles Mariano. Ibirapitanga: rastro e impressões. 2017. Tese (Doutorado em Artes plásticas) – Escola de Comunicação e Artes da Universidade de São Paulo.

Leonardo Marques Monteiro

BRUNA, G. C.; SCHWARTZMAN, J. S.; PISANI, M. A. J.; SILVA, L. O.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Helena Rodi Neumann. Projeto acústico para transtornos sensoriais. 2017. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade Presbiteriana Mackenzie.

GALVANI, E.; AZEVEDO, T. R.; GONCALVES, F.; AMORIM, M. T.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de João Paulo Assis Gobo. Bioclimatologia subtropical e modelização do conforto humano: da escala local à regional. 2017. Tese (Doutorado em Geografia (Geografia Física)) – Universidade de São Paulo.

Norberto Corrêa da Silva Moura

SCARAZZATO, P. S.; GONÇALVES, Joana Carla Soares; MOURA, Norberto Corrêa da Silva; PEREIRA, F. O. R.; AMORIM, C. N. D.. Participação em banca de Daniela Cardoso Laudaes Pereira. Iluminação natural em edifícios de escritórios: metodologia para avaliação do desempenho luminoso.. 2017. Tese (Doutorado em Doutorado) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

SCARAZZATO, P. S.; GONÇALVES, Joana Carla Soares; MOURA, Norberto Corrêa da Silva; MARTAU, B. T.; PEZZUTO, C. C.. Participação em banca de Juliano Coronato Beraldo. Proporção e iluminação natural nos edifícios. Avaliação da seção áurea como ferramenta auxiliar para o desenho arquitetônico. 2017. Tese (Doutorado em Doutorado) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

5.3.3. Participação em Bancas Examinadoras de Tese de Doutorado

Reginaldo Luiz Nunes Ronconi

YOSHIOCA, Érica; RONCONI, R. L. N.; Campos, P.E.F.; SHIMBO, L. Z.; VILLA, S. B.. Participação em banca de Paula /regina da Cruz Noia.. Participação e qualidade do ambiente construído na habitação: processo e produto no programa Minha Casa Minha /vida - /Entidades.. 2017. Tese (Doutorado em ARQUITETURA E URBANISMO) – Universidade de São Paulo.

5.3.4. Participação em Bancas Examinadoras de Dissertação de Mestrado

Angelo Salvador Filardo Jr.

Roméro, Marcelo de A.; BRAZOLIN, S.; FILARDO Jr., A.S.. Participação em banca de LUCIANA ARANTES RODRIGUES. Técnicas e tecnologias para implementar paredes verdes externas em edifícios residenciais e comerciais na Cidade de São Paulo. 2017. Dissertação (Mestrado em Mestrado profissional em habitação) – Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo.

Arthur Hunold Lara

Alfredo Henrique Haydamus. Busca da forma aplicada a sistemas de cabos de aço protendidos com fechamento em vidro. Início: 2017. Dissertação (Mestrado em Arquitetura) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo USP.

Artur Simões Rozestraten

CONTRERA, M. S.; SILVA, M. R.; ROZESTRATEN, A. S.. Participação em banca de Luciano Gutierrez Pessoa. Terra incógnita: comunicação e imaginário nos mapas e aplicativos midiáticos de navegação. 2017. Dissertação (Mestrado em Comunicação) – Universidade Paulista.

ROZESTRATEN, A. S.; GUERRA, A. S.; CASTRAL, P.. Participação em banca de Fernando Gobbo Ferreira. Residências em Ribeirão Preto (1955-1980): discussão sobre uma produção moderna através de uma perspectiva urbana. 2017. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

ROZESTRATEN, A. S.; LEITE, J. M. V.; MONTEIRO, L. R.. Participação em banca de Daniele Queiroz dos Santos. Entre montagens e constelações: estudo sobre a mobilidade das imagens. 2017. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Denise Helena Silva Duarte

ALVAREZ, Cristina E.; RODRIGUES, Edna A. N.; DUARTE, Denise. Participação em banca de Tatiana Camelo Xavier. A influência da arborização no conforto térmico urbano: um estudo aplicado à cidade de Vitória, ES. 2017. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade Federal do Espírito Santo.

Fabiana Lopes de Oliveira

RIGHI, Roberto; OLIVEIRA, F. L.; MEIRELLES, C. R. M.. Participação em banca de Miriane Gomes de Azevedo. A arquitetura em madeira de Marcos Acayaba – Caracterização e desafios dos projetos”. 2017. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) – Centro Universitário Ritter dos Reis.

5.3.4. Participação em Bancas Examinadoras de Dissertação de Mestrado

João Carlos de Oliveira Cesar

CESAR, João Carlos de Oliveira; FIALHO, R.N.; CHYPRIADES, H D. Participação em banca de Anna Paula Barbugli Sortino. A influência dos mateirais no espaço restaurante. 2017. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) – FAU USP – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

LARA, A. H.; CESAR, João Carlos de Oliveira; CYPRIANO, F.; OLIVEIRA, B C. Participação em banca de Yara Amaral Gurgel de Barrois. A pintura pública das últimas décadas na metrópole paulistana. 2017. Dissertação (Mestrado em Estética e História da Arte) – Universidade de São Paulo.

João Fernando Pires Meyer

CARDOSO, Luiz. R. A.; MEYER, João F. P.; FILIPPI, G. A.. Participação em banca de Karen Freitas Alves. Análise e aplicação do método do valor agregado no controle de prazos e custos em obras de loteamentos urbanos residenciais. 2017. Dissertação (Mestrado em Engenharia Civil) – Universidade de São Paulo.

Leonardo Marques Monteiro

FRETIN, D.; MIANA, A.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Eder Ferreira dos Santos. A influência do espectro da luz em usuários residenciais. 2017. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo.2.

LABAKI, L. C.; TOLEDO, A.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Talita Andrioli Medinilha de Carvalho. Diretrizes para o dimensionamento de aberturas em edifícios ventilados por ação dos ventos. 2017. Dissertação (Mestrado em Arquitetura, Tecnologia e Cidade) – Universidade Estadual de Campinas.

Marcelo de Andrade Roméro

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE; PISANI, Maria Augusta Justi; Pala, Adhemar Carlos. Participação em banca de Raquel Sanches. SHOPPING CENTERS À LUZ DA EFICIENCIA. 2017. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade Presbiteriana Mackenzie.

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE; Kniess, Claudia Terezinha; AGUIAR, A. O.. Participação em banca de Antonio Luiz Ferrador. Eficiência Energética em Edificacoes: caso do Tribunal de Justiça de São Paulo. 2017. Dissertação (Mestrado em Administração) – Universidade Nove de Julho.

ROMERO, M. A.; SCABBIA, A.; Bonacorso, Norma. Participação em banca de Monica Bernardi Urias. Diretrizes de Projeto de edificação das equipes do IC e IML da Superintendência de policia Técnico Científica de São Paulo. 2017. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Habitação) – Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo.

5.3.4. Participação em Bancas Examinadoras de Dissertação de Mestrado

Marcelo de Andrade Roméro

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE; CORTESE, T. T. P.; FARIA, A. C.. Participação em banca de Cristiane Criscibene Pantaleao. Campus Universitário como Laboratório Vivo para Sustentabilidade: Estudo de Caso das Iniciativas da Universidade Federal de Lavras. 2017. Dissertação (Mestrado em Curso no 188º nível de Mestrado) – Universidade Nove de Julho.

ROMERO, M. A.; COSTA, Carlos Roberto Zibel; VITALE, S. P. S. M.. Participação em banca de Fernando Puccetti Laterza. Biomimetismo: Considerações conceituais e críticas para uma aplicação no ambiente construído. 2017. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Habitação) – Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo

Nilton Ricoy Torres

MEYER, J. F. P.; TORRES, N. R.; CARRICO, J. M.. Participação em banca de Adão Antônio Ribeiro. Política Habitacional e Desenvolvimento Urbano, Conflitos e Contradições: O caso da Baixada Santista no período de 1998 à 2013. 2017. Dissertação (Mestrado em Programa Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo-USP.

TORRES, N. R.; CASTRO, L. G. R.; ANTONUCCI, D.. Participação em banca de Guilherme David S. Viana. Processos de Gentrificação: Seus agentes na Estrutura Urbana. 2017. Dissertação (Mestrado em Programa Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo-USP.

Norberto Corrêa da Silva Moura

MOURA, Norberto Corrêa da Silva; NAKAMURA, R.; BARBOSA, C. V. T.. Participação em banca de Ítalo Pereira Fernandes. Iluminação e sua influência no espaço urbano noturno: as impressões do usuário no processo de planejamento da luz. 2017. Dissertação (Mestrado em Mestrado) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

MOURA, Norberto Corrêa da Silva; TORI, R.; VOSGUERITCHIAN, A. B.. Participação em banca de Amanda Puchille Pinha. Desafios na avaliação de desempenho ambiental na era do projeto e processos digitais. 2017. Dissertação (Mestrado em Mestrado) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

*Roberta Consentino Kronka
Mülfarth*

KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino; UMAKOSHI, Érica; TAVARES, M. C. P.. Participação em banca de Nathália Mara Lorenzetti Lima. Reabilitação de Edifícios do centro da cidade de São Paulo - novas moradias em antigos espaços: avaliação de desempenho, sob o enfoque ergonômico das funções e atividades da habitação. 2017. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - FAUUSP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

FLORIO, W.; FRETIN, D.; KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino. Participação em banca de Camila Leone. Modelagem paramétrica: concepção de torres torcidas e proteções solares para análise de iluminação natural e radiação solar em edifício comercial na cidade de São Paulo.. 2017. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Presbiteriana Mackenzie.

5.3.4. Participação em Bancas Examinadoras de Dissertação de Mestrado

Rosaria Ono

BERNARDI, N.; Gallo, H.; ONO, Rosaria. Participação em banca de Mariana Bertani Baptista. O Mapa Temático como ferramenta de análise do Desenho Universal: Estudo de caso do Centro de Educação e Cultura Anselmo Duarte, Salto-SP. 2017. Dissertação (Mestrado em Arquitetura, Tecnologia e Cidade) - Universidade Estadual de Campinas.

ONO, Rosaria; ZANELLA, L.; OLIVEIRA, L. H.. Participação em banca de Andreia Regina Montresol Teles. Avaliação de falhas em sistema hidrossanitário de empreendimentos habitacionais do segmento econômico ? estudo de caso. 2017. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissional em Habitação) - Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo.

Sheila Walbe Ornstein

OLIVEIRA, L. R.; PACHECO, L. M. B.; ORNSTEIN, Sheila Walbe. Participação em banca de Bernadete Cássia Santiago Lima Almeida. Minha Casa Minha Vida: uma avaliação pós-ocupação, com base no desenho da subjetividade humana; refletindo as necessidades, expectativas e costumes de seus usuários, na cidade de Feira de Santana - BA. 2017. Dissertação (Mestrado em Desenho, Cultura e Interatividade) - Universidade Estadual de Feira de Santana.

5.3.5. Participação em Bancas Examinadoras de Qualificação de Doutorado

Denise Helena Silva Duarte

Duarte, Denise Helena Silva; ASSIS, Eleonora Sad de; MONTEIRO, Leonardo Marques. Participação em banca de Carolina dos Santos Gusson. Efeito da densidade construída sobre o microclima urbano a partir do desenho urbano e do comportamento térmico das superfícies urbanas. 2017. Exame de qualificação (Doutorando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Duarte, Denise Helena Silva; HERNANDEZ NETO, Alberto; MONTEIRO, Leonardo Marques. Participação em banca de Carolina Abrahão Alves. Desempenho térmico da produção de edifícios residenciais no contexto das mudanças climáticas. 2017. Exame de qualificação (Doutorando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Duarte, Denise Helena Silva; ALMEIDA, Teodoro I. R.; ROCHA, H. R.. Participação em banca de Luciana Schwandner Ferreira. O impacto da supressão da vegetação no microclima urbano: acoplamento de estudos de sensoriamento remoto e de solo. 2017. Exame de qualificação (Doutorando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

DUARTE, Denise; MARINS, K. R. C.; GONCALVES, Fábio. M.. Participação em banca de Melissa Belato Fortes. Contribuições à mudança de paradigma da mobilidade em prol do desenho urbano e do conforto do pedestre. 2017. Exame de qualificação (Doutorando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Fabiana Lopes de Oliveira

CAMPOS, P. E. F.; Santos, J. R. L.; OLIVEIRA, F. L.. Participação em banca de Eduardo Ignacio Lopes. Concreto digital: novas possibilidades de materialização na arquitetura contemporânea.. 2017 - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

Leonardo Marques Monteiro

DUARTE, D.; ASSIS, E. S.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Carolina dos Santos Gusson. Efeito da densidade construída sobre o microclima urbano a partir do desenho urbano e do comportamento térmico das superfícies urbanas. 2017. Exame de qualificação (Doutorando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.2.

DUARTE, D.; HERNANDEZ NETO, A.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Carolina Abrahão Alves. Desempenho térmico da produção de edifícios residenciais no contexto das mudanças climáticas. 2017. Exame de qualificação (Doutorando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.3.MILFARTH,

5.3.5. Participação em Bancas Examinadoras de Qualificação de Doutorado

Leonardo Marques Monteiro

GONCALVES R. K.; BUCALEM, M.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Paula Lelis Rabelo. Conforto Ambiental na Mobilidade Urbana Pedonal: aspectos relacionados ao desempenho ergonômico, térmico e luminoso em espaços urbanos abertos. 2017. Exame de qualificação (Doutorando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.4.

J.; FAGGIN, M. A.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Eduardo Pizarro. Uma São Paulo para o futuro de interstícios a infraestruturas. 2017. Exame de qualificação (Doutorando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

ARAUJO, V.; ELALI, G.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Miriam de Farias Panet. Um Futuro Confortável: Proposta de parâmetros de conforto térmico para pessoas idosas. 2017. Exame de qualificação (Doutorando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Federal do Rio Grande do Norte.

Marcelo de Andrade Roméro

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE; GONÇALVES, Joana Carla Soares; Isac Roizenblatt. Participação em banca de Cristiane Mitiko Sato Furuyama. Depreciação da tecnologia LED. 2017. Exame de qualificação (Doutorando em ARQUITETURA E URBANISMO) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo.

Marcelo Eduardo Giacaglia

GIACAGLIA, M. E.; FABRICIO, M. M.; ANDERY, P. R. P.. Participação em banca de Ana Beatriz de Figueiredo Oliveira. Processo de produção integrado: aplicabilidade na construção industrializada. 2017. Exame de qualificação (Doutorando em Tecnologia da Arquitetura e do Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Reginaldo Luiz Nunes Ronconi

MORI, K. A. M.; BAROSSO, A. C.; RONCONI, R. L. N.. Participação em banca de Carolina Silca Oukawa. Análise Arquitetônica: apontamentos para uma disciplina.. 2017. Exame de qualificação (Doutorando em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo.

Sheila Walbe Ornstein

ORNSTEIN, Sheila Walbe; LOPES, Maria Elisabete; SZNELWAR, L. I.. Participação em banca de Virginia Magliano Queiroz. Instrumentos metodológicos aplicados a pré-escolares com deficiência intelectual em pesquisas de satisfação do usuário em relação a qualidade espacial: o caso da Síndrome de Down. 2017. Exame de qualificação (Doutorando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

5.3.6. Participação em Bancas Examinadoras de Qualificação de Mestrado

Alessandra Rodrigues Prata Shimomura

OLIVEIRA, L. A.; PRATA SHIMOMURA, A. R.; VITTORINO, Fulvio; DUARTE, Denise. Participação em banca de Diogo Eddino Fernandes. Condensação em superfícies internas: Análise comparativa da eficiência entre sistemas construtivos distintos por simulação computacional da taxa de condensação por ano. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo) - Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo.

Angelo Salvador Filardo Jr.

Roméro, Marcelo de A.; RUBANO, L. M.; FILARDO Jr., A.S.. Participação em banca de Arthur Casseb Dutra. Avaliação pós ocupação funcional em edifício reabilitado: estudo de caso do Maria Paula. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado profissional em habitação) - Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo.

Artur Simões Rozestraten

ROZESTRATEN, A. S.; SILVA, H. A. A.; SALLES, C. A.. Participação em banca de Juliana Eiko Hiroki. Uma revisão metodológica do processo de projeto de Oscar Niemeyer: O papel da modelagem tridimensional a partir da interação do arquiteto com seu colaborador maquetista Gilberto Antunes. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

ROZESTRATEN, A. S.; KON, F.; BARTALINI, V.. Participação em banca de Gabriel Mazzola Poli de Figueiredo. O discurso e a prática da Smart City: perspectivas críticas e aproximações sistemáticas no contexto de metrópoles latino-americanas. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

CASTRAL, P.; LANCHÁ, J. J.; ROZESTRATEN, A. S.. Participação em banca de Ana Laura Assumpção. Rugendas e Guignard: experiências em Ouro Preto por meio da expressão pictórica. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Programa de Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Instituto de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Cyntia Santos Malaguti de Sousa

BRAGA, M. C.; SOUSA, C. Malaguti; LEON, Ethel. Participação em banca de Eduardo Camillo Kaspavicius Ferreira. Currículos Mínimos para o Design. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Denise Helena Silva Duarte

Duarte, Denise Helena Silva; ROCHA, H. R.; GONCALVES, Fábio. M.. Participação em banca de Priscila Weruska Stark da Silva. O impacto das fachadas verdes nos microclimas urbanos. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

5.3.6. Participação em Bancas Examinadoras de Qualificação de Mestrado

Fabiana Lopes de Oliveira

OLIVEIRA, F. L.; MEIRELLES, C. R. M.; BRUNA, G. C.. Participação em banca de Luiz Fernando de Azevedo Silva. O impacto da manutenção no ciclo de vida da habitação de interesse social: o estudo de caso do Conjunto Habitacional Heliópolis I. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Presbiteriana Mackenzie.

João Carlos de Oliveira Cesar

OLIVEIRA, C. T. A.; CESAR, João Carlos de Oliveira; LAMA, E. A.. Participação em banca de Carmen Silvia Saraiva Maseo de Castro. Para além das aparências: contribuição ao estudo da conservação de superfícies arquitetônicas de concreto armado. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) - FAU USP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

João Fernando Pires Meyer

MEYER, João F. P.; Torres, Nilton Ricoy; CARRICO, J. M.. Participação em banca de Adão Antonio Ribeiro Junior. Política habitacional - uso de análise de mercado imobiliário para um modelo de desenvolvimento urbano: os casos de Santos e São Vicente, no período de 1998-2011. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Leonardo Marques Monteiro

BRUNA, G. C.; JORGE, P. R. R.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Livia Maria Porto. Comércios de rua e sustentabilidade. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Presbiteriana Mackenzie.

ISAAC, I.; GONCALVES, J.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Ruy SOares. Resposta humana à luz: alterações não visuais e as diretrizes para o projeto luminotécnico residencial com LEDs. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

LABAKI, L. C.; NEVES, L.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Talita Andrioli Medinilha de Carvalho. Diretrizes para o dimensionamento de aberturas em edifícios ventilados por ação dos ventos. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura, Tecnologia e Cidade) - Universidade Estadual de Campinas.

MARINS, K.; PARENTE, V.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Carolina Girotti. A análise do potencial de inserção da energia solar fotovoltaica no ambiente urbano por meio da modelagem dos parâmetros da forma urbana: estudo de caso do Belenzinho, São Paulo. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Engenharia Civil) - Universidade de São Paulo.

5.3.6. Participação em Bancas Examinadoras de Qualificação de Mestrado

Marcelo de Andrade Roméro

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE; VITORINO, Fúlvio; SAUER, I.. Participação em banca de Pedro Paulo Fernandes da Silva. Eficiência Energética no sistema de condicionamento ambiental do Hospital Universitário da Universidade de São Paulo. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado) - Instituto de Energia e Ambiente da USP.

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE; KRONKA, R. C.; GALVAO, W.. Participação em banca de Thaís Vieira Gutto. Avaliação Pós-Ocupação de escola em remanescente Quilombola. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado em habitação) - INSTITUTO DE PESQUISAS TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS.

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE; STAMATO, G. C.; YOJO, T.. Participação em banca de Thiago Freitas Gomes de Andrade Mendes. Critérios para desenho da parte exterior de fachadas de madeira. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado em Habitação) - Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo.

DE ANDRADE ROMÉRO, MARCELO; Filardo, Angelo Salvador; RUBANO, L. M.. Participação em banca de Arthur Casseb Dutra. Avaliação Pós-Ocupação funcional em edifícios reabilitado: estudo de Caso do Maria Paula. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado em habitação) - INSTITUTO DE PESQUISAS TECNOLÓGICAS E CIENTÍFICAS.

*Maria Camila Loffredo
D'Ottaviano*

BASSANI, J.; D'OTTAVIANO, C.; NOBRE, E. A. C.. Participação em banca de Soraya de Paula Rosario. Entraves na Implementação de Instrumentos Urbanísticos após Estatuto da Cidade: Outorga Onerosa do Direito de Construir em São José dos Campos. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

*Roberta Consentino Kronka
Mülfarth*

FLORIO, W.; KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino; FRETIN, D.. Participação em banca de Camila Leone. Concepção de torres torcidas e análise de proteções solares por meio de modelagem paramétrica.. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Presbiteriana Mackenzie.

KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino; BUCALEM, M. L.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Paula Lelis Rabelo Albala. Percursos Pedonais Urbanos: caminhabilidade, conforto ambiental e experiências subjetivas do pedestre ? possibilidades e soluções. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) - FAUUSP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP

FLORIO, W.; FRETIN, D.; KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino. Participação em banca de Camila Leone. Modelagem paramétrica: concepção de torres torcidas e proteções solares para análise de iluminação natural e radiação solar em edifício comercial na cidade de São Paulo.. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Presbiteriana Mackenzie.

5.3.6. Participação em Bancas Examinadoras de Qualificação de Mestrado

**Roberta Consentino Kronka
Mülfarth**

ROMERO, M. A.; MÜLFARTH, Roberta Consentino Kronka; GALVAO, W.. Participação em banca de Thais Vieira Gutto. ORIKI: Avaliação pós-ocupação de escola em remanescente Quilombola.. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Habitação: Planejamento e Tecnologia) - Instituto de Pesquisas Tecnológicas.

Rosaria Ono

Ornstein, Sheila W.; DANTAS, D.; Ono, Rosaria. Participação em banca de Aparecida Hatanaka. Bibliotecas de Bairro: desafios para a requalificação e desempenho em uso de espaços públicos. Exemplos do município de São Paulo.. 2017.

Sheila Walbe Ornstein

MORAES, Odair Barbosa; ORNSTEIN, Sheila Walbe; CAVALCANTE, M. P.; LIMA, S. F. C.. Participação em banca de Anny Jéssyca Garcia Silva. O espaço do desenvolvimento da criança autista: avaliação pós-ocupação em centros assistenciais ao autismo em Alagoas. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Dinâmica do Espaço Habitado) - Universidade Federal de Alagoas.

ORNSTEIN, Sheila Walbe; Ono, Rosaria; DANTAS, D.. Participação em banca de Aparecida Hatanaka. Bibliotecas de Bairro: desafios para a requalificação e desempenho em uso de espaços públicos. Exemplos no Município de São Paulo. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanis) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

5.3.7. Participação em Bancas Examinadoras de Trabalho Final de Graduação – TFG/TCC

*Alessandra Rodrigues Prata
Shimomura*

GONÇALVES, Joana Carla S; UZUM, M. S. D.; PRATA SHIMOMURA, A. R.. Participação em banca de Eduardo Gasparelo Lima. MINI - Um ensaio projetual para habitações compactas em São Paulo. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Artur Simões Rozestraten

BOGEA, M.; SANTOS, D. Q.; ROZESTRATEN, A. S.. Participação em banca de Jéssica Carvalho Silva. A representação fotográfica da arquitetura: inconstâncias. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

PALLAMIN, V. M.; LEITAO, K. O.; ROZESTRATEN, A. S.. Participação em banca de João Lucas Nogueira Domingos. Teoria crítica da arquitetura contemporânea: uma retomada do debate. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

BOGEA, M.; BAROSSO, A. C.; ROZESTRATEN, A. S.. Participação em banca de Bárbara Campelo Rodrigues Silva. Subjetividades: habitar, projetar, representar a casa. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

JORGE, L. A.; BUENO, D.; ROZESTRATEN, A. S.. Participação em banca de Fernando Bizarri Requena. Poesia Isométrica. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

PALLAMIN, V. M.; TEIXEIRA, A.; GUERREIRO, I.; ROZESTRATEN, A. S.. Participação em banca de Agnes Rumi Hanayama. O corpo que produz. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

PALLAMIN, V. M.; JORGE, L. A.; ROZESTRATEN, A. S.. Participação em banca de Francesca Tedeschi. Arquivo Suspenso. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

MAZZILLI, C. T. S.; TEIXEIRA, L.; ROZESTRATEN, A. S.. Participação em banca de Lís Sanieli de Ribeiro Souza. Kaingang. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

PAULA, L. P.; QUEIROGA, E. F.; MACEDO, S. S.; ROZESTRATEN, A. S.. Participação em banca de Diego da Silveira. Cá e Lá - uma experiência de percepção do espaço urbano. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

5.3.7. Participação em Bancas Examinadoras de Trabalho Final de Graduação – TFG/TCC

Artur Simões Rozestraten

GIORGI JR., G.; FIALHO, R.; ROZESTRATEN, A. S.. Participação em banca de Luciana Molinari Monteforte. Hábitos do habitar: estudo do espaço doméstico e proposta de mobiliário para cozinha. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

SAKURAI, T.; NASCIMENTO, M. A.; ROZESTRATEN, A. S.. Participação em banca de Yukari Benedetti Aibe. Cidade em movimento. Arquitetura modular como apoio a atividades itinerantes. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

CHAMIE, L.; LEITAO, K. O.; ROZESTRATEN, A. S.. Participação em banca de Daniella Aburad Marrese. O medo mora dentro. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

VAZQUEZ, F.; BRAGA, J.; ROZESTRATEN, A. S.. Participação em banca de Mariana Ferreira Nascimento. Centro Gastronômico no Parque Augusta. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade São Judas Tadeu.

BRAGA, J.; VAZQUEZ, F.; ROZESTRATEN, A. S.. Participação em banca de Bárbara Angélica Fernandes Pinto. Transposições: a arte de percorrer e vivenciar a cidade. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade São Judas Tadeu.

VAZQUEZ, F.; BRAGA, J.; ROZESTRATEN, A. S.. Participação em banca de Henrique Garcia Prado. Instituto da Cultura Árabe. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade São Judas Tadeu.

BRAGA, J.; VAZQUEZ, F.; ROZESTRATEN, A. S.. Participação em banca de Leonardo Victor Alves Pinto. Núcleo de Produção Musical: um ensaio sobre uma arte catalisadora. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade São Judas Tadeu.

ROZESTRATEN, A. S.; COLLI, E.; LEITAO, K. O.. Participação em banca de Lucas Ambrozin Gallo. aSPectos - projeto de um jogo. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

BARROS, G.; ROZESTRATEN, A. S.; HIROKI, J. E.. Participação em banca de Ibrahim Massaru de Borba. Ferramenta-Processo: a percepção do instrumento de modelagem no processo de criação. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

5.3.7. Participação em Bancas Examinadoras de Trabalho Final de Graduação – TFG/TCC

Cyntia Santos Malaguti de Sousa

MAZZILLI, C. T. S.; BRAGA, M. C.; SOUSA, C. Malaguti. Participação em banca de Alejandro Miguel Manzanares Chirinos. Todos temos crenças - exercício de produção visual de combate à intolerância religiosa. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Design) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

PORTUGAL, L. C.; ARBORE, C. M.; SOUSA, C. Malaguti. Participação em banca de Beatriz Barreta Garcia. Sistema de embalagens para livros adquiridos por comércio eletrônico. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Design) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

PORTUGAL, Luis Claudio; VASQUES, R. A.; SOUSA, C. Malaguti. Participação em banca de Janaína de Freitas Oliveira. Sistema de acondicionamento de artefatos têxteis com valor artístico e/ou histórico em acervos museológicos. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Design) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Denise Helena Silva Duarte

GONÇALVES, Fabio L. T.; YAMASOE, M. A.; DUARTE, Denise. Participação em banca de Erik dos Santos Sarquis. Análise da skin temperature humana através de imagens da emissão no infravermelho captadas por câmera, com ênfase na região do rosto. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Meteorologia) - Universidade de São Paulo.

DUARTE, Denise; MULFARTH, Roberta Consentino Kronka; SHINZATO, Paula. Participação em banca de Daniel Felipe Outa Yoshida. Projetando espaços para pessoas: um oásis no Bairro da Liberdade. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

DUARTE, Denise; NARUTO, M.; PIZARRO, Eduardo. Participação em banca de Bárbara Ferronato dos Santos. Fruição e permanência: a qualidade ambiental dos espaços públicos do Brás. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Fabiana Lopes de Oliveira

LEITAO, K. O.; OLIVEIRA, F. L.; GRINOVER, E.. Participação em banca de Bruno Luiz D'Elia. Construção residencial: a pré-fabricação com madeira beneficiada e painéis estruturais. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

BORTOLLI JUNIOR, O.; OLIVEIRA, F. L.; SAKURAI, T.. Participação em banca de Ana Luisa Ferreira Antunes. Paulista 2240. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

OLIVEIRA, FABIANA LOPES DE; KUHL, B. M.; ANGULO, S. C.; SOUKEF, A.. Participação em banca de Julia Ramos Polli. Gestão de resíduos em situação emergencial de bens imóveis tombados. Estudo de caso: pós incêndio do Museu da Língua Portuguesa. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

5.3.7. Participação em Bancas Examinadoras de Trabalho Final de Graduação – TFG/TCC

João Carlos de Oliveira Cesar

FARIAS, A A C; CESAR, João Carlos de Oliveira; GIANNOTTI, M. G.. Participação em banca de Marcos do Nascimento Saad. Em breve agora. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

CESAR, JCO; GONÇALVES. F. M.; UZUM, M D. Participação em banca de Bruna Watanabe Murakami. A Influência da Cor no Ambiente Escolar. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em arquitetura e urbanismo) - FAU USP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Leonardo Marques Monteiro

MILFARTH, R. K.; MARTINS, M.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Gabriel Bonansea de Alencar Novaes. Princípios de cidades inteligentes e sustentáveis em intervenções urbanas no Brasil. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

GONCALVES, J.; MICHALSKI, R.; COTA, J.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Manuel Alvarez Gomez Monroy. Edifício Banco Sul-Americano: proposta de requalificação ambiental para a torre de escritórios. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Marcelo Eduardo Giacaglia

GIACAGLIA, M. E.; HADDAD, E.; MULFARTH, R. C. K.. Participação em banca de Cibele Claire Teixeira Gonzaga. Projeto de mobilidade urbana para a cidade de Atibaia. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Nilton Ricoy Torres

BASSANI, J.; LEITAO, K.; TORRES, N. R.. Participação em banca de Ana Clara de Souza Santana. Atuação coletiva na periferia: Reflexão a partir da experiência com o Território do Povo. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em ARQUITETURA E URBANISMO) - FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO.

LEITAO, K.; TORRES, N. R.; BASSANI, J.. Participação em banca de Marina Gonçalves Marques. Processos Participativos em Urbanização de Favelas. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo-USP.

Reginaldo Luiz Nunes Ronconi

LEITAO, K. O.; RONCONI, R. L. N.; CARVALHO, C. S. A.; REZENDE, J. R.. Participação em banca de Victor de Almeida Presser. Arquitetura de resistência : extensão na construção de complexo esportivo Dr. Sócrates Brasileiro.. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo -) - Universidade de São Paulo.

5.3.7. Participação em Bancas Examinadoras de Trabalho Final de Graduação – TFG/TCC

**Roberta Consentino Konka
Mülfarth**

LEITAO, K. O.; KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino; LEVY, R.. Participação em banca de Naomi Yamada.O caminhar num recorte de Pinheiros. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - FAUUSP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino; MONTEIRO, L. M.; MARTINS, M. C. R.. Participação em banca de Gabriel Bonansea de Alencar Novaes.Abordagem de princípios de cidades inteligentes e sustentáveis em intervenções urbanas no Brasil. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - FAUUSP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino; PIZARRO, E.; DOLCE, M.. Participação em banca de Larissa Moser Mendes Pereira.Adaptação de moradia para idoso. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

LOSCHIAVO, M. C.; BORTOLLI JUNIOR, O.; KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino. Participação em banca de Gregório Cavallari.A postura sustentável do designer e a habitação sustentável no contexto urbano.. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

GIACAGLIA, M.; HADDAD, E.; KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino. Participação em banca de Cibele Claire teixeira Gonzaga.Projeto de Mobilidade Urbana para a cidade de Atibaia. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Rosaria Ono

ONO, ROSÁRIA; BAROSSO, A. C.; Ornstein, Sheila W.. Participação em banca de Mariana Emy Fugihara.Avaliação e Requalificação dos espaços de um edifício hospitalar - O caso do IOT-HC-FMUSP sob o ponto de vista da Segurança Contra Incêndio. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Sheila Walbe Ornstein

Ono, Rosaria; ORNSTEIN, Sheila Walbe; BAROSSO, A. C.. Participação em banca de Mariana Emy Fugihara.Avaliação e requalificação dos espaços de um edifício hospitalar - O caso do IOT-HC-FMUSP sob o ponto de vista da segurança contra incêndio. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

5.3.8. Outras Comissões Julgadoras

*Alessandra Rodrigues Prata
Shimomura*

MONTEIRO, Leonardo M; PRATA SHIMOMURA, A. R.; NOBREGA, G. N.. Participação em banca de Carolina Carvalho Leme. Desempenho termo-luminoso em micro apartamentos de planta livre. 2017. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em CEGEA - Curso de Especialização em Gerenciamento Ambiental) - Escola Superior de Agricultura "Luiz de Queiroz" - USP.

Artur Simões Rozestraten

ROZESTRATEN, A. S.; RONCONI, R.. Exame de Transferência externa para a FAUUSP para alunos graduandos em Arq. e Urb.. 2017. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Cyntia Santos Malaguti de Sousa

SOUSA, CYNTIA SANTOS MALAGUTI DE. GAMPI Plural'17. 2017. Universidade da Região de Joinville.

SOUSA, CYNTIA SANTOS MALAGUTI DE. 31o. Prêmio Design do Museu da Casa Brasileira. 2017. Museu da Casa Brasileira.

SOUSA, CYNTIA SANTOS MALAGUTI DE. 6o. Simpósio Brasileiro de Design Sustentável + International Symposium on Sustainable Design. 2017. Universidade Federal de Minas Gerais

Denise Helena Silva Duarte

DUARTE, Denise; TEIXEIRA NETTO, Nelson; TRIANA, Maria Andrea. X Bienal Miguel Aroztegui. 2017. Universidade do Vale do Itajaí.

João Fernando Pires Meyer

MEYER, João F. P.; NASCIMENTO, F. B.; SENNE, L. L. B.. Seleção de tese candidata ao Prêmio Tese Destaque USP. 2017. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

Leonardo Marques Monteiro

PRATA, A.; ZANLORENZI, H.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Carolina Carvalho Leme. Conforto termo-luminoso em micro apartamentos. 2017. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Escola Superior de Agronomia Luiz de Queiroz) - Universidade de São Paulo.

5.3.8. Outras Comissões Julgadoras

Marcelo de Andrade Roméro

ROMERO, M. A.; LAU, B.; VOGEL, T.; ALTO, P.; CHAN, E.; POLYANSKIY, V.. Global Student Challenge (GSC). 2017. Polytechnic University of Hong Kong.

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE; HERNANDEZ NETO, Alberto; Melhado, Ana Rocha. Participação em banca de CESAR CALDERARO FERREIRA DOS SANTOS. ANÁLISE DO ATENDIMENTO AOS REQUISITOS DE CONFORTO TERMICO DA NBR 15575. 2017. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão de Projetos na Construção) - Universidade de São Paulo.

ROMERO, M. A.; PIRRÓ, Lucia Fernanda de Souza. Participação em banca de Marco Antonio Marziali Zampol. Retrofit nos sistemas de iluminação: Estudo de caso em ambientes esportivos. 2017. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Lighting Design - Iluminação, Tecnologia e Design) - Centro Universitário Belas Artes de São Paulo.

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE; PIRRÓ, Lucia Fernanda de Souza. Participação em banca de Karina Pacheco do Amaral. Retrofit de Iluminação em Ambiente Corporativo. 2017. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Lighting Design - Iluminação, Tecnologia e Design) - Centro Universitário Belas Artes de São Paulo.

ROMERO, M. A.; SALES, G. L.. Participação em banca de Jhulyan Nayane da Silva. Retrofit no Sistema de Iluminação das Unidades de Tratamento I e II do Hospital Universitário de Brasília. 2017. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Reabilitação ambiental sustentável A&U) - Universidade de Brasília.

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE; SALES, G. L.. Participação em banca de RAQUEL CRISTINA MENDES BRITO. AVALIAÇÃO PÓS-OCUPAÇÃO - ESTUDO DE CASO EM COMUNIDADE RIBEIRINHA NA AMAZÔNIA. 2017. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Reabilitação ambiental sustentável A&U) - Universidade de Brasília.

ROMERO, M. A.; SALES, G. L.. Participação em banca de GABRIEL TOMÉ VILELA. Sistema de Certificação Living Building Challenge: Análise Comparativa com o Sistema AQUA-HQE. 2017. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Reabilitação ambiental sustentável A&U) - Universidade de Brasília.

DE ANDRADE ROMÉRO, MARCELO; Isac Roizenblatt. Participação em banca de Thaís lavínias Sanjar. Retrofit em edificações Comerciais e Industriais: Uma avaliação Crítica. 2017. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Lighting Design - Iluminação, Tecnologia e Design) - Centro Universitário Belas Artes de São Paulo.

5.3.8. Outras Comissões Julgadoras

Marcelo de Andrade Roméro

DE ANDRADE ROMÉRO, MARCELO; Isac Roizenblatt. Participação em banca de Nivea Abrantes Facchinetti. Emoções com Luz e Cores em Exposições: A luz como comunicacao. 2017. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Lighting Design - Iluminação, Tecnologia e Design) - Centro Universitário Belas Artes de São Paulo.

DE ANDRADE ROMÉRO, MARCELO; Isac Roizenblatt. Participação em banca de Nivea Abrantes Facchinetti. Emoções com Luz e Cores em Exposições: A luz como comunicacao. 2017. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Lighting Design - Iluminação, Tecnologia e Design) - Centro Universitário Belas Artes de São Paulo.

DE ANDRADE ROMÉRO, MARCELO; Isac Roizenblatt. Participação em banca de Alyne de Faria Liboni. Iluminação Circadiana. 2017. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Lighting Design - Iluminação, Tecnologia e Design) - Centro Universitário Belas Artes de São Paulo.

DE ANDRADE ROMÉRO, MARCELO; Isac Roizenblatt. Participação em banca de Elgen Soares Mendes. Aplicacao da Avaliação Pós-Ocupacao como Subsidio ao retrofit: O caso da Praia Viilaboim. 2017. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Lighting Design - Iluminação, Tecnologia e Design) - Centro Universitário Belas Artes de São Paulo.

DE ANDRADE ROMÉRO, MARCELO; Isac Roizenblatt. Participação em banca de Leonardo Gomes da Silva. Limites da Eficiência Energética. 2017. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Lighting Design - Iluminação, Tecnologia e Design) - Centro Universitário Belas Artes de São Paulo.

DE ANDRADE ROMÉRO, MARCELO; Isac Roizenblatt. Participação em banca de Lidia Hisako Fukasawa. Sistemas de iluminação Natural baseado em Obras Óticas: Perspectivas. 2017. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Lighting Design - Iluminação, Tecnologia e Design) - Centro Universitário Belas Artes de São Paulo.

Nilton Ricoy Torres

TORRES, N. R.; SANCHEZ, F.; SANTOS, S. S.. Comitê Científico avaliador dos trabalhos submetidoa à 10ª Sessão Temática do XVII ENANPUR. 2017. Associação Nacional de Pós-Grad. e Pesq. em Planejamento Urbano e Regional.

5.3.8. Outras Comissões Julgadoras

*Roberta Consentino Kronka
Mülfarth*

DINIZ, M. T.; PINTOS, I. C. Q.; KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino. Participação em banca de Monique Santana Alves. Cidades e crianças - O uso cotidiano do espaço público.. 2017. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em PECE Programa de Educação Continuada) - Escola Politécnica da Universidade de São Paulo.

MACHADO, C. A. S.; QUINTANILHA, J. A.; KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino. Participação em banca de Gabriel da Silva Casaroli. Análise do Plano Municipal de Mobilidade Urbana de São Paulo (PlanMob/ SP 2015) em relação aos acidentes de tráfego envolvendo os usuários vulneráveis do sistema de transporte.. 2017. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em PECE Programa de Educação Continuada) - Escola Politécnica da Universidade de São Paulo.

KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino; DOLCE, M.; ALMEIDA, P. S.. Participação em banca de Mariana Mayumi Hiroki. A responsabilidade social nas universidades latino americanas: compreensão e desafios - estudo de caso USP. 2017. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em PECE Programa de Educação Continuada) - Escola Politécnica da Universidade de São Paulo.

BARTALINI, V.; FRANCA, E.; MÜLFARTH, Roberta Consentino Kronka. Participação em banca de Natália Teixeira Lopes da Costa. A Democratização da Cidade através do Conceito de Cidades Compactas. 2017. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em PECE Programa de Educação Continuada) - Escola Politécnica da Universidade de São Paulo.

TARALLI, C. H.; CAMARGO, M. J.; KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino. Comissão da FAU USP para Prêmio CAPES de tese 2017. 2017. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Sheila Walbe Ornstein

BONDUKI, N.; FILARDO JR, A. S.; ORNSTEIN, Sheila Walbe. Comissão avaliadora de graduandos da FAU USP que pretende realizar estudos na FA TUDELFT. 2017. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

5.4. Produção Técnica

5.4.1. Assessoria / Consultoria

Fabiana Lopes de Oliveira

Oliveira, Fabiana L.. Zeladoria do Patrimônio Histórico Edificado Paulista. 2014.

Nilton Ricoy Torres

TORRES, N. R.. Membro do Comitê Científico da ANPUR (XVII Encontro Nacional da ANPUR). 2017.

TORRES, N. R.. Assessor do Conselho de Pareceristas Multidisciplinar da Editora ANAP. 2017.

TORRES, N. R.. Assessor Científico da Comissão de Avaliação da 69ª Reunião Anual da SBPC. 2017.

Rosaria Ono

ONO, Rosaria. Consultoria em segurança para o projeto do Museu da Língua Portuguesa. 2017.

ONO, Rosaria. Consultora do Comitê Técnico para Produtos Inovadores do Sistema Nacional de Avaliação Técnica de Produtos Inovadores do Ministério das Cidades. 2017.

ONO, Rosaria. Elaboração de laudo técnico de Acessibilidade. 2017.

ONO, Rosaria. Consultora Técnica de apoio à Comissão Julgadora do concurso para projeto de requalificação do Museu Paulista. 2017.

5.4.2. Trabalhos Técnicos (Pareceres/Relatórios/Projetos/Estudos/Vistorias/Membro de Comitê)

Cyntia Santos Malaguti de Sousa

SOUSA, C. Malaguti. Design e Materiais 2017. 2017.

SOUSA, C. Malaguti. Projeto de pesquisa. 2017

SOUSA, C. Malaguti. SBDS + ISSD 17 Symposium. 2017.

Denise Helena Silva Duarte

DUARTE, Denise. Paracer para CNPq. 2017.

DUARTE, Denise. Parecer para CNPq. 2017.

Duarte, Denise Helena Silva. Parecer para Architectural Science Review (Tayor & Francis). 2017.

DUARTE, Denise. Parecer para Urban Climate (Elsevier). 2017.

DUARTE, Denise. Parecer para Meteorological Applications (RMetS / Wiley). 2017.

DUARTE, Denise. Parecer para Programa de Pós-Graduação (FAUUSP). 2017.

DUARTE, Denise Helena Silva; MEDRANO, Leandro S. . Parecer para Programa de Pós-Graduação (FAUUSP). 2017.

DUARTE, Denise Helena Silva. Parecer para CNPq. 2017.

DUARTE, Denise Helena Silva. Parecer para FAPESP. 2017

DUARTE, Denise. Parecer para Urban Climate (Elsevier). 2017.

DUARTE, Denise. Parecer para Capes. 2017.

DUARTE, Denise. Parecer para CNPq. 2017.

DUARTE, Denise. Paracer para CNPq. 2017.

DUARTE, Denise. Paracer para CNPq. 2017.

DUARTE, Denise. Parecer para CNPq. 2017.

DUARTE, Denise. Parecer para CNPq. 2017.

DUARTE, Denise Helena Silva. Parecer para PLEA Conference - Passive and Low Energy Architecture. 2017.

DUARTE, Denise Helena Silva. Parecer para Architectural Science Review (Tayor & Francis). 2017.

DUARTE, Denise Helena Silva. Parecer para Urban Climate (Elsevier). 2017.

5.4.2. Trabalhos Técnicos (Pareceres/Relatórios Técnico/Projetos/Estudos/Vistorias/Membro de Comitê)

Denise Helena Silva Duarte

- DUARTE, Denise Helena Silva. Parecer para PLEA Conference - Passive and Low Energy Architecture. 2017.
- DUARTE, Denise Helena Silva. Parecer para Pós - Revista do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo (FAUUSP). 2017.
- DUARTE, Denise Helena Silva. Parecer para URBE - Revista Brasileira de Gestão Urbana (PUC/PR). 2017.
- DUARTE, Denise Helena Silva. Parecer para PLEA Conference - Passive and Low Energy Architecture. 2017.
- DUARTE, Denise Helena Silva. Parecer para XIV Encontro Nacional e X Latino-Americano de Conforto no Ambiente Construído (ENCAC/ELACAC). 2017.
- DUARTE, Denise Helena Silva. Parecer para XIV Encontro Nacional e X Latino-Americano de Conforto no Ambiente Construído (ENCAC/ELACAC). 2017.
- DUARTE, Denise Helena Silva. Parecer para XIV Encontro Nacional e X Latino-Americano de Conforto no Ambiente Construído (ENCAC/ELACAC). 2017.
- DUARTE, Denise Helena Silva. Parecer para Comissão de Pesquisa da FAUUSP. 2017.
- DUARTE, Denise Helena Silva. Parecer para PLEA Conference - Passive and Low Energy Architecture. 2017.
- DUARTE, Denise Helena Silva. Parecer para Programa de Pós-Graduação (FAUUSP). 2017.
- DUARTE, Denise Helena Silva. Parecer para Sustainable Cities and Society (Elsevier). 2017.
- DUARTE, Denise Helena Silva. Parecer para FAPESP. 2017.
- DUARTE, Denise Helena Silva. Parecer para CNPq. 2017.
- DUARTE, Denise Helena Silva. Parecer para CNPq. 2017.
- DUARTE, Denise Helena Silva. Parecer para CNPq. 2017.

Nilton Ricoy Torres

- TORRES, N. R.. Parecer técnico de artigo submetido à Revista Bitácora Urbano Territorial. 2017.
- TORRES, N. R.. Parecer ad hoc sobre projetos de pesquisa submetidos ao processo seletivo 2018; Área de planejamento Urbano e Regional, do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAUUSP. 2017.
- TORRES, N. R.. Parecer ad hoc de artigos submetidos ao XVI Encontro Nacional da ANPUR.. 2017.
- TORRES, N. R.. Parecer ad hoc para credenciamento de disciplinas para o Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo . FAU USP. 2017.
- TORRES, N. R.. Parecer ad hoc para validação e credenciamento de cursos de extensão universitária. Conselho Departamental de Tecnologia da Arquitetura e Urbanismo da FAU USP. 2017.

5.4.2. Trabalhos Técnicos (Pareceres/Relatórios Técnico/Projetos/Estudos/Vistorias/Membro de Comitê)

Sheila Walbe Ornstein

ORNSTEIN, Sheila Walbe; OUTROS . Parecer ad hoc sobre artigo submetido ao Journal of Sustainable Development. 2017.

ORNSTEIN, Sheila Walbe; OUTROS . Pareceres ad hoc para a CAPES. 2017.

ORNSTEIN, Sheila Walbe; OUTROS . Parecer ad hoc sobre artigo submetido ao Journal of Sustainable Development. 2017.

ORNSTEIN, Sheila Walbe; OUTROS . Parecer ad hoc sobre artigo submetido ao periódico Ambiente Construído. 2017.

ORNSTEIN,Sheila Walbe; OUTROS . Parecer ad hoc sobre artigo submetido para o International Journal of Mansory Research and Innovation (IJMRI). 2017.

ORNSTEIN, Sheila Walbe; OUTROS . Pareceres ad hoc sobre artigos submetidos a e-book. 2017.

ORNSTEIN, Sheila Walbe; OUTROS . Parecer ad hoc sobre artigo submetido a revista Pós. 2017.

ORNSTEIN, Sheila Walbe; OUTROS . Parecer ad hoc sobre projeto de pesquisa. 2017.

ORNSTEIN, Sheila Walbe; OUTROS . Pareceres ad hoc para o XIV ENCAC e o X ELACAC. 2017.

ORNSTEIN,Sheila Walbe; OUTROS . Pareceres ad hoc sobre projetos de pesquisa Iniciação Científica 'Programa Semente' do CESMAC. 2017.

ORNSTEIN,Sheila Walbe; OUTROS . Parecer ad hoc sobre artigo submetido ao SBQP 2017. 2017.

ORNSTEIN, Sheila Walbe; OUTROS . Pareceres ad hoc para a CAPES - Coordenação de aperfeiçoamento de pessoal de nível superior. 2017.

ORNSTEIN,Sheila Walbe; OUTROS . Parecer ad hoc para o Journal of Sustainable Development. 2017.

ORNSTEIN, Sheila Walbe; OUTROS . Parecer ad hoc sobre artigo submetido a Revista Pós. 2017.

ORNSTEIN, Sheila Walbe; OUTROS . Parecer ad hoc sobre artigo submetido a Revista PARC Unicamp. 2017.

ORNSTEIN, Sheila Walbe; OUTROS . Parecer sobre artigo para a Frontiers. 2017.

ORNSTEIN, Sheila Walbe; OUTROS . Parecer sobre artigo para a revista Pro Posições. 2017.

5.4.3. Entrevistas, programas e comentários na mídia

Artur Simões Rozestraten

ROZESTRATEN, A. S.; WUNENBURGER, J. ; SANTOS, D. Q. ; LEITAO, K. O. . Café Philo - Porteurs - Imaginaire et Architecture. 2017. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).

Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: Portadores, Imaginário e Arquitetura; Duração do evento: 60; Data de apresentação: 12/04/2017.

ROZESTRATEN, A. S.; WUNENBURGER, J. ; TOUSSAINT, J. Y. ; GESQUIERE, G. . Conclusions et Perspectives - ICHT2017 - clôturé. 2017. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).

Referências adicionais: Brasil/Francês; Tema: Imaginário, Arquitetura, Urbanismo; Duração do evento: 60; Data de apresentação: 13/04/2017.

Cláudia Terezinha de Andrade Oliveira

CLAUDIA DE ANDRADE OLIVEIRA. Projeto de laboratório químico exige cuidados com instalações e usuários. 2017. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: Programa de necessidades; Duração do evento: 60; Data de apresentação: 20/02/2017; Emissora: Portal AECWeb.

Denise Helena Silva Duarte

Pereira, Fernando. O. R. ; DUARTE, Denise ; Trujillo, Jorge H. S. ; SCALCO, Veridiana A. . Compartilhar experiências sobre Ensino de Conforto Ambiental aplicado em Projeto. 2017. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).

Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: Compartilhar experiências sobre Ensino de Conforto Ambiental aplicado em Projeto; Duração do evento: 90; Data de apresentação: 29/09/2017; Emissora: XIV e X Encontro Nacional e Latino Americano de Conforto no Ambiente Construído

Duarte, Denise Helena Silva; SHINZATO, Paula ; FERREIRA, Luciana Schwandner . O aquecimento das cidades. Globo Natureza. 2017. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: O aquecimento das cidades; Duração do evento: 3; Data de apresentação: 09/02/2017; Emissora: Globo Natureza.

Marcelo de Andrade Roméro

ROMERO, M. A.. USP doa lâminas de histologia animal para escolas de Piracicaba. 2017. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: Cultura e Extensão Universitaria; Duração do evento: 5; Data de apresentação: 29/03/2017; Emissora: Jornal da USP.

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE. Simpósio discute desafios do envelhecimento. 2017. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: Envelhecimento; Duração do evento: 3; Data de apresentação: 20/04/2017; Emissora: Jornal da USP.

5.4.3. Entrevistas, programas e comentários na mídia

Marcelo de Andrade Roméro

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE. *O Programa nascente da Pró-Reitoria de Cultura da USP. 2017. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).*

Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: Programa nascente; Duração do evento: 10; Data de apresentação: 03/05/2017; Emissora: Radio USP.

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE. *As ferramentas de certificação verde atuantes no Brasil. 2017. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).*

Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: Sustentabilidade; Duração do evento: 5; Data de apresentação: 29/05/2017; Emissora: Revista CASA VOGUE.

ROMERO, M. A.. *Feira de profissões gratuita na USP. 2017. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).*

Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: USP e as Profissões; Duração do evento: 4; Data de apresentação: 04/08/2017; Emissora: RADIO USP.

ROMERO, M. A.. *Quer conhecer os custos da USP? Participe da Feira das Profissões. 2017. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).* *Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: Feira das Profissões; Duração do evento: 3; Data de apresentação: 09/08/2017; Emissora: Jornal da USP.*

ROMERO, M. A.; MANSO, M. . *A importância da feira das profissões. 2017. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).*

Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: Feira das Profissões; Duração do evento: 1; Data de apresentação: 24/08/2017; Emissora: TV Cultura.

ROMERO, M. A.; MARCO, S. . *Feira USP e as Profissões reúne Milhares de jovens no Parque Cientec. 2017. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).*

Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: USP E AS PROFISSOES; Duração do evento: 1; Data de apresentação: 26/08/2017; Emissora: DIÁRIO OFICIAL - PODER EXECUTIVO.

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE. *Feira USP e as Profissões: Uma experiencia capaz de mudar vidas. 2017. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).*

Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: USP e as Profissoes; Duração do evento: 2; Data de apresentação: 26/06/2017; Emissora: Jornal da USP.

ROMERO, M. A.. *Estatística e Feira das Profissões. 2017. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).*

Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: O impacto da Feira das Profissões; Duração do evento: 60; Data de apresentação: 31/08/2017; Emissora: Radio USP.

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE; NASCIMENTO, M. A. ; Gregorin, Jose Nicolau ; MASSUELA, M. . *O Centro Maria Antonia. 2017. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).*

Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: Divulgação de Cultura; Duração do evento: 30; Data de apresentação: 03/10/2017; Emissora: Revista Cult.

5.4.3. Entrevistas, programas e comentários na mídia

Marcelo de Andrade Roméro

DE ANDRADE ROMÉRO, MARCELO. *Aplicativo incentiva a vivência cultural na Universidade*. 2017. (Programa de rádio ou TV/Entrevista). Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: Cultura e Extensão; Duração do evento: 5; Data de apresentação: 29/11/2017; Emissora: Radio USP.

DE ANDRADE ROMERO, MARCELO; SANTI, M. . *O Programa Nascente em 2017*. 2017. (Programa de rádio ou TV/Entrevista). Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: Programa Nascente 2017; Duração do evento: 4; Data de apresentação: 21/09/2017; Emissora: RADIO USP.

Nilton Ricoy Torres

TORRES, N. R.. *As ideias de Paulo Freire e sua influência na Arquitetura e Urbanismo*. 2017. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: Arquitetura e Urbanismo; Duração do evento: 60; Data de apresentação: 03/07/2017; Emissora: Video FAU.

**Roberta Consentino Kronka
Mülfarth**

KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino. 'Varanda gourmet' perde função original para virar extensão da sala. 2017. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: Conforto Ambiental, com enfoque em ergonomia; Duração do evento: 30; Data de apresentação: 14/05/2017; Emissora: Jornal Folha de São Paulo.

Entrevista sobre os aspectos relacionados com o conforto ambiental (ergonomia) das varandas "gourmet" e a adaptação dos usos e costumes nos apartamentos atuais.

MÜLFARTH, Roberta Consentino Kronka. *Menos é mais?*. 2017. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: Tamanho, layout e funcionalidade dos apartamentos na cidade de São Paulo.; Duração do evento: 20; Data de apresentação: 01/10/2017; Emissora: Revista 29 horas.

Entrevista sobre o lançamento de unidades habitacionais, em áreas centrais da cidade de São Paulo, com tamanho reduzido

MÜLFARTH, Roberta Consentino Kronka. 'Varanda gourmet' perde função original para virar extensão da sala. 2017. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

Setores de atividade: Serviços de arquitetura e engenharia; testes e análises técnicas.

Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: Conforto Ambiental e layout dos ambientes; Duração do evento: 30; Data de apresentação: 15/05/2017; Emissora: Jornal Folha de São Paulo - Digital e impresso.

Rosaria Ono

ONO, Rosaria. *Segurança contra incêndio no Brasil*. 2017. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: Segurança contra incêndio no Brasil; Duração do evento: 15; Data de apresentação: 14/02/2017; Emissora: Rádio Transmundial.

ONO, Rosaria; GONSALEZ, A. . *Especialista em segurança contra incêndios fala sobre a Lei Kiss*. 2017. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: Segurança contra incêndio em edificações; Duração do evento: 30; Data de apresentação: 20/09/2017; Emissora: Revista Construção Mercado/ No. 194.

5.4.4. Redes sociais, websites e blogs

<i>Artur Simões Rozestraten</i>	ROZESTRATEN, A. S. www.arquigrafia.org.br .
<i>Arthur Hunold Lara</i>	LARA, A. H.. Art. 2017; Tema: Vídeo Aulas. (Rede social).
<i>Nilton Ricoy Torres</i>	TORRES, N. R.. Faculty Row Nilton Rcoy Torres Page. 2017; Tema: Public Administration - Governance - Communication and Public Participation. (Site).

5.4.5. Demais tipos de produção técnica (Cursos de Curta Duração/ Desenv. Material Didático/ Workshop/Palestras)

<i>Alessandra Rodrigues Prata Shimomura</i>	PRATA SHIMOMURA, A. R.. Relatório Parcial - Auxílio à Pesquisa Regular / FAPESP. 2017. (Relatório de pesquisa).
<i>Artur Simões Rozestraten</i>	ROZESTRATEN, A. S.; SANTOS, D. Q. . Constellations d'images. 2017. (Workshop).
<i>Claudia Terezinha de Andrade Oliveira</i>	PINHEIRO, M. L. B. ; CLAUDIA DE ANDRADE OLIVEIRA ; KÜHL, B. M. ; GONCALVES, A. P. A. ; CAMPIOTTO, R. C. ; VERGILI, R. A. C. ; GALLO JUNIOR, F. ; OKSMAN, S. . Keeping it modern - 2nd Report - Vilanova Artigas building. 2017. (Relatório de pesquisa). CLAUDIA DE ANDRADE OLIVEIRA. Parecer CPG FAUUSP Fev 2017. 2017. (Parecer). CLAUDIA DE ANDRADE OLIVEIRA. Parecer sobre artigo submetido à Revista Geologia USP. Série Científica. 2017. (Parecer).
<i>Cyntia Santos Malaguti de Sousa</i>	SOUSA, C. Malaguti. SBDS + ISSD 17 Symposium. 2017. SOUSA, C. SOUSA, C. Malaguti. Design e Materiais 2017. 2017. SOUSA, C. Malaguti. Projeto de pesquisa. 2017. SOUSA, C. Malaguti. Ary Perez Mangué. 2017. (Exposição de coleção de objetos).
<i>Denise Helena Silva Duarte</i>	DUARTE, Denise. The role of planning, urban and building design for climate adaptation in the microscale. Contributions to an interdisciplinary approach. 2017. (Relatório de pesquisa).
<i>Leonardo Marques Monteiro</i>	MONTEIRO, L. M.. Avaliação de trabalhos para o 25º SIICUSP - 25º Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo. 2017. (Avaliação de trabalhos). MONTEIRO, L. M.. Avaliação de trabalhos para o ENCAC/ELACAC 2017 - XIV Encontro Nacional sobre Conforto no Ambiente Construído / X Encontro Latino-Americano sobre Conforto no Ambiente Construído. 2017. (Avaliação de artigos). MONTEIRO, L. M.. Avaliação de artigos para o PLEA 2017 - The 32nd International Conference on Passive and Low Energy Architecture - Design to Thrive. 2017. (Avaliação de artigos).
<i>Marcelo de Andrade Roméro</i>	ROMERO, M. A.. Retrofit e APO - Conforto Ambiental e Conservação de Energia. 2017. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - vídeo educacional).
<i>Marcelo Eduardo Giacaglia</i>	GIACAGLIA, Marcelo Eduardo. XXV SIICUSP - Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo. 2017. (Membro de Comitê Científico).

5.4.5. Demais tipos de produção (Cursos de Curta Duração/Relatórios/Desenv. Material Didático/ Workshop/Palestras)

Marcelo Eduardo Giacaglia

GIACAGLIA, Marcelo Eduardo. X Simpósio Brasileiro de Gestão e e Economia da Construção & I Simpósio Brasileiro de Tecnologia da Informação e Comunicação - SIBAGEC-SBTIC 2017. 2017. (Membro de Comitê Científico).

Nilton Ricoy Torres

TORRES, N. R.. As ideias de Paulo Freire e sua influência na Arquitetura e Urbanismo. 2017. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - vídeo educacional).

TORRES, N. R.. Iluminismo e a Razão positiva:O projeto modernista. 2017. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - MaterialInstrucional).

TORRES, N. R.. Insurgent Cities & Progressive Planning. 2017. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - WorkingPaper).

TORRES, N. R.. Insurgent Cities & Progressive Planning. 2017. (Relatório de pesquisa).

Rosaria Ono

ONO, Rosaria. Comportamento de Crianças em Edificações Escolares em Situação de Incêndio: Coleta e Análise dos Tempos de Reação e Evacuação Segura. 2017. (Relatório de pesquisa).

ONO, Rosaria. Gestão de Projetos na Construção. 2017. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

ONO, Rosaria. Engenharia de Segurança do Trabalho. 2017. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

Sheila Walbe Ornstein

ORNSTEIN, Sheila Walbe; Ono, Rosaria . Avaliação Pós-Ocupação do Empreendimento e Desempenho das Edificações. 2017. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

6. Atividades Acadêmico-Administrativas

6.1. Atividades Acadêmico-Administrativas na FAU

6.1.1. Congregação da FAUUSP

<i>Alessandra Rodrigues Prata Shimomura</i>	Representante Suplente da Categoria de Professor Doutor com mandato de 29.09.2017 a 29.09.2019.
<i>Angela Maria Rocha</i>	Representante Titular da Categoria de Professor Associado com mandato de 24.09.2015 a 30.03.2017.
<i>Caio Santo Amore de Carvalho</i>	Representante Suplente da Categoria de Professor Doutor com mandato de 24.09.2015 a 23.09.2017.
<i>Joana Carla Soares Gonçalves</i>	Representante do Departamento de Tecnologia da Arquitetura com mandato de 25.05.2015 a 24.05.2017. (Chefia). Representante do Departamento de Tecnologia da Arquitetura com mandato de 25.05.2017 a 24.05.2019. (Chefia). Representante Suplente da Categoria de Professor Associado com mandato de 24.09.2015 a 23.09.2017.
<i>João Carlos de Oliveira Cesar</i>	Representante da Comissão de Cultura e Extensão Universitária com mandato de 06.06.2015 a 05.06.2017. (Presidente)
<i>João Fernando Pires Meyer</i>	Representante Titular da Categoria de Professor Doutor com mandato de 29.09.2017 a 29.09.2019.
<i>Marcelo de Andrade Roméro</i>	Representante da Categoria de Professor Titular com mandato de 24.09.2015 a 23.09.2017. Representante da Categoria de Professor Titular com mandato de 29.09.2017 a 29.09.2019.
<i>Marcelo Eduardo Giacaglia</i>	Representante Titular da Categoria de Professor Doutor com mandato de 24.09.2015 a 23.09.2017.
<i>Maria Camila Loffredo D'Ottaviano</i>	Representante Titular da Categoria de Professor Doutor com mandato de 24.09.2015 a 23.09.2017.
<i>Nilton Ricoy Torres</i>	Representante Suplente da Categoria de Professor Doutor com mandato de 29.09.2017 a 30.10.2019.
<i>Norberto Corrêa da Silva Moura</i>	Representante Titular da Categoria de Professor Doutor com mandato de 29.09.2017 a 30.09.2019.
<i>Roberta Consentino Kronka Mülfarth</i>	Representante Suplente da Categoria de Professor Doutor com mandato de 24.09.2015 a 23.09.2017; Representante Titular da Categoria de Professor Doutor com mandato de 29.09.2017 a 30.09.2019.
<i>Rosaria Ono</i>	Representante Suplente da Categoria de Professor Doutor com mandato de 24.09.2015 a 23.09.2017. Representante da Categoria de Professor Titular com mandato de 29.09.2017 a 29.09.2019. Representante do Departamento de Tecnologia da Arquitetura com mandato de 25.05.2017 a 24.05.2019. (Vice-chefe).
<i>Sheila Walbe Ornstein</i>	Representante da Categoria de Professor Titular com mandato de 24.09.2015 a 23.09.2017. Representante da Categoria de Professor Titular com mandato de 29.09.2017 a 29.09.2017
<i>Vera Maria Pallamin</i>	Representante Suplente da Categoria de Professor Associado com mandato de 24.09.2015 a 27.02.2017.

6.1.2. Conselho Técnico-Administrativo

Joana Carla Soares Gonçalves

Representante Titular do Departamento de Tecnologia da Arquitetura com mandato de 25.05.2015 a 24.05.2017 e de 25.05.2017 a 24.05.2019. (Chefe).

João Carlos de Oliveira César

Representante Titular da Comissão de Cultura e Extensão Universitária com mandato de 24.09.2015 a 23.09.2017. (Presidente)

Rosaria Ono

Representante Suplente do Departamento de Tecnologia da Arquitetura com mandato de 25.05.2017 a 24.05.2019. (Suplente da Chefia).

6.1.3. Conselho do Departamento de Tecnologia da Arquitetura

<i>Alessandra Rodrigues Prata Shimomura</i>	Representante Titular da Categoria de Professor Doutor com mandato de 19.03.2015 a 18.03.2017. Reconduzida para mandato de 25.05.2017 a 24.05.2019.
<i>Angela Maria Rocha</i>	Representante Titular da Categoria de Professor Associado com mandato de 19.03.2015 a 18.03.2017
<i>Antônio Gil da Silva Andrade</i>	Representante Suplente da Categoria de Professor Doutor com mandato de 25.05.2017 a 24.05.2019.
<i>Arthur Hunold Lara</i>	Representante Suplente da Categoria de Professor Associado com mandato de 18.01.2016 a 18.03.2017. Reconduzida para mandato de 25.05.2017 a 24.05.2019.
<i>Artur Simões Rozestraten</i>	Representante Titular da Categoria de Professor Doutor com mandato de 25.05.2017 a 24.05.2019..
<i>Cyntia Santos Malaguti de Sousa</i>	Representante Titular da Categoria de Professor Doutor com mandato de 19.03.2015 a 18.03.2017. Reconduzida para mandato de 25.05.2017 a 24.05.2019.
<i>Denise Helena Silva Duarte</i>	Representante Suplente da Categoria de Professor Associado com mandato de 15.01.2016 a 18.03.2017. Representante Titular da Categoria de Professor Associado com mandato de 25.05.2017 a 24.05.2019.
<i>Fabiana Lopes de Oliveira</i>	Representante Suplente da Categoria de Professor Doutor com mandato de 25.05.2017 a 24.05.2019.
<i>Gil Gsrcia de Barros</i>	Representante Suplente da Chefia do AUT em exercício da Categoria de Professor Doutor com mandato de 25.05.2017 a 24.05.2019.
<i>João Carlos de Oliveira Cesar</i>	Representante Suplente da Chefia do AUT em exercício da Categoria de Professor Associado com mandato de 18.01.2016 a 18.03.2017. Representante Titular da Categoria de Professor Associado com mandato de 25.05.2017 a 24.05.2019.
<i>Joana Carla Soares Gonçalves</i>	Representante Titular da Categoria de Professor Associado com mandato de 19.03.2015 a 18.03.2017. Chefe do AUT com mandato de 25.05.2015 a 24.05.2017. Reconduzida para mandato de 25.05.2017 a 24.05.2019.
<i>João Fernando Pires Meyer</i>	Representante Titular da Categoria de Professor Doutor com mandato de 19.03.2015 a 18.03.2017. Reconduzida para mandato de 25.05.2017 a 24.05.2019.
<i>Leonardo Marques Monteiro</i>	Representante Titular da Categoria de Professor Doutor com mandato de 19.03.2015 a 18.03.2017. Reconduzido para mandato de 25.05.2017 a 24.05.2019.

6.1.3. Conselho do Departamento de Tecnologia da Arquitetura

Marcelo de Andrade Roméro	Representante Titular da Categoria de Professor Titular com mandato de 19.03.2015 a 18.03.2017. Reconduzido para mandato de 25.05.2017 a 24.05.2019.
Marcelo Eduardo Giacaglia	Representante Suplente da Chefia do AUT em exercício da Categoria de Professor Doutor com mandato de 19.03.2015 a 18.03.2017.
Maria Camila Loffredo D'Ottaviano	Representante Suplente da Chefia do AUT em exercício da Categoria de Professor Doutor com mandato de 19.03.2015 a 18.03.2017. Reconduzida para mandato de 25.05.2017 a 24.05.2019.
Nilton Ricoy Torres	Representante Titular da Categoria de Professor Associado com mandato de 19.03.2015 a 18.03.2017. Reconduzido para mandato de 25.05.2017 a 24.05.2019.
Norberto Corrêa da Silva Moura	Representante Titular da Categoria de Professor Doutor com mandato de . 19.03.2015 a 18.03.2017.
Paulo Sérgio Scarazzato	Representante Suplente da Categoria de Professor Doutor com mandato de 25.05.2017 a 24.05.2019.
Roberta Consentino Kronka Mülfarth	Representante Suplente da Categoria de Professor Doutor com mandato de 19.03.2015 a 18.03.2017. Representante Titular da Categoria de Professor Associado com mandato de 25.05.2017 a 24.05.2019.
Rosaria Ono	Representante Titular da Categoria de Professor Titular com mandato de. 19.03.2015 a 18.03.2017. Reconduzida para mandato de 25.05.2017 a 24.05.2019.
Sheila Walbe Ornstein	Representante Titular da Categoria de Professor Titular com mandato de. 19.03.2015 a 18.03.2017. Reconduzida para mandato de 25.05.2017 a 24.05.2019.
Vera Maria Pallamin	Representante Titular da Categoria de Professor Associado com mandato de 19.03.2015 a 27.02.2017.

6.1.4. Comissão de Pesquisa

<i>João Fernando Pires Meyer</i>	Representante Titular do AUT com mandato de 06.11.2014 a 05.11.2017.
<i>Marcelo Eduardo Giacaglia</i>	Representante Suplente do AUT com mandato de 06.11.2014 a 05.11.2017.

6.1.4.1. Pré Comitê – Protocolos de Ética na Pesquisa

<i>Ranny Loureiro Xavier Nascimento</i>	Membro desde 02.03.2016.
---	--------------------------

6.1.5. Comissão de Cultura e Extensão Universitária

<i>Ranny Loureiro Xavier Nascimento</i>	Representante Suplente do AUT com mandato de 12.08.2016 a 11.08.2019.
<i>João Carlos de Oliveira Cesar</i>	Presidente com mandato de 27.05.2015 a 26.05.2017.
	Representante Titular do AUT com mandato de 12.08.2016 a 11.08.2019.

6.1.6. Comissão de Graduação

<i>Alessandra Rodrigues Prata Shimomura</i>	Representante Titular do AUT com mandato de 06.09.2016 a 09.06.2017. Reconduzida para o período de 10/06/2017 a 09/06/2020.
<i>Cláudia Terezinha de Andrade Oliveira</i>	Representante Titular do AUT com mandato de 16.12.2014 a 15.12.2017.
<i>Denise Helena Silva Duarte</i>	Representante Suplente do AUT com mandato de 10.06.2014 a 09.06.2017.
<i>Fabiana Lopes de Oliveira</i>	Representante Suplente do AUT com mandato de 10/06/2017 a 09/06/2020.
<i>Nilton Ricoy Torres</i>	Representante Suplente do AUT com mandato de. 16.12.2014 a 15.12.2017.

6.1.6.1. Comissão de Coordenação do Curso de Arquitetura e Urbanismo

Artur Simões Rozestraten Representante Suplente do AUT com mandato de 28.04.2016 a 22.05.2017.

Gil Garcia de Barros Representante Titular do AUT com mandato de 23.05.2017 a 22.05.2020

Maria Camila L. D'Ottaviano Representante Suplente do AUT com mandato de 28.04.2016 a 22.05.2017.
Vice-Coordenadora com mandato de 27.04.2015 a 26.04.2017.

Nilton Ricoy Torres Representante Titular do AUT com mandato de 23.05.2017 a 22.05.2020.

Ranny Loureiro Xavier Nascimento Representante Suplente do AUT com mandato de 23.05.2017 a 22.05.2020.

Reginaldo Luiz Nunes Ronconi Representante Titular do AUT com mandato de 28.04.2016 a 22.05.2017.
Coordenador com mandato de 27.04.2015 a 26.04.2017.

Rosária Ono Representante Suplente do AUT com mandato de 23.05.2017 a 22.05.2020.

6.1.6.2. Comissão de Coordenação do Curso de Design

Arthur Hunold Lara Representante Suplente do AUT com mandato de 18.01.2014 a 17.02.2017.
Reconduzido para o período de 18.02.2017 a 17.02.2018

Cyntia Santos Malaguti de Sousa Representante Titular do AUT com mandato de 18.02.2014 a 17.02.2017.
Reconduzida para o período de 18.02.2017 a 17.02.2018

6.1.6.2.1 Comissão de Reforma Curricular do Curso de Design

Gil Garcia de Barros Representante Titular do AUT desde 16.12.2014.

Cyntia Santos Malaguti de Sousa Representante Suplente do AUT desde 15.05.2015.

6.1.6.3. Comissão de Dupla Formação FAU/POLI

Claudia Terezinha de Oliveira Andrade Presidente.

6.1.6.4. Comissão de Revalidação de Diploma

Cyntia Santos Malaguti de Sousa Membro em 2017.

Gil Garcia de Barros Membro em 2017.

6.1.6.5. Comissão de Reformulação e Aplicação das Provas de Habilidades Específicas da FUVEST

Arthur Hunold Lara Membro em 2017.

6.1.6.6. Grupo de Apoio Pedagógico

Reginaldo Luiz Nunes Ronconi Coordenador desde 21.11.2013.

Gil Garcia de Barros Membro em 2016.

6.1.7. Comissão de Pós-Graduação

*Claudia Terezinha de Andrade
Oliveira* Representante Suplente do AUT com mandato de 18.03.2014 a 04.12.2017

Sheila Walbe Ornstein Representante Titular do AUT com mandato de 05.12.2015 a 04.12.2017.

6.1.7.1 Comissão do Processo Seletivo para 2016 da Pós-Graduação

*Alessandra Rodrigues Prata
Shimomura* Membro representante titular em 2017 da Área de Concentração “Tecnologia da Arquitetura” no Processo Seletivo para 2018 do Programa de Pós-Graduação da FAUUSP.

Fabiana Lopes de Oliveira Membro representante suplente em 2017 da Área de Concentração “Tecnologia da Arquitetura” no Processo Seletivo para 2018 do Programa de Pós-Graduação da FAUUSP.

6.1.8. Comissão de Cooperação Nacional e Internacional

Fabiana Lopes de Oliveira Representante Titular do AUT de 24.11.2014 a 04.10.2016. Reconduzida para mandato de 05.10.2016 a 04.10.2018.

Nilton Ricoy Torres Representante Suplente do AUT de 24.11.2014 a 04.10.2016. Reconduzido para mandato de 05.10.2016 a 04.10.2018.

Alessandra Rodrigues Prata Shimomura Representante Suplente da Comissão de Graduação para mandato de 05.10.2016 a 04.10.2018.

Joana Carla Soares Gonçalves Representante Suplente da Comissão de Pesquisa para mandato de 05.10.2016 a 04.10.2018.

6.1.9. Comissão Assessora da Direção junto a Seção Técnica de Audiovisual.

Gil Garcia de Barros Coordenador Didático de 08.06.2016 a 07.06.2018.

Maria Camila Loffredo D'Ottaviano Vice-Coordenadora Didática de 04.09.2015 a 03.09.2016. Reconduzida para o mandato de 08.06.2016 a 07.06.2018.

Artur Simões Rozestraten Representante Suplente do AUT de 04.09.2015 a 03.09.2016. Reconduzido para o mandato de 08.06.2016 a 07.06.2018.

Arthur Hunold Lara Representante Titular do AUT de 04.09.2015 a 03.09.2016. Reconduzido para o mandato de 08.06.2016 a 07.06.2018.

6.1.10. Comissão Assessora da Direção junto à Seção Técnica de Produção Editorial (antigo LPG)

Denise Helena Silva Duarte Representante Titular do AUT de 02.07.2014 a 03.07.2016. Reconduzida para mandato de 04.07.2016 a 03.07.2018.

Norberto Corrêa da Silva Moura Representante Suplente do AUT de 04.07.2016 a 03.07.2018.

6.1.11. Comissão Assessora da Direção junto à Seção Técnica de Informação e Produção de Bases Digitais (antigo CESAD).

Marcelo Eduardo Giacaglia Representante Titular do AUT de 21.08.2014 a 26.06.2016. Reconduzido para o mandato de 27.06.2016 a 26.06.2018.

Norberto Corrêa da Silva Moura Representante Suplente do AUT de 21.08.2014 a 26.06.2016. Reconduzido para o mandato de 27.06.2016 a 26.06.2018.

6.1.12. Comissão Assessora da Direção junto à Seção Técnica de Modelos, Ensaios e Experimentações Construtivas (antigo LAME)

Artur Simões Rozestraten

Coordenador didático do LAME e Presidente de 10.05.2012 a 26.06.2016

Representante suplente do AUT de 03.10.2014 a 26.06.2016. Reconduzido para o mandato de 27.06.2016 a 26.06.2018.

Denise Helena Silva Duarte

Representante Titular do AUT de 03.10.2014 a 26.06.2016. Reconduzida para o mandato de 27.06.2016 a 26.06.2018.

6.1.13. Comissão FAU-PURA

Sheila Walbe Ornstein

Coordenadora de 19.09.2016 a 18.09.2018.

6.1.14. Comissão Organizadora do Concurso de Idéias para a Nova Sinalização da FAUUSP

Artur Simões Rozestraten

Representante Titular do AUT desde 14.09.2016.

Cyntia Santos Malaguti de Sousa

Representante Suplente do AUT desde 14.09.2016.

6.1.15. Comissão Assessora da Direção junto ao Serviço Técnico de Biblioteca.

Artur Simões Rozestraten

Representante Titular do AUT de 06.01.2014 a 07.06.2016. Reconduzido para mandato de 08.06.2016 a 07.06.2018.

Leonardo Marques Monteiro

Representante Suplente do AUT de 08.06.2016 a 07.06.2018.

6.1.16. Conselho Editorial de Publicações da FAUUSP

Profa. Dra. Denise Helena Silva Duarte

Representante Suplente do AUT desde 24.07.2017.

Prof. Dr. João Carlos de Oliveira Cesar

Representante Titular do AUT desde 24.07.2017.

6.1.17. Conselho Curador da FAUUSP

Caio Santo Amore de Carvalho Representante Suplente do AUT de 08.04.2015 a 07.04.2017.

Rosaria Ono Representante Titular do AUT de 08.04.2015 a 07.04.2017.

6.1.18. Atelier Caetano Fraccarolli

Artur Simões Rozestraten Coordenador a partir de 09.08.2016

6.1.19. Canteiro Experimental Antonio Domingos Bataglia

Reginaldo Luiz Nunes Ronconi Coordenador Executivo desde 09/1997.

6.1.20. Laboratório de Computação Gráfica - LCG

Marcelo Eduardo Giacaglia Coordenador desde 04/1999.

6.2. Atividades Acadêmico-Administrativas na USP

<i>Arthur Hunold Lara</i>	Representante Suplente da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo no Conselho de Pesquisas e Estudos sobre Desastres da USP – CEPED-USP desde 29.05.2014.
<i>Cyntia Santos Malaguti de Sousa</i>	Membro do Conselho Deliberativo do Núcleo de Pesquisa em Tecnologia da Arquitetura e Urbanismo .- NUTAU
<i>Joana Carla Soares Gonçalves</i>	Membro do Grupo de Trabalho “EDIFÍCIOS SUSTENTÁVEIS” da Superintendência de Gestão Ambiental da Universidade de São Paulo desde 27.06.2014.
<i>João Carlos de Oliveira César</i>	Presidente da Comissão de Cultura e Extensão de 06.2013 a 05.2017. Representante da FAUUSP no Conselho Deliberativo do Monumento Nacional Ruína do Engenho São Jorge dos Erasmos, de 03.2015 a 06.2017. Representante Suplente da PRCEU junto ao CPC - Conselho do Centro de Preservação Cultural, de 06.2013 a 05.2017.
<i>Marcelo de Andrade Roméro</i>	Conselheiro Deliberativo do Museu de Ciência da USP, desde 2015. Membro do PROISA/FSP (Programa de Informação em Saúde Ambiental/Universidade de São Paulo). Membro do Conselho Superior da Agência USP, desde 2016. Membro de Comissão: Revitalização da RO – USP, desde 2017. Membro da Comissão Permanente de Avaliação, desde 2017.. Membro do Conselho Consultivo da USP, desde 2017 Membro Titular da Congregação da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo no Conselho Universitário, de 24.09.2015 a 23.09.2017. Pró-Reitor de Cultura e Extensão Universitária, desde 2016. Presidente do Conselho da Superintendência de Espaços Físicos da USP, desde 2016. Presidente do Conselho de Cultura da USP, desde 2016. Presidente do Conselho da BBM, desde 2016.

6.2. Atividades Acadêmico-Administrativas na USP

Marcelo de Andrade Roméro

Presidente do Conselho do CPC – USP, desde 2016.

Presidente do Conselho do CEUMA – USP, desde 2016.

Presidente do Conselho do CINUSP, desde 2016.

Presidente do Conselho de Cultura da USP, desde 2016.

Presidente do Conselho do CORAL - USP, desde 2016.

Presidente do Conselho da Estação Ciência, desde 2016.

Presidente do Conselho do CIENTEC USP, desde 2016.

Presidente do Conselho do Engenho USP, desde 2016.

Presidente do Conselho do Teatro da USP, desde 2016.

Presidente do Comitê de Fomento, desde 2016.

Presidente da Comissão Praça dos Museus, desde 2016.

Presidente do Grupo de Trabalho Museu Paulista 2022 - reabilitação arquitetônica do edifício monumento , –, desde 2016.

Membro da Comissão Especial de Regimes - CERT., desde 2015.

Membro da Comissão de Manutenção Predial da Universidade de São Paulo, desde 06/2014.

Membro do Conselho Deliberativo USP Cidades, desde 2014.

Presidente da Comissão Julgadora de Licitação (CJL) do Instituto de Astronomia, Geofísica e Ciências Atmosféricas, especificamente para o julgamento dos procedimentos licitatórios na Modalidade de Convite, Concorrência e Tomadas de Preços, referente à construção do prédio CECAS – Centro de Estudo de Clima e Ambiente Sustentáveis com início em 19.12.2012.

Membro do Grupo de Trabalho da USP com a incumbência de definir as formas de implantação da Gestão Ambiental na Universidade de São Paulo, desde 09/2009.

6.2. Atividades Acadêmico-Administrativas na USP

Marcelo de Andrade Romér

Membro do Conselho da COESF – Coordenadoria do Espaço Físico da Universidade de São Paulo, desde 04.2008.

Membro do Grupo de especialistas da Universidade de São Paulo em Energia e seus Impactos, desde 04.2008.

Representante Titular da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, junto ao Conselho Deliberativo do Centro Interunidade de História da Ciência da Universidade de São Paulo, desde 05/2006.

Gestor do PURA – USP/Programa de Uso Racional da Água na Universidade de São Paulo, de acordo com portaria 018/2001 de 23.08.2001.

Gestor do PURE – USP/Programa do Uso Racional de Energia da Universidade de São Paulo, desde 21.05.2001.

**Roberta Consentino Kronka
Mülfarth**

Assessor Técnico de Gabinete I junto a Superintendência de Gestão Ambiental da Reitoria da Universidade de São Paulo desde 2014.

Membro do Conselho Deliberativo USP Cidades, desde 10/2014.

Rosaria Ono

Vice-Diretora do Museu Paulista UPS , de 23.03.2019 a 22.06.2020.

6.3. Atividades Acadêmico-Administrativas externas à USP

*Alessandra Rodrigues Prata
Shimomura*

SHIMOMURA, Alessandra Rodrigues Prata. Revisor de Projeto de Fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo, desde 2011.

SHIMOMURA, Alessandra Rodrigues Prata. Revisor de Periódico: PARC : Pesquisa em Arquitetura e Construção, desde 2015.

SHIMOMURA, Alessandra Rodrigues Prata. Revisor de Periódico: Finisterra - CEG/UL/Universidade de Lisboa/PT, desde 2014.

SHIMOMURA, Alessandra Rodrigues Prata. Revisor de Periódico: Ambiente Construído (Online), Desde 2011.

Angelo Salvador Filardo Jr.

FILARDO JUNIOR, A. S. Revisor de Periódico: Gestão & Tecnologia de Projetos, Desde 2015.

FILARDO JUNIOR, A. S.. Revisor de Periódico: Oculum (PUCCAMP). Desde 2009.

FILARDO JUNIOR, A. S.. Revisor de Periódico:REVISTA BRASILEIRA DE ESTUDOS URBANOS E REGIONAIS (ANPUR). Desde 2009.

Artur Simões Rozestraten

ROZESTRATEN, A. S. ; Revisor de Periódico: Intexto. Desde 2017.

ROZESTRATEN, A. S. ; Revisor de Periódico: Revista CPC (USP). Desde 2016.

ROZESTRATEN, A. S. ; Revisor de Periódico: Gestão & Tecnologia de Projetos. Desde 2016.

ROZESTRATEN, A. S.; Revisor de Projeto de Fomento. Projeto: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Desde 2015.

ROZESTRATEN, A. S. ; Revisor de Periódico: Arquisur Revista. Desde 2014.

ROZESTRATEN, A. S. ; Revisor de Periódico: INICIAÇÃO. Revista de Iniciação Científica, Tecnológica e Artística do SENAC. Desde 2013.

ROZESTRATEN, A. S.; Revisor de Projeto de Fomento. Projeto: Pró-reitoria de Cultura e Extensão da Universidade de São Paulo. Desde 2013.

ROZESTRATEN, A. S.; Revisor de Projeto de Fomento. Projeto: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Desde 2011.

ROZESTRATEN, A. S. ; Revisor de Periódico: Acta Scientiarum; Education. Desde 2010.

ROZESTRATEN, A. S.; Revisor de Periódico: Pós. Revista do Programa de Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAU. Desde 2010.

ROZESTRATEN, A. S. ; Revisor de Periódico: Tempo e Argumento. Desde 2009.

6.3. Atividades Acadêmico-Administrativas externas à USP

Caio Santo Amore de Carvalho

SANTO AMORE, Caio; Revisor de Periódico: Risco: Revista de Pesquisa em Arquitetura e Urbanismo (on line). Desde 2015.

SANTO AMORE, Caio; Revisor de Periódico: Revista Brasileira de Estudos Urbanos e Regionais (ANPUR). Desde 2015.

Cláudia Terezinha de Andrade Oliveira

CLAUDIA DE ANDRADE OLIVEIRA. Revisor de Periódico : Periódico: Energy and Buildings. Desde 2016.

CLAUDIA DE ANDRADE OLIVEIRA. Revisor de Periódico Periódico: Geologia USP. Série Científica. Desde 2016.

CLAUDIA DE ANDRADE OLIVEIRA. Revisor de Periódico: Revista CPC (USP). Desde 2016.

CLAUDIA DE ANDRADE OLIVEIRA. Revisor de Periódico: Pós. Revista do Programa de Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAU. Desde 2006.

CLAUDIA DE ANDRADE OLIVEIRA. .Revisor de Projeto de Fomento. Projeto: Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Desde 2015.

CLAUDIA DE ANDRADE OLIVEIRA. .Revisor de Projeto de Fomento. Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Desde 2015.

CLAUDIA DE ANDRADE OLIVEIRA. Revisor de Periódico: Periódico: Revista CPC (USP). Desde 2014.

Cynthia Santos Malaguti de Sousa

SOUSA, C. Malaguti. Revisor de Periódico: Projetica. Desde 2016.

SOUSA, C. Malaguti. Revisor de Periódico Vértices. Desde 2016.

SOUSA, C. Malaguti. Revisor de Periódico: Strategic Design Research Journal. Desde 2015.

SOUSA, C. Malaguti. Revisor de Projeto de Fomento. Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Desde 2013.

SOUSA, C. Malaguti. Revisor de Periódico: Iara: Revista de Moda, Cultura e Arte. Desde 2012.

SOUSA, C. Malaguti. Revisor de Periódico: Estudos em Design (Online). Desde 2002.

6.3. Atividades Acadêmico-Administrativas externas à USP

Denise Helena Silva Duarte

- DUARTE, Denise Helena Silva. Revisor de Periódico: Sustainable Cities and Society (Elsevier). Desde 2017.
- DUARTE, Denise Helena Silva. Revisor de Periódico: Architectural Science Review. Desde 2017.
- DUARTE, Denise Helena Silva. Revisor de Periódico: Urbe. Revista Brasileira de Gestão Urbana. Desde 2016.
- DUARTE, Denise Helena Silva. Membro de corpo Editorial: Pós. Revista do Programa de Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAU. Desde 2005.
- DUARTE, Denise Helena Silva. Revisor de Periódico: Ambiente Construído (Online). Desde 2007.
- DUARTE, Denise Helena Silva. Revisor de Periódico: Pesquisa em Arquitetura e Construção. Desde 2010.
- DUARTE, Denise Helena Silva. Revisor de Periódico: Revista Paisagem e Ambiente da FAU. Desde 2015.
- DUARTE, Denise Helena Silva. Revisor de Periódico: Urban climate. Desde 2015.
- DUARTE, Denise Helena Silva. Revisor de Periódico: Smart and Sustainable Built Environment. Desde 2015.
- DUARTE, Denise Helena Silva. Revisor de Periódico: Paranoá (UnB). Desde 2014.
- DUARTE, Denise Helena Silva. Revisor de Projeto de Fomento. Agência: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Desde 2010.
- DUARTE, Denise Helena Silva. Revisor de Projeto de Fomento. Agência: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Desde 2002.

Fabiana Lopes de Oliveira

- OLIVEIRA, Fabiana L. Revisor de Projeto de Fomento. Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Desde 2017.
- OLIVEIRA, Fabiana L. Revisor de Periódico: GESTÃO & TECNOLOGIA DE PROJETOS. Desde 2017.
- OLIVEIRA, Fabiana L. Revisor de Periódico: Periódico: Matéria (UFRJ). Desde 2016.
- OLIVEIRA, Fabiana L. Revisor de Periódico: Ambiente Construído (Online). Desde 2009.
- OLIVEIRA, Fabiana L. Revisor de Periódico: Revista Prisma. Caderno Técnico Alvenaria Estrutural (ISSN 1809-4708). Desde 2005.

6.3. Atividades Acadêmico-Administrativas externas à USP

Joana Carla Soares Gonçalves

GONÇALVES, Joana Carla Soares. Revisor de Projeto de Fomento. Agência de fomento: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.. Desde 2016.

GONÇALVES, Joana Carla Soares. Revisor de Periódico: Paisagem e Ambiente. Desde 2016.

GONÇALVES, Joana Carla Soares. Revisor de Periódico: PARC : Pesquisa em Arquitetura e Construção. Desde 2016.

GONÇALVES, Joana Carla Soares. Revisor de Periódico: Solar Energy. Desde 2014.

GONÇALVES, Joana Carla Soares. Revisor de Periódico: Energy and Power Engineering. Desde 2013.

GONÇALVES, Joana Carla Soares. Revisor de Periódico:International Journal of Global Energy Issues. Desde 2013.

GONÇALVES, Joana Carla Soares. Revisor de Periódico: Revista CPC (USP). Desde 2011.

GONÇALVES, Joana Carla Soares. Revisor de Periódico: Oculum (PUCCAMP). Desde 2011.

GONÇALVES, Joana Carla Soares. Revisor de Periódico: Energy and Buildings. Desde 2008.

GONÇALVES, Joana Carla Soares. Revisor de Periódico: Pós. Revista do Programa de Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAU. Desde 2007.

GONÇALVES, Joana Carla Soares. Revisor de Periódico: Ambiente Construído (Online). Desde 2007.

GONÇALVES, Joana Carla Soares.Revisor de Projeto de Fomento. Agência: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Desde 2005..

GONÇALVES, Joana Carla Soares.Revisor de Projeto de Fomento. Agência: Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Desde 2004.

João Carlos de Oliveira Cesar

CESAR, JCOC.Membro do corpo editorial Periódico: Architecture Research. Desde 2015.

João João Fernando Pires Meyer

Representante do Departamento de Tecnologia da Arquitetura para delegado eleitor da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo junto ao colégio eleitoral do Conselho de Arquitetura, desde 11.08.2014.

Leonardo Marques Monteiro

MONTEIRO, L. M..Revisor de Periódico: Energy and Buildings. Desde 2016.

MONTEIRO, L. M..Revisor de Periódico: PARC : Pesquisa em Arquitetura e Construção. Desde 2015.

MONTEIRO, L. M..Revisor de Periódico: Technical Transactions Journal - Civil Engineering. Desde 2015.

6.3. Atividades Acadêmico-Administrativas externas à USP

Leonardo Marques Monteiro

MONTEIRO, L. M..Revisor de Periódico: Pós. Revista do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAU. Desde 2013.

MONTEIRO, L. M..Revisor de Periódico: Climate Research. Desde 2012.

MONTEIRO, L. M..Revisor de Projeto de Fomento. Projeto: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Desde 2012.

MONTEIRO, L. M..Revisor de Periódico: Revista Habitat Sustentable. Desde 2012.

MONTEIRO, L. M..Revisor de Periódico: Ambiente Construído. (On Line). Desde. Desde 2011.

MONTEIRO, L. M..Revisor de Projeto de Fomento. Projeto: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Desde 2010.

MONTEIRO, L. M..Revisor de Periódico: Buiding and Environment. Desde 2009.

Marcelo de Andrade Roméro

Membro de comitê de assessoramento. Agência de fomento: The Hong Kong Polytechnic University. Desde 2017.

Membro de comitê de assessoramento. Agência de fomento: Federação das Indústrias do Estado de São Paulo. Desde 2016.

ROMERO, M. A. Revisor de Projeto de Fomento. Periódico: Revista Ambiente & Sociedade. Desde 2015.

Membro de comitê de assessoramento. Agência de fomento: Agência de fomento: USP - SGA - Bolsa de Estudos. Desde 2014.

ROMERO, M. A. Membro do corpo editorial da Revista Brasileira de Ciências Ambientais. Desde 2004.

A ROMERO, M. A. Membro de comitê de assessoramento. Agência de fomento: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Desde 1994.

A ROMERO, M. A. Membro de comitê de assessoramento. Agência de fomento: Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Desde 1994.

Membro - Cátedra Memorial da América Latina, desde 2017.

Representante Suplente da Universidade de Sao Paulo no Conselho Gestor do PESH - Núcleo Curucutu, desde 2016.

6.3. Atividades Acadêmico-Administrativas externas à USP

Marcelo de Andrade Roméro

Conselheiro Gestor das Reservas Ecológicas, desde 2014
Representante Titular junto ao Conselho Estadual das Cidades - ConCidades/SP, desde 03/2014.
Presidente da Cátedra ONU-HABITAT: Cidade Sustentável, desde 03/2011.
Conselheiro do Parque Estadual das Fontes do Ipiranga., desde 2015.
Conselheiro de Elaboração do Programa Oceano Verde, desde 2015.
Membro Titular do Grupo de Trabalho – Sustentabilidade na Construção do Comitê Municipal de Mudança do Clima e Ecoeconomia da Prefeitura de São Paulo, desde 2010.
Membro da UIA WP Architecture for a Sustainable Future, região 3, desde 2009.
Conselheiro do Parque de Ciência e Tecnologia., desde 2015

**Maria Camila Loffredo
D'Ottaviano**

Membro de Comissão Avaliadora de Cursos de Arquitetura e Urbanismo do SINAES (Sistema Nacional de Avaliação de Educação Superior), desde 2006.
Representante do Brasil na rede CYTED – Rede Iberoamericano para uso de energias renovables y disenobioclimatico em viviendas y ventilação de Interesse Social (405RT0271), desde 2005.
D'OTTAVIANO, M. C. L. Revisor de Periódico: Percursos (UDESC) (Cessou em 2004. Cont. ISSN 1984-7246 PerCursos (Florianópolis). Desde 2016.

Nilton Ricoy Torres

TORRES, N. R. Revisor de Periódico: Revista Bitacora Urbano Territorial. Desde 2017.
TORRES, N. R. Revisor de Periódico: Cadernos Metrópole (PUCSP). Desde 2016.
TORRES, N. R. Revisor de Periódico: Journal of Urban Affairs. Desde 2016.
TORRES, N. R. Membro do Corpo Editorial. Periódico: Proiectum Revista Internacional de Edificación. Desde 2015.
TORRES, N. R. Revisor de Periódico: Proiectum Revista Internacional de Edificación. Desde 2015.
TORRES, N. R. Revisor de Periódico: Urban Studies. Desde 2014.
TORRES, N. R. Revisor de Periódico: Oculum Ensaios (PUCCAMP). Desde 2012.

6.3. Atividades Acadêmico-Administrativas externas à USP

Norberto Corrêa da Silva Moura

MOURA, Norberto Corrêa da Silva. Revisor de Periódico: Ambiente Construído (Online). Desde 2016.

MOURA, Norberto Corrêa da Silva. Revisor de Projeto de Fomento. Agência: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Desde 2012.

MOURA, Norberto Corrêa da Silva. Revisor de Periódico: Pós. Revista do Programa de Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAU. Desde 2008.

Paulo Sérgio Scarazzato

SCARAZZATO, P.S.. Membro de Corpo Editorial. Periódico: SAGE Open. Desde 2015.

SCARAZZATO, P.S.. Membro do Comitê de Assessoramento: Agência de fomento: Universidade Estadual de Goiás. Desde 2013.

SCARAZZATO, P.S.. Revisor de Projeto de Fomento.. Agência de fomento: Universidade Estadual de Goiás. Desde 2013..

SCARAZZATO, P.S.. Revisor de Projeto de Fomento.. Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Desde 2000.

SCARAZZATO, P.S.. Revisor de Periódico: Revista Ambiente Construído. Desde 2007.

Ranny Loureiro Xavier Nascimento

MICHALSKI, R. L. X. N. Revisor de Periódico: Gestão & Tecnologia de Projetos. Desde 2016.

MICHALSKI, R. L. X. N. Revisor de Periódico: Revista Acústica & Vibrações. Desde 2012.

Roberta Consentino Kronka Mülfarth

KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino. Membro de Corpo Editorial: Periódico: AMBIENS. Desde 2015.

KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino. Membro de Comitê de Assessoramento: Agência de fomento: International Sustainable Campus Network. Desde 2016.

KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino Agência de Fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Desde 2013.

KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino.. Revisor de Periódico: Ambiente Construído (Online). Desde 2010.

KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino. Revisor de Periódico: Pós. Revista do Programa de Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAU. Desde 2002.

6.3. Atividades Acadêmico-Administrativas externas à USP

Rosaria Ono

ONO, Rosaria;. Revisor de Periódico: Facilities (London). Desde 2017.

ONO, Rosaria; Membro de comitê de assessoramento. Agência de fomento: Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Desde 2016.

ONO, Rosaria;. Revisor de Periódico: Fire and Materials. Desde 2013.

ONO, Rosaria;. Revisor de Projeto de Fomento. Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Desde 2009.

ONO, Rosaria;. Revisor de Projeto de Fomento. Agência de fomento: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Desde 2012.

ONO, Rosaria;. Revisor de Projeto de Fomento Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Desde 2009.

ONO, Rosaria;. Revisor de Periódico: Ambiente Construído (Online). Desde 2007.

Sheila Walbe Ornstein

ORNSTEIN, Sheila Walbe. Membro do Corpo Editorial. Periódico: Ambiente Construído (Online). Desde 2017.

ORNSTEIN, Sheila Walbe. Editora Associada. Membro do Corpo Editorial. Periódico: Gestão & Tecnologia de Projetos. Desde 2016.

ORNSTEIN, Sheila Walbe. Revisor de Periódico: Revista Projetar: Projeto e Percepção do Ambiente. Desde 2016

ORNSTEIN, Sheila Walbe. Revisor de Projeto de Fomento: Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Desde 2014.

ORNSTEIN, Sheila Walbe. Revisor de Periódico: Journal of Sustainable Development. Desde 2014.

ORNSTEIN, Sheila Walbe. Revisor de Periódico: Cadernos do PROARQ (UFRJ). Desde 2013.

ORNSTEIN, Sheila Walbe. Membro do Corpo Editorial. Periódico: Revista Interfaces (UFRJ). Desde 2011.

ORNSTEIN, Sheila Walbe. Revisor de Projeto de Fomento: Agência de fomento: Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Desde 2010.

6.3. Atividades Acadêmico-Administrativas externas à USP

Vera Maria Pallamin

PALLAMIN, V. M.. Membro de Corpo Editorial. Periódico: Proiectum Revista Internacional de Edificación. Desde 2016.

PALLAMIN, V. M... Membro de Corpo Editorial. Periódico: Arq.Urb. Desde 2015.

PALLAMIN, V. M... Membro de Corpo Editorial. Periódico: Paralaxe. Desde 2012.

PALLAMIN, V. M... Membro de Corpo Editorial. Periódico: Revista [RE]Dobra. Desde 2011.