



# INFORMATIVO FAUUSP

Ano 4, n. 14, setembro/dezembro de 2016

Publicação quadrimestral da  
Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da  
Universidade de São Paulo



Universidade de São Paulo

**Reitor** Prof. Dr. Marco Antonio Zago

**Vice-reitor** Prof. Dr. Vahan Agopyan

Faculdade de Arquitetura e Urbanismo

**Diretora** Profa. Dra. Maria Angela Faggin Pereira Leite

**Vice-diretor** Prof. Dr. Ricardo Marques de Azevedo

**Editor** Prof. Dr. Mario Henrique D'Agostino

**Assistente Editorial** Monica de Arruda Nascimento

**Projeto Gráfico** José Tadeu de Azevedo Maia

**Diagramação** Eliane Aparecida Pontes

**Foto da Capa** Acervo Biblioteca da FAU

# SUMÁRIO

- 2 EDITORIAL
- 3 ENSINO/PESQUISA
  - 3 Pesquisa estuda favelas de São Paulo e Medellín no pós urbanização
  - 5 O papel do planejamento, do desenho urbano e do projeto de edifícios na adaptação à mudança do clima na microescala
  - 7 Contribuições a uma abordagem interdisciplinar  
Programa de Intercâmbio entre a FAUUSP e as Universidades de Nottingham e Westminster, na Inglaterra
- 8 CULTURA/EXTENSÃO
  - 9 Residência em Arquitetura e Urbanismo: Planejamento e Gestão Urbana
- 11 DIVULGAÇÃO
  - 11 Premiação
    - 11 Prêmio ANPARQ 2016
    - 12 Projetos da FAU recebem menção honrosa no Prêmio Arquisur
    - 12 Premiação *Student Award*
    - 12 Eduardo Pizarro recebe prêmio da LafargeHolcim Foundation no Cairo
    - 13 Arq.urb, n.15 – Revista eletrônica do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da Universidade São Judas Tadeu – Entrevista com João Batista Vilanova Artigas
- 19 PRODUÇÃO DOCENTE
- 46 EVENTOS
  - 46 Lançamento de livros
    - Arquitectura y calidad socio-ambiental en ciudades del Cono Sur =
    - Arquitetura e qualidade socioambiental em cidades do Cone Sul
- 47 VAI E VEM 2016

# EDITORIAL

O Informativo FAUUSP é um canal de comunicação interno à comunidade FAU e dela com a sociedade, no sentido de divulgar as principais atividades voltadas ao ensino, pesquisa e extensão realizadas na Faculdade, assim como outras de cunho administrativo e de apoio técnico.

Neste terceiro número do ano de 2016, apresentamos na seção *Ensino e Pesquisa*, texto encaminhado pela Profa. Dra. Maria de Lourdes Zuquim sobre a parceria entre a Universidade de São Paulo e a Universidad de Antioquia, na Colômbia, ocasionando pesquisa realizada pelo NAPPLAC. Também publicamos texto da profa. Denise Duarte sobre o Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética, do Departamento de Tecnologia da FAUUSP e o projeto de pesquisa aprovado pela FAPESP no Programa de Pesquisa sobre Mudanças Climáticas Globais (PFPMCG). Também destacamos texto da profa. Joana Carla Gonçalves sobre dois novos convênios da FAU com universidades inglesas.

Na seção *Cultura e Extensão*, publicamos texto referente ao Programa de Residência em Arquitetura e Urbanismo: Planejamento e Gestão Urbana, realizado em convênio da FAU com a Secretaria de Planejamento Urbano da Prefeitura de São Paulo e o Seminário que foi realizado juntamente com a formatura da primeira turma de residentes.

Na seção *Divulgação*, são apresentados os prêmios ganhos por docentes, alunos de graduação e pós e ex-alunos da FAUUSP, o que sempre é motivo de muita alegria e reconhecimento pela comunidade FAU. Replicamos ainda artigo publicado pela profa. Myrna Nascimento em revista eletrônica **arq.urb** (acesso em [www.usjt.br/arq.urb/](http://www.usjt.br/arq.urb/) ) do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da Universidade São Judas Tadeu , sobre entrevista realizada com prof. Vilanova Artigas, quando ainda era aluna da FAUUSP.

Aqui comunicamos também notícias sobre concursos em andamento.

Em seção denominada *Produção Docente*, divulgamos lista de registros da produção docente e técnica da FAUUSP cadastrados no Banco Dédalus, de responsabilidade do Serviço de Biblioteca da FAU, com o objetivo de tornar essa produção mais visível para todos nós.

Na seção *Eventos*, são mencionados os livros publicados por docentes, assim como revistas e periódicos que contam com colaboração expressiva dos mesmos. E na seção *Vai e Vem* apresentamos todos os afastamentos solicitados durante o ano de 2016, relacionando as datas e os eventos dos quais nossos servidores docentes e os técnicos e administrativos participaram.

Agradecemos desde já a colaboração dos autores de textos e relatos apresentados nesse boletim e lembramos que esse veículo está à disposição para toda a comunidade na divulgação de toda e qualquer iniciativa dentro do escopo ensino/pesquisa/extensão.

Em tempo, desejamos um ótimo e produtivo ano de 2017!

# ENSINO / PESQUISA

## Pesquisa estuda favelas de São Paulo e Medellín no pós urbanização

Projeto visa entender os impactos físicos e urbanísticos da intervenção do Estado nos assentamentos populares

*Por Nara Siqueira Silva*

Uma parceria entre a Universidade de São Paulo e a Universidad de Antioquia, na Colômbia, resultou em um estudo sobre a situação dos assentamentos populares após projetos de urbanização. Com foco de pesquisa nas cidades de São Paulo e Medellín, o intuito foi avaliar quais as semelhanças e diferenças que continham entre si.

Maria de Lourdes Zuquim, membro do Núcleo de Apoio à Pesquisa Produção e Linguagem do Ambiente Construído, vinculado à Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP, e coordenadora do projeto afirma que foram formadas duas equipes, com as quais foram socializadas as mesmas bases conceituais e metodológicas para estudar os assentamentos populares. “Depois, definimos duas linhas de análise: uma quantitativa, que lidou com dados e projetos realizados pelo poder público e outra qualitativa, que buscou elencar como os ganhos e perdas se dão nesses espaços depois da intervenção”, completa.

Zuquim conta que, por volta dos anos 2004, ambas as cidades foram alvo da ação do Estado de forma mais incisiva. Em 2002, foi aprovado o Plano Diretor Estratégico do Município na capital paulista, além da instituição do Programa de Urbanização das Favelas. Tal programa tem como principal objetivo regularizar as



Nova Jaguaré antes da urbanização. Foto: Daniel Ducci



Vila Nova Jaguaré, São Paulo. Foto: NAPPLAC/USP



Medellín, Colômbia. Foto: David Peña

favelas e transformá-las em bairros, provendo aos moradores saneamento básico, iluminação e infraestrutura necessária para o desenvolvimento das atividades cotidianas. Ademais, há também o intuito de preservar áreas protegidas, como o entorno dos grandes reservatórios hídricos Guarapiranga e Billings.

Em Medellín, dois foram os grandes projetos de reurbanização: na virada do século 21, entrou em vigor o *Plan de Ordenamiento Territorial*, com atualizações em 2006 e 2014, e, em 2004, implementou-se o *Proyecto Urbano Integral*. Por meio de três pilares (social, institucional e físico), o PUI foi um instrumento de intervenção nos assentamentos com total participação da comunidade local antes, durante e depois dos processos, inclusive na detecção dos problemas e na aprovação das modificações pretendidas. Embora as intervenções tenham ocorrido nas duas cidades, as consequências deram-se de maneira distinta em cada uma delas.

Em São Paulo, as áreas livres decorrentes da urbanização estão sendo ocupadas, o que gera disputa de grupos sociais que se apropriam desses lugares para fazer moradia. “Estamos vendo se repetir nessas áreas o que foi a origem das favelas, ou seja, a ocupação de lugares não destinados, inicialmente, à moradia. Isso ocorre pela falta de presença do Estado no período pós urbanização, uma vez que, depois dos assentamentos regularizados, não há controle urbano”, constata a pesquisadora. Pela supervalorização dos imóveis, ocorre a mobilidade (inclusive entre favelas). As pessoas continuam no mesmo território, mas ficam longe dos eixos valorizados.

A pesquisa concluiu que, no Brasil, os benefícios da urbanização são motivo de disputa – legais ou ilegais. Além disso, os componentes mais fortes do programa brasileiro são infraestrutura e moradia, à medida que para ser viável a transformação dos assentamentos é necessário deslocar pessoas, o que torna a remoção maior do que a provisão.

Por outro lado, na Colômbia, o processo é diferente. A questão da moradia não é tão objetiva, uma vez que o foco são os espaços públicos. O intuito do Estado ao promover iniciativas nos assentamentos periféricos é fazer-se presente ao trazer

Oficina com a comunidade da Vila Nova Jaguaré.  
Foto: NAPPLAC/USP



representações e estruturas de seu poderio, como centrais de emprego, bibliotecas, escolas. Por isso, os espaços são apropriados socialmente, além de constantemente mantidos e requalificados.

O grupo de pesquisa também realizou atividades locais com a população paulista e colombiana a fim de entender melhor a dinâmica dos assentamentos populares. As duas maiores oficinas foram “A Vida na Nova Jaguaré” e “Memória em Santo Domingo Savio”, que consistiram em conversas e apresentação de material coletado aos locais para que pudessem complementar ao projeto e conhecessem melhor a realidade em que vivem.

Também foi da preocupação dos pesquisadores tornar os resultados obtidos de conhecimento público para empoderamento da população e consulta de outros estudiosos interessados na área.

Todo o material está disponível em:

<http://www.favelasaopaulomedellin.fau.usp.br/>.

Publicado em Boletim AUN em 26/10/2016 - Ano: 49 - Edição Nº: 122 - Meio Ambiente. Disponível em:

<https://www.usp.br/aun/exibir?id=7947&ed=1408&f=76>

## **O papel do planejamento, do desenho urbano e do projeto de edifícios na adaptação à mudança do clima na microescala. Contribuições a uma abordagem interdisciplinar**

*Denise Duarte*

O Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética, do Departamento de Tecnologia da FAUUSP, aprovou um projeto na modalidade Auxílio à Pesquisa FAPESP 2016/02825-5 na chamada de propostas “Mudanças climáticas e suas relações com energia, água e agricultura” (<http://www.fapesp.br/9824>), do Programa de Pesquisa sobre Mudanças Climáticas Globais (PFPMCG). O PFPMCG apoia pesquisas sobre mudanças climáticas no Brasil, em escala local, regional e global, realizadas por equipes multidisciplinares. Dentre as propostas recebidas, nesta chamada foram aprovados 5 projetos (<http://www.fapesp.br/10397>), 2 deles ligados à Arquitetura e Urbanismo, sendo um da FAUUSP e outro da UNICAMP.

O projeto aprovado, intitulado “*O papel do planejamento, do desenho urbano e do projeto de edifícios na adaptação à mudança do clima na microescala. Contribuições a uma abordagem interdisciplinar*”, é coordenado pela Profa. Dra. Denise Duarte, e conta com os pesquisadores associados Prof. Dr. Fábio Luiz Teixeira Gonçalves (IAG/USP – Departamento de Ciências Atmosféricas), e a pesquisadora de pós-doutoramento Dra. Paula Shinzato, bolsista Fapesp 2014/ 50978-0, com estágio BEPE 2016/01204-7, supervisionada pela Prof. Denise Duarte, além do apoio técnico, Ranieri Carvalho Higa, e administrativo, Ronaldo Motta, da FAUUSP. Além destes, o projeto inclui 2 bolsistas de Treinamento Técnico TT1 (graduação), e envolve 5 alunos de pós-graduação (3 deles bolsistas Fapesp, Capes e CNPq), 4 alunos de Iniciação Científica (1 Fapesp, 1 PIBIC/CNPq e 2 PUB/USP) e 3 TFGs em torno do tema.

**Os objetivos gerais** do projeto são quantificar de forma conjunta os impactos no microclima urbano, atual e futuro: 1) do adensamento urbano; 2) da envoltória dos edifícios e demais superfícies urbanas; 3) da vegetação e sua inserção urbana; 4) bem como o desempenho térmico e o conforto térmico no interior dos edifícios, seja durante os eventos ainda episódicos de ondas de calor, ou mesmo nos cenários previstos de mudança climática, se mantidos os cenários de emissões atuais.

Esta proposta integra uma série de pesquisas em andamento no grupo de pesquisa do LABAUT – Laboratório de Conforto

Ambiental e Eficiência Energética da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, nas escalas urbana e dos edifícios, nos cenários climáticos atual e futuro, com impacto científico e socioambiental. Planos urbanos estratégicos com um horizonte de dez anos ou mais podem incorporar riscos climáticos e vulnerabilidades, e avaliações precisam estar disponíveis para planos dessa natureza. O uso e a ocupação do solo como parte da estratégia de mitigação e adaptação em áreas urbanas ainda são pouco explorados. Há uma lacuna de estudos e propostas para o ambiente construído, na escala urbana e na escala dos edifícios, que se configura como uma urgência a ser enfrentada. O ambiente construído influencia o clima urbano substituindo solo exposto, solo gramado e árvores por asfalto, concreto e vidro; substituindo volumes arredondados e resilientes ocupados pela vegetação por superfícies rígidas e angulosas dos edifícios; emitindo calor gerado pelos sistemas de ar condicionado e conduzindo a água da chuva para os sistemas de drenagem, diminuindo a infiltração de água no solo. Dentro dessa temática, uma das questões a ser respondida é: qual o impacto do desenho urbano, dos materiais, componentes construtivos e superfícies urbanas (fachadas de edifícios, coberturas, pavimentos e demais superfícies naturais ou construídas) no aquecimento urbano, diurno e noturno.

**Os objetivos específicos** incluem quantificar de forma conjunta os impactos no microclima urbano, atual e futuro: 1) do adensamento urbano (diferentes arranjos urbanos, tipologias de edifícios, taxa de ocupação, coeficiente de aproveitamento), levando-se em consideração alterações no desenho urbano em função de inovações na mobilidade urbana; 2) da envoltória dos edifícios e demais superfícies urbanas; 3) da vegetação e sua inserção urbana de diversas formas (parques, arborização de rua, paredes e tetos verdes), compatibilizando dados de superfície e de sensoriamento remoto, com diminuição das condições de desconforto e mesmo de *stress* térmico para a população, configurando uma rede de infraestrutura verde urbana para a criação de espaços de amenidade climática (*cooling places*); 4) bem como o desempenho térmico e o conforto térmico no interior dos edifícios residenciais existentes, seja durante os eventos ainda episódicos de ondas de calor, que devem se tornar mais severos e mais frequentes, ou mesmo nos cenários previstos de mudança climática, se mantidos os cenários de emissões atuais.

Ao final, a meta é avançar nos estudos preditivos de diferentes cenários que possam contribuir para a assimilação dos resultados em políticas públicas e que possam se traduzir em benefícios socioambientais para a população. Pensando no *stress* térmico, cada vez mais frequente e mais intenso durante as ondas de calor vivenciadas em São Paulo e outras regiões do país nos verões de 2014 e 2015, em edifícios e espaços abertos, é cada vez mais importante proporcionar acesso a espaços de amenidade climática distribuídos por toda a cidade, principalmente nos espaços públicos, para que as pessoas possam se recuperar em condições microclimáticas mais favoráveis, bem como adaptar os edifícios existentes aos extremos climáticos, de forma alternativa à dependência do condicionamento artificial.

**Os resultados esperados** incluem a quantificação dos impactos do adensamento, da vegetação e das superfícies urbanas no microclima, bem como os efeitos das estratégias de adaptação à mudança do clima propostas para áreas urbanas e edifícios. Pretende-se incluir o papel da Arquitetura e do Urbanismo na proposta de adaptação à mudança do clima na microescala, em uma abordagem interdisciplinar entre Arquitetura e Urbanismo e Meteorologia, no clima atual e futuro, RCP 8.5 do IPCC AR5, representando: futuro próximo (2015-2044), futuro intermediário (2045-2074) e futuro distante (2076-2096), nos quais a equipe já tem experiência anterior, adquirida com a participação da mesma no projeto temático Fapesp 2010/10189-5 (concluído em 2016), coordenado pelo Prof. Dr. Fábio Luiz Teixeira Gonçalves



(pesquisador associado a esta proposta), com a participação da pesquisadora Prof. Dra. Denise Duarte. Propõe-se a quantificação desses efeitos em diferentes arranjos urbanos, com a realização de simulações paramétricas e de áreas de estudos reais na cidade de São Paulo, que possam subsidiar políticas públicas, incluindo planos urbanos estratégicos, que podem incorporar riscos climáticos e vulnerabilidades.

## Programa de Intercâmbio entre a FAUUSP e as Universidades de Nottingham e Westminster, na Inglaterra

UNIVERSITY OF  
WESTMINSTER



The University of  
Nottingham

UNITED KINGDOM · CHINA · MALAYSIA

Por Joana Carla Soares Gonçalves

Em dezembro de 2016, a FAUUSP assinou dois convênios com universidades da Inglaterra: a Universidade de Nottingham, com o envolvimento da Faculty of Engineering; e a Universidade de Westminster, estabelecendo vínculo com a unidade de arquitetura *Faculty of Architecture and Built Environment*. O primeiro tem duração inicial de cinco anos, enquanto o segundo de dois, com previsão de prorrogação por mais quatro anos.

Assim como no caso do convênio com a Universidade de Portsmouth, assinado em agosto de 2016, são participantes desses dois novos convênios: professores-pesquisadores, conjuntamente com alunos de graduação e pós-graduação, além de funcionários não docentes das duas faculdades parceiras nesse programa. Nos dois casos, o primeiro intercâmbio de alunos de graduação está programado para o 2º semestre de 2017. Sobre o escopo, o conjunto de atividades previstas inclui: intercâmbio de alunos de graduação e pós-graduação, workshops e visitas de curta duração de docentes e demais tipos de pesquisadores, intercâmbios de docentes, projetos conjuntos de pesquisa e publicações conjuntas.

A fundação do centro de pesquisa e ensino, que daria origem ao que hoje é a Universidade de Nottingham, data de 1881, localizada no noroeste da Inglaterra. A mesma está entre as 1% melhores do mundo, ocupando a posição de 75º na classificação internacional (<http://www.nottingham.ac.uk/about/facts/league-tables.aspx>). Sendo um centro de ensino e pesquisa de referência internacional e um dos maiores do Reino Unido, além dos cinco campi na Inglaterra, a mesma tem dois *campi* fora do país, sendo um na Malásia e outro na China.

A *Faculty of Engineering* da *University of Nottingham* é composta por seis Departamentos, sendo que cada um deles oferece um conjunto de cursos de graduação. Os Departamentos são os seguintes: *Architecture and the built Environment*, *Civil Engineering*, *Chemical and Environmental Engineering*, *Electrical and Electronic Engineering*, *Mechanical*, *Material and Manufacturing Engineering* e *Foundation Engineering and Physical Sciences*.

O Departamento *Architecture and Built Environment* oferece dois cursos de bacharelado em arquitetura, com os quais está sendo proposto o intercâmbio de alunos de graduação da FAUUSP, sendo esses: *BArch Architecture*, *BEng Architectural Environment Engineering*, contendo uma forte agenda ambiental, além de reunirem questões de teoria, urbanismo, projeto de arquitetura e tecnologias. O programa de graduação do *Department of Architecture and Built Environment* da *Faculty of Engineering* está classificado entre os oito melhores do Reino Unido (<http://www.nottingham.ac.uk/engineering/departments/abe/index.aspx>).

No que se refere aos cursos de pós-graduação, o *Department of Architecture and Built Environment* se tornou uma referência nacional e internacional em temas da sustentabilidade e

desempenho ambiental no ambiente construído, com um forte viés em novas tecnologias. A Universidade de Nottingham e a sua Faculdade de Engenharia têm demonstrado há décadas uma relação próxima com a indústria local e internacional, refletida em financiamentos de projetos de pesquisa e a conseqüente inovação tecnológica nas áreas da engenharia e da arquitetura.

Os benefícios desse convênio para a FAUUSP são vários, incluindo o acesso de alunos e pesquisadores a laboratórios e oficinas equipados com tecnologia de ponta. Tratando-se de uma universidade considerada por agências de fomento como uma das mais internacionais do Reino Unido (<http://www.nottingham.ac.uk/about/strategy/index.aspx>).

Falando da Universidade de Westminster, localizada em Londres, sua instituição antecedente, o Royal Polytechnic, foi fundado em 1838, sendo a primeira faculdade politécnica do país. Atualmente, a referida universidade abriga mais de 5.000 alunos e 500 docentes de fora da Inglaterra.

Na Universidade de Westminster, a *Faculty of Architecture and the Built Environment*, abriga cinco cursos de graduação: *Architectural Technology BSc Honours*, *Architecture and Environmental Design BSc Honours*, *Architecture BA Honours*, *Designing Cities: Planning and Architecture BA Honours*, *Interior Architecture BA Honours*. Dessa forma, têm-se uma rica diversidade de cursos e docentes com objetivos e interesses complementares. (<https://www.westminster.ac.uk/about-us/faculties/architecture-and-the-built-environment>).

O mesmo observa-se na pós-graduação, que abriga seis programas: *Architecture and Environmental Design MSc*, *Architecture MA*, *Interior Design MA*, *Master of Architecture (MArch)*, *Urban Design MA*, *Urban Design Postgraduate Diploma* (<https://www.westminster.ac.uk/courses/subjects/architecture-and-interiors/postgraduate-courses>).

A Visão cosmopolita dessa Universidade é comum também a *Faculty of Architecture and the Built Environment*, localizada no centro de Londres, que também é local de grandes instituições de arquitetura, urbanismo e política urbana e social de impacto global, tais como: *Royal Institute of British Habitat*, *Architectural Association School of Architecture*, *London School of Economic and Political Science*, *Royal Academy of Arts* e outras, tendo todas essas, eventos abertos ao público em geral.

Para a pesquisa, projetos de colaboração com universidades inglesas podem ser apoiados pelas chamadas do *Newton Fund*, programa vigente até 2020, fruto de uma parceria entre agências de fomento da Inglaterra e a FAPESP.

A seleção dos alunos da FAUUSP para a participação na primeira edição dos intercâmbios entre essa faculdade e as universidades inglesas acontecerá em abril de 2017. Nessa faculdade, as coordenações dos convênios com a Inglaterra são de responsabilidade dos professores Joana Carla Soares Gonçalves, Ranny Xavier, Roberta Kronka Mulfarth e Leonardo Monteiro.

# CULTURA E EXTENSÃO

## Residência em Arquitetura e Urbanismo: Planejamento e Gestão Urbana

**Seminário e Formatura realizados em 07 de dezembro de 2016, na FAU USP – Cidade Universitária**

O Programa de Residência em Arquitetura e Urbanismo: Planejamento e Gestão Urbana, realizado mediante convênio entre a Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo (FAU USP) e da Secretaria de Desenvolvimento Urbano da Prefeitura de São Paulo (SMDU PMSP), completou a primeira turma de residentes e pretendeu refletir e debater em Seminário a natureza da Residência em Arquitetura e Urbanismo, a experiência realizada, os desafios e as oportunidades que se apresentam na atualidade e os desdobramentos dessa experiência inovadora de articulação entre o ensino e a prática profissional.

A Residência em Arquitetura e Urbanismo: Planejamento e Gestão Urbana tem por objetivo a formação de profissionais comprometidos com a formulação, revisão e fortalecimento de políticas públicas, particularmente da política urbana. Visando o aprofundamento do conhecimento especializado e da atuação social do arquiteto-urbanista, o Programa de Residência constitui uma educação continuada ao Curso de Graduação, compreendendo um conjunto de atividades práticas e teóricas academicamente supervisionadas. Na primeira versão realizada do Programa de Residência em Arquitetura e Urbanismo: Planejamento e Gestão Urbana, o plano de trabalho teve como campo de atividade prática a elaboração dos Planos Regionais das Subprefeituras da Cidade de São Paulo, aportando subsídios aos seus conteúdos, método e processo de desenvolvimento. Os Planos Regionais das trinta e duas Subprefeituras integram o Sistema Municipal de Planejamento Urbano de São Paulo e demarcam territorialmente os instrumentos urbanísticos e ambientais previstos na lei do PDE.

As atividades de ensino, pesquisa e orientação desenvolvidas na Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, e as atividades práticas desenvolvidas na Secretaria de Desenvolvimento Urbano e nas Subprefeituras da PMSP, completaram uma experiência de articulação entre os diferentes campos de conhecimento entre a academia e a gestão pública no processo de reflexão crítica, análise e produção de insumos para o desenvolvimento dos Planos Regionais das Subprefeituras. A experiência pode então revelar a importância dos processos continuados de cooperação científica, e sua institucionalização, para a promoção de um laboratório de ensaios de formulação e prática para a proposição das políticas públicas.

O Seminário realizado pretendeu colocar em debate essa experiência. Foram apresentados os trabalhos abaixo citados. Após o Seminário, houve a Formatura da primeira turma de Residentes em Arquitetura e Urbanismo: Planejamento e Gestão Urbana.

### **Temas dos Trabalhos de Conclusão de Residência (TCR) em Arquitetura e Urbanismo: Planejamento e Gestão Urbana**

- Aline Marques Alves de Araújo: Do território para o modelo urbanístico: a atividade econômica na Subprefeitura Guaianases
- Amanda Munhoz Buba: Construindo a Relação entre Plano Diretor e Planejamento Orçamentário
- Ana Paula Ferreira Luz: Conselhos Participativos Municipais de São Paulo: Mapeamento do perfil e da atuação dos Conselheiros
- Bruno Spinardi Silva: Planejamento Urbano x Planejamento: a participação popular como ferramenta de efetivação

- Carolina Rattes La Terza de Almeida: Análise comparativa dos Planos Regionais enquanto método e sua inserção no sistema de planejamento urbano
- Caroline Krobath Luz Pera: Por Dentro da Esfera Pública: Cadernos de formação sobre as Subprefeituras e as Secretarias Municipais de São Paulo
- Clarice Fernandes Rodrigues: O Espaço Público a partir de uma perspectiva de gênero - Pesquisa exploratória: Parque Vila Maria X Vila Jataí
- Denis de Souza e Silva Giannelli: Hospital Vila Alpina e Córrego Suzano: Desenho Urbano, Termo de Referência e Orçamento Preliminar
- Emmily Caroline Leandro: Os coletivos culturais e a relação com a gestão pública. O caso da subprefeitura de Perus
- Gabriela Cascelli Farinasso Pesquisa exploratória: a mulher no espaço público - Vila Jataí X Parque Novo Mundo
- Gabriela Monteiro do Nascimento e Silva: Por Dentro da Esfera Pública: Cadernos de formação sobre as Subprefeituras e as Secretarias Municipais de São Paulo
- Giusepe Filocomo: O Financiamento Nacional de Políticas Urbanas Locais: o caso do Município de São Paulo
- Gustavo Macedo Poey: Participação Social e Descentralização Política na subprefeitura do Butantã
- Isadora Fernandes Borges de Oliveira: Desenvolvimento Econômico e Socioterritorial na Subprefeitura de Itaquera: contradições e desafios entre o local e o metropolitano
- Larissa Werneck Capasso: Inclusão de camadas de mais baixa renda na Subprefeitura Vila Mariana
- Lilian Ferreira dos Santos: A execução orçamentária e planejamento urbano - Estudo de caso Subprefeituras de Campo Limpo e M'Boi Mirim
- Luna Galvão Alvisi: O Polo de Ecoturismo e seus impactos na área de Parelheiros
- Lyzandra Machado Martins: A questão habitacional em Jaçanã/ Tremembé: políticas e dinâmicas
- Márcia Cezar Zaccaria Endrighi: A descentralização na gestão dos recursos em São Paulo: o caso da Subprefeitura Freguesia/ Brasilândia
- Marcia Trento: O reconhecimento urbano e rural no extremo leste de São Mateus: regularização e desenvolvimento econômico a partir do tecido existente
- Mariane Victor Frade Teles: Gestão democrática e participação social: a Operação Urbana Consorciada Água Espreada e a subprefeitura do Jabaquara
- Maytê Prado de Lima: O olhar das crianças sobre o Parque linear do Canivete, em Freguesia do Ó
- Natália Teixeira Lopes da Costa: Relações Interinstitucionais do Planejamento e Comunidades Locais - Estudo de Caso: Parque Estadual do Jaraguá e Comunidade Indígena
- Paulo Stuart Angel: Contribuição propedêutica ao ensino do planejamento: Um corpo d'água 'Sem Nome' como possibilidade de inserção da reflexão sobre a ocupação humana do Grajaú
- Renata Eloah Aguiar Moreira: Interloquções institucionais: A experiência da residência em planejamento e gestão urbana.
- Sofia Arrias Bittencourt: Processo de monitoramento de investimentos públicos: um ensaio na subprefeitura de Cidade Ademar
- Talita Micheleti Honorato da Silva: Economia criativa como estratégia de desenvolvimento socioeconômico: discussão sobre as políticas públicas municipais
- Tânia Nascimento Helou: Desafios da questão urbana e habitacional em Sapopemba: uma reflexão sobre as possibilidades do PMH no território
- Thaís Molon Grotti: Transformações urbanas e econômicas em Jurubatuba: papel dos instrumentos urbanísticos nos interesses e conflitos
- Yanne Nigro Torres: Desafios das Políticas Públicas frente à nova crise migratória: Região Central do Município de São Paulo

Fonte: CCEU-FAU e Seção Técnica de Divulgação Institucional

# DIVULGAÇÃO

## Premiação

### Prêmio ANPARQ 2016



Resultado do Prêmio ANPARQ 2016, categoria Tese de Doutorado, cuja vencedora foi a **aluna Gabriela Izar dos Santos, pelo Programa de Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Orientador Prof. Dr. Luiz Américo de Souza Munari**.com o Título “Diagramática: descrição e criação das formas na arquitetura seriada de Peter Eisnmann”

#### **ARTIGO EM COLETÂNEA**

Menção Honrosa: “Oscar Niemeyer, arquitetura narrada: Módulo, 1a série, 1955-65.” de autoria de Sylvia Ficher e Danilo Matoso Macedo

Vencedor: “Além da técnica: construções da poética corbusiana entre texto e figura”, de autoria de Rogério de Castro Oliveira

#### **ARTIGO EM PERIÓDICO**

Menção Honrosa: Oscar Niemeyer e seu duplo: Mies van der Rohe”, de Abílio Guerra

Vencedor: “The Cultural Heritage of Small and Medium- Size Cities: A New Approach to Metropolitan Transformation in São Paulo- Brazil, de Maria Cristina Schicchi

#### **LIVRO COLETÂNEA**

Menção Honrosa: Projetos por cenários - o território em foco, de Paulo Reyes (org)

Vencedor: “Quid Novi? Dilemas do ensino de arquitetura no século XXI”, de Fernando Lara e Sonia Marques (Eds.)

#### **LIVRO AUTORAL**

Menção Honrosa: Brutalist Connections: A refreshed approach to debates and buildings, de Ruth Verde Zein

Vencedor: “Projetos para Brasília 1927-1957, de Jeferson Tavares

#### **DISSERTAÇÃO**

Menção Honrosa: IMPACTOS MORFOLÓGICOS GERADOS POR EQUIPAMENTOS DE INFRAESTRUTURA URBANA. UM OLHAR SOBRE AS SUBESTAÇÕES ELÉTRICAS NO RIO DE JANEIRO, de Miriam Victoria Fernandez Lins, orientada pela profa. Andréa de Lacerda Pessôa Borde do PROURB/UFRJ

Vencedor: “PATRIMÔNIO CULTURAL E AS PRÁTICAS DE DELIMITAÇÃO DE SÍTIOS TOMBADOS: UM ESTUDO PARA O CONJUNTO ARQUITETÔNICO E URBANÍSTICO DO SERRO, MG, de Kelly Diniz de Souza, orientada pelo prof. Ítalo Itamar Caixeiro Stephan do PPGAU/UFV

#### **TESE**

Menção Honrosa I: Bethencourt da Silva e a cultura arquitetônica do Rio de Janeiro no Século XIX, de autoria de Doralice Duque Sobral Filha pelo Programa de Pós Graduação em Arquitetura (PROARQ) da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal do Rio de Janeiro. Orientadora: Prof. Dra. Beatriz Santos de Oliveira

Menção Honrosa II: CEPLAN: 50 anos em 5 tempos, de autoria de Neusa Cavalcante Filha pelo Programa de Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de Brasília. Profa Dra. Elane Ribeiro Peixoto

Vencedor: “Diagramática: descrição e criação das formas na arquitetura seriada de Peter Eisenman, de autoria de Gabriela Izar dos Santos, pelo Programa de Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Orientador Prof. Dr. Luiz Américo de Souza Munari.

Mais informações [http://www.anparq.org.br/Noticias.php?noticia\\_id=129](http://www.anparq.org.br/Noticias.php?noticia_id=129)

## Projetos da FAU recebem menção honrosa no Prêmio Arquisur

Foram concedidas menções honrosas a projetos da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP nas categorias Investigação e Extensão

O Prêmio Arquisur, concedido pela Associação de Escolas e Faculdades Públicas de Arquitetura da América do Sul (Arquisur), reconheceu dois projetos desenvolvidos na Faculdade de Arquitetura e Urbanismo (FAU) da USP.

Na categoria Investigação, Anna Carolina de Paula Madrid recebeu menção honrosa por seu estudo sobre as dinâmicas sociais do espaço público para aprimoramento das práticas projetais. Através de um projeto de iniciação científica, a autora desenvolveu um estudo de caso do Largo da Batata, em São Paulo.

Na categoria Extensão, também recebeu menção honrosa o Programa de Residência da FAU, coordenado pela professora Maria Lucia Refinetti Martins. Voltado ao planejamento e gestão urbana, o programa visa a permitir ao discente a participação no desenvolvimento dos Planos Regionais das subprefeituras da cidade de São Paulo.

O Prêmio Arquisur premia projetos de pesquisa e incentiva o desenvolvimento integral do setor educacional da região do Mercosul. A premiação é dividida em quatro categorias: Investigação, Investigadores Formados, Extensão e Aroztegui.

## Premiação *Student Award*

A doutoranda Carolina dos Santos Gusson, bolsista Capes do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAUUSP, na área de concentração Tecnologia da Arquitetura, foi premiada com o *Student Award* pelo evento The Fourth International Conference on Countermeasure to Urban Heat Islands - 4th IC2UHI (<https://www.facebook.com/IC2UHI2016/>), realizado em Cingapura, com o trabalho “*Effects of built density and urban morphology on urban microclimate - Calibration of the model ENVI-met V4 for the subtropical Sao Paulo, Brazil*”, em co-autoria com a Prof. Dra. Denise Duarte, orientadora. Por falta de recursos institucionais a aluna não pôde comparecer à conferência. Além da publicação nos *proceedings* do evento, o trabalho foi aceito e será publicado no periódico internacional *Procedia Engineering (Elsevier)* em 2017.

## Eduardo Pizarro recebe prêmio da LafargeHolcim Foundation no Cairo



O doutorando Eduardo Pimentel Pizarro recebeu da LafargeHolcim Foundation, em cerimônia realizada no Cairo, Egito, prêmio por **"outstanding creativity and contribution to sustainable construction"**, em reconhecimento às contribuições formuladas por seu mestrado, desenvolvido na FAUUSP e na Architectural Association

Graduate School, sob orientação da Profa. Dra. Joana Carla Soares Gonçalves e financiamento da Fapesp.

Link: <https://www.lafargeholcim-foundation.org/Article/promoting-creativity-and-contributions-to-sustainable-constructi?backTo=/Downloads>

## Arq.urb, n.15

### Revista eletrônica do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da Universidade São Judas Tadeu

Entrevista com o mestre, em 16 de junho de 1984

João Batista Vilanova Artigas: entrevistado.

Myrna de Arruda Nascimento: entrevistadora.

#### Resumo

Trechos da entrevista realizada com Artigas por alunos do 4º ano da FAUUSP, em 1984, na residência do arquiteto, transcrita em fevereiro de 1992 e doada para o acervo da Biblioteca da

Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP, no ano em que o projeto desta mesma faculdade celebrava 30 anos. A conversa informal, um "bate-papo" nas palavras do renomado mestre, deveria ser usada apenas no âmbito acadêmico e, portanto, é dessa forma que ela é apresentada nesta revista científica, homenageando o arquiteto, no ano do centenário de seu nascimento.

Sábado, 16 de junho de 1984. Cursando o 4º ano da FAUUSP, eu e meu grupo de colegas, (Carlos José Dantas Dias, Cynthia Satie Yendo, Leda Cristina Bresciani e José Arthur Fajardo) empenhados em obter material para desenvolver trabalho para a disciplina *Estética do Projeto*, entrevistamos o professor João Batista Vilanova Artigas em sua casa. Na ocasião pudemos conhecer o tom didático, generoso e gentil da fala do arquiteto celebrado, que se dispôs a nos receber, e responder às nossas, por vezes ingênuas, perguntas, uma semana antes da arguição a que se submeteria no concurso para professor titular da FAUUSP.

A gravação em fita-cassete, cuja cópia guardei durante estes 30 anos, foi por mim transcrita em fevereiro de 1992 e doada para o acervo da Biblioteca da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP, no ano em que o projeto desta escola celebrava 30 anos. Nossa conversa informal, um "bate-papo" nas palavras do renomado mestre, deveria, segundo ele, ser compartilhada apenas em âmbito acadêmico e, portanto, não foi até hoje veiculada em nenhuma mídia com qualquer finalidade outra.

A dissertação de mestrado, "*A tecitura da rede-Arquitetura como inter-linguagens*" \* que apresentei em 1997m sob a orientação da Profa. Dra. Lucrécia D'Aléssio Ferrara, foi motivada por esta entrevista, inspirada por uma revelação feita durante nosso encontro com o instigante entrevistado, quando, ao ser perguntado sobre "as influências estéticas que marcaram sua obra", Artigas nos mostrou uma estante atrás de si com livros dos mais expressivos escritores, em diversas línguas, afirmando: "O que eu leio são poetas de todas as épocas". O caráter diversificado da produção de idéias deste arquiteto foi discutido na dissertação como uma linguagem construída a partir do diálogo proposto entre diferentes modos de se organizar "espaços", todos inéditos e todos afins: espaços

inaugurados pela retórica (elaboração de textos escritos publicados ou pronunciados em palestras, entrevistas ou discursos); espaços exercitados graficamente (desenhos) com temas distintos; e espaços criados (projetos arquitetônicos) para abrigar e receber usuários e toda sorte de corpos que os habitou percorra entre um instante e uma apreciação mais demorada, contemplativa ou absorvida como experiência memorável. A “linguagem poética” de Vilanova Artigas encontrava-se, portanto, manifesta em diversas linguagens.

Professora da FAUUSP, desde 2009, acredito que o privilégio do conhecimento de trechos desta entrevista inédita deva ser estendido a todos que acompanham e celebram, em 2015, o centenário de nascimento de um dos mais renomados arquitetos brasileiros, professor da Universidade de São Paulo, cuja trajetória profissional foi fundamental para a formação de inúmeros discípulos, futuros arquitetos e docentes que, como ele, marcam a história do ensino e da produção de Arquitetura no país. Além disso, tendo cursado a FAU entre 1981 e 1985, comemoro com meus colegas de então os 30 anos da nossa formatura. Publicar trechos desta entrevista é uma forma de homenagear o centenário do nosso inesquecível mestre e, também, num gesto saudoso e imaginário, dedicar o texto ao meu querido amigo e colega de turma, artista, poeta e premiado arquiteto, Carlos Dias (Lito)\*\*\*, que em 2014 retomou o animado “bate—papo” com nosso professor, em outra dimensão.

Myrna de Arruda Nascimento

Julho 2015

Trechos selecionados e transcritos de entrevista realizada com o professor João Batista Vilanova Artigas, com perguntas de Carlos Dias (CD)\*\*\* e Myrna Nascimento (MN), então alunos da FAUUSP.

(CD) – Professor Artigas, o senhor poderia nos dar uma visão histórica do projeto da FAUUSP, nos dias de hoje?

**Artigas** – Nessa altura dos acontecimentos a crise da cultura não é pequena. O meu marxismo-leninismo que serviu para mim em 1950, que fazia críticas de esquerda severas sobre a impossibilidade da arquitetura, sobre o capitalismo, de se resolver essa problemática humanística ou a revolução brasileira; esse não tem a força suficiente para interpretar o momento que nós estamos vivendo. Mas o liberalismo generoso da classe média, esse tem menos força e desanima mais.

Estamos péssimos com a crise da cultura, sem uma maneira de saber como enfrentá-la. O que se propõe, por exemplo, os estetas do pós-modernismo? De início o seguinte: “des-ideologizar” a arquitetura de tal forma que ela não tenha mais compromisso nenhum com o desenvolvimento da humanidade; que ela seja um exercício puro e simples, individual, de cada um, e que nenhum de nós, individualmente, tenha nada que ver com o resto. Isto corresponde ao homem que vai ao supermercado e que compra alguma coisa, e que não tem nada que ver com a circunstância do próprio supermercado. É certo que uma parte da crítica que o pós-modernismo faz sobre o racionalismo “Corbusiano” tem sua razão de ser.

Os arquitetos dos anos 20 tiveram que conviver com a revolução socialista e, evidentemente, era um período histórico em que, ao sair da Iª Guerra Mundial, os homens provaram que o mundo tinha um encaminhamento social de tal ordem, que o capitalismo não teria mais forças para dizer qual seria o destino da felicidade humana.

E os arquitetos assumiam responsabilidades acima da sua possibilidade em face deste fato (...). Eu chamei atenção para isto há 30 anos atrás, como homem de esquerda. Vocês vão pelo menos dizer que, apesar de jovem, eu não era tão bobo assim... foi em 1950 e tanto. Chamei atenção para o fato de que, realmente, todas essas hipóteses teóricas do racionalismo arquitetônico baseado em Mies Van der Rohe, em Corbusier, ou Frank Lloyd Wright do lado organístico, não tinha, não podia assumir responsabilidade



enquanto hipótese de trabalho arquitetônico pela modificação das condições sociais do mundo. Chamo atenção naquele “Os Caminhos da Arquitetura”; que foi feito com uma raiva tremenda, vocês têm que me desculpar... eu era muito jovem para poder interpretar aquela situação daquele momento; talvez eu fosse tão incapaz de enfrentar aquela situação como sou hoje incapaz de enfrentar a situação da qual estou conversando com vocês. Se aquele tempo era difícil, a vossa herança, a partir de mim, para o meu gosto, não é nada fácil... seria um mentiroso se dissesse para vocês que a porta do futuro está aberta em duas folhas, e que é só o teu talento de bom desenhador e pronto. Infelizmente me parece que não é esta a condição, mas também precisa julgar este período de 20 com a coragem do homem que faz da utopia um sonho possível. E, eu digo isso para vocês, e não se isentar da responsabilidade de, como o cidadão, contribuir para a modificação da estrutura que te oprime, de alguma forma, para o mundo em que você vive. Eu direi que esta estrutura te oprime porque se ela não te oprime vocês não estariam aqui conversando comigo... nem eu sou tão simpático a ponto de vocês dizerem que é a minha figura física que poderia fazer com que nós estivéssemos unidos aqui neste momento. O que nos une me parece que seja a angústia de todos nós, e eu me sinto até altamente valorizado, como homem da minha idade provecta, de poder conviver com as suas próprias angústias. Faz um bem imenso estar com vocês de alguma maneira (...)

**(MN)** – Professor, naquele seu artigo dos “Caminhos da Arquitetura”, em que o senhor discute as duas correntes de ideias representadas por Apolo e Dionísio, podemos dizer que há um enfoque pejorativo que condena a postura irracional dionisíaca?

**Artigas** – Eu de forma nenhuma deixaria as minhas posições racionalistas em face de uma posição elitista. O que você deve ver lá é que não há um desprezo pelo organicismo, nem um desprezo pela visão dionisíaca da vida. Mas é que esta dicotomia é nietzschiana de algum jeito.

Sabe, é a síntese entre os dois caminhos que realmente faz a sua posição humanística. Eu tratei disso porque comecei a minha vida de arquiteto como um jovem organicista ligado ao Wright; depois tive, com muito prazer, mais tarde... há pouco tempo atrás, a noção e a convicção de que esta ida de Dionísio para Apolo, de organicismo para o racionalismo, é o caminho normal que a evolução de um jovem pode ter. Antes você começa a sentir a vida, as dificuldades das coisas, a natureza dos próprios materiais, a dificuldade de juntá-los e fazer deles uma harmonia entre o que é interno e o que é exterior. Você organiza o teu espaço internamente de alguma maneira, que te parece que funcionalmente ele é perfeito. Mas você monta e vê do lado de fora... e não é a expressão artística que você desejaria. E nesse conflito entre o organicismo do funcional e o apolíneo do resultado artístico, é a alma do arquiteto que fica tratada como se fosse um troço que entra no forno, sai do forno, volta, queima e desqueima, etc..., mas, foi só você que escolheu. Ainda, se você ler muito bem aquele artigo, comestes olhos que eu estou te vendo, ele é uma espécie assim de tragédia da criatividade artística da tua pessoa; saber que você tem coragem de detectar, de reunir teus materiais, o barro, partir teu espaço, montar a tua estrutura arquitetônica, virara aquilo para olhar você mesmo do lado de fora e dizer: “Saiu uma porcaria; isto não tem nenhum significado estético! ”. Nessa hora é o teu lado Apolo que julga aquilo, e do qual só se tem uma saída: é ir buscar tudo de novo, botar o barro no chão e, a partir desta síntese, retomar a sua produção. Sabe, isso é até a própria dignidade do arquiteto; é a tua autocrítica, é o teu modo de ser. E eu te ofereço este artigo com este critério que aí está.

(CD) – Artigas, como é que começa um projeto seu: pelo papel ou pela cabeça (ideia)?

**Artigas** – Ah, não sei. Eu vou contar para vocês, comigo é um pouco assim, eu meio que elaboro; o projeto que eu vou fazer eu já meio que tenho feito. Se aparecer, eu faço. Então, quando você vai adquirindo sua experiência profissional e vai tendo o teu repertório de formas, as coisas que você critica que você acha aquilo junta para você como um músico, que sabe quais são os acordes que se acertam entre si. Nenhum artista é um solitário em relação a si mesmo, nem em relação à história. E, sabe, o que o artista tem que fazer é viver a vida, se esfregar no real e ter coragem, como eu expliquei para vocês, de partir da condição dionisíaca meio embriagada até terá capacidade crítica do plano apolíneo. Mas você organiza uma espécie de repertório de coisas que você deveria fazer. Eu vou até fazer umas confissões pessoais para você. Por exemplo, eu construí uma série de residências e elas são sempre ligadas a um processo histórico muito complexo, que não é fácil assimilar. Eu vou procurar resumir só a teu pedido, rápido, mas você vai depois checar. Porque eu descobri há pouco tempo atrás uma identidade interessante em relação à arquitetura paulista. Você veja que nós começamos em São Paulo a construir casas de taipa; depois, quando vieram as primeiras possibilidades do desenvolvimento agrícola do café; nós fomos buscar imigrantes do lado de lá para substituir os escravos do tempo da república. De lá não vieram somente homens que ajudaram a arquitetura do café, mas eles eram também artesãos que faziam isto muito bem. E para estes artesãos foi possível fazer encomendas de como armar as casas dos paulistanos daquela época. Estes homens é que fizeram o ecletismo aqui em São Paulo. Não foi arquiteto nenhum. Foram encomendas diretas dos donos para o homem que sabia fazer uma escada; para seu fulano que sabia fazer uma flor igual à que o latifundiário tinha visto numa viagem que ele fez na Europa. E foram estes artesãos que fizeram (até parece uma espécie de saída da Idade Média, em cada artesão sabia fazer uma coisa). Eu aprendi na Escola de engenharia, na Poli, como se desenhava uma casa. Então, tinha: um quarto, que devia ter pelo menos 4,00 x 4,00, e uma cozinha boa tinha que ter 3,00 metros de largura por 7,00 metros e não sei quanto. E estas coisas acabam em uma codificação; a altura do pé-direito mudou muito. O intervalo se media em braças, duas braças, duas varas, etc. Isto eu aprendi. O lado da sociedade é lento na história, não é? Mas, o meu professor me disse uma coisa: “Neste lugar aqui que vai ao andar superior (eu nunca me esqueci disto), você tem que fazer uma caixa de escada. E não faz nunca menor do que 4,00 X 4,00 porque senão o escadeiro não pode botar a escada aí dentro”. Por este exemplo você percebe que não havia, pela tecnologia não se fazia, uma arquitetura no Brasil pela Escola de Engenharia. Ela só pode começar a ser feita quando nós assumimos a condição de arquiteto, e dissemos: “você vai botar uma escada num lugar de 2,00 X 3,00 porque eu sei qual é a escada que eu quero”. Aí começou a nascer o projeto; o arquiteto com a vontade de dizer o que o espaço tinha que ser. Aí o Dionísio aflorou e deu a mão para Apolo, e nós fomos para o lado de fora e nós tivemos que ver que besteira tinha resultado. É tão fácil compreender a angústia desses momentos históricos, como eles foram montados. De certo que aí não se resume tudo, porque a gente está pondo de lado o poder econômico que estava ligado a isto, que no fim destruiu esta cidade, e hoje está construindo uma outra cidade sob o modelo americano, e aí a nossa liberdade fica sendo posta em frente deste quadro, e tem que se voltar ao termo inicial disto: qual é o risco da tensão da mão criadora, como rebelde em relação a toda essa situação? E nós fechamos este curso aqui com uma certa lógica. Ter que responder a tua questão me agrada imensamente, e o que eu puder fazer.... Sabe, eu só queria acrescentar uma coisa; não é fácil fazer uma leitura destes aspectos históricos. Você se aplica em ler, gostaria de conferir cada pesquisa se fosse possível, mas vocês estão

se propondo tarefas complexas. Porque para mim é mais fácil, eu vivi essas coisas; tenho as cicatrizes de alguns passados, e só tocar nelas faz a memória funcionar (...).

**(CD)** - Artigas, na sexta-feira eu estava saindo da FAU às 6 horas e eu olhei para cima e a luz vinha não sei de onde, e era uma coisa meio cenográfica: aqueles domos e a praça embaixo... porque é uma praça. E imediatamente ficou claro para mim a concepção daquele projeto, com a praça. Mas eu queria saber de você como ela se estruturou no seu projeto, aquela coisa que você já falou do elemento central, do meio...

**Artigas** - Eu posso dizer para vocês: veio de teatro.... Pode escrever, tem um lado poético nisso que você tem que tolerar. Qualquer um de vocês; como arquiteto, você diz: como é que você faz um projeto? Quem faz o teu projeto é o ideário. Se você constrói como sendo você, a estrutura da tua própria consciência, a criatividade individual, não é desligada da tua postura interior. Você tem que saber quem é você ideologicamente em relação ao total da sociedade. Eu volto a 62. O Holanda fez um poema a respeito da FAU, não sei se vocês conhecem o poema feito, mas posso contar para vocês o que eu pensava a respeito do projeto da FAU em 1962. Tem um critério que é tolice, mas eu achava que, através do espaço, você podia exprimir os seus ideais de democracia e de humanismo. E o pior é que, mal ou bem, às vezes na FAU eu ainda sinto, de alguma maneira, aquelas ilusões terríveis de então. Então, na FAU a ideia que me levava é que o homem é o “bico”, está em todos os lugares. E que não existe uma atividade humana que não possa ser mostrada de um para o outro; e que a convivência entre os homens é a formação da própria cultura. Então tem aquela amplitude, aquela generosidade que é o tratamento do jovem, bem aberto. Em vez de você atravessar todos os lugares e perguntar para cada um: como vai você? Tem toda aquela convivência desesperada que ainda aquele espaço exprime. Eram ideias da gente, para mim pessoalmente cultivados com um certo delírio. Um delírio utópico que é difícil para mim ser explicado. Como essas coisas partem da consciência da gente para alguns aspectos que no fim se tornam monumentais, é um processo subjetivo que não tem descrição; nunca ninguém pode descrever isso. Se eu soubesse qual é esse processo podia repeti-lo em cada feito, mas dá-se uma coisa para quem tem sucesso num ou outro espaço que cria: é que ele se isola de você; e passa, vive a sua vida de alguma maneira. E a FAU não me dá a menor bola... Eu tenho até algumas vezes a condição de me sentir tão estranho àquilo que está lá. E de olhar e dizer: que diabo, isto aqui é um lugar bonito! Eu nunca pensei...é como se ela ganhasse uma personalidade própria e pudesse conversar comigo em terceira pessoa. (...).

**(MN)** - Professor, quando um projeto é colocado em um lugar, ele assume dois caracteres, ele tem um compromisso com o tempo linear, social (como o senhor disse: tem as cores que meu povo gosta”), e tem um compromisso com o seu tempo psicológico, individual, com as coisas que o arquiteto está vivendo na época. Como o senhor vê isto?

**Artigas** - Ah, mas isso, não me custa responder, de forma nenhuma. Você tem que pôr a tua personalidade, a responsabilidade da tua criatividade é fundamental. Porque, veja você, e nós voltamos ao raciocínio que fizemos até agora, ser artista é um risco. Certamente você terá toda sociedade armada para evitar que você desenvolva uma atividade artística. Então você não deve, de forma nenhuma, abrir mão da tua personalidade, da tua condição. Nada de se humilhar, porque, sabe, a responsabilidade se repousa inteirinha sobre você, e você passa a ser uma figura covarde se não tiver força para dizer: agora vou deixar aqui a minha impressão digital; nem que eles me matem. Então, a condição de artista não é uma condição florida, irresponsável. Precisa que

cada um de nós saiba assumir e dizer: “está bem, eu gosto de tudo isso aqui, mas, para contribuir com tudo isso, eis aqui a minha impressão digital “. Senão não existiria Michelangelo, nem Leonardo da Vinci. E também, para falar a verdade, para o nosso pobre povo tão sofrido ter paciência, aqui faz falta Michelangelo e Leonardo da Vinci. Então, ter valor não é nenhum crime, é um privilégio, que não pertence à gente mesmo, mas pertence exatamente às pessoas mais oprimidas da nossa sociedade. O homem de valor pertence ao povo porque, particularmente, ao nosso coitado povo que não pode, não tem o direito de desfrutar de uma vista à beleza, e você se furta de dizer para ele o que é mais belo do que tudo! Não é para ter ilusões em torno de como interferir; precisa ter uma cara de pau e dizer. É certo que você pode subjetivamente... aí entra a sua personalidade, alguns são mais modestos, digamos, ou menos eloqüentes, mas tirando as variações de tonalidade de expressão elas não são uma demonstração de pobreza. A diferença de opiniões não desmerece o fato, pelo contrário, o enriquece. (...)

Agradeço ao colega Professor Doutor Fernando Guillermo Vázquez Ramos o convite para publicar trechos desta entrevista, por mim mencionada no texto “Artigas, leitor de poetas”, apresentado na mesa Vilanova Artigas Centenário 1915-2015, realizada para homenagear o arquiteto em evento organizado pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade São Judas Tadeu, em 17 de setembro de 2016.

\* Mantenho a citação do título da dissertação como foi na ocasião apresentado e defendido, em 1997, ainda que considere necessária revisão do mesmo, em caso de publicação

\*\* Carlos José Dantas Dias (Angola 1961- São Paulo, 2014).

\*\*\* Para efeitos de identificação dos autores das perguntas adotaremos CD para Carlos Dias e MN para Myrna Nascimento.

# PRODUÇÃO DOCENTE

## PRODUÇÃO DOCENTE REFERENTE AO ANO DE 2016 CADASTRADA NO BANCO DÉDALUS-USP De 22/07 a 02/12

A produção técnica e docente da FAUUSP, assim como de toda a Universidade de São Paulo, é cadastrada no Banco Dédalus, seguindo as normas e resoluções específicas e estabelecidas pela Reitoria, e que podem ser acessadas em: <http://www.sibi.usp.br/sobre/regulamentacoes/>.

A divulgação nesse Informativo da produção técnica e docente, cadastrada no Banco Dédalus entre **22/07 a 02/12/2016**, torna essa produção mais visível à comunidade FAU. Assim sendo a lista encaminhada pelo Serviço de Biblioteca e Informação da FAUUSP encontra-se a seguir organizada em ordem alfabética pelo sobrenome de autor, sendo os nomes dos **docentes e funcionários técnicos e administrativos da FAU sinalizados em negrito**. A numeração que antecede a referência é um número aleatório dado pelo sistema Dédalus.

[002781470]

**Acayaba, Marcos de Azevedo**. Villa Butantã; projeto de arquitetura. Santiago, 2016. on-line. Publicação: Plataforma Arquitectura, de 13 jun. 2016. Disponível em: <<http://www.plataformaarquitectura.cl/cl/789364/vila-butanta-marcos-acayaba>>. Acesso em: 29 set. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002781488]

**Almeida, Eduardo Luiz Paulo Riesencampf de**. Loeb, Rodrigo Mindlin. Eduardo de Almeida Arquitetos Associados.. Rodrigo Mindlin Loeb Arquitetura.. Dotto Arquitetos.. Biblioteca Brasileira. Santiago, 2016. on-line. Publicação: Plataforma Arquitectura, de 6 jul. 2016. Disponível em: <<http://www.plataformaarquitectura.cl/cl/790568/biblioteca-brasiliana-eduardo-de-almeida-plus-mindlin-loeb-plus-dotto-arquitetos>>. Acesso em: 29 set. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002786142]

Almeida, Eneida de. **Bogéa, Marta Vieira**. Patrimônio como memória, memória como invenção. São Paulo, 2016. p. on line. Vitruvius-Arquitextos, São Paulo, v. 17, n. 195.04, p. on line, ago. 2016. Disponível em: <<http://www.vitruvius.com.br/revistas/read/arquitextos/17.195/6175>>. Acesso em: 07 nov. 2016.

[002779044]

Almeida, Eneida de (ed). **Amorim, Anália Maria Marinho de Carvalho** (ed). **Rozestraten, Artur Simões** (ed). Sperling, David Moreno (ed). Gonçalves, Fábio Mariz (ed). Buzzar, Miguel Antonio (ed). **Camargo, Monica Junqueira de** (ed). **Nascimento, Myrna de Arruda** (ed). **Pallamin, Vera Maria** (ed). Arq.urb Revista Eletrônica de Arquitetura e Urbanismo. São Paulo, Universidade São Judas Tadeu - USJT, 2016. Membros do Conselho Editorial.

[002784969]

**Amaral, Aracy A.**. Conversa com a pré-história: Da pedra Da terra Daqui. São Paulo, MAM, 2015. p. 14-31. 34º Panorama da Arte Brasileira, Catálogo de Exposição, São Paulo: MAM, 2015. Exposição realizada no Museu de Arte Moderna de São Paulo, de 03 de outubro a 13 de dezembro de 2015.

[002785993]

**Amaral, Aracy A.**. A visão do colecionador. São Paulo, MAM, 2016. p. 8-11. In: Volpi: pequenos formatos. Coleção Ladi Biezus. , Catálogo de Exposição, São Paulo: MAM, 2016. Exposição realizada no Museu de Arte Moderna de São Paulo, de 20 de junho a 18 de dezembro de 2016.

[002785996]

**Amaral, Aracy A.**. Volpi: o percurso de um artista. [Entrevista com Ladi Biezus]. São Paulo, MAM, 2016. p. 12-45. In: Volpi: pequenos formatos. Coleção Ladi Biezus. , Catálogo de Exposição, São Paulo: MAM, 2016. Aracy Amaral entrevista Ladi Biezus. Exposição realizada no Museu de Arte Moderna de São Paulo, de 20 de junho a 18 de dezembro de 2016.

[002784956]

**Amaral, Aracy A.** (cur). Miyada, Paulo (cur). 34. Panorama da Arte Brasileira: Da pedra Da terra Daqui. São Paulo, MAM, 2015. 256 p. Exposição realizada no Museu de Arte Moderna de São Paulo, de 03 de outubro a 13 de dezembro de 2015.

[002785536]

**Amaral, Aracy A.** (cur). Portella Filho, Paulo (cur). Volpi pequenos formatos: pequenos formatos - coleção Ladi Biezus. São Paulo, MAM, 2016. 148 p. Exposição realizada no Museu de Arte Moderna de São Paulo, de 20 de junho a 18 de dezembro de 2016.

[002787409]

Amaral Filho, Antonio Carlos do. **Martins, Maria Lucia Refinetti Rodrigues.** Partesani, Gustavo. Grupo propõe nova Ceagesp por R\$5 bi. [Depoimento a Luiz Fernando Toledo]. São Paulo, 2016. p. on line. O Estado de S. Paulo, São Paulo, 13 jul. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://sao-paulo.estadao.com.br/noticias/geral,empresarios-querem-ceagesp-privado-em-perus,10000062701>>. Acesso em: 10 nov. 2016.

[002788255]

**Amorim, Anália Maria Marinho de Carvalho.** Concepção espacial e concepção estrutural na arquitetura. em Santa Fe. Santa Fe, Universidade Nacional del Litoral São Paulo, FAUUSP, 2016. p. 391-399. In: Müller, Luis; Martins, Maria Lucia Refinetti Rodrigues, orgs. Arquitectura y calidad socioambiental en ciudades del Cono Sur=Arquitetura e qualidade socioambiental nas cidades do Cone Sul, Santa Fe: Universidade Nacional del Litoral; São Paulo: FAUUSP, 2016, 473 p.

[002779212]

Amorim, Luiz (ed). Ino, Akemi (ed). **Amorim, Anália Maria Marinho de Carvalho** (ed). Martins, Carlos Alberto Ferreira (ed). Têsis. Rio de Janeiro, Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo - ANPARQ, 2016. Membros do Conselho Editorial.

[002780590]

Andrade, Carlos Roberto Monteiro de (ed). Lopes, Ruy Sardinha (ed). Ino, Akemi (ed). Pratschke, Anja (ed). **Rizek, Cibele Saliba** (ed). Sperling, David Moreno (ed). Santos, Fábio Lopes de Souza (ed). Fernandes, Fernanda Dreux Miranda (ed). **Lira, José Tavares Correia de** (ed). Fabricio, Márcio Minto (ed). **D'Agostino, Mário Henrique Simão** (ed). Buzzar, Miguel Antonio (ed). **Camargo, Mônica Junqueira de** (ed). Caram, Rosana (ed). Feldman, Sarah (ed). Correia, Telma de Barros (ed). Risco. Revista de Pesquisa em Arquitetura e Urbanismo. São Paulo, Universidade São Paulo - USP, 2014. Editor e Editor Adjunto.

[002788235]

Araujo, Lígia Ferreira de. **Rozestraten, Artur Simões** (orient). A Bahia de Caymmi. São Paulo, FAUUSP, 2016. p. 29-30. , Seminário do Grupo de Pesquisa CNPq(2.: 2016: São Paulo).. Caderno de Resumos: Representações: imaginário e tecnologia (RITe), São Paulo: FAUUSP, 2016.

[002788662]

Araujo, Marcelo. **Machado, Lucio Gomes.** Restauração do Museu de Língua Portuguesa deve custar R\$1,8 mi. São Paulo, 2016. p. on line. Folha Press, São Paulo, 10 mar. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://tnonline.uol.com.br/noticias/geral/58,365212,10,03,restauracao-do-museu-de-lingua-portuguesa-deve-custar-r-18-mi.shtml#>>. Acesso em: 23 nov. 2016.

[002774058]

Arretche, Marta. Marques, Eduardo Cesar. **Royer, Luciana.** Trajetórias das desigualdades - Parte 03. São Paulo, Univesp TV, 2016. vídeo on-line (39min. 23seg.). UNIVESP TV, São Paulo, 28 jan. 2016. Encontros. Disponível: <<https://youtu.be/m-9vvybggQus>>. Acesso em: 25 ago. 2016.

[002775396]

Bär, Cláudia. Neves, Heloisa. **Sakurai, Tatiana. Fonseca de Campos, Paulo Eduardo.** Villarreal, Sergio Poliano. Fab Labs democratizam tecnologias avançadas. [Depoimento a Bianca Bellucci]. São Paulo, 2016. p. on-line. Revista W, São Paulo, p. on-line, fev. 2016. Disponível em: <<http://revistaw.com.br/fab-labs-democratizam-tecnologias-avancadas/>>. Acesso em: 16 fev. 2016.

[002784827]

Barroso, Barbara lamauchi. **Mülfarth, Roberta Consentino Kronka.** O desempenho, sob o enfoque ergonômico, de edifícios ícones da arquitetura modernista brasileira, em São Paulo, produzida entre 1930 e 1964: edifícios de uso comercial e de serviço. São Paulo, 2016. Em CD. , Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído-ENTAC 2016(16.: 2016: São Paulo).. Coletânea de trabalhos apresentados, por docentes da FAU/USP no ENTAC 2016, São Paulo, 2016. Disponível também na versão eletrônica. Disponível em: <[http://www.infohab.org.br/entac/2016/ENTAC2016\\_paper\\_473.pdf](http://www.infohab.org.br/entac/2016/ENTAC2016_paper_473.pdf)>. Acesso em: 26 out. 2016.

[002781040]

**Bartalini, Vladimir.** Córregos ocultos e seus vestígios. Casal de Cambra, 2015. p. 104-109. Passagens, Casal de Cambra, n. 3, p. 104-109, 2015.

[002788261]

**Bartalini, Vladimir.** Cabral, Arthur Simões Caetano. Habitar paisagens de margens. Experiências de fronteiras em São Paulo. Santa Fe, Universidade Nacional del Litoral São Paulo, FAUUSP, 2016. p. 166-183. In: Müller, Luis; Martins, Maria Lucia Refinetti Rodrigues, orgs. Arquitectura y calidad socioambiental en ciudades del Cono

Sur=Arquitetura e qualidade socioambiental nas cidades do Cone Sul, Santa Fe: Universidade Nacional del Litoral; São Paulo: FAUUSP, 2016, 473 p.

[002781011]

**Bassani, Jorge.** Zona Leste de São Paulo. Território e territorialização. Casal de Cambra, 2015. p. 22-31. Passagens, Casal de Cambra, n. 3, p. 22-31, 2015.

[002781135]

**Bassani, Jorge. Delijaicov, Alexandre Carlos Penha.** [Entrevista com Alexandre Delijaicov]. Casal de Cambra, 2015. p. 110-119. Passagens, Casal de Cambra, n. 3, p. 110-119, 2015. Jorge Bassani entrevistou Alexandre Delijaicov.

[002790230]

Bedeschi, Luciana. **Rolnik, Raquel.** Incêndios em favelas: falar sobre o tema é mexer com fogo?. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: observaSP, de 4 ago. 2016. Disponível em: <<https://observasp.wordpress.com/2016/08/04/incendios-em-favelas-falar-sobre-o-tema-e-mexer-com-fogo/>>. Acesso em: 30 nov. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002775454]

**Beiguelman, Giselle.** Para onde vão as obras de arte esquecidas da cidade. [Depoimento a Tatiana Dias]. São Paulo, 2016. p. on line. Nexo, São Paulo, 16 mar. 2016. p. on line. Disponível em: <<https://www.nexojornal.com.br/expresso/2016/03/16/Para-onde-v%C3%A3o-obras-de-arte-esquecidas-da-cidade>>. Acesso em: 31 mar. 2016.

[002776051]

**Beiguelman, Giselle.** SP: exposição sobre monumentos esquecidos revela a disputa pela visibilidade no espaço público. [Depoimento a Danilo Mekari]. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: Portal Aprendiz, de 22 jan. 2016. Disponível em: <<http://portal.aprendiz.uol.com.br/2016/01/22/sp-exposicao-sobre-monumentos-esquecidos-revela-disputa-pela-visibilidade-espaco-publico/>>. Acesso em: 1 fev. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002780973]

**Beiguelman, Giselle.** Gaza é aqui?. São Paulo, 2016. p. 66-71. Select, São Paulo, n. 31, p. 66-71, ago./set. 2016.

[002786984]

**Beiguelman, Giselle.** Cinema lascado. São Paulo, Frida Projetos Culturais, 2016. s. p. Exposição realizada na Caixa Econômica Federal de 16 de julho a 25 de setembro de 2016, São Paulo.

[002787145]

**Beiguelman, Giselle.** Are you ready for the underground collectors? No, and neither are they. Barcelona, Mousse Publishing, 2016. p. 82-87. In: Álvarez, Emilio; Duran, Carlos. I have a friend who knows someone who bought a video, once: on collecting video art, Barcelona: Mousse Publishing, 2016, 159 p.

[002789508]

**Beiguelman, Giselle.** Passado e futuro das imagens quebradas. Rio de Janeiro, Fogão de Lenda/Oi Futuro, 2016. p. 44-48. Gambiólogos 2.0: a gambiarra nos tempos do digital, Catálogo de Exposição, Rio de Janeiro: Fogão de Lenda/Oi Futuro, 2016. Exposição realizada de 10 de junho a 17 de agosto de 2016 na Galeria Oi Futuro em Belo Horizonte.

[002789509]

**Beiguelman, Giselle.** Past and future of broken images. Rio de Janeiro, Fogão de Lenda/Oi Futuro, 2016. p. 166-168. Gambiólogos 2.0: a gambiarra nos tempos do digital, Catálogo de Exposição, Rio de Janeiro: Fogão de Lenda/Oi Futuro, 2016. Exposição realizada de 10 de junho a 17 de agosto de 2016 na Galeria Oi Futuro em Belo Horizonte.

[002788556]

Bertholdo, Ana Paula Oliveira. Gerosa, Marco Aurélio (orient). **Rozestraten, Artur Simões** (orient). Promovendo engajamento por meio de gamificação. São Paulo, FAUUSP, 2016. p. 57-60. , Seminário do Grupo de Pesquisa CNPq(2.: 2016: São Paulo).. Caderno de Resumos: Representações: imaginário e tecnologia (RITe), São Paulo: FAUUSP, 2016.

[002781167]

**Bicudo, Marcelo Marino.** Para entender a interatividade. [Entrevista por Ana Claudia Ulhôa]. Belo Horizonte, 2016. p. 16-23. iDeia Design, Belo Horizonte, n. 13, p. 16-23, dez. 2015/fev. 2016.

[002788257]

**Bogéa, Marta Vieira.** Loja de usados: arquitetura em tempo de pós-produção. Santa Fe, Universidade Nacional del Litoral São Paulo, FAUUSP, 2016. p. 331-349. In: Müller, Luis; Martins, Maria Lucia Refinetti Rodrigues, orgs. Arquitectura y calidad socioambiental en ciudades del Cono Sur=Arquitetura e qualidade socioambiental nas cidades do Cone Sul, Santa Fe: Universidade Nacional del Litoral; São Paulo: FAUUSP, 2016, 473 p.

[002779117]

Bogus, Lucia Maria Machado (ed). Carlos, Ana Fani Alessandri (ed). **Maricato, Erminia** (ed). **Vargas, Heliana** (ed). **Lira, José Tavares Correia de** (ed). **Leme, Maria Cristina da Silva** (ed). **Rolnik, Raquel** (ed). **Toledo, Ricardo** (ed). Feldman, Sarah (ed). Cadernos Metropole. São

Paulo, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo- PUCSP, 2016. Membros do Conselho Editorial.

[002775472]

**Bonduki, Nabil Georges.** Paulo Mendes da Rocha remodelará parque Ibirapuera de São Paulo. Santiago, 2016. on-line. Publicação: Plataforma Arquitectura, de 16 feb. 2016. Disponível em: <<http://www.plataformaarquitectura.cl/cl/782022/paulo-mendes-da-rocha-remodelara-parque-ibirapuera-de-sao-paulo>>. Acesso em: 24 jun. 2014. Modo de acesso: World Wide Web.

[002775867]

**Bonduki, Nabil Georges.** Plano Diretor transforma São Paulo em uma cidade criativa e dinâmica. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: Uol Notícias, de 15 ago. 2016. Disponível em: <<http://noticias.uol.com.br/opiniaocoluna/2016/08/15/plano-diretor-transforma-sao-paulo-em-uma-cidade-criativa-e-dinamica.htm>>. Acesso em: 17 ago. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002787342]

**Bonduki, Nabil Georges.** Prefeitura vai pagar até R\$300 mil para coletivos culturais na periferia. São Paulo, 2016. p. on line. O Estado de S. Paulo, São Paulo, 20 jul. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://http://sao-paulo.estadao.com.br/noticias/geral,prefeitura-vai-pagar-ate-r-300-mil-para-coletivos-culturais-na-periferia,10000064101>>. Acesso em: 10 nov. 2016.

[002787830]

**Bonduki, Nabil Georges.** Dantine, Bárbara. Nabil Bonduki fala sobre potencial da região em Café com Política. [Depoimento a Bárbara Dantine]. São Paulo, 2016. p. on line. Jornal da Gente, São Paulo, 5 set. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://jornaldagente.tudoeste.com.br/2016/09/05/nabil-bonduki-fala-sobre-potencial-da-regiao-em-cafe-com-politica/>>. Acesso em: 17 nov. 2016.

[002789170]

Bortolotto, Leonardo. **Rozestraten, Artur Simões** (orient). Indagaciones sobre la didáctica de la post-proyectualidad. São Paulo, FAUUSP, 2016. p. 71-73. , Seminário do Grupo de Pesquisa CNPq(2.: 2016: São Paulo).. Caderno de Resumos: Representações: imaginário e tecnologia (RITe), São Paulo: FAUUSP, 2016.

[002769441]

**Botas, Nilce Cristina Aravecchia.** Trânsito de ideias e conformação de práticas: arquitetura e urbanismo na ação habitacional do IAPI. São Paulo, 2016. p. 36-52. Pós: Revista do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAUUSP, São Paulo, v. 23, n. 39, p. 36-52, jul. 2016. Disponível também na versão eletrônica. Disponível em: <<http://revistas.usp.br/posfau/article/view/99432>>. Acesso em: 29 jul. 2016.

[002789582]

**Botas, Nilce Cristina Aravecchia.** Dignified buildings for the important class. São Paulo, BEI Comunicação, 2016. p. 208-217. In: Segawa, Hugo; Suzuki, Juliana; Botas, Nilce Aravecchia. Jayme C. Fonseca Rodrigues: arquiteto, São Paulo: BEI Comunicação, 2016, 247 p.

[002789585]

**Botas, Nilce Cristina Aravecchia.** Edifícios dignos da importantíssima classe. São Paulo, BEI Comunicação, 2016. p. 177-207. In: Segawa, Hugo; Suzuki, Juliana; Botas, Nilce Aravecchia. Jayme C. Fonseca Rodrigues: arquiteto, São Paulo: BEI Comunicação, 2016, 247 p.

[002789968]

**Botas, Nilce Cristina Aravecchia.** USP recebe prefeito de São Paulo em debate sobre espaço e política. ]Depoimento a Bianca Vieira]. São Paulo, 2016. p. on-line. USP on line. Sociedade, São Paulo, on line, 10 mar. 2016. Disponível em: <<http://www5.usp.br/105957/usp-recebe-prefeito-de-sao-paulo-em-debate-sobre-espaco-e-politica/>>. Acesso em: 30 nov. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002787337]

**Braga, Marcos da Costa.** Pioneering disciplines of history of design in Brazil: the place of graphic design. Brasília, Sociedade Brasileira de Design da Informação (SBDI), 2016. p. 97-107. , Information Design International Conference(7.: 2016: Brasília).. Anais, Brasília: Sociedade Brasileira de Design da Informação (SBDI), 2016.

[002776315]

**Braga, Milton Liebenritt de Almeida.** Docente aposentado da FAU recebe prêmio na Bienal de Veneza. [Depoimento]. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: Universidade de São Paulo. Sala de Imprensa, de 09 jun. 2016. Disponível em: <<http://www.usp.br/imprensa/?p=57722>>. Acesso em: 14 jun. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002781219]

**Braga, Milton Liebenritt de Almeida.** Casarlade, Flávio de Lemos. Fracalossi, Igor. Zein, Ruth Verde. Novas conexões espaciais. [Depoimento a Pâmilla Vilas Boas]. Belo Horizonte, 2016. p. 4-7. iDeia Design, Belo Horizonte, Coletânea v. 1, p. 4-7, 2016.

[002779344]

Britto, Fabiana Dultra (ed). **Rizek, Cibele Saliba** (ed). **Pallamin, Vera Maria** (ed). Redobra. São Paulo, Universidade São Paulo - USP, 2016. Membros do Conselho Editorial.



[002772869]

**Bruna, Gilda Collet.** Philippi Júnior, Arlindo. Políticas públicas e sustentabilidade no meio urbano. São Paulo, Manole, 2016. p. 4-27. In: Philippi Júnior, Arlindo; Freitas, Vladimir Passos de; Spinola, Ana Luiza Silva. Direito ambiental e sustentabilidade, São Paulo: Manole, 2016.

[002781725]

**Bruna, Paulo Júlio Valentino.** Pioneiro do luxo, edifício Columbus foi demolido para construção de garagem. [Depoimento a Barbara Libarino]. São Paulo, 2016. p. on line. Folha de São Paulo, São Paulo, 11 set. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://www1.folha.uol.com.br/sobretudo/morar/2016/09/1811780-pioneiro-do-luxo-edificio-columbus-foi-demolido-para-construcao-de-garagem.shtml>>. Acesso em: 10 out. 2016.

[002774214]

**Bucci, Angelo.** SPBR Arquitetos.. Ourcq Jaurès. São Paulo, 2016. p. 112-119. Monolito, São Paulo, n. 32, p. 112-119, abr./maio 2016.

[002776654]

**Bucci, Angelo.** SPBR Arquitetos.. Casa e salão de cabeleireiros em Orlandia; projeto de arquitetura. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: ArchDaily Brasil, de 3 set. 2016. Disponível em: <<http://www.archdaily.com.br/br/794490/casa-e-salao-de-cabeleireiros-em-orlandia-spbr-arquitetos>>. Acesso em: 12 set. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002780791]

**Bucci, Angelo.** Franco, Fernando de Mello. Moreira, Marta. **Braga, Milton Liebenritt de Almeida.** SPBR Arquitetos.. MMBB Arquitetos Associados.. Casa na Aldeia da Serra; projeto de arquitetura. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: ArchDaily Brasil, de 29 set. 2016. Disponível em: <<http://www.archdaily.com.br/br/796259/casa-na-aldeia-da-serra-mmbb-arquitetos-plus-spbr-arquitetos>>. Acesso em: 29 set. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002785140]

**Bucci, Angelo.** La San Paolo di Angelo Bucci. Milan, 2016. p. 106-111. Domus, Milan, n. 1004, p. 106-111 luglio/ag. 2016.

[002785160]

**Bucci, Angelo. Ozzetti,** Tatiana. Miguel, Ciro. Ennser, Eric. Faria, Giovanni Meirelles de. Faria, João Paulo Meirelles de. Braga, Juliana. Suenaga, Nilton. Cavallaro, Fernanda. Corvalan, Joaquim. Próspero, Victor. Baserga, Nicola. Mozzetti, Christian. Quadranti, Marilena. Delorenzi, Thea. SPBR Arquitetos.. Baserga & Mozzetti Architetti.. Edificio residenziale a Lugano. Milan, 2016. p. 62-71. Domus, Milan, n. 999, p. 62-71, febr. 2016.

[002785274]

**Bucci, Angelo. Delijaicov, Alexandre Carlos Penha.** Moura, Geraldo. Uma radiografia da Marginal Tiête para o debate da velocidade em São Paulo. [Depoimento a André de Oliveira]. São Paulo, 2016. p. on line. El País, São Paulo, 13 out. 2016. p. on line. Disponível em: <[http://brasil.elpais.com/brasil/2016/10/12/politica/1476225198\\_867642.html](http://brasil.elpais.com/brasil/2016/10/12/politica/1476225198_867642.html)>. Acesso em: 18 out. 2016.

[002785299]

**Bucci, Angelo. Ozzetti,** Tatiana. Miguel, Ciro. Ennser, Eric. Faria, Giovanni Meirelles de. Faria, João Paulo Meirelles de. Braga, Juliana. Suenaga, Nilton. Cavallaro, Fernanda. Corvalan, Joaquim. Próspero, Victor. Baserga, Nicola. Mozzetti, Christian. Quadranti, Marilena. Delorenzi, Thea. SPBR Arquitetos.. Baserga & Mozzetti Architetti.. Edifício de apartamentos em Lugano. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: ArchDaily Brasil, de 6 set. 2016. Disponível em: <<http://www.archdaily.com.br/br/794667/edificio-de-apartamentos-em-lugano-spbr-arquitetos-plus-baserga-mozzetti-architetti>>. Acesso em: 29 set. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002783306]

**Bueno, Beatriz Piccolotto Siqueira.** Aspectos do mercado imobiliário em perspectiva histórica: São Paulo (1809-1950). 2. ed. São Paulo, EDUSP, 2016. 240p.

[002768633]

Buzzar, Miguel Antonio. **Camargo, Mônica Junqueira de.** Córdido, Maria Tereza Regina Leme de Barros. Simoni, Lucia Noemia. Costa, Angélica Irene da. Lima, Camila Venanzi. Arquitetura moderna no estado de São Paulo: difusão e dimensão social através de equipamentos públicos produzidos pelo plano de ação do governo Carvalho Pinto - PAGE - (1959-1963). Bauru, UNESP, 2014. p. 554-562, res. 63. , Congresso Internacional de Reabilitação do Patrimônio Arquitetônico e Edificado - CICOP(12.: 2014: Bauru).. Anais, Bauru: UNESP, 2014.

[002775737]

Buzzar, Miguel Antonio. Córdido, Maria Tereza Regina Leme de Barros. **Junqueira, Mônica Camargo.** Modernidade e arquitetura neocolonial: o caso da Escola Prática de Agricultura do município de Pirassununga. Porto Alegre, Associação Nacional de Pesquisa e Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo - ANPARQ, 2016. p. 1-23, res. S12-01. , Encontro da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo - ENANPARQ(4.: 2016: Porto Alegre).. Anais, Porto Alegre: Associação Nacional de Pesquisa e Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo - ANPARQ. Em CD-ROM.

[002777836]

Buzzar, Miguel Antonio. **Camargo, Mônica Junqueira de**. Córdido, Maria Tereza Regina Leme de Barros. Os significados da mudança de paradigma arquitetônico advindo com o Plano de Ação de Governo de Estado/SP (PAGE) na gestão Carvalho Pinto (1959-1963). Recife, 2016. s.p. , Seminário Docomomo Brasil(11.: 2016: Recife).. Anais: O campo ampliado do movimento moderno, Recife, 2016.

[002775968]

Cabral, Arthur Simões Caetano. **Bartalini, Vladimir**. Espectros e esmeros no Parque Chácara do Jockey. São Paulo, 2016. p. on line. Vitruvius-Arquitextos, São Paulo, v. 17, n. 194.03, p. on line, jul. 2016. Disponível em: <<http://www.vitruvius.com.br/revistas/read/arquitextos/17.194/6121>>. Acesso em: 1 set. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002773784]

**Camargo, Mônica Junqueira de**. Reflexões sobre novas e velhas ações do patrimônio cultural. [Apresentação]. São Paulo, 2016. p. on-line. Revista CPC, São Paulo, n. 21, p. 5-7, jan./jul. 2016. Disponível em: <<http://www.revistas.usp.br/cpc/article/view/118060/115889>>. Acesso em: 22 ago. 2016.

[002773848]

**Camargo, Mônica Junqueira de**. Inventário dos bens culturais relativos ao plano de ação do Governo Carvalho Pinto (1959-1963). São Paulo, 2016. p. on-line. Revista CPC, São Paulo, n. 21 especial, p. 164-203, 2016. Disponível em: <<http://www.revistas.usp.br/cpc/article/view/111965/115884>>. Acesso em: 24 ago. 2016.

[002773915]

**Camargo, Mônica Junqueira de**. Esta edição especial inaugura... [Apresentação]. São Paulo, 2016. p. on-line. Revista CPC, São Paulo, n. 21 especial, p. 5-6, 2016. Disponível em: <<http://www.revistas.usp.br/cpc/article/view/117482/115871>>. Acesso em: 24 ago. 2016.

[002781615]

Camargo, Ralph. Milliet, Maria Alice. **Tozzi, Claudio**. Ryan, Bartholomew. Brunson, Cecilia. Mostras pelo mundo reveem Claudio Tozzi como herói da arte pop nacional. [Depoimento a Silas Marti]. São Paulo, 2016. p. on line. Folha de São Paulo. Ilustrada, São Paulo, 19 jan. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://www1.folha.uol.com.br/ilustrada/2016/01/1730941-mostras-pelo-mundo-reveem-claudio-tozzi-como-heroi-da-arte-pop-nacional.shtml>>. Acesso em: 12 set. 2016.

[002781583]

**Campos Filho, Cândido Malta**. Desafios de SP: confira os principais obstáculos da próxima prefeitura no urbanismo. [Depoimento a Ana Luiza Albuquerque]. São Paulo, 2016. p. on line. Folha de São Paulo, São Paulo, 13 set. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://www1.folha.uol.com.br/poder/eleicoes-2016/2016/09/1812583-desafios-de-sp-confira-os-principais-obstaculos-da-proxima-prefeitura-no-urbanismo.shtml>>. Acesso em: 29 set. 2016.

[002776257]

Campos Junior, Luiz de. **Bartalini, Vladimir**. Jorge, June. Franco, Fernando de Mello. Cidade de São Paulo tem mais de 200 rios: quantos você vê? [Depoimento a Wellington Ramalhoso]. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: Bol. Notícias, de 25 fev. 2016. Disponível em: <<http://noticias.bol.uol.com.br/ultimas-noticias/brasil/2016/02/25/cidade-de-sao-paulo-tem-mais-de-200-rios-quantos-voce-ve.htm>>. Acesso em: 8 set. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002781705]

Chequer, Rogério. Izzo, Douglas. **Toledo, Benedito Lima de**. Prestígio faz da Paulista preferência multipartidária de manifestações. [Depoimento]. São Paulo, 2016. p. on line. Folha de São Paulo, São Paulo, 18 maio. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://www1.folha.uol.com.br/tv/poder/2016/05/1772347-prestigio-faz-da-paulista-preferencia-multipartidaria-de-manifestacoes.shtml>>. Acesso em: 10 out. 2016.

[002781831]

Chiarelli, Tadeu. Pitta, Fernanda Mendonça. **Lourenço, Maria Cecília França**. Caipiras transnacionais. [Depoimento a Christina Queiroz]. São Paulo, 2016. p. on line. Pesquisa Fapesp, São Paulo, n. 246, p. on line, ago. 2016. Disponível em: <<http://revistapesquisa.fapesp.br/2016/08/19/caipiras-transnacionais/>>. Acesso em: 29 set. 2016.

[002787832]

Coelho, Luana Xavier Pinto. Ghisi, Ricardo MacDonald. **Ferreira, João Sette Whitaker**. Novo zoneamento de Curitiba pode “desencalhar” moradia com infraestrutura. [Depoimento a Naiady Piva]. Curitiba, 2016. p. on line. Gazeta do Povo, Curitiba, 13 set. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://www.gazetadopovo.com.br/vida-e-cidadania/futuro-das-cidades/novo-zoneamento-de-curitiba-pode-desencalhar-moradia-com-infraestrutura-b5ibh9r93mb8v3blej9mupi4m>>. Acesso em: 20 dez. 2016.

[002774497]

Corullon, Martin. **Wisnik, Guilherme** (fotog). Leão em Veneza. São Paulo, 2016. p. 30-31. Bamboo, São Paulo, n. 60, p. 30-31, jul. 2016. Paulo Mendes da Rocha recebe o prêmio máximo da Bienal de Arquitetura de Veneza - o Leão de Ouro pelo conjunto da obra..

[002788667]

**Costa, José Pedro de Oliveira.** Montoro, visionário também do meio ambiente. São Paulo, 2016. p. on line. Folha de S. Paulo, São Paulo, 15 jul. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://www1.folha.uol.com.br/opinia0/2016/07/1791894-montoro-visionario-tambem-do-meio-ambiente.shtml>>. Acesso em: 23 nov. 2016.

[002786504]

**Cymbalista, Renato.** Benevides, Guilherme. Setin, Antônio. Tardelli, Bruno. Boa localização eleva microapartamentos ao alto padrão. [Depoimento a Rafael Andery]. São Paulo, 2016. p. on line. Folha de São Paulo, São Paulo, 11 set. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://www1.folha.uol.com.br/sobretudo/morar/2016/09/1811769-boa-localizacao-eleva-microapartamentos-ao-alto-padrao.shtml>>. Acesso em: 08 nov. 2016.

[002786560]

**Cymbalista, Renato.** Domingues, Karina. Lima, Renato Sérgio de. Araújo, Douglas. Teixeira, Cássia. Matizonkas Neto, Pedro. Avenida Paulista tem pico de roubo e furto aos domingos e à tarde em SP. [Depoimento a André Monteiro e Leandro Machado]. São Paulo, 2016. p. on line. Folha de São Paulo. Cotidiano, São Paulo, 18 set. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://www1.folha.uol.com.br/cotidiano/2016/09/1814389-avenida-paulista-tem-pico-de-roubo-e-furto-aos-domingos-e-a-tarde-em-sp.shtml>>. Acesso em: 08 nov. 2016.

[002788145]

**Cymbalista, Renato.** Construções coletivas. [Entrevista com Felipe Morozini, Laura Sobral e Benjamin Seroussi]. Recife, 2016. p. 40-42. Bamboo, São Paulo, n. 64, p. 40-42, nov. 2016. Renato Cymbalista entrevistou Felipe Morozini, Laura Sobral e Benjamin Seroussi.

[002778750]

**D'Agostino, Mário Henrique Simão.** A coluna e o vulto: reflexões sobre a casa e o habitar na história antiga e moderna. São Paulo, Annablume Clássica, 2016. 126 p.

[002774856]

**Delijaicov, Alexandre Carlos Penha.** Projeto de Hidroanel Metropolitano projetado por grupo de pesquisa da FAU avança. [Depoimento a Laura H. Capelhuchnik]. São Paulo, 2016. p. on line. Agência Universitária de Notícias(AUN). Sociedade, São Paulo, v. 49, n. 14, p. on line, 17 fev. 2016. Disponível em: <<http://www.usp.br/aun/exibir?id=7441&ed=1296&f=31>>. Acesso em: 22 fev. 2016.

[002786794]

**Delijaicov, Alexandre Carlos Penha.** Professor rebate declaração de marta sobre projeto dos CEUs. [Depoimento a Reynaldo Turollo]. São Paulo, 2016. p. on line. Folha de São Paulo, São Paulo, 26 set. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://www1.folha.uol.com.br/colunas/monicabergamo/2016/09/1816456-professor-rebate-declaracao-de-marta-sobre-projeto-dos-ceus.shtml>>. Acesso em: 08 nov. 2016.

[002786852]

Domingues, José Rubens. **Machado, Lúcio Gomes.** Monteiro, Regina. Macedo, Roberto Gondo. Carvalho, Henrique de. Lei Cidade Limpa faz 10 anos com queda de multas. [Depoimento Edison Veiga e Adriana Ferraz]. São Paulo, 2016. p. on line. O Estado de S. Paulo, São Paulo, 24 set. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://sao-paulo.estadao.com.br/noticias/geral,lei-cidade-limpa-faz-10-anos-com-queda-de-multas,10000078028>>. Acesso em: 09 nov. 2016.

[002788474]

Duarte, Claudio Walter Gomez. **Rozestraten, Artur Simões** (superv). O Pórtico Dórico do Palácio da Fazenda no Rio de Janeiro.: A arquitetura do poder e o poder da arquitetura: aspectos simbólicos e formais na Era Vargas. São Paulo, FAUUSP, 2016. p. 46-48. , Seminário do Grupo de Pesquisa CNPq(2.: 2016: São Paulo).. Caderno de Resumos: Representações: imaginário e tecnologia (RITe), São Paulo: FAUUSP, 2016.

[002771719]

**Duarte, Denise Helena Silva. Monteiro, Leonardo Marques.** Architecture, urban design, planning and urban climate: interdisciplinary collaboration experiences in teaching and research. Los Angeles, 2016. Em CD. , International Conference on Passive and Low Energy Architecture-PLEA(32.: 2016: Los Angeles).. Cities, buildings, people: towards regenerative environments, Los Angeles. 2016.

[002772686]

**Duarte, Denise Helena Silva.** Vegetation and climate-sensitive public places. New Jersey, Imperial College Press, 2016. p. 111-162. In: Emmanuel, Rohinton, ed. Urban climate challenges in the tropics: rethinking planning and design opportunities, New Jersey: Imperial College Press, 2016, 366 p.

[002785326]

**Duarte, Denise Helena Silva. Monteiro, Leonardo Marques.** Ferreira, Luciana Schwandner. O calor das cidades. [Depoimento a Diego Viana]. São Paulo, 2016. p. on line. Pesquisa Fapesp, São Paulo, n. 246, p. on line, ago. 2016. Disponível em: <<http://revistapesquisa.fapesp.br/2016/08/19/o-calor-das-cidades/>>. Acesso em: 01 nov. 2016.

[002789810]

Duncan, Jane. Aravena, Alejandro. **Rocha, Paulo Mendes da**. Living legend Paulo Mendes da Rocha to receive 2017 RIBA Royal Gold Metal. Londres, 2016. on-line. Publicação: Deezen Magazine, de 29 set. 2016. Disponível em: <<https://www.deezen.com/2016/09/29/brazilian-architect-paulo-mendes-da-rocha-to-receive-2017-riba-royal-gold-medal/>>. Acesso em: 29 nov. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002769876]

Dunker, Christian Ingo Lenz. Giufrida, Guilherme. **Zuquim, Maria de Lourdes**. A favela do Parque Cidade Jardim: uma metáfora da São Paulo moderna. [Depoimento a André de Oliveira]. São Paulo, 2016. p. on line. Envolverde, de 13 out. 2016. Disponível em: <<http://www.envolverde.com.br/1-1-canais/arte-faz-tragedia-de-mariana-ecoar-no-g20/>>. Acesso em: 19 fev. 2016.

[002789803]

**Dworecki, Sílvia Melcer**. Arte faz tragédia de Mariana ecoar no G20. [Depoimento a Katherine Rivas]. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: Envolverde, de 13 out. 2016. Disponível em: <<http://www.envolverde.com.br/1-1-canais/arte-faz-tragedia-de-mariana-ecoar-no-g20/>>. Acesso em: 29 nov. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002776594]

Edmundo, Marcelo. **Rolnik, Raquel**. Bruno, Ana Paula. Marques, Floriano de Azevedo. MP da desapropriação entrega as cidades aos interesses privados, dizem debatedores. [Depoimento]. Brasília, 2016. on-line. Publicação: Senado Notícias, de 12 abr. 2016. Disponível em: <<http://www12.senado.leg.br/noticias/materias/2016/04/12/mp-da-desapropriacao-entrega-as-cidades-aos-interesses-privados-dizem-debatedores>>. Acesso em: 19 abr. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002779892]

Fabricio, Márcio Minto (ed). Sperling, David Moreno (ed). Melhado, Sílvia Burrattino (ed). Moreira, Tomas Antonio (ed). Rheingantz, Paulo Afonso (ed). **Ornstein, Sheila Walbe** (ed). **Segnini Junior, Francisco** (ed). Pratschke, Anja (ed). Buzzar, Miguel Antonio (ed). Chvatal, Karin Maria Soares (ed). Gestão e Tecnologia de Projetos. São Carlos, USP-IAU, 2016. Membros do Conselho Editorial.

[002788418]

Faggini, Caio Luis Mattei. **Rozestraten, Artur Simões** (superv). O desenho como ferramenta de análise. São Paulo, FAUUSP, 2016. p. 40-42. , Seminário do Grupo de Pesquisa CNPq(2.: 2016: São Paulo).. Caderno de Resumos: Representações: imaginário e tecnologia (RITe), São Paulo: FAUUSP, 2016.

[002777145]

**Farias, Agnaldo Aricê Caldas**. Fiani, João Luiz. Ribeiro, Joao Carlos. Comum na Europa e Estados Unidos, patrocínio ainda “engatinha” no Brasil. [Depoimento a Sandro Moser]. Curitiba, 2016. p. on line. Gazeta do Povo, Curitiba, 5 set. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://www.gazetadopovo.com.br/caderno-g/comum-na-europa-e-estados-unidos-patrocinio-ainda-engatinha-no-brasil-arpq2054ia39c4tc240ghibv1>>. Acesso em: 12 set. 2016.

[002781282]

**Farias, Agnaldo Aricê Caldas**. Mancini, Alexandre. Giardullo, Paschoal. Ferreira, Pedro. Design de superfície: uma arte para alcançar o mundo. [Depoimento a Pâmilla Vilas Boas]. Belo Horizonte, 2016. p. 50-61. iDeia Design, Belo Horizonte, Coletânea v. 1, p. 50-61, 2016.

[002781593]

**Farias, Agnaldo Aricê Caldas**. Tuca Vieira mostra levantamento de imagens para mapear São Paulo. São Paulo, 2016. p. on line. Folha de São Paulo. Ilustríssima, São Paulo, 11 set. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://www1.folha.uol.com.br/ilustrissima/2016/09/1811714-tuca-vieira-mostra-levantamento-de-imagens-para-mapear-sao-paulo.shtml>>. Acesso em: 07 out. 2016.

[002789998]

**Farias, Priscila Lena**. Semiotics and typography: notes for a model of analysis. Barbacena, EdUEMG, 2016. p. 133-144. In: Moraes, Dijon de; Dias, Regina Álvarez; Sales, Rosemary Bom Conselho, orgs. Semiotics, Barbacena: EdUEMG, 2016, 176 p. Cadernos de Estudos Avançados em Design.

[002789999]

**Farias, Priscila Lena**. Semiótica e tipografia: apontamentos para um modelo de análise. Barbacena, EdUEMG, 2016. p. 45-56. In: Moraes, Dijon de; Dias, Regina Álvarez; Sales, Rosemary Bom Conselho, orgs. Semiótica, Barbacena: EdUEMG, 2016, 176 p. Cadernos de Estudos Avançados em Design.

[002790062]

**Farias, Priscila Lena**. Design history and design studies bellow the Equator line. Aveiro, Universidade de Aveiro, 2016. p. 33-34. In: Calvera, Anna; Woodham, Jonathan; Barbosa, Helena, coords. Reflections on design history and design studies 1999 to 2016: celebrating the ICDHS 10º anniversary, Aveiro: Universidade de Aveiro, 2016, 113 p.

[002779729]

Fernandes, Ana Cristina de Almeida (ed). Carlos, Ana Fani Alessandri (ed). **Lira, José Tavares Correia de** (ed). Feldman, Sarah (ed). Revista Brasileira de Estudos Urbanos e Regionais. Salvador, Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Planejamento Urbano e Regional - ANPUR, 2016. Membro do Conselho Editorial.

[002786164]

Fernández, Teodoro. Uribe, Felipe. **Grinover, Marina Mange**. Cidades latino-americanas adotam educação e infância como medidas para pensar o espaço urbano. [Depoimento a Pedro Ribeiro Nogueira]. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: Portal Aprendiz, de 12 abr. 2016. Disponível em: <<http://portal.aprendiz.uol.com.br/2016/04/12/cidades-latino-americanas-adotam-educacao-e-infancia-como-medidas-para-pensar-o-espaco-urbano/>>. Acesso em: 07 nov. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002771905]

Ferreira, Anderson Targino da Silva. Oliveira, Antonio Manoel dos Santos. **Shimomura, Alessandra Rodrigues Prata**. Ferreira, Luciana Schwandner. Santana, Jose Augusto da Silva. Santos, Marcelo Soares Teles. Thermal images as indicators of ecosystem services degradation in urban areas: the case of Guarulhos City, São Paulo, Brazil. Los Angeles, 2016. Em CD. , International Conference on Passive and Low Energy Architecture- PLEA(32.: 2016: Los Angeles).. Cities, buildings, people: towards regenerative environments, Los Angeles. 2016.

[002788571]

Ferreira, Fernando Gobbo. **Rozestraten, Artur Simões** (orient). Residências em Ribeirão Preto: um legado silencioso. São Paulo, FAUUSP, 2016. p. 61-63. , Seminário do Grupo de Pesquisa CNPq(2.: 2016: São Paulo).. Caderno de Resumos: Representações: imaginário e tecnologia (RITe), São Paulo: FAUUSP, 2016.

[002780961]

**Ferreira, João Sette Whitaker**. A (má) sorte do Renova São Paulo. [Depoimento a Evelise Grunow]. São Paulo, 2016. p. 124-129. Projeto, São Paulo, n. 433, p. 124-129, set./out. 2016.

[002788260]

**Ferreira, João Sette Whitaker**. Campos, Gustavo Soares Pires de. Planejar territórios de cidadania nas fronteiras da periferia: o caso do Jardim Pantanal, São Paulo. Santa Fe, Universidade Nacional del Litoral São Paulo, FAUUSP, 2016. p. 185-201. In: Müller, Luis; Martins, Maria Lucia Refinetti Rodrigues, orgs. Arquitectura y calidad socioambiental en ciudades del Cono Sur=Arquitetura e qualidade socioambiental nas cidades do Cone Sul, Santa Fe: Universidade Nacional del Litoral; São Paulo: FAUUSP, 2016, 473 p.

[002788520]

Figueiredo, Gabriel Mazzola Poli de. **Rozestraten, Artur Simões** (orient). Cidades inteligentes no contexto brasileiro: discurso e prática da “smart city” como forma de potencializar a democratização do espaço urbano e a redução da desigualdade social. São Paulo, FAUUSP, 2016. p. 52-53. , Seminário do Grupo de Pesquisa CNPq(2.: 2016: São Paulo).. Caderno de Resumos: Representações: imaginário e tecnologia (RITe), São Paulo: FAUUSP, 2016.

[002774832]

**Fonseca de Campos, Paulo Eduardo**. Laboratório Fablab SP inspira crescimento da rede de fabricação digital no Brasil. [Depoimento a Laura H. Capelhuchnik]. São Paulo, 2016. p. on line. Agência Universitária de Notícias(AUN). Ciência e Tecnologia, São Paulo, v. 49, n. 16, p. on line, 19 fev. 2016. Disponível em: <<http://www.usp.br/aun/exibir?id=7440>>. Acesso em: 22 fev. 2016.

[002784834]

França, Ana Judite G. Limongi. **Ornstein, Sheila Walbe**, 1954-. Modelagem da informação e melhoria contínua do ambiente construído: oportunidades e desafios. São Paulo, 2016. Em CD. , Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído-ENTAC 2016(16.: 2016: São Paulo).. Coletânea de trabalhos apresentados, por docentes da FAU/USP no ENTAC 2016, São Paulo, 2016. Disponível também na versão eletrônica. Disponível em: <[http://www.infohab.org.br/entac/2016/ENTAC2016\\_paper\\_536.pdf](http://www.infohab.org.br/entac/2016/ENTAC2016_paper_536.pdf)>. Acesso em: 26 out. 2016.

[002776267]

Franco, Fernando de Mello. Campos Junior, Luiz de. **Bartolini, Vladimir**. Bueno, José. Anelli, Renato Luiz Sobral. É possível devolver um rio à cidade? [Depoimento a Wellington Ramalhos]. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: Bol. Notícias, de 29 fev. 2016. Disponível em: <<http://noticias.bol.uol.com.br/ultimas-noticias/brasil/2016/02/29/e-possivel-devolver-um-rio-a-cidade.htm>>. Acesso em: 8 set. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002774916]

**Franco, Maria de Assunção Ribeiro. Pellegrino, Paulo Renato Mesquita**. Um projeto de infraestrutura verde para o Mercadoão. São Paulo, 2016. p. on-line. Revista LABVERDE, São Paulo, n. 11, p. on-line, mar. 2016. Disponível em: <<http://www.revistas.usp.br/revistalabverde/article/view/113668/111596>>. Acesso em: 31 ago. 2016.

[002774939]

**Franco, Maria de Assunção Ribeiro.** A edição n. 11 da início... [Editorial]. São Paulo, 2016. p. on-line. Revista LABVERDE, São Paulo, n. 11, p. on-line, mar. 2016. Disponível em: <<http://www.revistas.usp.br/revistalabverde/article/view/113669/111598>>. Acesso em: 31 ago. 2016.

**Franco, Maria de Assunção Ribeiro.** Inhotim: um jardim botânico inusitado. São Paulo, 2016. p. on-line. Revista LABVERDE, São Paulo, n. 11, p. on-line, mar. 2016. Disponível em: <<http://www.revistas.usp.br/revistalabverde/article/view/113664/111594>>. Acesso em: 31 ago. 2016.

[002775883]

Frage, Paulo. **Miranda, Rosana Helena.** Caldana, Valter. Lotufo, Cecilia. SP: novo zoneamento deve mudar a cara. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: Diga, Bahia!, de 23 fev. 2016. Disponível em: <<http://www.digabahia.com.br/sp-novo-zoneamento-deve-mudar-a-cara/>>. Acesso em: 1 set. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002788269]

Gerencer, Paula Brazão. **Rozestraten, Artur Simões** (orient). Experimentações gráfico-espaciais na confluência dos estudos do imaginário e das representações da arquitetura. São Paulo, FAUUSP, 2016. p. 34-36. , Seminário do Grupo de Pesquisa CNPq(2.: 2016: São Paulo).. Caderno de Resumos: Representações: imaginário e tecnologia (RITe), São Paulo: FAUUSP, 2016.

[002769590]

**Goldchmit, Sara Miriam. Santos, Maria Cecília Loschiavo dos. Santos, Luciene Ribeiro dos.** Odiléa Toscano: design visual, espaços públicos e ensino. São Paulo, 2015. p. 38-57. Pós: Revista do Programa de Pós-Graduação da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, São Paulo, v. 22, n. 37, p. 38-57, dez. 2015. Disponível também na versão eletrônica. Disponível em: <<http://http://revistas.usp.br/posfau/article/view/112350/110314>> . Acesso em: 02 ago. 2016.

[002771963]

**Gonçalves, Joana Carla Soares.** The value of environmental design in the context of the green economy. Los Angeles, 2016. Em CD. , International Conference on Passive and Low Energy Architecture- PLEA(32.: 2016: Los Angeles).. Cities, buildings, people: towards regenerative environments, Los Angeles. 2016.

[002781302]

**Gonçalves, Joana Carla Soares.** Convênio entre a FAUUSP a Faculty of Creative and Cultural Industries of the University of Portsmouth, no Reino Unido. São Paulo, 2016. p. 3-4. Informativo FAUUSP, São Paulo, v. 4, n. 13, p. 3-4, maio/ago. 2016.

[002782434]

**Gonçalves, Joana Carla Soares. Mülfarth, Roberta Consentino Kronka.** O desempenho ambiental de edificações e a política ambiental da Universidade de São Paulo.. São Paulo, 2016. p. 52-56. ABRAVA Climatização + Refrigeração, São Paulo, v. 3, n. 29, p. 52-56, ago. 2016.

[002789634]

**Gonçalves, Joana Carla Soares.** Edifício ambiental: mais qualidade arquitetônica e menos consumo de energia. São Paulo, 2016. p. 35-39. ABRAVA Climatização + Refrigeração, São Paulo, v. 3 n. 31, p. 35-39, out. 2016.

[002785902]

**Grostein, Marta Dora.** Candidatos mostraram visão acanhada do que é uma metrópole, diz urbanista. [Entrevista a Gabriel Manzano]. São Paulo, 2016. p. on line. In: O Estado de S. Paulo. Cultura. , São Paulo, 03 out. 2016, p. on line. Disponível em: <<http://cultura.estadao.com.br/blogs/direto-da-fonte/candidatos-mostraram-visao-acanhada-do-que-e-uma-metropole-diz-urbanista/>>. Acesso em: 04 nov. 2016.

[002779785]

Guerra, Abílio (ed). **Bucci, Angelo** (ed). Martins, Carlos Alberto Ferreira (ed). **Segawa, Hugo Massaki** (ed). **Bogéa, Marta Vieira** (ed). **Camargo, Mônica Junqueira de** (ed). **Meyer, Regina Maria Prosperi** (ed). Anelli, Renato Luiz Sobral (ed). **Bartalini, Vladimir** (ed). Arqtextos. São Paulo, Romano Guerra, 2016. Membros do Conselho Editorial.

[002788171]

Guitierrez, Rodrigo Luiz Minot Gutierrez. **Rozestraten, Artur Simões** (orient). Estudo sobre as representações e o processo de produção da arquitetura colonial em Ouro Preto no século XVIII: risco debuxado na parede da capela do Carmo de Ouro Preto. São Paulo, FAUUSP, 2016. p. 21. , Seminário do Grupo de Pesquisa CNPq(2.: 2016: São Paulo).. Caderno de Resumos: Representações: imaginário e tecnologia (RITe), São Paulo: FAUUSP, 2016.

[002771822]

Gusson, Carolina dos Santos. **Duarte, Denise Helena Silva.** The effect of density on urban microclimate: simulation of different building typologies for the subtropical São Paulo, Brazil. Los Angeles, 2016. Em CD. , International Conference on Passive and Low Energy Architecture- PLEA(32.: 2016: Los Angeles).. Cities, buildings, people: towards regenerative environments, Los Angeles. 2016.

[002780224]

Gusson, Carolina dos Santos. **Duarte, Denise Helena Silva**. Effects of built density and urbana morphology on urban microclimate - Calibration of the model ENVI-met V4 for the subtropical São Paulo, Brazil. Singapore, 2016. p. 1-13. , International Conference on Countermeasures to Urban Heat Island(4.: 2016: Singapore).. Proceedings, Singapore. 2016.

[002790028]

**Haddad, Emilio**. Resenha sem título próprio. New York, 2015. p. on line. Journal of Urban Technology, São paulo, v. 22, n. 4, p. on line, 2015. Resenha da Obra: Lerner, Jaime. Urban acupuncture: celebrating pinpricks of change that enrich city life. Washington, DC: Island Press. 2014. 160 p.. Disponível em: <<http://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/10630732.2015.1116827?scroll=top&needAccess=true>>. Acesso em: 19 feb. 2016.

[002788150]

Hiroki, Juliana Eiko. **Rozestraten, Artur Simões** (orient). Uma revisão metodológica do processo de projeto de Oscar Niemeyer: o papel de modelagem tridimensional a partir da interação do arquiteto com seu colaborador maquetista Gilberto Antunes. Análise de um filme e de seu atelier de trabalho. São Paulo, FAUUSP, 2016. p. 16-18. , Seminário do Grupo de Pesquisa CNPq(2.: 2016: São Paulo).. Caderno de Resumos: Representações: imaginário e tecnologia (RITe), São Paulo: FAUUSP, 2016.

[002774539]

**Iwamizu, Cesar Shundi. Braga, Milton Liebenritt de Almeida**. Modelo de convivência. [Depoimento]. São Paulo, 2016. p. 150. Monolito, São Paulo, n. 32, p. 150, abr./maio 2016.

[002776109]

Kantor, Íris. **Bueno, Beatriz Piccolotto Siqueira**. Fonseca, Fernanda Padovesi. Kuvasney, Eliane. Oliva, Jaime Tadeu. Um perfil geo-histórico de São Paulo e de Lyon (França) do final do século XIX até 1930. [Apresentação do dossiê]. São Paulo, 2016. p. 17-19. Revista do Instituto de Estudos Brasileiros, São Paulo, n. 64, p. 17-19, 2016. Disponível em:<<http://www.scielo.br/pdf/rieb/n64/0020-3874-rieb-64-0017.pdf>> . Acesso em: 8 set. 2016.

[002769390]

**Katinsky, Júlio Roberto**. A proposta de agenciamento da cantina... [Apresentação]. São Paulo, s.n., 1998. 10 p.

[002782461]

**Katinsky, Júlio Roberto**. O arquiteto e a palavra. [Introdução]. São Paulo, Intermeios, 2016. p. 7-10. In: Furtado, Claudio. Em torno da arquitetura: ensaios, São Paulo: Intermeios, 2016, 144 p.

[002770842]

**Kühl, Beatriz Mugayar**. Quatremère de Quincy: as Cartas a Miranda e seu papel precursor em temas de preservação. Cotia, Ateliê Editorial, 2016. p. 31-56. In: Kühl, Paulo Mugayar; Kühl, Beatriz Mugayar, orgs. Cartas a Miranda, Cotia: Ateliê Editorial, 2015, 139 p.

[002773881]

**Kühl, Beatriz Mugayar**. O reconhecimento dos bens culturais: método, inventários e repercussões normativas. São Paulo, 2016. p. on-line. Revista CPC, São Paulo, n. 21 especial, p. 6-13, 2016. Disponível em: <<http://www.revistas.usp.br/cpc/article/view/113598/115872>>. Acesso em: 24 ago. 2016.

[002770934]

**Kühl, Beatriz Mugayar** (trad). Cartas a Miranda: sobre o prejuízo que o deslocamento dos monumentos da arte da Itália ocasionaria às artes e à ciência. Cotia, Ateliê Editorial, 2016. 139 p. Coleção Artes e Ofícios. Tradução do Original de: Quatremère de Quincy, Antoine-Chrysostome. Lettres sur le Préjudice que' Occasionneroient aux Arts et à la Science, le Déplacement des Monumens de l'Art de l'Italie, le Démembrement de ses Ecoles, et la Spoliation de ses Collections, Gaeries, Musées, etc.

[002770906]

Kühl, Paulo Mugayar (org). **Kühl, Beatriz Mugayar** (org). Cartas a Miranda: Antoine-Chrysostome Quatremère de Quincy. Cotia, Ateliê Editorial, 2016. 139 p. Coleção Artes e Ofícios.

[002769926]

Kyoto, Marcos. **Mori, Klara Anna Maria Kaiser**. Garcia, Moreno Zaidan. Monotrilho: símbolo de atrasos e opções controversas em São Paulo. [Depoimento a André de Oliveira]. São Paulo, 2016. p. on line. El País, São Paulo, 16 jan. 2016. p. on line. Disponível em: <[http://brasil.elpais.com/brasil/2016/01/14/politica/1452786143\\_366997.html](http://brasil.elpais.com/brasil/2016/01/14/politica/1452786143_366997.html)>. Acesso em: 23 fev. 2016.

[002786194]

Lacerda, Pilar. Ribeiro, Raquel. Villela, Ana Lúcia. Garcez , Liliane. **Bonduki, Nabil Georges**. Santana, Vera. Goulart, Maria Antonia. Palhano, André. Amaral, Tata. Lemos, Amanda. Oliveira, Semayat. Ribeiro, Raiana. Nogueira, Braz. Gravatá, André. Magalhães, Paulo. Bittar, Eduardo. Brilhante, Vandrê. Borba, Monica. Haddad, Ana Estela. Uma cidade educadora é uma cidade para todas/os. [Depoimento]. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: Portal Aprendiz, de 23 set. 2016.

Disponível em: <<http://portal.aprendiz.uol.com.br/2016/09/23/uma-cidade-educadora-e-uma-cidade-para-todas/>>. Acesso em: 07 nov. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002780336]

**Lanna, Ana Lúcia Duarte.** Patrimônio cultural: política e práticas. Relatório da gestão 2013/2015 da presidente do Condephaat. São Paulo, 2016. p. on line. Vitruvius-Arquitextos, São Paulo, v. 16, n. 189.00, p. on line, fev. 2016. Disponível em: <<http://www.vitruvius.com.br/revistas/read/arquitextos/16.189/5944>>. Acesso em: 03 out. 2016.

[002786840]

**Lefevre, Jose Eduardo de Assis. Machado, Lúcio Gomes. Toledo, Benedito Lima de.** Estado tomba Praça e Catedral da Sé. [Depoimento Edison Veiga]. São Paulo, 2016. p. on line. O Estado de S. Paulo, São Paulo, 24 jun. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://sao-paulo.estadao.com.br/noticias/geral,estado-tomba-praca-e-catedral-da-se,10000059134>>. Acesso em: 09 nov. 2016.

[002785709]

**Leitão, Karina Oliveira.** Araújo, Edilaine Pereira de. Sampaio, Geilson. CDHU desiste de construir duas torres de apartamento para atender removidos por obras do Metrô. [Depoimento a Gisele Brito]. São Paulo, 2016. p. on line. In: Brasil de Fato. , São Paulo, on line, 23 mar. 2016. Disponível em: <<https://www.brasildefato.com.br/node/34551/>>. Acesso em: 29 set. 2016.

[002789298]

Leite, Carlos. **Wisnik, Guilherme.** França, Elisabete. Boldarini, Marcos. Levisky, Adriana. Willer, Marcelo. Desenhar o urbano. [Depoimento].. São Paulo, 2016. p. 104-105. Projeto, São Paulo, n. 434, p. 104-105, nov./dez. 2016.

[002778716]

Leite, João de Souza. Magalhães, Hércio. **Melo, Francisco Inacio Scaramelli Homem de.** Arte da impressão. São Paulo, SESC, 2016. p. 28. Revista E, São Paulo: SESC, v. 23, n. 3, p. 28, set. 2016.

[002786042]

**Leite, Maria Angela Faggin Pereira. D'Ottaviano, Maria Camila Loffredo.** Faculdade de Arquitetura e Urbanismo. Universidade de São Paulo, São Paulo, Brasil. Chile, Dostercios, 2016. p. 90-93. In: Méndez G., Patricia; Barria Chateau, Hermán, eds. Enseñanza de la arquitectura en América del Sur: escuelas y facultades de arquitecturas públicas de ARQUISUR, Chile: Dostercios, 2016, 116 p.

[002787783]

**Leite, Maria Angela Faggin Pereira.** As bases de atuação... [Apresentação]. Santa Fe, Universidade Nacional del Litoral São Paulo, FAUUSP, 2016. p. 10. In: Müller, Luis; Martins, Maria Lucia Refinetti Rodrigues, orgs. Arquitectura y calidad socioambiental en ciudades del Cono Sur=Arquitetura e qualidade socioambiental nas cidades do Cone Sul, Santa Fe: Universidade Nacional del Litoral; São Paulo: FAUUSP, 2016, 473 p.

[002784853]

Leite, Renan Cid Varela. **Frota, Anésia Barros.** A forma urbana e o fluxo de ar em edificações: proposta de método para análise da ventilação natural e sua influência em ambientes internos. São Paulo, 2016. Em CD. , Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído-ENTAC 2016(16.: 2016: São Paulo).. Coletânea de trabalhos apresentados, por docentes da FAU/USP no ENTAC 2016, São Paulo, 2016. Disponível também na versão eletrônica. Disponível em: <[http://www.infohab.org.br/entac/2016/ENTAC2016\\_paper\\_256.pdf](http://www.infohab.org.br/entac/2016/ENTAC2016_paper_256.pdf)>. Acesso em: 26 out. 2016.

[002784862]

Leite, Renan Cid Varela. **Frota, Anésia Barros.** Adensamento urbano e condições ambientais internas: a influência da morfologia urbana sobre a radiação solar e o vento para o conforto no ambiente construído. São Paulo, 2016. Em CD. , Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído-ENTAC 2016(16.: 2016: São Paulo).. Coletânea de trabalhos apresentados, por docentes da FAU/USP no ENTAC 2016, São Paulo, 2016. Disponível também na versão eletrônica. Disponível em: <[http://www.infohab.org.br/entac/2016/ENTAC2016\\_paper\\_255.pdf](http://www.infohab.org.br/entac/2016/ENTAC2016_paper_255.pdf)>. Acesso em: 26 out. 2016.

[002784866]

Leite, Renan Cid Varela. **Frota, Anésia Barros.** Renovação de ar em edifícios: comparação entre métodos de cálculo. São Paulo, 2016. Em CD. , Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído-ENTAC 2016(16.: 2016: São Paulo).. Coletânea de trabalhos apresentados, por docentes da FAU/USP no ENTAC 2016, São Paulo, 2016. Disponível também na versão eletrônica. Disponível em: <[http://www.infohab.org.br/entac/2016/ENTAC2016\\_paper\\_252.pdf](http://www.infohab.org.br/entac/2016/ENTAC2016_paper_252.pdf)>. Acesso em: 26 out. 2016.

[002771007]

**Lemos, Carlos Alberto Cerqueira.** Como nasceram as cidades brasileiras. São Paulo, Studio Nobel, 2016. 189 p.

[002771027]

**Lemos, Carlos Alberto Cerqueira.** Explicação necessária. [Apresentação]. São Paulo, Studio Nobel, 2016. p. 7. In: Lemos, Carlos



Alberto Cerqueira. Como nasceram as cidades brasileiras, São Paulo: Studio Nobel, 2016, 189 p.

[002782129]

Leon, Ethel. **Mautner, Yvonne Miriam Martha**. Exportação, o mundo como potencial mercado. São Paulo, SESC São Paulo, 2016. p. 109-117. In: Leon, Ethel, org. Michel Arnoult, design e utopia: móveis em série para todos, São Paulo: SESC São Paulo, 2016, 216 p.

[002782132]

Leon, Ethel. **Mautner, Yvonne Miriam Martha**. Exportation: the world as a potential market. São Paulo, SESC São Paulo, 2016. p. 189-190. In: Leon, Ethel, org. Michel Arnoult, design e utopia: móveis em série para todos, São Paulo: SESC São Paulo, 2016, 216 p.

[002770082]

Lima, Pedro. **Santoro, Paula Freire**. As (im)possibilidades de se produzir habitação social na OUC Água Branca. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: observaSP, de 16 jun. 2016. Disponível em: <<https://observasp.wordpress.com/2016/06/16/as-impossibilidades-de-se-produzir-habitacao-social-na-ouc-agua-branca/>>. Acesso em: 23 jun. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002780822]

**Lira, José Tavares Correia de**. Fernandes, Ana Cristina. Em janeiro de 2011... [Editorial]. Rio de Janeiro, 2015. p. 7-13. Revista Brasileira de Estudos Urbanos e Regionais, Rio de Janeiro, v. 17, n. 3, p. 7-13, set./dez. 2015. Disponível também na versão eletrônica. Disponível em: <<http://unuhoopedagem.com.br/revista/rbeur/index.php/rbeur/article/view/5311/4710>>. Acesso em: 05 out. 2016.

[002782190]

**Lira, José Tavares Correia de**. Em distintos campos da cultura... [Orelha de livro]. São Paulo, SESC São Paulo, 2016. In: Leon, Ethel, org. Michel Arnoult, design e utopia: móveis em série para todos, São Paulo: SESC São Paulo, 2016, 216 p.

[002786013]

**Lira, José Tavares Correia de**. Recife. De la ciudad a la infancia: Gilberto Freyre, historia e biografia. Buenos Aires, Siglo Veintiuno, 2016. p. 134-153. In: Gorelik, Adrián; Peixoto, Fernanda Arêas, comp. Ciudades sudamericanas como arenas culturales, Buenos Aires: Siglo Veintiuno, 2016, 466 p.

[002787271]

**Lira, José Tavares Correia de**. Yamyam beden ve sehir: Flavio de Carvalho. Istanbul, Istanbul Foundation for Culture and Arts, 2016. p. 418-421. 3. Istanbul Design Biennial, Catálogo de Exposição, Istanbul: Istanbul Foundation for Culture and Arts, 2016. Exposição realizada de 22/10 a 20/11/2016 em Istanbul.

[002784901]

Lukiantchuki, Marieli Azoia. **Shimomura, Alessandra Rodrigues Prata**. Silva, Fernando Marques da. Caram, Rosana Maria. Sheds extractores e captadores de ar: análise da influência da velocidade dos ventos externos. São Paulo, 2016. Em CD. , Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído-ENTAC 2016(16.: 2016: São Paulo).. Coletânea de trabalhos apresentados, por docentes da FAU/USP no ENTAC 2016, São Paulo, 2016. Disponível também na versão eletrônica. Disponível em: <[http://www.infohab.org.br/entac/2016/ENTAC2016\\_paper\\_218.pdf](http://www.infohab.org.br/entac/2016/ENTAC2016_paper_218.pdf)>. Acesso em: 26 out. 2016.

[002789835]

Lynch, Patrick. **Rocha, Paulo Archias Mendes da**. Baratto, Romullo. Mendes da Rocha, Fuksas e PJAR Architects projetam casas pré-fabricadas para "Revolution Pre-Crafted". São Paulo, 2016. on-line. Publicação: ArchDaily Brasil, de 20 out. 2016. Disponível em: <<http://www.archdaily.com.br/br/797784/paulo-mendes-da-rocha-plus-metro-fuksas-e-pjar-architects-projetam-casas-pre-fabricadas-para-revolution-pre-crafted>>. Acesso em: 29 nov. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002785308]

**Macedo, Adilson Costa**. Imbrônio, Maria Isabel. Savannah, cidade planejada. São Paulo, 2016. p. on line. Vitruvius-Arquitetismo, São Paulo, v. 10, n. 115.01, p. on line, out. 2016. Disponível em: <<http://www.vitruvius.com.br/revistas/read/arquitetismo/10.115/6229>>. Acesso em: 01 nov. 2016.

[002775263]

**Macedo, Silvio Soares**. A capa desta edição... [Editorial]. São Paulo, 2016. p. 5-8. Paisagem e Ambiente: ensaios, São Paulo, n. 37, p. 5-8, mar. 2016. Disponível em: <<http://revistas.usp.br/paam/article/view/118063/115692>>. Acesso em: 31 ago. 2016.

[002785806]

**Machado, Lúcio Gomes**. Minhocão deve ser desmontado e não demolido, diz doutor em arquitetura. [Depoimento a André Vieira]. São Paulo, 2016. p. on line. In: Metro Jornal. , São Paulo, on line, 04 abr. 2016. Disponível em: <<http://www.metrojornal.com.br/nacional/foco/minhocao-deve-ser-desmontado-e-nao-demolido-diz-doutor-em-arquitetura-270724>>. Acesso em: 03 nov. 2016.

[002789004]

Magalhães, Marcos Thadeu Queiroz (ed). **Duarte, Denise Helena Silva**. Paranoá. Brasília, Universidade de Brasília, 2016. Membro do Conselho Científico.

[002775352]

**Magnoli, Miranda Maria Esmeralda Martinelli**. Verde-Amarelo em Pindorama: a sociedade brasileira, a apropriação do território e o patrimônio ambiental. São Paulo, 2016. p. 199-239. Paisagem e Ambiente: ensaios, São Paulo, n. 37, p. 199-239, mar. 2016. Disponível em: <<http://revistas.usp.br/paam/article/view/113789/115691>>. Acesso em: 31 ago. 2016.

[002783011]

**Malaco, Jonas Tadeu Silva**. Egoísmo ou altruísmo: a forma elementar das trocas em Aristóteles e Marx. São Paulo, Alice Foz, 2016. 347 p.

[002774716]

**Maricato, Ermínia**. Ermínia Maricato: em São Paulo, drama e potência do Brasil. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: Outras Palavras, de 10 ago. 2016. Disponível em: <<http://outraspalavras.net/outrasmidias/?s=Em+S%C3%A3o+Paulo%2C+drama+e+pot%C3%Aancia+do+Brasil>>. Acesso em: 15 ago. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002774733]

**Maricato, Ermínia**. Zika, outro sintoma da especulação imobiliária. [Entrevista a Regiões e Redes]. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: Outras Palavras, de 4 mar. 2016. Disponível em: <<http://outraspalavras.net/outrasmidias/destaque-outras-midias/zika-outro-sintoma-da-especulacao-imobiliaria/>>. Acesso em: 9 mar. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002776570]

**Maricato, Ermínia**. Eleições deste ano podem “reinventar” processo democrático. [Entrevista a Helder Lima]. , 2016. on-line. Publicação: Rede Brasil Atual, de 28 ago. 2016. Disponível em: <<http://www.redebrasilatual.com.br/politica/2016/08/erminia-maricato-fala-de-eleicoes-municipais-em-sao-paulo-4709.html>>. Acesso em: 01 set. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002786395]

**Maricato, Ermínia**. Macena, Francisco. Arruda, Pedro Fassoni. Erundina, Luiza. Haddad, Fernando. O papal da consciência democrática no futuro das cidades. [Depoimento a Helder Lima]. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: Rede Brasil Atual, de 12 set. 2016. Disponível em: <<http://www.redebrasilatual.com.br/revistas/121/o-futuro-de-sao-paulo-e-das-cidades-passa-pela-democracia-9406.html>>. Acesso em: 07 nov. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002788970]

**Maricato, Ermínia**. Arantes, Otília Beatriz Fiori. Vainer, Carlos B.. A cidade do pensamento único: desmanchando consensos. 7. ed. Petrópolis, Vozes, 2012. 192 p.

[002788262]

**Martins, Maria Lucia Refinetti Rodrigues**. Ferrara, Luciana Nicolau. Meio ambiente urbano: soluções urbanísticas e qualificação de assentamentos precários nas margens de mananciais paulistanos. Santa Fe, Universidade Nacional del Litoral São Paulo, FAUUSP, 2016. p. 152-165. In: Müller, Luis; Martins, Maria Lucia Refinetti Rodrigues, orgs. Arquitectura y calidad socioambiental en ciudades del Cono Sur=Arquitetura e qualidade socioambiental nas cidades do Cone Sul, Santa Fe: Universidade Nacional del Litoral; São Paulo: FAUUSP, 2016, 473 p.

[002788267]

**Martins, Maria Lucia Refinetti Rodrigues**. Müller, Luis. Investigación y proyecto. [Introdução]. Santa Fe, Universidade Nacional del Litoral São Paulo, FAUUSP, 2016. p. 19-22. In: Müller, Luis; Martins, Maria Lucia Refinetti Rodrigues, orgs. Arquitectura y calidad socioambiental en ciudades del Cono Sur=Arquitetura e qualidade socioambiental nas cidades do Cone Sul, Santa Fe: Universidade Nacional del Litoral; São Paulo: FAUUSP, 2016, 473 p.

[002788533]

Massuda, Gabriela. **Rozestraten, Artur Simões** (orient). Um convite à cidade: espaços de encontro e passagem. São Paulo, FAUUSP, 2016. p. 54-56. , Seminário do Grupo de Pesquisa CNPq(2.: 2016: São Paulo).. Caderno de Resumos: Representações: imaginário e tecnologia (RIte), São Paulo: FAUUSP, 2016.

[002782045]

**Mautner, Yvonne Miriam Martha**. A produção na Mobília Contemporânea: à procura da simplicidade de um móvel democrático, econômico e popular. São Paulo, SESC São Paulo, 2016. p. 87-107. In: Leon, Ethel, org. Michel Arnould, design e utopia: móveis em série para todos, São Paulo: SESC São Paulo, 2016, 216 p.

[002782051]

**Mautner, Yvonne Miriam Martha**. Production at Mobília Contemporânea: the quest for the simplicity of democratic, economical and popular furniture. São Paulo, SESC São Paulo, 2016. p. 185-189. In: Leon, Ethel,

org. Michel Arnoult, design e utopia: móveis em série para todos, São Paulo: SESC São Paulo, 2016, 216 p.

[002782148]

**Mautner, Yvonne Miriam Martha.** Três tentativas de fabricação de um móvel popular. São Paulo, SESC São Paulo, 2016. p. 133-141. In: Leon, Ethel, org. Michel Arnoult, design e utopia: móveis em série para todos, São Paulo: SESC São Paulo, 2016, 216 p.

[002782152]

**Mautner, Yvonne Miriam Martha.** Three attempts at creating popular furniture. São Paulo, SESC São Paulo, 2016. p. 194-197. In: Leon, Ethel, org. Michel Arnoult, design e utopia: móveis em série para todos, São Paulo: SESC São Paulo, 2016, 216 p.

[002769216]

**Medrano, Leandro.** Pós: Revista do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAUUSP. São Paulo, FAUUSP, jan. 2016-. Disponível também na versão eletrônica. Disponível em: <<http://www.revistas.usp.br/posfau/>>. Acesso em: 29 jul. 2016.

[002769223]

**Medrano, Leandro.** Urbanidade e crise. [Editorial]. São Paulo, 2016. p. 8-10. Pós: Revista do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAUUSP, São Paulo, v. 23, n. 39, p. 8-10, jul. 2016. Disponível também na versão eletrônica. Disponível em: <<http://www.revistas.usp.br/posfau/article/view/117134/114765>>. Acesso em: 29 jul. 2016.

[002777137]

**Medrano, Leandro. Barros, Luiz Antonio Recaman.** Vilanova Artigas e o Condomínio Louveira: verticalização e ordem urbana. São Paulo, 2016. p. on line. Vitruvius-Arquitextos, São Paulo, v. 16, n. 191.00, p. on line, abr. 2016. Disponível em: <<http://www.vitruvius.com.br/revistas/read/arquitextos/16.191/6003>>. Acesso em: 14 set. 2016.

[002779375]

**Medrano, Leandro** (ed). **Baring, João Gualberto de Azevedo** (ed). Buzzar, Miguel Antonio (ed). Revista Pós. Revista do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAUUSP. São Paulo, FAU/USP, 2016. Membros do Conselho Editorial.

[002770806]

**Melo, Francisco Inacio Scaramelli Homem de.** Glauco Rodrigues, designer, artista.... São Paulo, Caixa Cultural, 2011. p. 36-37. O universo gráfico de Glauco Rodrigues, Catálogo de Exposição, São Paulo: Caixa Cultural, 2011. Exposição realizada de 5 de julho a 21 de agosto de 2011 na Caixa Cultura São Paulo.

[002780877]

**Melo, Francisco Inacio Scaramelli Homem de.** Bienal em cartaz. São Paulo, 2016. p. 70. Bamboo, São Paulo, n. 62, p. 70, set. 2016.

[002789340]

Mestre, Marta. **Farias, Agnaldo Aricê Caldas.** Marta Mestre é a nova curadora do Instituto Inhotim. [Depoimento]. São Paulo, 2016. p. on line. Revista Brasileiros, São Paulo, p. on line, mar. 2016. Disponível em: <<http://brasileiros.com.br/2016/03/marta-mestre-e-nova-curadora-instituto-inhotim/>>. Acesso em: 25 nov. 2016.

[002770184]

**Mingrone, Antônio Carlos.** Mingrone Iluminação.. TEOEMP - Largo da Batata. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: ArchDaily Brasil, de 2 fev. 2016. Disponível em: <<http://www.archdaily.com.br/br/781389/teoemp-nil-largo-da-batata-afalao-gasperini-arquitetos>>. Acesso em: 2 fev. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002780891]

**Mingrone, Antônio Carlos.** Mingrone Iluminação.. Retrofit de casa. São Paulo, 2016. p. 94-97. Projeto, São Paulo, n. 433, p. 94-97, set./out. 2016. Projeto de arquitetura: Basiche's Arquitetos Associados.

[002775949]

**Miranda, Rosana Helena.** Zoneamento aprovado em SP só beneficia construtoras, diz especialista. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: R7, de 27 fev. 2016. Disponível em: <<http://noticias.r7.com/sao-paulo/zoneamento-aprovado-em-sp-so-beneficia-construtoras-diz-especialista-27022016>>. Acesso em: 6 set. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002776043]

**Miranda, Rosana Helena.** Nozaki, William. Shdaior, Laura. Mine, Katia. Carnaval de rua em São Paulo confirmou anseio de ocupação de espaços públicos. [Depoimento a Daniel Mello]. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: Agência Brasil, de 18 fev. 2016. Disponível em: <<http://agenciabrasil.ebc.com.br/cultura/noticia/2016-02/crescimento-do-carnaval-de-rua-marca-mudanca-de-comportamento-em-sao-paulo>>. Acesso em: 18 mar. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002788256]

**Miranda, Rosana Helena.** O estudo da morfologia urbana nos bairros centrais da cidade de São Paulo como vocabulário para o projeto urbano de renovação. Santa Fe, Universidade Nacional del Litoral São Paulo, FAUUSP, 2016. p. 351-365. In: Müller, Luis; Martins, Maria Lucia Refinetti Rodrigues, orgs. Arquitectura y calidad socioambiental en

ciudades del Cono Sur=Arquitetura e qualidade socioambiental nas cidades do Cone Sul, Santa Fe: Universidade Nacional del Litoral; São Paulo: FAUUSP, 2016, 473 p.

[002789806]

**Miranda, Rosana Helena. Cymbalista, Renato.** É bom pensarmos como serão os cemitérios do futuro. [Depoimento a Guilherme Rosa]. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: Mother board, de 02 nov. 2016. Disponível em: <[http://motherboard.vice.com/pt\\_br/read/como-serao-os-cemiterios-do-futuro](http://motherboard.vice.com/pt_br/read/como-serao-os-cemiterios-do-futuro)>. Acesso em: 29 nov. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002781846]

Monteiro, Regina. **Campos Filho, Cândido Malta.** Publicidade em bancas de jornal ameaça a “Lei Cidade Limpa” em SP. [Depoimento a André Vicente]. São Paulo, 2016. p. on line. Metro Jornal, São Paulo, 6 jun. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://www.metrojornal.com.br/nacional/foco/publicidade-em-bancas-de-jornal-ameaca-a-lei-cidade-limpa-em-sp-285261>>. Acesso em: 10 out. 2016.

[002779411]

Moreira, Daniel de Carvalho (ed). Santos, Eduardo Toledo (ed). **Queiroga, Eugenio Fernandes** (ed). **Vargas, Heliana Comin** (ed). Petreche, João Roberto Diego (ed). **Ferreira, João Sette Whitaker** (ed). **Medrano, Leandro** (ed). **Barros, Luiz Antonio Recaman** (ed). Fabricio, Márcio Minto (ed). **Bruna, Paulo Julio Valentino** (ed). Anelli, Renato Luiz Sobral (ed). **Ornstein, Sheila Walbe** (ed). PARC. Pesquisa em Arquitetura e Construção. Campinas, UNICAMP, 2016. Membros do Conselho Editorial.

[002779321]

Moreira, Tomas Antonio (ed). Trajano Filho, Francisco Sales (ed). **Lira, José Tavares Correia de** (ed). **Fernandes, Fernanda** Dreux Miranda (ed). Buzzar, Miguel Antonio (ed). Fabricio, Márcio Minto (ed). Pratschke, Anja (ed). Lancha, Joubert José (ed). Sperling, David Moreno (ed). Ino, Akemi (ed). Andrade, Carlos Roberto Monteiro de (ed). Rizek, Cibele (ed). Santos, Fábio Lopes de Souza (ed). **D’Agostino, Mário Henrique Simão** (ed). Caram, Rosana (ed). Feldman, Sarah (ed). Correia, Telma de Barros (ed). Risco. Revista de Pesquisa em Arquitetura e Urbanismo. São Paulo, Universidade São Paulo - USP, 2016. Editor, Editor Adjunto e membros do Conselho Editorial.

[002787718]

Müller, Luis (org). **Martins, Maria Lucia Refinetti Rodrigues** (org). Arquitetura e qualidade socioambiental nas cidades do Cone Sul. Santa Fe, Universidade Nacional del Litoral São Paulo, FAUUSP, 2016. 473 p.

[002778669]

**Nascimento, Myrna de Arruda.** Entrevista com o mestre, em 16 de junho de 1984. [Entrevista com João Batista Vilanova Artigas]. São Paulo, 2016. p. on line. Arq.urb Revista Eletrônica de Arquitetura e Urbanismo, São Paulo, n. 15, p. on line, jan./jun. 2016. Myrna de Arruda Nascimento entrevistou João Batista Vilanova Artigas. Disponível em: <<http://www.usjt.br/arq.urb/numero-15/10-myrna-nascimento.pdf>>. Acesso em: 22 set. 2016.

[002781314]

**Nascimento, Myrna de Arruda. Bogéa, Marta Vieira.** Centro Universitário Maria Antônia em ação. São Paulo, 2016. p. 5. Informativo FAUUSP, São Paulo, v. 4, n. 13, p. 5, maio/ago. 2016.

[002787833]

Néspoli, Luiz Carlos Mantovani. Paiva, Lincoln. Faixas exclusivas são aposta para resolver o trânsito. Mas será que são eficazes? [Depoimento a Raphael Marchiori]. Curitiba, 2016. p. on line. Gazeta do Povo, Curitiba, 2 maio 2016. p. on line. Disponível em: <<http://www.gazetadopovo.com.br/vida-e-cidadania/futuro-das-cidades/faixas-exclusivas-sao-aposta-para-resolver-o-transito-mas-sera-que-sao-eficazes-brllbutwjwqfc557y5vag5bd7>>. Acesso em: 17 nov. 2016.

[002787611]

**Nobre, Eduardo Alberto Cusce.** Megaeventos esportivos e desenvolvimento local: os impactos da Copa do Mundo da Fifa de 2014 na Zona Leste de São Paulo. Rio de Janeiro, Letra Capital, 2016. p. 360-388. In: Vainer, Carlos; Broudehoux, Anne Marie; Sánchez, Fernanda; Oliveira, Fabrício Leal de, orgs. Os megaeventos e a cidade: perspectivas críticas, Rio de Janeiro: Letra Capital, 2016, 502 p.

[002789149]

**Nobre, Eduardo Alberto Cusce.** Recuperação da valorização imobiliária para financiamento da transformação urbana. Rio de Janeiro, Ipea, 2016. Em CD. In: Balbim, Renato; Krause, Cleandro, eds. Eixos de estruturação da transformação urbana, inovação e avaliação em São Paulo, Rio de Janeiro: Ipea, 2016, 328 p.

[002789420]

**Nobre, Eduardo Alberto Cusce.** Mobility and sustainable development in an emerging country context: the attempts to promote TOP - Transit Oriented Development in São Paulo, Brazil. Milano, 2016. Em CD. , Conferenza Internazionale Urbanpromo(13.: 2016: Milano).. Anais: Un nuovo ciclo della pianificazione urbanistica tra tattica e strategia, Milano, 2016. Disponível também na versão eletrônica. Disponível em: <<http://media.planum.bedita.net/7a/72/>>

[002787985]

Oliveira, Juliano Carlos Cecílio Batista. **Rozestraten, Artur Simões** (orient). A contribuição teórica da obra escrita de Lucio costa na definição e afirmação de uma arquitetura moderna brasileira[Apresentação]. São Paulo, FAUUSP, 2016. p. 13-15. , Seminário do Grupo de Pesquisa CNPq(2.: 2016: São Paulo).. Caderno de Resumos: Representações: imaginário e tecnologia (RITe), São Paulo: FAUUSP, 2016.

[002779458]

Oliveira Neto, Geraldo Cardoso de (ed). Spínola, Mauro (ed). Peres, Henrique Estanislau Maldonado (ed). **Pallamin, Vera Maria** (ed). Pires, Cassiano Lobo (ed). Marte, Claudio Luiz (ed). Marar, Washington Luiz (ed). Valls Martin, Ramon (ed). Massad, Façal (ed). Menezes, Claudio Nogueira (ed). Brito, Giancarlo Esposito de Souza (ed). Tannuri, Eduardo Aoun (ed). Ronca, José Luiz Caruso (ed). Rocha, Marcia Silva da (ed). Lima, Milton Sérgio Fernandes de (ed). Andrade Filho, Marinho Gomes de (ed). Becerra, Jorge Risco (ed). Helene, Paulo Roberto do Lago (ed). Gomes, Laércio (ed). Hirakawa, André Riyuiti (ed). Levy, Salomon (ed). Lancha, Joubert José (ed). Kuva, Silvia Maria (ed). Kaloustian, Sarkis Sergio (ed). Martucci Júnior, Moacyr (ed). Santos, Marcelo dos (ed). Eugenio, Francisco (ed). Fernandes, Stela Maria de Carvalho (ed). Almeida Junior, Jorge Rady de (ed). Exacta. Engenharia e Produção. São Paulo, Universidade Nove de Julho - UNINOVE, 2016. Membros da Equipe Editorial.

[002784877]

Omena, Thiago Henrique. **Oliveira, Claudia. Lara, Arthur Hunold**. Comparações entre os desempenhos de domos de poli (metil metacrilato) - (PMMA) e polímero reforçado com fibra de vidro (GRP). São Paulo, 2016. Em CD. , Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído-ENTAC 2016(16.: 2016: São Paulo).. Coletânea de trabalhos apresentados, por docentes da FAU/USP no ENTAC 2016, São Paulo, 2016. Disponível também na versão eletrônica. Disponível em: <[http://www.infohab.org.br/entac/2016/ENTAC2016\\_paper\\_464.pdf](http://www.infohab.org.br/entac/2016/ENTAC2016_paper_464.pdf)>. Acesso em: 26 out. 2016.

[002787422]

**Ornstein, Sheila Walbe**, 1954-. A arquiteta e urbanista... [Apresentação]. 2. ed. João Pessoa, IFPB, 2014. s. p. In: Costa, Angelina Dias Leão; Araujo, Nelma Mirian Chagas de, orgs. Acessibilidade do ambiente construído: questões contemporâneas, João Pessoa: IFPB, 2014, 216 p.

[002785065]

Otondo, Catherine (org). **Iwamizu, Cesar Shundi** (org). **Silva, Helena Aparecida Ayoub** (org). Paulo Mendes da Rocha: homenagem pelas recentes premiações. São Paulo, FAUUSP, 2016. s. p. Prêmio Leão de Ouro: 15ª. Mostra Internacional de Arquitetura de Veneza 2016; Prêmio Imperial 2016: Associação de Arte do Japão e Medalha de Ouro 2017: Instituto Real dos Arquitetos Britânicos.

[002790221]

**Pasternak, Suzana**. Desmitificar o olhar sobre as favelas: entrevista com Suzana Pasternak. [Entrevista a Gisele Brito e Pedro Lima]. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: observaSP, de 11 nov. 2016. Disponível em: <<https://observasp.wordpress.com/2016/11/11/entrevista-com-suzana-pasternak-desmitificar-o-olhar-sobre-as-favelas/>>. Acesso em: 30 nov. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002788968]

Pereira, Ana Carolina Batista de A. B.. Sumiya, Juliana Alves. Santos, Maria Gabriela Feitosa. **Rozestraten, Artur Simões** (orient). Frentes de trabalho e pesquisa na Seção Técnica de Materiais Iconográficos (STMI) da biblioteca da FAUUSP no âmbito do Arquivografia. São Paulo, FAUUSP, 2016. p. 65-67. , Seminário do Grupo de Pesquisa CNPq(2.: 2016: São Paulo).. Caderno de Resumos: Representações: imaginário e tecnologia (RITe), São Paulo: FAUUSP, 2016.

[002777057]

**Perrone, Rafael Antonio Cunha**. Vilanova Artigas e o edifício da FAU USP: a formação dos espaços de formação. São Paulo, 2016. p. on line. Vitruvius-Arquitextos, São Paulo, v. 16, n. 191.01, p. on line, set. 2016. Disponível em: <<http://www.vitruvius.com.br/revistas/read/arquitextos/16.191/6004>>. Acesso em: 14 set. 2016.

[002788265]

**Perrone, Rafael Antonio Cunha**. La investigación en proyecto y el proyecto como investigación. Santa Fe, Universidade Nacional del Litoral São Paulo, FAUUSP, 2016. p. 71-85. In: Müller, Luis; Martins, Maria Lucia Refinetti Rodrigues, orgs. Arquitectura y calidad socioambiental en ciudades del Cono Sur=Arquitetura e qualidade socioambiental nas cidades do Cone Sul, Santa Fe: Universidade Nacional del Litoral; São Paulo: FAUUSP, 2016, 473 p.

[002774107]

Pinheiro, Gleuson. Figueiredo, Maria João. Benavidez, Martin. Moreira, Marta. **Braga, Milton Liebenritt de Almeida**. MMBB Arquitetos Associados.. Clichy-Batignolles. São Paulo, 2016. p. 134-141. Monolito, São Paulo, n. 32, p. 134-141, abr./maio 2016.

[002788094]

**Pinheiro, Maria Lucia Bressan.** Neo-gothic architecture in Rio de Janeiro and in São Paulo, Brazil. Ariccia, Ermes Edizioni, 2016. Em CD. In: Checa-Artasu, Martín M.; Niglio, Olimpia, eds. El neogótico en la Arquitectura Americana: historia, restauración, reinterpretaciones y reflexiones, Ariccia: Ermes Edizioni, 2016, 501 p.

[002779181]

Pratschke, Anja (ed). Camargo, Azael Rangel de (ed). **Santos, Maria Cecília Loschiavo dos** (ed). Tramontano, Marcelo Cláudio (ed). Anelli, Renato Luiz Sobral (ed). Lopes, Ruy Sardinha (ed). Vírus. São Carlos, IAU/USP, 2016. Membros do Comitê Editorial e Coordenação Editorial.

[002787829]

Pritzker, Tom. Aravena, Alejandro. **Rolnik, Raquel.** Fajardo, Washington. Corullon, Martin. Prêmio reacende o debate sobre papel social da arquitetura. [Depoimento a Kaluan Bernardo]. São Paulo, 2016. p. on line. Jornal GGN, São Paulo, 16 jan. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://jornalggm.com.br/blog/mara-l-barauna/premio-reacende-o-debate-sobre-papel-social-da-arquitetura>>. Acesso em: 17 nov. 2016.

[002781509]

**Puntoni, Álvaro.** Soares, Luciano Margotto. Sodré, João Clark de Abreu. Davies, Jonathan. GrupoSP Arquitetos.. Sede principal Sebrae. Santiago, 2016. on-line. Publica o: Plataforma Arquitectura, de 14 jul. 2016. Disponível em: <<http://www.plataformaarquitectura.cl/cl/791133/sede-principal-sebrae-grupos-plus-luciano-margotto>>. Acesso em: 29 set. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002769468]

**Queiroz, Rodrigo Cristiano.** O dilema de ensinar o intangível. [Apresenta o]. São Paulo, 2015. p. 8-10. Pós: Revista do Programa de Pós-Gradua o em Arquitetura e Urbanismo da FAUUSP, São Paulo, v. 23, n. 39, p. 8-10, dez. 2015. Disponível também na versão eletrônica. Disponível em: <<http://revistas.usp.br/posfau/article/view/112270/110244>>. Acesso em: 29 jul. 2016.

[002769211]

**Queiroz, Rodrigo Cristiano** (ed). Pós: Revista do Programa de Pós-Gradua o em Arquitetura e Urbanismo da FAUUSP. São Paulo, FAUUSP, jul.2013-dez.2015. Disponível também na versão eletrônica. Disponível em: <<http://www.revistas.usp.br/posfau/>>. Acesso em: 29 jul. 2016.

[002783540]

**Reis Filho, Nestor Goulart.** O estudo da urbaniza o envolve... [Apresenta o]. 2. ed. São Paulo, EDUPS, 2016. p. 11-20. In: Bueno, Beatriz Piccolotto Siqueira. Aspectos do mercado imobiliário em perspectiva histórica: São Paulo (1809-1950), São Paulo: EDUSP, 2016, 240 p.

[002785074]

**Reis Filho, Nestor Goulart.** Urbaniza o e teoria: contribui o ao estudo das perspectivas atuais para o conhecimento dos fen menos de urbaniza o. fac-símile. São Paulo, FAUUSP, 2016. 162 p. Fac-símile da tese apresentada ao concurso para provimento de Cátedra da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo em 1967..

[002789748]

**Reis Filho, Nestor Goulart.** Fortalecer o Iphan na defesa do patrimônio histórico. [Entrevista a Vinicius Abbate]. São Paulo, 2016. p. 24-29. M bile, São Paulo, n. 4, p. 24-29 set./out. 2016.

[002787834]

Ribeiro, Marcelo. **Machado, Lucio Gomes.** Rodrigues, Janete. SP fica em 12  lugar em ranking de bem-estar. [Depoimento a Juliana Diógenes e José Maria Tomazela]. São Paulo, 2016. p. on line. O Estado de S. Paulo, São Paulo, 27 set. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://brasil.estadao.com.br/noticias/geral,sp-fica-em-12-lugar-em-ranking-de-bem-estar,10000078397>>. Acesso em: 17 nov. 2016.

[002787462]

Ribeiro, Marcelo. **Machado, Lúcio Gomes.** Rodrigues, Janete. Pesquisa revela que  ndice de bem-estar urbano e Palmas ocupa 11  posi o entre capitais. [Depoimento]. Palmas, 2016. p. on-line. Portal Stylo, Palmas, 28 set. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://www1.portalstylo.com.br/noticia-1483178611-pesquisa-revela-que-indice-de-bem-estar-urbano-e-palmas-ocupa-11-posicao-entre-capitais>>. Acesso em: 29 set. 2016.

[002780403]

**Rizek, Cibele Saliba. Carvalho, Caio Santo Amore de.** Camargo, Camila Moreno de. Política social, gestão e negócio na produ o das cidades: o programa Minha Casa Minha Vida "entidades". Salvador, Universidade Federal da Bahia - UFBA, 2014. p. 531-546. Caderno CRH, Salvador: Universidade Federal da Bahia - UFBA, v. 27, n. 72, p. 531-546, set./dez. 2014. Disponível em: <<http://www.scielo.br/pdf/crrh/v27n72/06.pdf>>. Acesso em 03 out. 2016.

[002778694]

**Rocha, Angela Maria.** Ruas, Dalton Bertini. A constitui o de um projeto tese escolar: as duas hipóteses não-construídas da escola-parque de Hélio Duarte. São Paulo, 2016. p. on line. Arq.urb Revista Eletrônica de

Arquitetura e Urbanismo, São Paulo, n. 15, p. on line, jan./jun. 2016. Disponível em: <<http://www.usjt.br/arq.urb/numero-15/4-angela-rocha.pdf>>. Acesso em: 22 set. 2016.

[002770481]

**Rocha Filho, Gustavo Neves da.** A Vila de Santo André da Borda do Campo. São Paulo, Editora do autor, 2016. 12 p.

[002770496]

**Rocha Filho, Gustavo Neves da.** A Vila de São Paulo do Campo ou de Piratininga. São Paulo, Editora do autor, 2016. 14 p.

[002770505]

**Rocha Filho, Gustavo Neves da.** A Aldeia de Piratininga. São Paulo, Editora do autor, 2016. 15 p.

[002770956]

**Rocha Filho, Gustavo Neves da.** Atas da Câmara da Vila de São Paulo 1572 a 1576. São Paulo, Edição do Autor, 2014. 65 p. Transcrição atualizada com eliminação das abreviaturas e acréscimo de pontuação inexistente.

[002770471]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Paulo Mendes da Rocha fala sobre projeto para o Parque do Ibirapuera. [Entrevista por Romullo Baratto]. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: ArchDaily Brasil, de 23 maio 2016. Disponível em: <<http://www.archdaily.com.br/br/787915/paulo-mendes-da-rocha-fala-sobre-projeto-para-o-parque-do-ibirapuera>>. Acesso em: 24 maio 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002771047]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Lição de mestre. [Depoimento a Regina Galvão]. São Paulo, 2016. p. 126-127. Casa Claudia, São Paulo, v. 40, n. 6, p. 126-127, jun. 2016.

[002772557]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Arquitetura: uma forma peculiar de conhecimento. Santa Fé, Ediciones UNL, 2015. p. 28-31. In: Arroyo, Julio, ed. Paulo Mendes da Rocha: entre ideas y dibujos, Santa Fé: Ediciones UNL, 2015, 199 p.

[002773985]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Pianca, Guilherme. Vieira, Lucas. Moreira, Marta. Braga, Milton Liebenritt de Almeida. MMBB Arquitetos Associados.. Sous-station Voltaire. São Paulo, 2016. p. 65-73. Monolito, São Paulo, n. 32, p. 65-73, abr./maio 2016.

[002776443]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** A cidade não foi feita para dar lucro para ninguém. [Entrevista a Luan Galani]. Curitiba, 2016. p. on line. Gazeta do Povo, Curitiba, 3 jan. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://www.gazetadopovo.com.br/haus/arquitetura/entrevista-a-cidade-nao-foi-feita-para-dar-lucro-para-ninguem/>>. Acesso em: 05 set. 2016.

[002780285]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Conferência magistral de PMdR em el Paraninfo UNL, outubro 2009. Santa Fé, Ediciones UNL, 2015. Em DVD. In: Arroyo, Julio, ed. Paulo Mendes da Rocha: entre ideas y dibujos, Santa Fé: Ediciones UNL, 2015.

[002781806]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Franco, Fernando de Mello. Moreira, Marta. Braga, Milton Liebenritt de Almeida. Gordon, Ricardo Bak. MMBB Arquitetos Associados.. Bak Gordon Arquitectos.. National Carriages Museum; projeto de arquitetura. Tokyo, 2016. p. 76-91. G. A. Document, Tokyo, n. 136, p. 76-91, apr. 2016.

[002782413]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Aravena, Alejandro. Shu, Wang. Bucci, Angelo. Fajardo, Washington. Na linha de frente. [Depoimento a Roberto Boettger e Olivia Marra]. São Paulo, 2016. p. 54-57. Arquitetura e Urbanismo, São Paulo, v. 31, n. 268, p. 54-57, jul. 2016.

[002785098]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Franco, Fernando de Mello. Moreira, Marta. Braga, Milton Liebenritt de Almeida. Gordon, Ricardo Bak. MMBB Arquitetos Associados.. Bak Gordon Arquitectos.. Museo Nacional de los Carruajes; projeto de arquitetura. Barcelona, 2016. p. 56-61. On diseño, Barcelona, n. 361/362, p. 56-61, 2016.

[002787546]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Brasília foi um troço histórico, diz Paulo Mendes da Rocha. [Entrevista a Rafael Belincanta e Fernanda Azzolini]. , 2016. on-line. Publicação: DW Brasil, de 02 jun. 2016. Disponível em: <<http://www.dw.com/pt-br/bras%C3%ADlia-foi-um-trope%C3%A7o-hist%C3%B3rico-diz-paulo-mendes-da-rocha/a-19298830>>. Acesso em: 16 nov. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002787583]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Paulo Mendes da Rocha: conheça mais do arquiteto premiado duas vezes em 2016. [Entrevista a Allex Colontonio]. Porto Alegre, 2016. p. on line. Zero Hora, Porto Alegre, 14 set. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://zh.clicrbs.com.br/rs/opiniao/colunistas/eleone-pretos/noticia/2016/09/paulo-mendes-da-rocha-conheca-mais-do-arquiteto-premiado-duas-vezes-em-2016-7461796.html>>. Acesso em: 16 nov. 2016.

[002789327]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** O amplo sentido da arquitetura. [Entrevista Marcos Grinspum Ferraz]. São Paulo, 2016. p. on line. Revista Brasileiros, São Paulo, n. 108, p. on line, jul. 2016. Disponível em: <<http://brasileiros.com.br/2016/07/o-amplo-sentido-da-arquitetura-2/>>. Acesso em: 25 nov. 2016.

[002790039]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** FAU homenageia o arquiteto Paulo Mendes da Rocha. [Depoimento a José Paulo Gomes]. São Paulo, 2016. p. on line. Jornal da USP. Cultura, São Paulo, 11 out. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://jornal.usp.br/cultura/fau-homenageia-o-arquiteto-paulo-mendes-da-rocha/>>. Acesso em: 30 nov. 2016.

[002772041]

**Rolnik, Raquel.** O Sesc, o circuito itinerante de artes e os espaços públicos. São Paulo, Sesc, 2016. p. 20-22. Circuito Sesc de Artes, São Paulo: Sesc, 2016, 202 p.

[002772131]

**Rolnik, Raquel.** O direito dos moradores se tornou irrelevante. [Entrevista a Luciana Veras]. Recife, 2016. p. 8-13. Revista Continente, Recife, n. 16, p. 8-13, jul. 2016.

[002774638]

**Rolnik, Raquel.** 2015: o começo do fim?. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: Yahoo! Notícias, de 11 jan. 2016. Disponível em: <<https://br.noticias.yahoo.com/2015-o-come-o-do-fim-1340823393206326.html>>. Acesso em: 30 ago. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002774641]

**Rolnik, Raquel.** Velho Chico, só que não.... São Paulo, 2016. on-line. Publicação: Yahoo! Notícias, de 30 mar. 2016. Disponível em: <<https://www.yahoo.com/news/velho-chico-s%C3%B3-que-n%C3%A3o-135302275.html?ref=gs>>. Acesso em: 1 abr. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002774646]

**Rolnik, Raquel.** Entregar nossos parques estaduais a empresas privadas é solução?. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: Yahoo! Notícias, de 8 jun. 2016. Disponível em: <https://br.noticias.yahoo.com/entregar-nossos-parques-estaduais-a-1447945129525302.html>>. Acesso em: 30 ago. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002774650]

**Rolnik, Raquel.** Transporte público: lucros gigantescos de uns, tragédia diária de muitos. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: Yahoo! Notícias, de 13 abr. 2016. Disponível em: <<https://www.yahoo.com/news/transporte-p%C3%BAblico-lucros-gigantescos-de-uns-211414142.html>>. Acesso em: 18 abr. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002774652]

**Rolnik, Raquel.** A cidade merece opinar sobre grandes obras que mudam seu destino. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: Yahoo! Notícias, de 14 jul. 2016. Disponível em: <<https://br.noticias.yahoo.com/a-cidade-merece-opinar-sobre-grandes-obras-que-195800711.html?nhp=1>>. Acesso em: 26 jul. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002774654]

**Rolnik, Raquel.** O que esperar do novo Ministério das Cidades?. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: Yahoo! Notícias, de 16 maio 2016. Disponível em: <<https://br.noticias.yahoo.com/o-que-esperar-do-novo-minist%C3%A9rio-das-cidades-190244041.html>>. Acesso em: 30 ago. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002774662]

**Rolnik, Raquel.** Participação cidadã e futuro das cidades. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: Yahoo! Notícias, de 25 maio 2016. Disponível em: <<https://br.noticias.yahoo.com/participa%C3%A7%C3%A3o-cidad%C3%A3-e-futuro-das-cidades-181437890.html>>. Acesso em: 30 ago. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002774664]

**Rolnik, Raquel.** Lei de fomento à periferia de SP inova ao reconhecer a dimensão territorial da cultura. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: Yahoo! Notícias, de 3 ago. 2016. Disponível em: <<https://br.noticias.yahoo.com/lei-de-fomento-%C3%A0-periferia-de-sp-inova-ao-162017292.html>>. Acesso em: 30 ago. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002774669]

**Rolnik, Raquel.** Um plano para enfrentar de vez a questão da moradia em São Paulo?. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: Yahoo! Notícias, de 4 jul. 2016. Disponível em: <<https://br.noticias.yahoo.com/um-plano-para-enfrentar-de-vez-a-quest%C3%A3o-da-173011459.html?nhp=1>>. Acesso em: 30 ago. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002774678]

**Rolnik, Raquel.** No orçamento de S. Paulo, sintoma de um Estado policial. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: Outras Palavras, de 27 jun. 2016. Disponível em: <<http://outraspalavras.net/outrasmidias/destaque-outras-midias/no-orcamento-de-s-paulo-sintoma-de-um-estado-policial/>>. Acesso em: 26 jul. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.



[002774688]

**Rolnik, Raquel.** São Paulo pode ter, enfim, política de habitação. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: Outras Palavras, de 11 jul. 2016. Disponível em: <<http://outraspalavras.net/outrasmidias/destaque-outras-midias/sao-paulo-pode-ter-enfim-politica-de-habitacao/>>. Acesso em: 26 jul. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002774696]

**Rolnik, Raquel.** A medida provisória da especulação sem limites. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: Outras Palavras, de 7 mar. 2016. Disponível em: <<http://outraspalavras.net/outrasmidias/destaque-outras-midias/a-medida-provisoria-da-especulacao-sem-limites/>>. Acesso em: 9 mar. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[00277536]

**Rolnik, Raquel.** Não há mecanismos de proteção para os mais pobres. [Entrevista a Márcio Sampaio de Castro]. São Paulo, 2016. p. on line. Valor Econômico, São Paulo, 22 jan. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://www.valor.com.br/cultura/4404370/nao-ha-mecanismos-de-protecao-para-os-mais-pobres>>. Acesso em: 8 mar. 2016.

[002776070]

**Rolnik, Raquel.** As mulheres também têm direito à cidade. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: Yahoo! Notícias, de 14 mar. 2016. Disponível em: <<https://br.noticias.yahoo.com/as-mulheres-tamb%C3%A9m-t%C3%AAm-direito-%C3%A0-cidade-183729999.html>>. Acesso em: 8 set. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002776359]

**Rolnik, Raquel.** Schor, Silvia Maria. Especialistas debatem políticas para a população em situação de rua. [Depoimento a Marcello Rollemberg]. São Paulo, 2016. p. on line. Jornal da USP. Atualidades, São Paulo, 29 jul. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://jornal.usp.br/atualidades/moradores-de-rua-vivem-uma-situacao-limite-e-sem-politicas-publicas/>>. Acesso em: 03 ago. 2016.

[002785342]

**Rolnik, Raquel.** Avança consenso em São Paulo sobre prioridade para transporte coletivo, pedestres e ciclistas. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: ArchDaily Brasil, de 27 set. 2016. Disponível em: <<http://www.archdaily.com.br/br/796020/avanca-consenso-em-sao-paulo-sobre-prioridade-para-transporte-coletivo-pedestres-e-ciclistas-raquel-rolnik>>. Acesso em: 29 set. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002790005]

**Rolnik, Raquel.** Em decisão histórica, FAUUSP aprova ingresso por cotas. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: Blog da Raquel Rolnik, de 30 jun. 2016. Disponível em: <<https://raquelrolnik.wordpress.com/2016/06/30/em-decisao-historica-fau-usp-aprova-ingresso-por-cotas/>>. Acesso em: 30 nov. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002790201]

**Rolnik, Raquel.** Lopes, Mathews Vichr. 100 anos de zoneamento: ainda faz sentido?. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: observaSP, de 29 nov. 2016. Disponível em: <<https://observasp.wordpress.com/2016/11/29/100-anos-de-zoneamento-ainda-faz-sentido/>>. Acesso em: 30 nov. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002776328]

**Romero, Marcelo de Andrade.** Harris, Zena. USP recebe prêmio internacional por projetos de sustentabilidade no campus. [Depoimento]. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: Universidade de São Paulo. Sala de Imprensa, de 16 jun. 2016. Disponível em: <<http://www.usp.br/imprensa/?p=58158>>. Acesso em: 22 jun. 2016. USP recebe o prêmio Sustainable Campus Excellence Award, concedido pela Rede Internacional dos Campi Sustentáveis-ISCN. Modo de acesso: World Wide Web.

[002784725]

**Romero, Marcelo de Andrade. Mülfarth, Roberta Consentino Kronka.** O processo de elaboração das políticas ambientais da Universidade de São Paulo: o papel da Universidade como laboratório para as cidades. São Paulo, 2016. Em CD. , Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído-ENTAC 2016(16.: 2016: São Paulo).. Coletânea de trabalhos apresentados, por docentes da FAU/USP no ENTAC 2016, São Paulo, 2016. Disponível também na versão eletrônica. Disponível em: <[http://www.infohab.org.br/entac/2016/ENTAC2016\\_paper\\_238.pdf](http://www.infohab.org.br/entac/2016/ENTAC2016_paper_238.pdf)>. Acesso em: 26 out. 2016.

[002789452]

**Romero, Marcelo de Andrade.** Retrofit e APO-conforto ambiental e conservação de energia/eficiência energética. 2. ed., rev. e ampl. Brasília, FAU/UnB, 2016. p. 13-57. In: Romero, Marta Adriana Bustos; Sales, Gustavo de Luna, orgs. Tecnologia e sustentabilidade para a humanização dos edifícios de saúde: registro do curso de capacitação em arquitetura e engenharia aplicado à área de saúde, hemoterapia e hematologia, Brasília: FAU/UnB, 2016, 260 p.

[002789655]

**Romero, Marcelo de Andrade.** Retrofit e APO-conforto ambiental e conservação de energia/eficiência energética. 2. ed., rev. e ampl. Brasília, FAU/UNB, 2015. p. 565-603. In: Romero, Marta Adriana Bustos;

Fernandes, Julia Teixeira, orgs. Reabilitação ambiental sustentável arquitetônica e urbanística: registro do curso de especialização a distância, Brasília: FAU/UNB, 2015, 820 p.

[002789977]

**Romero, Marcelo de Andrade.** Pró-reitor de Cultura e Extensão quer fomentar a integração. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: Universidade de São Paulo. Sala de Imprensa, de 01 abr. 2016. Disponível em: <<http://www.usp.br/imprensa/?p=56483>>. Acesso em: 30 nov. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002772762]

**Rosetto, Marcia. Uliana, Dina Elisabete.** Belluzzo, Regina Célia Baptista. A competência em informação (CoinFo) sob a ótica do ambiente acadêmico: análise prospectiva em relação à gestão da informação para a construção do conhecimento científico. São Paulo, 2015. p. 153-168. , Seminário Hispano Brasileiro de Pesquisa em Informação, Documentação e Sociedade(4.: 2015: Marília).. , Seminário de Competência Informacional(4.: 2015: Marília).. Anais, Marília, 2015.

[002773480]

**Rosetto, Marcia. Uliana, Dina Elisabete.** Preservação e acesso a periódicos brasileiros de arquitetura e urbanismo: iniciativas da FAU-USP. São Paulo, 2016. p. on-line. Revista CPC, São Paulo, n. 21, p. 103-118, jan./jul. 2016. Disponível em: <<http://www.revistas.usp.br/cpc/article/view/111920/115894>>. Acesso em: 22 ago. 2016.

[002777394]

**Rosetto, Marcia. Uliana, Dina Elisabete.** Acesso a memória brasileira em arquitetura e urbanismo: digitalização e acesso online à Revista Acrópole eletrônica. Marília, 2015. p. 234-244. , Seminário Hispano Brasileiro de Pesquisa em Informação, Documentação e Sociedade(4.: 2015: Marília).. , Seminário de Competência Informacional(4.: 2015: Marília).. Anais: Política de informação, universidade e desenvolvimento, Marília, 2015.

[002788999]

**Rosetto, Marcia.** Belluzzo, Regina Célia Baptista. Estudo teórico-prático sobre a competência em informação como fator de interação entre a ciência da informação e história da ciência com o uso de abordagens qualitativas. Inhumas, Instituto Federal de Goiás, 2016. p. on-line. Cadernos de Educação, Tecnologia e Sociedade, Inhumas, v. 9, n2. , p. 107-126, 2016. Disponível em:< <http://www.cadernosets.com.br/index.php/cadernosets/issue/view/13>>. Acesso em: 24 nov. 2016.

[002789636]

**Rosetto, Marcia.** Belluzzo, Regina Célia Baptista. Feres, Glória Georges. A competência em informação (Colnfo) como recurso didático pedagógico e institucional - O Website Labirinto do saber como fonte de informação, de pesquisa e práticas. Manaus, 2016. 13 p. , Seminário Nacional de Bibliotecas Universitárias/SNBU(14.: 2016: Manaus).. In: Biblioteca Universitária como agente de sustentabilidade institucional. .

[002789638]

**Rosetto, Marcia. Uliana, Dina Elisabete. Polletti, Maria Jose.** Preservação e acesso à informação técnico-científica em arquitetura: ações da Biblioteca de Arquitetura e Urbanismo da USP. Manaus, 2016. , Seminário Nacional de Bibliotecas Universitárias/SNBU(14.: 2016: Manaus)..

[002777968]

**Rosetto, Marcia.** O ponto de vista da Febab. Brasília, Conselho Federal de Biblioteconomia, 2015. p. 220-232. In: Côrte, Adelaide Ramos e; Soares, Isaura L. Maciel; Silva, Lucimar Oliveira; Sousa, Regina Céli; Cabral, Sandra M. Dantas. Bibliotecário: 50 anos de regularização da profissão no Brasil-1965-2015, Brasília: Conselho Federal de Biblioteconomia, 2015, 352 p. Disponível em: <<http://www.cfb.org.br/pdf/Livro-50-anos-Conselho-Federal-de-Biblioteconomia.pdf>>. Acesso em: 19 set. 2016.

[002787881]

**Rozestraten, Artur Simões. Pallamin, Vera Maria.** O II Seminário do Grupo de Pesquisa CNPq... [Apresentação]. São Paulo, FAUUSP, 2016. p. 9-10. , Seminário do Grupo de Pesquisa CNPq(2.: 2016: São Paulo).. Representações: imaginário e tecnologia (RITe), São Paulo: FAUUSP, 2016.

[002787095]

**Rozestraten, Artur Simões** (org). Troncarelli, Ruth Cuiá (org). Kuchar, Tatiana (org). Arquigrafia: manual de procedimentos técnicos. São Paulo, FAUUSP, 2016. 40 p.

[002775705]

**Rufino, Maria Beatriz Cruz.** Shimbo, Lúcia Zanin. Financeirização e condonização: um olhar sobre as transformações na produção e na propriedade da habitação no Brasil. Madrid, Grupo de Estudios Urbanos y Teoría Social, 2016. EJE 2, artículo nº 2-518, 11 p.. , Congreso Internacional Contested Cities, Eje 2: Vivienda(4.: 2016: Madrid).. Working paper series Contested Cities - WPCC, Madrid: Grupo de Estudios Urbanos y Teoría Social, v. 4, EJE 2, artículo nº 2-518, 11 p., 2016. Disponível em: <<http://contested-cities.net/working-papers/wp-content/uploads/sites/8/2016/07/WPCC-162518-RufinoShimbo-FinancializationCondoBuildingTrends.pdf>>. Acesso em: 26 jan. 2016.

[002786263]

**Rufino, Maria Beatriz Cruz.** Shimbo, Lúcia Zanin. Minha Casa, Minha Vida deu certo? Veja pontos positivos e negativos. [Depoimento a Wellington Ramalho]. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: Uol Notícias, de 19 jun. 2016. Disponível em: <<http://noticias.uol.com.br/cotidiano/ultimas-noticias/2016/06/19/minha-casa-minha-vida-deu-certo-veja-pontos-positivos-e-negativos.htm>>. Acesso em: 31 out. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002789801]

**Rufino, Maria Beatriz Cruz.** Carro e moradia. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: Envolverde, de 24 jun. 2016. Disponível em: <<http://www.envolverde.com.br/1-1-canais/carro-e-moradia/>>. Acesso em: 29 nov. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002780324]

Ruis, Jorge Antonio Gutier. **Bruna, Gilda Collet.** Indicadores de sustentabilidade: O uso da ferramenta PEIR (Pressão-Estado-Impacto-Resposta). São Paulo, 2016. p. on line. Vitruvius-Minha Cidade, São Paulo, v. 17, n. 194.03, p. on line, set. 2016. Disponível em: <<http://www.vitruvius.com.br/revistas/read/minhacidade/17.194/6187>>. Acesso em: 21 set. 2016.

[002777675]

**Sakurai, Tatiana. Brito, Gisele Ferreira de. Uliana, Dina Elisabete. Marques, Eliana de Azevedo.** Acervo David Libeskind MAB/FAUUSP: constituição por meio do ensino, aprendizado e difusão. Recife, 2016. [10 p. ]. , Seminário Docomomo Brasil(11.: 2016: Recife).. Anais: O campo ampliado do movimento moderno, Recife, 2016.

[002777716]

**Sakurai, Tatiana.** Lima, Ricardo Ferreira de Oliveira. A identidade brasileira na estamparia de tecidos para interiores: a “Larmod” na década de 1970. Recife, 2016. 13 p. , Seminário Docomomo Brasil(11.: 2016: Recife).. Anais: O campo ampliado do movimento moderno, Recife, 2016.

[002788264]

**Sandeville Júnior, Euler.** Fernandes, Gabriel de Andrade. Bortoto, Regina Célia Soares. Universidade livre e colaborativa em Perus: uma experiência didático-pedagógica de aprendizagem colaborativa. Santa Fe, Universidade Nacional del Litoral São Paulo, FAUUSP, 2016. p. 132-145. In: Müller, Luis; Martins, Maria Lucia Refinetti Rodrigues, orgs. Arquitectura y calidad socioambiental en ciudades del Cono Sur=Arquitetura e qualidade socioambiental nas cidades do Cone Sul, Santa Fe: Universidade Nacional del Litoral; São Paulo: FAUUSP, 2016, 473 p.

[002770068]

**Santoro, Paula Freire.** Lopes, Mathews Vichr. Lemos, Leticia Lindenberg. Para onde vão os recursos do Fundurb?. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: observaSP, de 28 jul. 2016. Disponível em: <<https://observasp.wordpress.com/2016/07/28/para-onde-vao-os-recursos-do-fundurb/>>. Acesso em:28 jul. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002770089]

**Santoro, Paula Freire.** Lima, Pedro. Reforma emergencial da Comunidade Água Branca é a primeira obra da Operação Urbana. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: observaSP, de 22 mar. 2016. Disponível em: <<https://observasp.wordpress.com/2016/03/22/reforma-emergencial-da-comunidade-agua-branca-e-a-primeira-obra-da-operacao-urbana/>>. Acesso em: 31 mar. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002775844]

**Santoro, Paula Freire.** Há algo de novo no novo zoneamento de SP?. São Paulo, 2015. p. on line. Nexo, São Paulo, 20 dez. 2015. p. on line. Disponível em: <<https://www.nexojornal.com.br/ensaio/2015/12/20/H%C3%A1-algo-de-novo-no-novo-zoneamento-de-SP>>. Acesso em: 1 set. 2016.

[002780774]

**Santoro, Paula Freire.** Como os “prédios de tofu” deixam a tragédia da China mais dramática. [Depoimento a João Paulo Charleaux]. São Paulo, 2015. p. on line. Nexo, São Paulo, 22 dez. 2015. p. on line. Disponível em: <<https://www.nexojornal.com.br/expresso/2015/12/22/Como-os-%E2%80%98pr%C3%A9dios-de-tofu%E2%80%99-deixam-a-trag%C3%A9dia-da-China-mais-dram%C3%A1tica>>. Acesso em: 04 out. 2016.

[002780780]

**Santoro, Paula Freire.** Desafio de SP é ampliar e dar qualidade ao debate popular, diz professora da FAU-USP. [Entrevista a Bruno Fávero]. São Paulo, 2016. p. on line. Folha de São Paulo. Cotidiano, São Paulo, 25 jan. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://www1.folha.uol.com.br/cotidiano/2016/01/1732952-desafio-de-sp-e-ampliar-e-dar-qualidade-ao-debate-popular-diz-professora-da-fau-usp.shtml>>. Acesso em: 01 set. 2016.

[002788259]

**Santoro, Paula Freire.** Da importância de se planejar as áreas de transição entre o rural e o urbano no Estado de São Paulo, Brasil. Santa Fe, Universidade Nacional del Litoral São Paulo, FAUUSP, 2016. p. 203-

218. In: Müller, Luis; Martins, Maria Lucia Refinetti Rodrigues, orgs. *Arquitectura y calidad socioambiental en ciudades del Cono Sur=Arquitetura e qualidade socioambiental nas cidades do Cone Sul*, Santa Fe: Universidade Nacional del Litoral; São Paulo: FAUUSP, 2016, 473 p.

[002788175]

Santos, Daniele Queiroz dos. **Rozestraten, Artur Simões** (orient). O jogo de espelhos: representações no cinema, fotografia e cidade. São Paulo, FAUUSP, 2016. p. 23-24. , Seminário do Grupo de Pesquisa CNPq(2.: 2016: São Paulo).. *Caderno de Resumos: Representações: imaginário e tecnologia (RITe)*, São Paulo: FAUUSP, 2016.

[002787831]

Santos, Josefa Correia dos. Lima, Eliésio Gonçalves de. Gomes, Cícero Pereira. **Ferreira, João Sette Whitaker**. Política de habitação lenta deixa morador na mão. [Depoimento a Felipe Sansone]. São Paulo, 2016. p. on line. *Diário de São Paulo*, São Paulo, 29 set. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://www.diariosp.com.br/noticia/detalhe/93612/politica-de-habitacao-lenta-deixa-morador-na-mao>>. Acesso em: 17 nov. 2016.

[002787411]

Santos, Marcus Vinicius Monteiro dos. **Ferreira, João Sette Whitaker**. Em menos de 1 ano, surgem 32 invasões às marges de Guarapiranga e Billings. [Depoimento a Alexandre Hisayasu, Bruno Ribeiro e Luiz Fernando Toledo]. São Paulo, 2016. p. on line. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 25 set. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://sao-paulo.estadao.com.br/noticias/geral,-em-menos-de-1-ano-surgem-32-invasoes-as-margens-de-guarapiranga-e-billings,10000078072>>. Acesso em: 11 nov. 2016.

[002785860]

Santos, Marcus Vinicius Monteiro dos. **Ferreira, João Sette Whitaker**. Libório, Daniela. Cortez, Pedro Augusto Machado. Boulos, Guilherme. **Leitão, Karina Oliveira**. Prédio com invasor pode pagar IPTU progressivo. [Depoimento a Bruno Ribeiro e Sarah Teófilo]. São Paulo, 2016. p. on line. In: *O Estado de S. Paulo*. , São Paulo, 14 out. 2016, p. on line. Disponível em: <<http://sao-paulo.estadao.com.br/noticias/geral,-predio-com-invasor-pode-pagar-iptu-progressivo,-10000082037>>. Acesso em: 04 nov. 2016.

[002778886]

**Santos, Maria Cecília Loschiavo dos**. *Brasil em dose dupla*. São Paulo, 2016. p. 92. *Casa Vogue*, São Paulo, v. 40, n. 372, p. 92, ago. 2016.

[002778938]

**Santos, Maria Cecília Loschiavo dos**. *Two times Brazil*. São Paulo, 2016. p. 183. *Casa Vogue*, São Paulo, v. 40, n. 372, p. 183, ago. 2016.

[002780148]

**Santos, Maria Cecília Loschiavo dos**. *Aprendendo com o outro: conhecer e transformar a cidade*. Belo Horizonte, D'Plácido, 2016. p. 247-250. In: Souza, Miracy Barbosa de; Mundim, Fernanda de Lazari Cardoso; Pereira, Aline Rose Barbosa, orgs. *Cidade e alteridade: convivência multicultural e justiça urbana*, Belo Horizonte: D'Plácido, 2016, 355 p.

[002787870]

**Santos, Maria Cecília Loschiavo dos**. *Madeira e seu patrimônio... [Introdução]*. São Paulo, Olhares, 2016. s. p. Hugo França + Paulo Alves, *Catálogo de Exposição*, São Paulo: Olhares, 2016.

[002787872]

**Santos, Maria Cecília Loschiavo dos**. *Wood and its heritage... [Introduction]*. São Paulo, Olhares, 2016. s. p. Hugo França + Paulo Alves, *Catálogo de Exposição*, São Paulo: Olhares, 2016.

[002779821]

Schicchi, Maria Cristina da Silva (ed). Andrade, Carlos Roberto Monteiro de (ed). **Rolnik, Raquel** (ed). **Azevedo, Ricardo Marques de** (ed). Feldman, Sarah (ed). *Oculum Ensaios*. Campinas, PUCCAMP, 2016. Membros do Conselho Editorial.

[002777894]

**Segawa, Hugo Massaki**. *Postais como memória de modernidades*. Recife, 2016. s.p. , Seminário Docomomo Brasil(11.: 2016: Recife).. *Anais: O campo ampliado do movimento moderno*, Recife, 2016.

[002789450]

**Segawa, Hugo Massaki**. Suzuki, Juliana. **Botas, Nilce Aravecchia**. Jayme C. Fonseca Rodrigues: arquiteto. São Paulo, BEI Comunicação, 2016. 247 p.

[002789531]

**Segawa, Hugo Massaki**. *Uma cápsula do tempo*. São Paulo, BEI Comunicação, 2016. p. 7-11. In: Segawa, Hugo; Suzuki, Juliana; Botas, Nilce Aravecchia. Jayme C. Fonseca Rodrigues: arquiteto, São Paulo: BEI Comunicação, 2016, 247 p.

[002789546]

**Segawa, Hugo Massaki**. *Time capsule*. São Paulo, BEI Comunicação, 2016. p. 12-15. In: Segawa, Hugo; Suzuki, Juliana; Botas, Nilce Aravecchia. Jayme C. Fonseca Rodrigues: arquiteto, São Paulo: BEI Comunicação, 2016, 247 p.

[002789556]

**Segawa, Hugo Massaki.** Uma viagem de 41 anos. São Paulo, BEI Comunicação, 2016. p. 17-49. In: Segawa, Hugo; Suzuki, Juliana; Botas, Nilce Aravecchia. Jayme C. Fonseca Rodrigues: arquiteto, São Paulo: BEI Comunicação, 2016, 247 p.

[002789563]

**Segawa, Hugo Massaki.** A 41-year journey. São Paulo, BEI Comunicação, 2016. p. 50-69. In: Segawa, Hugo; Suzuki, Juliana; Botas, Nilce Aravecchia. Jayme C. Fonseca Rodrigues: arquiteto, São Paulo: BEI Comunicação, 2016, 247 p.

[002786210]

Shimbo, Lúcia Zanin. **Rufino, Maria Beatriz Cruz.** Fazer moradia não é só construir casa: conheça alternativas. [Depoimento a Wellington Ramalho]. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: Uol. Notícias, de 19 jun. 2016. Disponível em: <<http://noticias.uol.com.br/cotidiano/ultimas-noticias/2016/06/19/fazer-moradia-nao-e-so-construir-casa-veja-alternativas.htm>>. Acesso em: 07 nov. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002771859]

**Shimomura, Alessandra Rodrigues Prata.** Ferreira, Anderson Targino da Silva. Ferreira, Luciana Schwandner. Local climate zone and the definition of roughness classes for wind analysis of cities. Los Angeles, 2016. Em CD. , International Conference on Passive and Low Energy Architecture-PLEA(32.: 2016: Los Angeles).. Cities, buildings, people: towards regenerative environments, Los Angeles. 2016.

[002771660]

Shinzato, Paula. Yoshida, Daniel F. O.. **Duarte, Denise Helena Silva.** Parametrization of tropical plants using ENVI-met V.4 and its impact on urban microclimates: São Paulo case study. Singapore, 2016. Em CD. , International Conference on Countermeasures to Urban Heat Island(4.: 2016: Singapore).. Proceedings, Singapore. 2016. Localização do artigo no CD - SUB04\_FP-0001.

[002786311]

Silva, Carmem. Luambo, Pitchou. Caffé, Eliane. Caffé, Carla. Faria, Hamilton. **Wisnik, Guilherme.** Ocupação Cambridge une luta e arte pelo direito à cidade. [Depoimento a Carolina Caffé]. São Paulo, 2016. on-line. Publicação: Rede Brasil Atual, de 16 out. 2016. Disponível em: <<http://www.redebrasilatual.com.br/revistas/122/ocupacao-luta-e-arte-2903.html>>. Acesso em: 07 nov. 2016. Modo de acesso: World Wide Web.

[002788230]

Silva, Diana Siqueira Nunes da. **Rozestraten, Artur Simões** (orient). Amostra: um ensaio sobre a vida que se vê em meio urbano. São Paulo, FAUUSP, 2016. p. 25-28. , Seminário do Grupo de Pesquisa CNPq(2.: 2016: São Paulo).. Caderno de Resumos: Representações: imaginário e tecnologia (RITe), São Paulo: FAUUSP, 2016.

[002788254]

**Silva, Helena Aparecida Ayoub. Spadoni, Francisco.** O ateliê de projeto arquitetônico II: habitação nas áreas centrais da cidade. Ocupação da orla ferroviária, a Favela do Moinho. Santa Fe, Universidade Nacional del Litoral São Paulo, FAUUSP, 2016. p. 401-411. In: Müller, Luis; Martins, Maria Lucia Refinetti Rodrigues, orgs. Arquitectura y calidad socioambiental en ciudades del Cono Sur=Arquitetura e qualidade socioambiental nas cidades do Cone Sul, Santa Fe: Universidade Nacional del Litoral; São Paulo: FAUUSP, 2016, 473 p.

[002788854]

**Silva, Helena Aparecida Ayoub.** A Pós-Graduação na FAUUSP. Santa Fe, Universidade Nacional del Litoral São Paulo, FAUUSP, 2016. p. 13-14. In: Müller, Luis; Martins, Maria Lucia Refinetti Rodrigues, orgs. Arquitectura y calidad socioambiental en ciudades del Cono Sur=Arquitetura e qualidade socioambiental nas cidades do Cone Sul, Santa Fe: Universidade Nacional del Litoral; São Paulo: FAUUSP, 2016, 473 p.

[002789208]

**Silva, Helena Aparecida Ayoub.** Two projects by the student Michel Arnoult. São Paulo, SESC São Paulo, 2016. p. 178-179. In: Leon, Ethel, org. Michel Arnoult, design e utopia: móveis em série para todos, São Paulo: SESC São Paulo, 2016, 216 p.

[002789212]

**Silva, Helena Aparecida Ayoub.** Dois projetos do estudante Michel Arnoult. São Paulo, SESC São Paulo, 2016. p. 34-35. In: Leon, Ethel, org. Michel Arnoult, design e utopia: móveis em série para todos, São Paulo: SESC São Paulo, 2016, 216 p.

[002786500]

Soria, Sandra. Pimentel, Jairo. Lapas, Jorge. **Delijaicov, Alexandre Carlos Penha.** Centros educacionais da periferia têm disputa de paternidade e são replicados em cidades vizinhas. [Depoimento a Leandro Machado e Rafael Balago]. São Paulo, 2016. p. on line. Folha de São Paulo, São Paulo, 30 set. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://www1.folha.uol.com.br/poder/eleicoes-2016/2016/09/1818263-centros-educacionais-da-periferia-tem-disputa-de-paternidade-e-sao-replicados-em-cidades-vizinhas.shtml>>. Acesso em: 08 nov. 2016.

[002779872]

Soukef Junior, Antonio (ed). **Bertoldi, Cristiane Aun** (ed). **Gonçalves, Fábio Mariz** (ed). Akamine, Rogério (ed). Moreira, Tomas Antonio (ed). Insitu. São Paulo, FIAM-FAAM Centro Universitário, 2016. Membros da Equipe Editorial.

[002780531]

Soukef Junior, Antonio (ed). **Bertoldi, Cristiane Aun** (ed). **Gonçalves, Fábio Mariz** (ed). Akamine, Rogério (ed). Moreira, Tomas Antonio (ed). Insitu. São Paulo, FIAM-FAAM Centro Universitário, 2014. Membros da Equipe Editorial.

[002787003]

Sousa, Tamires. Silva, Bruno. Figueira, Fabiana. Dias, Marina. Araujo, Marcelo. **Machado, Lúcio Gomes**. Entrada da Estação da Luz reabre com toldo para esconder teto queimado. [Depoimento a Marina Estarque]. São Paulo, 2016. p. on line. Folha de São Paulo. Cotidiano, São Paulo, 25 jul. 2015. p. on line. Disponível em: <<http://tools.folha.com.br/print?site=emcimahorahora&url=http://www1.folha.uol.com.br/cotidiano/2016/07/1795158-entrada-da-estacao-luz-reabre-com-toldo-para-esconder-teto-queimado.shtml>>. Acesso em: 10 nov. 2016.

[002789929]

Souza, D. F.. **Scarazzato, Paulo Sérgio**. Pedrini, Hélio. Classifying skies from images: a multidimensional approach to detecting high dynamic range imaging attributes. London, 2016. p. on line. Lighting Research and Technology, São Paulo, v. 48, n. 5, p. p. 559-572, 2016. Disponível em: <<http://lrt.sagepub.com/content/48/5/559.full.pdf+html>>. Acesso em: 29 nov. 2016.

[002786435]

Strambi, Orlando. **Campos Filho, Cândido Malta**. Desafios de São Paulo: confira os principais obstáculos da próxima prefeitura no transporte. [Depoimento a Ana Luiza Albuquerque]. São Paulo, 2016. p. on line. Folha de São Paulo, São Paulo, 15 set. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://www1.folha.uol.com.br/poder/eleicoes-2016/2016/09/1813170-desafios-de-sp-confira-os-principais-obstaculos-da-proxima-prefeitura-no-transporte.shtml>>. Acesso em: 08 nov. 2016.

[002786721]

Suzuki, Juliana. **Segawa, Hugo Massaki**. Autor de livro sobre Jaime C. Fonseca Rodrigues diz que arquiteto era 'criador de atmosfera'. [Entrevista a Marcelo Lima]. São Paulo, 2016. p. on line. O Estado de S. Paulo, São Paulo, 3 set. 2016. p. on line. Disponível em: <[http://emails.estadao.com.br/noticias/casa-decoracao\\_autor-de-livro-sobre-jaime-c-fonseca-rodrigues-diz-que-arquiteto-era-criador-de-atmosferas,10000073767](http://emails.estadao.com.br/noticias/casa-decoracao_autor-de-livro-sobre-jaime-c-fonseca-rodrigues-diz-que-arquiteto-era-criador-de-atmosferas,10000073767)>. Acesso em: 08 nov. 2016.

[002786549]

Telles, Fernando. **Simões, João Roberto Leme**. Joseph, Washington. Sem a opulência da Olimpíada do Rio, Pan de 1963 deixou lembranças em SP. [Depoimento a Mariana Lajolo]. São Paulo, 2016. p. on line. Folha de São Paulo, São Paulo, 19 set. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://www1.folha.uol.com.br/saopaulo/2016/06/1782315-sem-a-opulencia-da-olimpiada-do-rio-pan-de-1963-deixou-lembrancas-em-sp.shtml>>. Acesso em: 08 nov. 2016.

[002789590]

Teodósio, Armindo dos Santos de Sousa. Gonçalves-Dias, Sylmara Lopes Francelino. **Santos, Maria Cecília Loschiavo dos**. Procrastinação da política nacional de resíduos sólidos: catadores, governos e empresas na governança urbana. Campinas, 2016. p. 30-33. Ciência e Cultura, Campinas, v. 68, n. 4, p. 30-33, out./dez. 2016. Disponível em: <<http://dx.doi.org/10.21800/2317-66602016000400011>>. Acesso em: 11 nov. 2016. Indexado no: Scielo

[002788678]

**Toledo, Benedito Lima de**. A 1ª ligação de São Paulo de Piratininga com o litoral. São Paulo, 2016. p. on line. O Estado de S. Paulo, São Paulo, 19 jul. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://sao-paulo.estadao.com.br/blogs/edison-veiga/a-1a-ligacao-de-sao-paulo-de-piratininga-com-o-litoral/>>. Acesso em: 23 nov. 2016.

[002785498]

**Toledo, Benedito Lima de**. Para concretização deste trabalho... [Prefácio]. São Paulo, Edições Loyola, 2016. s. p. In: Frade, Gabriel, org. Antigos aldeamentos jesuítas. A Companhia de Jesus e os aldeamentos indígenas, São Paulo: Edições Loyola, 2016, 247 p.

[002785520]

**Toledo, Benedito Lima de**. Capelas paulistas: Aldeias Jesuítas. São Paulo, Edições Loyola, 2016. p. 61-81. In: Frade, Gabriel, org. Antigos aldeamentos jesuítas. A Companhia de Jesus e os aldeamentos indígenas, São Paulo: Edições Loyola, 2016, 247 p.

[002785884]

**Toledo, Benedito Lima de**. Era a avenida mais bela da cidade. São Paulo, 2016. p. on line. In: O Estado de S. Paulo. , São Paulo, 11 fev. 2016, p. on line. Disponível em: <<http://sao-paulo.estadao.com.br/blogs/edison-veiga/era-a-avenida-mais-bela-da-cidade/>>. Acesso em: 04 nov. 2016.

[002786812]

**Toledo, Benedito Lima de.** Pura ficção. São Paulo, 2016. p. on line. O Estado de S. Paulo. Fórum de leitores, São Paulo, 21 set. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://opinioao.estadao.com.br/noticias/geral,forum-dos-leitores,10000077237>>. Acesso em: 09 nov. 2016.

[002776202]

**Tozzi, Claudio.** Camurati, Carla. Kobra, Eduardo. Machado, Juarez. Claudio Tozzi pinta as cores dos jogos olímpicos. [Depoimento a Leila Kiyomura]. São Paulo, 2016. p. on line. Jornal da USP. Cultura, São Paulo, 21 jul. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://jornal.usp.br/cultura/claudio-tozzi-pinta-as-cores-dos-jogos-olimpicos/>>. Acesso em: 8 set. 2016.

[002788345]

Troncarelli, Ruth Cuiá. **Rozestraten, Artur Simões** (orient). Ruth Verde Zein, a Revista Projeto e o Arquigrafia: um estudo sobre uma coleção de imagens fotográficas da arquitetura brasileira. São Paulo, FAUUSP, 2016. p. 37. , Seminário do Grupo de Pesquisa CNPq(2.: 2016: São Paulo).. Caderno de Resumos: Representações: imaginário e tecnologia (RITe), São Paulo: FAUUSP, 2016.

[002788406]

Troncarelli, Ruth Cuiá. **Rozestraten, Artur Simões** (orient). Poética projetual no bairro da Mooca: reflexões sobre o côrrego Cassandoca. São Paulo, FAUUSP, 2016. p. 38-39. , Seminário do Grupo de Pesquisa CNPq(2.: 2016: São Paulo).. Caderno de Resumos: Representações: imaginário e tecnologia (RITe), São Paulo: FAUUSP, 2016.

[002788442]

Vassão, Caio Adorno. **Rozestraten, Artur Simões** (superv). Cidade no contexto da Computação Ubiqua: cidade distribuída, cidade selvagem, cidade em diálogo. São Paulo, FAUUSP, 2016. p. 43-45. , Seminário do Grupo de Pesquisa CNPq(2.: 2016: São Paulo).. Caderno de Resumos: Representações: imaginário e tecnologia (RITe), São Paulo: FAUUSP, 2016.

[002769826]

**Wisnik, Guilherme.** Na era Lula achávamos que a cidade seria democratizada, mas não foi. [Entrevista a André de Oliveira]. São Paulo, 2016. p. on line. El País, São Paulo, 13 jan. 2016. p.on line. Disponível em: <[http://brasil.elpais.com/brasil/2016/01/05/politica/1452026126\\_799483.html](http://brasil.elpais.com/brasil/2016/01/05/politica/1452026126_799483.html)>. Acesso em: 19 fev. 2016.

[002780871]

**Wisnik, Guilherme.** Colossal. São Paulo, 2016. p. 56-57. Bamboo, São Paulo, n. 62, p. 56-57, set. 2016.

[002781737]

**Wisnik, Guilherme.** Haddad revoluciona os usos da cidade. São Paulo, 2016. p. on line. Folha de São Paulo. Opinião, São Paulo, 28 set. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://www1.folha.uol.com.br/opinioao/2016/09/1817474-haddad-revoluciona-os-usos-da-cidade.shtml>>. Acesso em: 4 out. 2016.

[002786017]

**Wisnik, Guilherme.** San Pablo. Oficina: un teatro atravesado por la calle. Buenos Aires, Siglo Veintiuno, 2016. p. 441-460. In: Gorelik, Adrián; Peixoto, Fernanda Arêas, comp. Ciudades sudamericanas como arenas culturales, Buenos Aires: Siglo Veintiuno, 2016, 466 p.

[002790159]

**Wisnik, Guilherme.** Arquiteto Pedro Paulo Saraiva deixou obras discretas e contundentes. São Paulo, 2016. p. on line. Folha de São Paulo, São Paulo, 22 ago. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://tools.folha.com.br/print?site=emcimadahora&url=http://www1.folha.uol.com.br/colunas/guilherme-wisnik/2016/08/1805559-arquiteto-pedro-paulo-saraiva-deixou-obras-discretas-e-contundentes.shtml>>. Acesso em: 30 nov. 2016.

[002777185]

Wosnika, Juliana. **Farias, Agnaldo Aricê Caldas.** MON compra três novas peças para o acervo, com o apoio de mecenas. [Depoimento a Sandro Moser]. Curitiba, 2016. p. on line. Gazeta do Povo, Curitiba, 5 set. 2016. p. on line. Disponível em: <<http://www.gazetadopovo.com.br/caderno-g/artes-visuais/mon-compra-tres-novas-pecas-para-o-acervo-com-o-apoio-de-mecenas-62i7pjanpi2ffprpag3027bh>>. Acesso em: 12 set. 2016.

[002771133]

**Zanettini, Siegbert. Mingrone, Antônio Carlos** (ilum). Zanettini Arquitetura Planejamento e Consultoria Ltda.. Mingrone Iluminação.. Laboratórios B. Braun. São Paulo, 2016. p. 20-25. Construção Metálica, São Paulo, n. 120, p. 20-25, abr. 2016.

[002776563]

**Zanettini, Siegbert.** Eu lutava... [Depoimento]. São Paulo, 2016. p. 8. Tecnologia & Vidro, São Paulo, n. 104, p. 8, mar./abr. 2016.

# EVENTOS

## Lançamento de livros



**Arquitectura y calidad socioambiental en ciudades del Cono Sur**

**Arquitetura e qualidade socioambiental em cidades do Cone Sul**

FAU USP e FADU UNL (Argentina)  
Organização: Luis Muller e Maria Lucia Refinetti Martins  
ISBN 978.98.7692.108-4 (AR)  
978.85.8089.088-4 (BR)

O livro, composto de artigos em português e em espanhol é resultado de quatro anos de intercâmbios acadêmicos entre os Programas de Pós-Graduação da FAUUSP e da Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo de la Universidad Nacional del Litoral – FADU UNL, Argentina, que propiciou entre as duas instituições um amplo debate sobre a natureza e especificidade da pesquisa e da pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo.

Apesar das diferentes escalas institucionais e distintas tradições acadêmicas, foi possível estabelecer articulações em torno de alguns temas centrais e nos enfoques que se tem em relação ao campo disciplinar e à sua presença na pós-graduação.

A área de Arquitetura e Urbanismo tem dificuldade em expressar-se nos formatos adotados pela Ciência, o que faz que às vezes seja vista como pouco consolidada. Sua natureza é um debate antigo e pouco definido já que envolve a necessidade de compreender os processos sociais, exige referência empírica e disciplinar, mas também, essencialmente exige criação e escolhas. Essas são as permanentes tensões que promoveram o debate ao longo desses anos de trabalho.

Nessas condições, reunindo trabalhos de docentes, de pós-graduandos e em co-autoria, o presente volume se organiza em três blocos: o primeiro, sobre produção teórica e ensino; o segundo, sobre temáticas comuns aos dois contextos (Santa Fé, Argentina e São Paulo, Brasil). Abarca o tema de bordas e margens de águas e o tema de “costuras” e manejo de tecidos urbanos já constituídos. O terceiro bloco apresenta relatos das experiências didáticas ocorridas no processo em comum e dos recursos utilizados em sua abordagem.

O projeto de intercâmbio teve, na FAU, a coordenação da Profa. Maria Lucia Refinetti Martins, e vice-coordenação da Profa. Maria de Lourdes Zuquim. O livro conta com comissão editorial e com artigos recebidos a partir de chamada em torno dos temas dos dois primeiros blocos. Desse modo abrangem um grupo mais amplo do que apenas os diretamente participantes do processo de intercâmbio.

Relativamente ao intercâmbio cabe destacar que oferecemos 7 disciplinas em Santa Fé, recebemos 22 alunos por período de um mês cada, os quais, em 2012, 13, 14 e 15 cursaram disciplinas intensivas em período de férias, participamos de quatro bancas de mestrado em Santa Fé, e nos inserimos na Red de Doctorados en Arquitectura y Urbanismo de Universidades Públicas Sudamericanas.

Nos termos do programa, a FAU cumpriu positivamente o papel de Instituição Promotora, dentro do Programa de Centros Associados para o fortalecimento da Pós-Graduação - CAFB-BA, promovido conjuntamente por CAPES (Brasil) e SPU (Argentina). A contribuição foi significativa no fortalecimento do Programa de Pós-Graduação da FADU, que recém iniciara, com a abertura de sua primeira turma de Mestrado e hoje, ao final do Programa, concluído em 2016, possui mestres formados e abriu o Doutorado já com sua primeira turma em andamento.

Fonte: Maria Lucia Refinetti Martins.



# VAI E VEM 2016

Apresentamos todos os afastamentos solicitados durante o ano de 2016, relacionando as datas e os eventos dos quais nossos docentes e funcionários técnicos e administrativos participaram.

**Alessandra Rodrigues Prata Shimomura** – 17 a 19/11 – Alta Floresta, MT – Participação em curso Conforto e Ergonomia e palestra no 1º. Encontro Tecnológico da Engenharia Civil

**Alessandra Rodrigues Prata Shimomura** – 02 a 09/12 – Distrito Central, Hong Kong – Participação em evento internacional: WUDAPT Workshop

**Alexandre C.P. Delijaicov** – 13 a 18/04 – Princeton, NJ, EUA – Participação no Workshop 3 do Projeto 2014-6 do Programa USP-Princeton: São Paulo as Fluvial Metropolis

**Álvaro Luis Puntoni** – 10 a 12/10 – São Paulo, SP – Participação como curador-adjunto na X BIAU – Bienal Ibero-Americana de Arquitetura e Urbanismo

**Álvaro Luis Puntoni** – 11 a 16/11 – Quito, Equador – Participação como jurado na BIENAL PANAMERICANA DE ARQUITECTURA DE QUITO

**Amarílis Montagnolli G. Corrêa** – 14 a 17/09 – Petrópolis, RJ – Participação no Encontro “Da minha casa para todos: a institucionalização de acervos provados”

**Ana Claudia S. V. de Castro** – 20/10 – São Carlos, SP – Participação em exame de qualificação de dissertação de mestrado do IAU-USP

**Ana Cláudia S. V. de Castro** – 13 a 15/09 – São Carlos, SP – Apresentação de trabalho no XIV Seminário de História da Cidade e do Urbanismo

**Ana Claudia Scaglione Veiga de Castro** – 27/06 a 10/07 – Espanha – Apresentação de trabalho no 8º Congresso Internacional Ceisal (Conselho Europeu de Pesquisas Sociais da América Latina) 2016

**Ana Claudia Scaglione Veiga de Castro** – 11/11 – São Paulo, SP – Participação com apresentação de trabalho no III Congresso Internacional de História e Literatura Latinoamericana e Caribenha.

**Anália M.M. de Carvalho Amorim** – 22 a 28/08 – Viena, Áustria – Participação em World Conference on Timber Engineering

**Andrea Buchidid Loewen** – 27/09 a 04/10 – Concepción, Chile – Participação no XX Congreso ARQUISUR

**Andreina Nigriello** – 20 a 30/04 – Londres, GL, Inglaterra – Levantamento fotográfico do entorno urbano e das estações Canary Wharf e Liverpool Street para uso na disciplina AUP 0555

**Angelo Bucci** – 18 a 28/05 – Paris, França e Roma, Itália – Participação como expositor convidado na Bienal de Veneza e palestras em Paris, Roma, Mantova e Veneza.

**Angelo Bucci** – 16 a 23/10 – Chicago, IL, EUA – Finalista do concurso MCHAP ( Mies Crown Hall Architecture Prize), concedido pelo Illinois Institute of Technology.

**Angelo Bucci** – 09 a 20/11 – Siegen, Alemanha – Palestras como parte das atividades de intercâmbio entre FAUUSP e SIEGEN

**Angelo Bucci** – 29 a 30/11 – Brasília, DF – Obtenção de título Doutor Honoris Causa - IESB

**Ângelo Salvador Filardo Jr.** – 15/03 – São Carlos, SP – Participação em banca de defesa de tese no IAU-USP

**Antonio Gonçalves da Silva** – 27/04 – Campinas, SP – Gravação de entrevista com engenheiro agrônomo Antonio Salgado para pesquisa sob coordenação da profa. Maria Cecília Loschiavo dos Santos.

**Antonio Gonçalves da Silva** – 18/05 – Tatuí, SP – Realização de gravação para pesquisa sobre o uso do bambu na construção civil

**Antonio Marcilino da Silva** – 27/04 – Campinas, SP – Gravação de entrevista com engenheiro agrônomo Antonio Salgado para pesquisa sob coordenação da profa. Maria Cecília Loschiavo dos Santos.

**Artur Simões Rozestraten** – 24 a 30/07 – Porto Alegre, RS – Coordenação de sessão temática no IV Encontro da Associação

Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo junto à UFRGS

**Beatriz Mugayar Kuhl** – 12 a 18/09 – Leuven, Bélgica – Participação em evento organizado pela Katholieke Universiteit Leuven

**Beatriz Mugayar Kuhl** – 09 a 18/04 – New Haven, CT e New York, NY, EUA – Participação em evento científico na Yale Global Colloquium of University Presidents: Preservation of cultural heritage: challenges and strategies

**Beatriz Mugayar Kuhl** – 03 a 11/09 – Roma, Itália – Participação em atividades relacionadas com o acordo de cooperação científica com a Universidade de Roma La Sapienza.

**Beatriz Mugayar Kuhl** – 29 a 30/11 – Juiz de Fora, MG – Participação em banca de defesa de dissertação de mestrado na UF de Juiz de Fora.

**Beatriz Piccolotto S. Bueno** – 15/09 – São Carlos, SP – Apresentação de trabalho no XIV Seminário de História da Cidade e do Urbanismo

**Beatriz Piccolotto Siqueira Bueno** – 11 a 14/09 – Salvador, BA – Participação no VI EICH – Encontro Internacional de História Colonial, na UCSal

**Beatriz Piccolotto Siqueira Bueno** – 22 a 27/11 – Santiago, Chile – Apresentação de comunicação no Primer Congreso Iberoamericano de Historia Urbana.

**Bruno Roberto Padovano** – 13 a 17/09 – Manaus, AM – Conferencista no Congresso Internacional II ARQ AMAZÔNIA

**Caio Santo Amore de Carvalho** – 16/03 – São Paulo, SP – Participação no Seminário Internacional “Trabalho Social em Habitação: desafios do direito à cidade” como expositor na Mesa 1: trabalho social: para quem e para quem.

**Caio Santo Amore de Carvalho** – 09/05 – São Carlos, SP – Participação em banca de doutorado no IAU-USP

**Caio Santo Amore de Carvalho** – 19 a 21/05 – São Paulo, SP – Coordenação e participação em oficina realizada pela ONG Peabiru

**Caio Santo Amore de Carvalho** – 04 a 08/07 – Rio de Janeiro, RJ – Participação em mesa redonda no IV World Planning Schools Congress

**Caio Santo Amore de Carvalho** – 08/08 – São Bernardo do Campo, SP – Participação e banca de qualificação de mestrado na UFABC

**Caio Santo Amore de Carvalho** – 24/08 – São Carlos, SP – Participação em banca de qualificação de mestrado no IAU-USP

**Caio Santo Amore de Carvalho** – 26/08 – São Paulo, SP – Participação em banca de qualificação de mestrado

**Caio Santo Amore de Carvalho** – 26 a 27/10 – Presidente Prudente, SP – Participação em Congresso de Iniciação Científica de Arquitetura e Urbanismo e na X Semana de Arquitetura da UNESP

**Caio Santo Amore de Carvalho** – 08 a 9/11 – Recife, PE – Participação no Seminário Nacional “A luta popular urbana e os desafios da construção do bem viver e do direito à cidade”

**Caio Santo Amore de Carvalho** – 22 a 25/11 – Rio de Janeiro, RJ – Participação com apresentação de trabalhos no II Urbfavelas

**Carlos Augusto Mattei Faggin** – 23/06 a 03/07 – Milão, Itália – Participação na 24th Conferência Anual do International Council of Museums

**Carlos Augusto Mattei Faggin** – 17 a 27/11 – Madrid, Espanha – Participação no Congresso Internacional de Museografia patrocinado pela Real Academia de Bellas Artes e San Fernando e pelo ICOM Espanha

**Cibele Haddad Taralli** – 04 a 07/10 – Belo Horizonte, MG – Participação e apresentação de trabalho no 12o.P & D Design 2016

**Cibele Haddad Taralli** – 09 a 11/11 – Santo André, SP – Participação na Comissão Julgadora do Concurso Público de Provas e Títulos na UFABC

**Clíce de Toledo Sanjar Mazzili** – 23 a 25/05 – Campinas, SP – Participação em Comissão Examinadora de Concurso Público para contratação de professor no Departamento de Artes Plásticas IA/Unicamp

**Clíce de Toledo Sanjar Mazzili** – 13 a 22/10 – Santiago, Chile – Participação, com apresentação de trabalho, no AIC2016 Congresso Internacional da Cor, na Universidade Católica do Chile

**Clíce de Toledo Sanjar Mazzili** – 08 a 10/11 – Rio de Janeiro, RJ – Reunião com coordenadores de Programas da área de Arquitetura, Urbanismo e Design da CAPES

**Cyntia Santos Malaguti de Sousa** – 05/09 – Londrina, PR – Participação em banca de doutorado na Universidade Estadual de Londrina

**Cyntia Santos Malaguti de Sousa** – 05 a 07/10 – Belo Horizonte, MG – Participação, com apresentação de artigo, no 12º. Congresso Brasileiro de Pesquisa e Desenvolvimento em Design

**Denise Dantas** – 30/06 a 17/07 – Cambridge, Inglaterra – Participação no 4th International Conference on Interdisciplinary Social Science Studies e no Storytelling: Global Reflections on Narrative – 9th Global Meeting

**Denise Dantas** – 05 a 07/10 – Belo Horizonte, MG – Participação, com apresentação de trabalho, no 12º P & D Design

**Denise Helena Silva Duarte** – 30/08 – Campinas, SP – Participação em banca de defesa de doutorado na FEC/Unicamp

**Domingos Luiz Bargmann Netto** – 29/08 a 06/09 – Cruzília, MG – Desenvolvimento de projeto de documentário sobre Arquitetura Rural

**Eduardo A. Cusce Nobre** – 06 a 14/11 – Milão, Itália – Ministrando palestra na conferência A New Cycle of Urban Planning between Tactics and Strategies

**Eleida Pereira de Camargo** – 26/10 a 01/11 – Barcelona, Espanha – Participação na 4ª CIDAG: Conferência Internacional em Design e Artes Gráficas

**Eugênio Fernandes Queiroga** – 08 a 09/09 – Presidente Prudente, SP – Ministrando palestra promovida pela OAB

**Eugênio Fernandes Queiroga** – 24/11 – São Carlos, SP – Participação em banca de mestrado no IAU-SP

**Fabiana Lopes de Oliveira** – 07 a 08/07 – São Carlos, SP – Participação de reunião do grupo de pesquisa INOVATEC- FINEP, com professores da FAU e IAU para realização de consolidação de dados de levantamento de campo

**Fabiana Lopes de Oliveira** – 17/10 a 15/11 – Roma, Itália – Mobilidade acadêmica pelo Programa Be Mundus, para a Sapienza Università di Roma

**Flávia Brito do Nascimento** – 27/03 a 03/04 – Providence (RI), EUA – Participação em apresentação no XIII Congresso da BRASA (Brazilian Studies Association)

**Flávia Brito do Nascimento** – 04 a 10/09 – Rio de Janeiro, RJ – Realizar pesquisas em arquivos e bibliotecas referentes ao projeto de pesquisa “Área Central do Rio de Janeiro: patrimônio cultural e participação social, 1960-1992”

**Flávia Brito do Nascimento** – 21 a 22/09 – Rio de Janeiro, RJ – Participação no Seminário Cultura Visual, Imagem e História, no Museu Histórico Nacional

**Flávia Brito do Nascimento** – 17/11 a 16/12 – Berkeley, CA, EUA – Realização de atividades como pesquisadora visitante junto a International Association for the Study of Traditional Environments, no College of Environmental Design da Universidade da Califórnia

**Francisco Spadoni** – 16 a 23/03 – Ottawa, Canadá – Conferencista no Fórum organizado pela Azrieli School of Architecture and Urbanism e pela National Gallery of Canada

**Francisco Spadoni** – 20 a 27/11 – Erice, Itália – Realização de exposição e conferência na Università degli studi di Palermo e conferência no Politecnico de Milão

**Giselle Beiguelman** – 27 a 29/04 – Fortaleza, CE – Ministrando Conferência no 7º. Seminário do Patrimônio Cultural – Nossos Lugares, Nossas Memórias; palestra no Programa de Pós-Graduação em Artes na UFC e membro da banca de qualificação de mestrado, também na UFC

**Giselle Beiguelman** – 16 a 17/08 – São Leopoldo, RS – Ministrando palestra na 14ª. Semana de Imagem na Comunicação da UNISINOS

**Giselle Beiguelman** – 01 a 07/12 – Fortaleza, CE – Participação nos eventos III Seminário Internacional das Artes e Cities Can Fly, na UF de Fortaleza

**Guilherme Teixeira Wisnik** – 16 a 21/02 – Princeton, EUA – Participação com o tema: “Cities of the Americas: Architecture, Society, Policy and Culture” no Project of the Princeton-Mellon Initiative in Architecture, Urbanism and the Humanities, da Universidade de Princeton

**Guilherme Teixeira Wisnik** – 21 e 22/03 – Brasília, DF – Participação como painelistas na conferência da Harvard Graduate School of Design (GSD) sobre “Landscape as Urbanism”

**Guilherme Teixeira Wisnik** – 25 a 31/05 – Veneza, Itália – Participação na 15ª. Bienal de Arquitetura de Veneza

**Guilherme Teixeira Wisnik** – 01 a 04/07 – Matosinhos, Portugal – Participação no debate “ Museus e Exposições de Arquitetura: desafios e oportunidades” e apresentação internacional da Casa da Arquitetura

**Guilherme Teixeira Wisnik** – 04 a 09/10 – Estrela, Portugal – Participação na 4ª Trienal de Arquitectura de Lisboa

**Guilherme Teixeira Wisnik** – 10/10 a 02/11 – Paris, França – Ação de reciprocidade acadêmica junto à École D’Architecture de La Ville & Des Territoires à Marne-la-Vallée

**Guilherme Teixeira Wisnik** – 13 a 15/11 – Ouro Preto, MG – Participação em mesa no Fórum das Letras de Ouro Preto

**Guilherme Teixeira Wisnik** – 24 a 27/11 – Salvador, BA – Ministrar palestra na UFBA

**Helen A. Ayoub Silva** – 08 a 10/11 – Rio de Janeiro, RJ – Reunião com coordenadores de programas da area de Arquitetura, Urbanismo e Design da CAPES

**Heliana Comin Vargas** – 30/06 a 03/07 – Rio de Janeiro, RJ – Lançamento de livro de sua autoria e realização de pesquisa junto ao Museu de Telecomunicações

**Heliana Comin Vargas** – 13 a 15/05 – Fortaleza, CE – Participação no II Seminário de Pesquisa do PGAU + D na Universidade Federal de Fortaleza, ministrando palestra e participando de lançamento de livro

**Hugo Massaki Segawa** – 09 a 11/03 – Porto Alegre, RS – Participação em banca de defesa de dissertação de mestrado no Centro Universitário Ritter, RS e aula inaugural

**Hugo Massaki Segawa** – 27 a 28/03 – Maringá, PR – Participação em banca de defesa de dissertação na Universidade Estadual de Maringá

**Hugo Massaki Segawa** – 05 a 09/04 – Bogotá, Colômbia – Participação do Seminário Arquitectura y Ciudad Latinoamericana Moderna: Estructuras Historicas Posibles, na Universidad Nacional de Colombia

**Hugo Massaki Segawa** – 17 a 23/04 – Recife, PE – Participação no XI Seminário DCOMOMO Brasil, com apresentação de trabalho, na UFPE

**Hugo Massaki Segawa** – 08 a 10/05 – Belo Horizonte, MG – Participação como membro da Comissão Especial de Avaliação de concurso de professor titular na Escola de Arquitetura da UFMG

**Hugo Massaki Segawa** – 11/05 – Brasília, DF – Participação, a convite da CAPES, na comissão julgadora do prêmio CPES/Natura

**Hugo Massaki Segawa** – 26/06 a 02/07 Santa Fé, Argentina – Participação no Seminário Arquitectura Latinoamericana Del SXX

**Hugo Massaki Segawa** – 26 a 28/07 – Porto Alegre, RS – Ministrar palestra no IV Encontro da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo junto à UFRGS

**Hugo Massaki Segawa** – 09 a 12/08 – Teresina, PI – Participação no 6º. DCOMOMO

**Hugo Massaki Segawa** – 06 a 18/10 – Oaxaca de Juárez, México – Apresentação de trabalho e realização de conferência no VI Seminário Del Observatório de La Arquitectura Latinoamericana Contemporánea

**Hugo Massaki Segawa** – 30/11 a 06/12 – Valparaíso, Chile – Ministrar conferência no Seminário Internacional Arquitectura y Modernidad en Contextos Regionales

**Joana Carla S. Gonçalves** – 10 a 20/11 – Londres, Inglaterra – Realizar atividades de pesquisa da rede internacional do Projeto Latitudes, assim como reuniões para detalhamento da proposta de convenio entre FAUUSP e University of Architecture

**Joana Carla S. Gonçalves** – 9 a 20/12 – Londres, Inglaterra –  
Ministrar palestra em evento técnico-científico organizado pela  
Universidade de Nottingham

**Joana Mello de Carvalho e Silva** – 04 a 15/04 – Pasadena (CA), EUA  
– Participação no SAH 2016 Annual International Conference e  
realização de pesquisa na UCLA

**Joana Mello de Carvalho e Silva** – 26 a 30/07 – Porto Alegre, RS –  
Coordenação de sessão temática no IV Encontro da Associação  
Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo  
junto à UFRGS

**Joana Mello de Carvalho e Silva** – 24/11 – Curitiba, PR – Participação  
em banca de qualificação na Universidade Tecnológica Federal do  
Paraná

**João Carlos de Oliveira César** – 21/09 – Ribeirão Preto, SP – Ministar  
palestra para arquitetos e decoradores

**João Carlos de Oliveira César** – 18 a 19/10 – Vitória, ES – Ministar  
palestra na Casa Cor Vitória 2016

**João Carlos de Oliveira César** – 18/11 – Curitiba, PR – Palestra em  
evento organizado pelo IAB/PR

**João Fernando Pires Meyer** – 17/03 – São José dos Campos, SP –  
Levantamento de campo, preparatório para oficina Quapá – Sistemas  
de Espaços Livres, pesquisa financiada pela FAPESP

**João Fernando Pires Meyer** – 31/03 a 01/04 – São José dos Campos,  
SP – Realização de Oficina Quapá SEL: Discutindo os sistemas de  
espaços livres dos territórios e sua relação com a reforma urbana

**João Fernando Pires Meyer** – 31/03 a 01/04 – São José dos Campos,  
SP – Realização da oficina Quapá- SEL: “Discutindo os sistemas d  
espaços livres dos territórios e sua relação com a reforma urbana”

**João Fernando Pires Meyer** – 19 a 24/08 – Salvador, BA –  
Participação no XI Colóquio Quapá-SEL

**João Fernando Pires Meyer** – 20 a 25/09 – Natal, RN – Coordenação  
da oficina Quapá-SEL: Sistemas d espaços livres

**João Fernando Pires Meyer** – 07/10 – Santos, AP – Realização de  
palestra em disciplina na FAU da UNISANTOS

**João Fernando Pires Meyer** – 16 a 18/10 – Criciúma, SC – Coordenar  
grupo na oficina Sistemas de espaços livres de QUAPÁ-SEL

**João Fernando Pires Meyer** – 19 a 22/10 – Florianópolis, SC –  
Coordenar grupo na oficina Sistemas de espaços livres promovida pelo  
QUAPÁ-SEL e UFSC

**João Fernando Pires Meyer** – 02 a 04/11 – Campinas, SP –  
Coordenação de grupo na oficina “ Sistemas de espaços livres em  
Campinas”, promovida pelo QUAPÁ-SEL e PUCCampinas

**João Fernando Pires Meyer** – 10 a 17/11 – Ciudad de México, México  
– Participação no Seminário “Investigación sobre Políticas de Suelo y  
Desarrollo Urbano em America Latina”

**José Eduardo Baravelli** – 22/11 – São Carlos, SP – Participação em  
banca de TGI no IAU-USP

**José Tavares Correia de Lira** – 06 a 15/02 – New York, EUA –  
Participação no Colóquio “Form and Feeling: The Making of  
Concretism”

**José Tavares Correia de Lira** – 26 a 29/07 – Porto Alegre, RS –  
Participação no IV Encontro da Associação Nacional de Pesquisa e  
Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo junto à UFRGS

**José Tavares Correia de Lira** – 16 a 23/10 – Istambul, Turquia –  
Participação na III Bienal de Design de Istambul

**José Tavares Correia de Lira** – 16 a 20/11 – Princeton, NJ, EUA –  
Realizar conferência na Faculdade de Arquitetura da Universidade de  
Princeton

**Leandro Silva Medrano** – 01 a 11/06 – Madrid, Espanha /Amsterdã,  
Holanda – Apresentação de trabalho na ETSAM-UPM e reunião  
técnica na TU Delft

**Leandro Silva Medrano** – 07 a 16/12 – Saint-Étienne, França –  
Ministrar conferência no evento “Live Modern Heritage”

**Luciana de Oliveira Royer** – 03 a 09/07 – Rio de Janeiro, RJ –  
Participação em mesa redonda no IV World Planning School Congress

**Luciana de Oliveira Royer** – 30/08 – Santo André, SP – Participação em banca de mestrado na UFABC

**Luciana de Oliveira Royer** – 19/08 – São Paulo, SP – Participação em reunião do Fundo Municipal de Saneamento de São Paulo como representante do Conselho Municipal de Habitação

**Luciana de Oliveira Royer** – 24/11 – São Paulo, SP – Participação em reunião do Conselho Municipal de Habitação

**Luis Antonio Jorge** – 26 a 28/09 – Belo Horizonte, MG – Ministrar conferência no 4º Colóquio Ibero-Americano – Paisagem Cultural, Patrimônio e Projeto

**Luis Antonio Jorge** – 09 a 12/10 – Chapada dos Guimarães, MT – Ministrar conferência no XXIX Encontro Regional de Estudantes de Arquitetura da Regional Centro, a convite de estudantes da Universidade do estado do Mato Grosso e da Universidade de Cuiabá

**Luiz Antonio Recaman Barros** – 01 a 03/12 – Buenos Aires, Argentina – Participação no Seminário Internacional y Exposición Arquitectura de Vivienda Social en La Ciudad Iberoamericana

**Marcelo Silva Oliveira** – 27/06 a 12/07 – Londres, Inglaterra – Pesquisa sobre tema de estudo: Aeronaves Leves, junto ao Museu da Real Força Aérea, em Londres e Museu Militar de Portugal, em Lisboa

**Marcos da Costa Braga** – 11 a 15/04 – Belo Horizonte, MG – Ministrar disciplina condensada “Tópicos Especiais: História Social do Design no Brasil”, no Programa de Pós-Graduação em Design da UEMG

**Marcos da Costa Braga** – 04 a 07/10 – Belo Horizonte, MG – Participação, com apresentação de artigos, no 12º. P & D Design: Congresso Brasileiro de Pesquisa e Desenvolvimento em Design

**Maria Beatriz Cruz Rufino** – 03 a 05/05 – Belo Horizonte, MG – Participação no Urban Dialogues: Creating Inclusive Urban Spaces in Uncertain Global Times, organizado pelo Cedeplar e pela Universidade de Bristol (UK)

**Maria Beatriz Cruz Rufino** – 27 a 31/05 – Santiago, Chile – Visita à PUC-Chile e participação em Seminário de Doutorado

**Maria Beatriz Cruz Rufino** – 03 a 07/07 – Madrid, Espanha – Apresentação de paper na Contested Cities Conference

**Maria Beatriz Cruz Rufino** – 23 a 29/07 – Áustria – Participação em workshop internacional na Graz Summer School, com alunos da FAU

**Maria Beatriz Cruz Rufino** – 13 a 14/09 – Londrina, PR – Ministrar palestra na Semana Acadêmica SAAU-UEL

**Maria Beatriz Cruz Rufino** – 16/11 – Fortaleza, CE – Apresentação de livro e debate

**Maria Camila Loffredo D’Ottaviano** – 09 a 10/05 – Belo Horizonte, MG – Membro de comissão de avaliação de concurso de professor titular na Escola de Arquitetura da UFMG

**Maria Camila Loffredo D’Ottaviano** – 17 a 21/05 – Porto Alegre, RS – Participação no VIII Seminário de Avaliação do Ensino e Pesquisa em Estudos Urbanos e Regionais ( SEPEPUR)

**Maria Camila Loffredo D’Ottaviano** – 02 a 03/06 – Rio de Janeiro, RJ – Participação no Seminário “Regimes Urbanos” da Rede de Pesquisa Observatório das Metrôpoles

**Maria Camila Loffredo D’Ottaviano** – 14 a 15/09 – Belo Horizonte, MG – Participação em reunião da diretoria da ANPUR na UFMG

**Maria Camila Loffredo D’Ottaviano** – 24/09 a 02/10 – Concepción, Chile – Participação no XX Congreso ARQUISUR

**Maria Camila Loffredo D’Ottaviano** – 03/10 – Santo André, SP – Participação em exame de qualificação na UFABC

**Maria Camila Loffredo D’Ottaviano** – 07/10 – Porto Alegre, RS – Participação em banca de mestrado na UFRGS

**Maria Cecília Loschiavo dos Santos** – 11/03 – Belo Horizonte, MG – Participação em banca de defesa de dissertação na Escola Superior Dom Helder Câmara

**Maria Cecília Loschiavo dos Santos** – 17 a 27/04 – Amsterdã, Holanda – Participação no evento Design and the City, na University of Applied Sciences e organização de workshop “Inclusive recycling. What makes waste systems friendly, unfriendly, and empathic towards informal recycling ?”

**Maria Cecília Loschiavo dos Santos** – 23 a 27/05 – Miami, Florida, EUA – Ministrar palestra sobre o livro *Modern Furniture in Brazil*, de sua autoria

**Maria Cecília Loschiavo dos Santos** – 10 a 11/08 – Brasília, DF – Participação no julgamento de propostas de novos cursos de pós-graduação – APCN, CAPES

**Maria Cecília Loschiavo dos Santos** – 30/08 a 14/09 – Orange County, CA, EUA – Finalização de pesquisa em andamento para publicação de livro em co-autoria

**Maria Cecília Loschiavo dos Santos** – 06 a 07/10 – Belo Horizonte, MG – Ministrar palestra de encerramento do 12º Congresso Brasileiro de Pesquisa e Desenvolvimento em Design e Participação em banca de doutorado na REDEMATUEMG

**Maria Cecília Loschiavo dos Santos** – 17 a 18/10 – Brasília, DF – Participação em reunião da CAPES

**Maria Cecília Loschiavo dos Santos** – 08 a 10/11 – Rio de Janeiro, RJ – Participação em reunião da CAPES

**Maria Cecília Loschiavo dos Santos** – 08 a 09/12 – Bauru, SP – Participação em banca de concurso publico para obtenção de cargo de professor titular

**Maria Cristina da Silva Leme** – 13 a 17/04 – Princeton, NJ, EUA – Participação no Workshop 3 do Projeto 2014-6 do Programa USP-Princeton: Partnership Initiatives / Stage 2

**Maria Cristina da Silva Leme** – 13 a 22/07 – Amsterdã, Holanda – Participação e apresentação de paper na 17th International Planning History Conference 2016

**Maria Cristina da Silva Leme** – 12 a 15/09 – São Carlos, SP – Participação como debatedora em duas sessões no XIV Seminário de História da Cidade e do Urbanismo

**Maria Cristina da Silva Leme** – 22 a 27/11 – Santiago, Chile – Participação como palestrante no I Congresso Iberoamericano de História Urbana

**Maria de Assunção Ribeiro Franco** – 12/08 – Santos, SP – Participação em banca de seleção de professores da area de paisagismo na PUC-Santos

**Maria de Lourdes Zuquim** – 07 a 14/05 – Santa Fé, Argentina – Participação no Seminário de Investigación en Habitat y Proyecto na UNL – Universidad Nacional del Litoral

**Maria de Lourdes Zuquim** – 08 a 11/06 – Serra, ES – Participar de comissão de avaliação para autorização de curso de Arquitetura e Urbanismo para o INEP - MEC

**Maria de Lourdes Zuquim** – 28/08 a 02/09 – Buenos Aires, Argentina – Participação como avaliadora na Comissão de avaliação de Carreras de Arquitetura na Universidad de Buenos Aires, pelo Sistema ArcSur

**Maria de Lourdes Zuquim** – 03 a 07/10 – Montevideo, Uruguai – Participação como avaliadora na Comissão de avaliação de Carreras de Arquitetura na Universidad de la Republica, pelo Sistema ArcSur

**Maria Lucia Bressan Pinheiro** – 18 a 28/07 – Londres, Inglaterra – Proferir palestra e participar do evento “Keeping it Modern: Tools for conserving modern heritage – conservation and management plans”

**Maria Lucia Bressan Pinheiro** – 17 a 19/08 – Goiânia, GO – Participação e ministração de palestra no seminário “ Jornada de Estudos Brasileiros 2016: Restauo do Patrimônio Edificado – Do Projeto ao uso”, na UFGO

**Maria Lucia Bressan Pinheiro** – 24 a 30/10 – Belo Horizonte, MG – Participação como conferencista no Colóquio “Sylvio de Vasconcelos 100 anos: a atualidade das contribuições do pensador...”, na UFMG

**Maria Lucia Bressan Pinheiro** – 01 a 02/12 – Uberlândia, MG – Participação em Seminário de Pesquisas da Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal de Uberlândia

**Maria Lucia Refinetti Rodrigues Martins** – 17 a 20/05 – Porto Alegre, RS – Participação no VIII Seminário de Avaliação do Ensino e Pesquisa em Estudos Urbanos e Regionais ( SEPEPUR)

**Maria Lucia Refinetti R. Martins** – 04 a 08/07 – Rio de Janeiro, RJ – Participação na coordenação de sessão e palestrante no IV World Planning School Congress

**Maria Lucia Refinetti R. Martins** – 03 a 07/10 – Monterrey, NL, México – Participação com apresentação de trabalho no XIV Seminário Internacional da Red Iberoamericana de Investigadores sobre Globalización y Territorio

**Maria Lucia Refinetti R. Martins** – 24 a 28/10 – Bristol, Inglaterra – Participação em reunião do grupo internacional de pesquisa

**Marta Vieira Bogéa** – 21 a 30/04 – Rotterdam, Holanda – Viagem de pesquisa para visitar a exposição IABR2016 (International Architecture Biennale Rotterdam)

**Milton L.de Almeida Braga** – 20 a 21/09 – Córdoba, Argentina – Ministrar palestra no XXIV ELEA

**Nabil Georges Bonduki** – 15/04 – Rio de Janeiro, RJ – Participação de reunião na Fundação Ford e ministrar palestra “Governo e governabilidade: a perspectiva de governos municipais e estaduais frente à crise política e econômica”

**Nabil Georges Bonduki** – 28/06 a 01/07 – Zurich, Suíça – Ministrar conferência no seminário “No cost housing Conference”

**Nilce C. Aravecchia Botas** – 07/04 – São Carlos, SP – Participação em banca de defesa de dissertação de mestrado no IAU

**Nilce Cristina Aravecchia Botas** – 27/06 a 10/07 – Espanha – Apresentação de trabalho no 8º Congresso Internacional Ceisal (Conselho Europeu de Pesquisas Sociais da América Latina) 2016

**Nilce Cristina Aravecchia Botas** – 21 a 27/11 – Santiago, Chile – Participação no Primer Congreso Iberoamericano de Historia Urbana.

**Nilton Ricoy Torres** – 11 a 19/09 – Durban, África do Sul – Participação na 52nd ISOCARP

**Paula de Marco Lopes do Santos** – 06 a 10/11 – São Pedro, SP – Participação no IX Workshop de Editoração Científica

**Paula Freire Santoro** – 20 a 30/01 – New York, EUA – Ministrar palestra e participar do Simpósio “Democratizing the Green City”

**Paula Freire Santoro** – 15 a 17/05 – Fortaleza, CE – Ministração de palestras em seminário “Instrumentos urbanísticos e a financeirização do desenvolvimento urbano”, na Universidade Federal do Ceará

**Paula Freire Santoro** – 21 a 22/06 – Rio de Janeiro, RJ – Participação em seminário “O Direito à Cidade no Contexto da Mercantilização das Cidades”

**Paula Freire Santoro** – 05 a 14/09 – Lisboa, Portugal – Apresentação de artigo no International Initiative for the Promotion of Political Economy

**Paula Freire Santoro** – 19/09 – Curitiba, PR – Ministrar palestra sobre 15 anos do estatuto da Cidade, promovida pelo Ministério Público do Paraná

**Paula Freire Santoro** – 23 a 24/11 – Belo Horizonte, MG – Ministrar palestra no 3º Fórum HABITAR, promovido pela UFMG e pelo IAB-MG

**Paulo Eduardo Fonseca de Campos** – 18 a 22/04 – Assunção, Paraguai

Ministração de palestras na FADA – Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes – Universidad Nacional de Asunción

**Paulo Eduardo Fonseca de Campos** – 09 a 13/05 – Lafayette, In e New York, NY, EUA – Participação em workshop de celebração de convênio de cooperação acadêmica entre a Purdue University e a FAUUSP

**Paulo Eduardo Fonseca de Campos** – 08 a 09/09 – Rio de Janeiro, RJ – Visita e reunião com a diretoria executiva do FabLab OLABI

**Paulo Sergio Scarazzato** – 06 a 08/10 – Porto Alegre, RS – Participação em quatro bancas de qualificação de mestrado na UFRGS

**Paulo Sergio Scarazzato** – 18/10 – Brasília, DF – Participação banca de doutorado na UNB

**Paulo Sergio Scarazzato** – 24 a 25/11 – Porto Alegre, RS – Participação em banca de qualificação de doutorado na UFRGS

**Priscila Lena Farias** – 09 a 13/05 – Natal, RN – Participação em Comissão Examinadora de Concurso Público para contratação de professor para o Departamento de Artes na UFRN



**Priscila Lena Farias** – 02/08 – Belo Horizonte, MG – Participação em reunião do Comitê Externo e Comitê Interno de Iniciação Científica do CNPq

**Priscila Lena Farias** – 29/08 a 02/09 – Bogotá, Colômbia – Ministrar palestra no 2º. Congreso de Investigación em Diseño

**Priscila Lena Farias** – 17 a 19/10 – Bogotá, Colômbia – Participação do 2º MICSUR, convidada pelo Ministério da Cultura da Colômbia

**Priscila Lena Farias** – 24/10 a 02/11 – Taipé, Taiwan – Participação, com apresentação de trabalho, do Congresso Internacional ICDHS 2016, e realizar visita acadêmica à National Taiwan University of Science and Technology

**Raquel Rolnik** – 04 a 06/04 – Confins, MG – Palestra e lançamento do livro “Guerra dos lugares”, organizada pelo grupo de pesquisa Praxis

**Raquel Rolnik** – 12/04 – Brasília, DF – Participação como expositora de audiência pública no âmbito da Comissão Mista da Medida Provisória n.700

**Raquel Rolnik** – 07 a 08/05 – Rio de Janeiro, RJ – Ministrar palestra sobre “Direito a Cidade” no Projeto Aventuras do Pensamento, organizado pela Pojó Filmes em parceria com a Caixa Cultural do Rio de Janeiro

**Raquel Rolnik** – 18 a 24/05 – Berlim, Alemanha – Participação como conferencista do Kosmos Dialogue “Seeing like a State and the (Re)-Production of Urban Inequalities” da Humboldt University of Berlin e da Conference “Public Space: Fights or Fictions” no Goethe Institut and Akademie der Kunst

**Raquel Rolnik** – 07/06 – Porto Alegre, RS – Proferir palestra e lançamento do livro A Guerra dos Lugares: Colonização da terra e da moradia na era das finanças

**Raquel Rolnik** – 04 a 08/07 – Rio de Janeiro, RJ – Participação em mesa redonda no IV World Planning Schools Congress

**Raquel Rolnik** – 11 a 12/08 – Curitiba, PR – Participação em banca de doutorado

**Raquel Rolnik** – 20 a 23/08 – Salvador, BA – Participação em banca de defesa de doutorado na UFBA

**Raquel Rolnik** – 13 a 20/09 – New York, NY, EUA – Participação no Simpósio sobre Zoneamento, patrocinado por New York city e Harvard University

**Raquel Rolnik** – 26 a 27/09 – Ribeirão Preto, SP – Participação de evento “ Denúncia de Violação do Direito a Moradia” e lançamento do livro “Guerra dos Lugares”

**Raquel Rolnik** – 21 a 23/10 – Brasília, DF – Participação no seminário “Vida urbana, novos espaços, novos caminhos”, na 3ª edição da Bienal Brasil do Livro e da Leitura

**Raquel Rolnik** – 28/10 – Santos, SP – Participar de palestra e lançamento de livro

**Raquel Rolnik** – 11 a 13/11 – João Pessoa, PB – Ministrar palestra no Seminário Internacional do URBICENTROS V e lançamento de livro

**Raquel Rolnik** – 17 a 22/11 – Santiago, Chile – Ministrar palestra no Seminário: Nueva Geografía de La urbanizacion y vulnerabilidad sócio territorial

**Raquel Rolnik** – 25 a 26/11 – Rio de Janeiro, RJ – Participar da conferência de encerramento do II Seminário Nacional sobre Urbanização de Favelas

**Raquel Rolnik** – 08 a 9/12 – Rio de Janeiro, RJ – Participação na 3ª Conferência Nacional de Produtores e Usuários de Informações Estatísticas, Geográficas e Ambientais (INFOPLAN)

**Reginaldo L.Nunes Ronconi** – 26 a 27/10 – Juiz de Fora, MG – Ministrar conferência na XIX Mostra de Arquitetura e Urbanismo da FAU UFJF

**Renato Cymbalista** – 19 a 25/05 – Berlim e Munique, Alemanha – Participação no seminário “Public Space: Fights or Fictions” e do Seminário “The city as an engine for tolerance”

**Renato Cymbalista** – 25/06 a 01/07 – Resistencia, Argentina – Participação nas XVI Jornadas Internacionales sobre las Misiones Jesuíticas

**Renato Cymbalista** – 01 a 04/08 – Rio de Janeiro, RJ – Participação no evento “Mega Sustainability- Sustainability of Mega Sporting Events”, no Instituto Goethe

**Renato Cymbalista** – 03 a 11/12 – Moscou, Rússia – Participação no seminário BRICS Lab.

**Ricardo Marques de Azevedo** – 27/09 a 03/10 – Concepción, Chile – Participação no XX Congresso ARQUISUR

**Rodrigo Cristiano Queiroz** – 12 a 16/10 – Funchal, Ilha da Madeira – Participação em conferência

**Rodrigo Cristiano Queiroz** – 24 a 29/10 – Madrid, Espanha – Apresentação de trabalho no 5º Seminário Internacional Museografia e Arquitectura de Museus: Fotografia y Memória

**Rosana Aparecida Vasques** – 04 a 07/10 – Belo Horizonte, MG – Participação, com apresentação de artigo, no 12º. P & D Design: Congresso Brasileiro de Pesquisa e Desenvolvimento em Design

**Rosaria Ono** – 02 a 03/02 – Porto Alegre, RS – Participação em banca de defesa de tese na UFRGS

**Rosaria Ono** – 03/05 – Itú, SP – Visita ao Museu Republicano e divulgação de chapa de candidatura à diretoria do MP

**Rosaria Ono** – 07 a 08/07 – São Carlos, SP – Reunião de análise e consolidação da pesquisa APO em empreendimento com sistema construtivo inovador relativo ao projeto INOVATEC- FINEP, com equipe parceira do IAU/USP/São Carlos

**Rosaria Ono** – 21 a 22/10 – Porto Alegre, RS – Ministrar aulas em Curso de Especialização em Segurança contra Incêndio na UNISINOS

**Rosaria Ono** – 27 a 28/10 – Rio de Janeiro, RJ – Participação de evento como coordenadora de painel sobre Proteção contra Incêndio de edifícios históricos

**Rosária Ono** – 27/06 – Vitória, ES – Ministrar palestra no VII Seminário Capixaba de Segurança contra Incêndio

**Rosária Ono** – 01/12 – Brasília, DF – Participação em reunião do Conselho Consultivo da Frente Parlamentar Mista de Segurança contra Incêndio, representando a USP

**Sady Carlos de Souza Junior** – 04 a 08/07 – Porto Seguro, BA – Apresentação de comunicação em congresso da 68ª. Reunião Anual da SBPC, na UF do Sul da Bahia

**Sara Miriam Goldchmit** – 07 a 13/09 – New York, NY, EUA – Visita ao International Center of Photography

**Sheila Walbe Ornstein** – 07 a 08/07 – São Carlos, SP – Participação de reunião do grupo de pesquisa INOVATEC- FINEP , com professores da FAU e IAU para realização de consolidação de dados de levantamento de campo

**Sheila Walbe Ornstein** – 01/12 – Campinas, SP – Participação em banca de exame de qualificação de mestrado na Faculdade de Engenharia Civil, Arquitetura e Urbanismo da UNICAMP

**Sheila Walbe Ornstein** – 03 a 11/12 – Adelaide, Austrália – Participação, com apresentação de trabalho na 50th International Conference of the ASA

**Silvio Soares Macedo** – 31/03 a 02/04 – São José dos Campos, SP – Participação e realização de Oficina Quapá SEL

**Tatiana Sakurai** – 19 a 22/04 – Recife, PE – Apresentação de trabalhos no 11º. Seminário DOCOMOMO

**Tatiana Sakurai** – 31/05 a 04/06 – Brasília, DF – Participação em seminário, mesa redonda e visita técnica na Fundação Alexandre de Gusmão, do Ministério das Relações Exteriores

**Veral Maria Pallamin** – 05 a 09/12 – Salvador, BA – Participação com apresentação de trabalho e coordenação de grupo de trabalho, do Copcidade 5 – UFBA

## INFORMATIVO DA FAUUSP

Publicação quadrimestral da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo  
Ano 4, n. 14, setembro/dezembro 2016

Os interessados em participar do Informativo FAUUSP, com artigos e/ou informações, deverão enviar o material para o e-mail: monyfau@usp.br / contato – telefone 3091.4307

### **Diagramação, impressão e acabamento**

Seção Técnica de Produção Editorial da FAUUSP

Profa. Dra. Coordenadora: Clíce de Toledo Sanjar Mazzilli

#### **Supervisão Geral**

André Luis Ferreira

#### **Supervisão de Projeto Gráfico**

José Tadeu de Azevedo Maia

#### **Supervisão de Produção Gráfica**

Roseli Aparecida Alves Duarte

#### **Diagramação**

Eliane Aparecida Pontes

#### **Impressão miolo**

Canon ImagePRESS 1135+

#### **Impressão capa**

Canon ADV C5051

#### **Acabamento**

Mario Duarte da Silva

Roseli Aparecida Alves Duarte

Valdinei Antonio Conceição

#### **Secretária**

Eliane de Fátima Fermoselle Previde

## **ANOTE**

### **Emergência**

Corpo de Bombeiros – 193

SAMU – 192

Serviço Ininterrupto de Atendimento de Emergência e Remoção de Pessoas USP (24 h) – 3091.3222 ou 3091.4222

Hospital Universitário (HU) – 3091.9200

Hospital Vital Brasil – 3726.7222

Hospital das Clínicas (HC) – 2661.0000

Instituto do Coração (Incor) 2661.5000

Faculdade de Arquitetura e Urbanismo

Rua do Lago, 876 – Cidade Universitária

05508-080 - São Paulo - SP - Brasil

<http://www.usp.br/fau>

