



INFORMATIVO FAUUSP

Ano 7, n. 23, setembro/dezembro de 2019

ISSN: 2596-3449

Publicação quadrimestral da
Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da
Universidade de São Paulo

Universidade de São Paulo

Reitor Prof. Dr. Vahan Agopyan

Vice-reitor Prof. Dr. Antonio Carlos Hernandez

Faculdade de Arquitetura e Urbanismo

Diretora Profa. Dra. Ana Lucia Duarte Lanna

Vice-diretor Prof. Dr. Eugenio Fernandes Queiroga

Editor Prof. Dr. Mario Henrique D'Agostino

Assistente Editorial Monica de Arruda Nascimento

Projeto Gráfico José Tadeu de Azevedo Maia

Diagramação Eliane Aparecida Pontes

Foto da Capa Silvana Matos Marques Takamatsu

SUMÁRIO

- 2 EDITORIAL
- 3 ENSINO/PESQUISA
- 3 I Seminário FAUUSP sobre mapeamento Sonoro
- 6 CULTURA/EXTENSÃO
- 6 Coleção Cauduro Martino Arquitetos Associados na Biblioteca da FAUSP
- 8 DIVULGAÇÃO
- 8 Premiação
- 8 Prêmio Vídeo Pós-Graduação USP
- 8 FAU conquista Prêmios no XXIII Congresso ARQUISUR
- 8 Cartaz do Seminário Bruno Zevi e América Latina é selecionado para a 13ª Bienal de Design Gráfico
- 9 27º SIICUSP - Simpósio Internacional de Iniciação Científica da USP
- 9 Disciplina da FAU recebe menção em Prêmio de Boas Práticas de Ensino de Arquitetura e Urbanismo
- 9 Estudantes da FAU são finalistas em concurso internacional de projetos
- 9 Livros premiados no Museu da Casa Brasileira
- 10 Estudantes da FAU são selecionados para participar da Bienal de Design Iberoamericano de Madrid
- 10 Concursos
- 10 Mostra e Prêmio Nacional "Todos os mundos. Um só mundo. Arquitetura 21"
- 10 Prêmio Arte Laguna em Veneza, Itália
- 10 Extreme Desert tent Student Design Competition
- 11 Publicação de Artigos
- 11 Para conhecimento
- 15 PRODUÇÃO DOCENTE
- 46 EVENTOS
- 46 Agenda
- 47 Lançamento de livros e periódicos

EDITORIAL

O Informativo FAUUSP é um canal de comunicação interno à comunidade FAU e dela com a sociedade, no sentido de divulgar as principais atividades voltadas ao ensino, pesquisa e extensão realizadas na Faculdade, assim como outras de cunho administrativo e de apoio técnico.

Lembramos que desde o número 22, o Informativo conta com ISSN, solicitado junto ao IBICT, acrescentando a possibilidade dos artigos aqui publicados serem cadastrados no Lattes.

Neste número 23, apresentamos na seção Ensino e Pesquisa texto das professoras Ranny Loureiro Xavier Nascimento Michalski, Alessandra Rodrigues Prata Shimomura e Roberta Consentino Kronka Müilfarth sobre o Primeiro Seminário FAUUSP de Mapeamento Sonoro, ocorrido em setembro último.

Na seção Cultura e Extensão, publicamos matéria referente à Biblioteca da FAU, destacando a doação da Coleção Cauduro Martino Arquitetos Associados Associados. Foi realizado um seminário sobre o arquiteto e ex-docente da FAU, Prof. João Carlos Cauduro, e inaugurou-se exposição de materiais sobre o arquiteto assim como sua obra retratada em banners com as marcas corporativas criadas por ele e sua equipe.

Na seção Divulgação, são apresentados os prêmios ganhos por docentes, alunos de graduação e pós e ex-alunos da FAUUSP, o que sempre é motivo de muita alegria e reconhecimento por essa comunidade. Informamos sobre os concursos, chamada para publicação de artigos e premiações disponíveis para inscrições. Destacamos as “Novas Normas para Impressão de Materiais na Seção Técnica de Produção Editorial (antigo LPG)” e a promoção da “Semana do Bem-Estar na FAUUSP” pela Comissão Gespública FAU.

Em seção denominada Produção Docente, divulgamos lista de registros da produção docente e técnica da FAUUSP cadastrados no Banco Dedalus, de responsabilidade do Serviço Técnico de Biblioteca da FAUUSP, com o objetivo de tornar essa produção mais visível para todos nós.

Na seção Eventos, é mencionada a agenda com os próximos congressos/seminários/exposições e também os livros publicados por docentes e periódicos que contam com colaboração expressiva dos mesmos. Na seção Vai e Vem apresentamos os afastamentos solicitados durante o terceiro quadrimestre de 2019, relacionando datas e eventos dos quais nossos servidores docentes e técnicos e administrativos participaram.

Agradecemos desde já a colaboração dos autores de textos e relatos apresentados nesse boletim e nos demais publicados durante o ano e desejamos Boas Festas e um 2020 feliz e produtivo!

ENSINO E PESQUISA



I Seminário FAUUSP sobre mapeamento Sonoro

Prof. Dra. Ranny Loureiro Xavier Nascimento Michalski, Profa. Dra. Alessandra Rodrigues Prata Shimomura, Profa. Dra. Roberta Consentino Kronka Mülfarth.
Departamento de Tecnologia da Arquitetura

No dia 24 de setembro de 2019, aconteceu no Auditório Ariosto Mila, na Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, o **Primeiro Seminário FAU USP sobre Mapeamento Sonoro**.

Mapas de ruído ou mapas acústicos são ferramentas que fornecem informação visual do comportamento acústico de uma área geográfica, num determinado momento. Atualmente são a principal ferramenta para o diagnóstico da distribuição e quantificação do ruído em áreas determinadas e conseqüentemente para o gerenciamento e controle desse ruído. Com o mapeamento de ruído é possível detectar áreas que apresentam níveis sonoros que ultrapassam os limites permitidos pela legislação, e assim, identificar as fontes emissoras para criar metas, planos de ação e prazos para reduzir ou controlar o ruído excessivo.

Embora os mapas de ruído já sejam obrigatórios em vários países, no Brasil ainda estamos caminhando no assunto. Temos apenas três cidades com mapas sonoros municipais (Belém, Fortaleza e Natal) e em breve São Paulo (com a Lei 16.499/2016, que obriga a edição do Mapa de Ruído Urbano da cidade de São Paulo e estipula um prazo de sete anos para seu desenvolvimento e implantação); temos vários profissionais elaborando mapas sonoros de diversos bairros em todo o país; mas não temos diretrizes nacionais acerca do assunto e nem um procedimento normalizado. Então fica a questão: será que estamos fazendo corretamente? Será que estamos modelando corretamente? Será que temos conhecimento detalhado acerca dos dados de entrada necessários para uma boa simulação? Será que estamos medindo corretamente? Será que estamos validando corretamente nossos mapas?

Diante dessa série de indagações, junto com o objetivo de divulgar a importância dessa ferramenta para o planejamento urbano de nossas cidades, além da eminente necessidade de reunir estudantes, pesquisadores e profissionais da área para discutirem sobre o assunto, foi concebido o **“Primeiro Seminário FAU USP sobre Mapeamento Sonoro”**.

O evento foi realizado pela direção da FAU USP e pela Regional São Paulo da SOBRAC (Sociedade Brasileira de Acústica) e foi organizado pelo LABAUT (Laboratório de Conforto, Ergonomia e Eficiência Energética) do Departamento de Tecnologia da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo e por dois NAPs (Núcleos de Apoio à Pesquisa vinculados à Pró-Reitoria de Pesquisa da Universidade de São Paulo): o Núcleo de Pesquisa em Tecnologia da Arquitetura e Urbanismo da USP (NUTAU) e o Núcleo de Apoio à Pesquisa USP Cidades. A Comissão Organizadora foi formada por três docentes da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade

de São Paulo: Profa. Dra. Alessandra Rodrigues Prata Shimomura (FAU USP e USP Cidades), Profa. Dra. Ranny Loureiro Xavier Nascimento Michalski (FAU USP, NUTAU, USP Cidades e SOBRAC) e Profa. Dra. Roberta Consentino Kronka Mülfarth (FAU USP e USP Cidades).

O seminário contou com o patrocínio de três empresas que comercializam softwares para elaboração de mapas de ruído: a EMS Bruel&Kjaer, a ACOEM group da 01 dB e a GROM Acústica e Vibração. Contou também com os apoios da equipe do Grupo de Conforto Ambiental, do Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética (LABAUT), da Sociedade Brasileira de Acústica (SOBRAC), da Associação Brasileira para a Qualidade Acústica (ProAcústica), do Instituto de Engenharia, da Seção Técnica de Produção Editorial da FAU USP e da Seção Técnica de Audiovisual (FotoVideó) da FAU USP.

O público-alvo do evento eram estudantes de graduação, estudantes de pós-graduação, docentes e profissionais da área de acústica urbana. Além disso, o seminário estava inserido na disciplina da graduação AUT 0286 - Conforto 3: TermoAcústica.

Somando alunos com público externo, chegou-se a um público total de cerca de 200 (duzentas) pessoas participando do evento. Dentre os participantes, a maioria era do estado de São Paulo, mas vieram pessoas de vários lugares do Brasil, como, por exemplo: Alagoas, Belém, Goiás, Minas Gerais, Rio Grande do Norte, Rio Grande do Sul e Santa Catarina.

O evento contou com 10 palestras de docentes e pesquisadores conceituados no assunto no Brasil e na América Latina (Chile).

A primeira palestra (**MAPA DE RUÍDO: O QUE É?**) foi ministrada pela Profa. Dra. Stelamaris Rolla Bertoli, professora da UNICAMP e presidente da Sociedade Brasileira de Acústica. O tema mapa de ruído foi muito bem apresentado numa palestra introdutória, com o objetivo de disseminar o assunto para quem ainda não o conhecia. Temas como ruído urbano e dificuldades de avaliação do mesmo foram abordados. A professora falou também sobre as finalidades dos mapas de ruído, explicou a importância da Diretiva Europeia 2002/49/CE, deu exemplos e apresentou informações sobre elaboração de mapas. Por fim, listou a literatura básica para quem quer se aprofundar no assunto.

A segunda palestra (**MAPA DE RUÍDO: ESTADO DA ARTE NO BRASIL**) foi ministrada pela Profa. Dra. Elcione Maria Lobato de Moraes, da UFPA. Ela abordou desde os primeiros estudos sobre ruído de tráfego em 1929 até os estudos atuais de mapeamento sonoro no Brasil. A terceira palestra (**MAPA DE RUÍDO: A LEI MUNICIPAL DE SÃO PAULO**) foi ministrada pelo M.Sc. Arq. Marcos C. de Barros Holtz, que contou um pouco da história da ProAcústica, do INAD (Dia Internacional para a Conscientização sobre o Ruído) e da lei municipal que estabelece a elaboração do mapa de ruído da cidade de São Paulo.

A quarta palestra (**MAPA DE RUÍDO: EXPERIÊNCIA INTERNACIONAL**) foi ministrada pelo Prof. Dr. Enrique Suárez Silva, professor da Universidad Austral de Chile. Ele apresentou detalhes sobre elaboração de mapas de ruído no Chile e em outros países, como Colômbia, Equador, México e Argentina. Por fim, abordou um tema novo e de muito interesse na área que é a paisagem sonora.

Após as palestras da manhã aconteceu uma sessão de perguntas e debates, com todos os palestrantes no palco, além da Profa. Dra. Ranny Michalski atuando como moderadora.

Após o almoço, iniciou-se a segunda parte do evento. A quinta palestra (**MAPA DE RUÍDO: COMO ELABORAR, DADOS DE ENTRADA E SOFTWARES**) foi ministrada pelo pesquisador do Laboratório de Conforto Ambiental do IPT, Marcelo de Mello Aquilino, e abordou métodos de elaboração de mapas de ruído. A sexta palestra (**DESAFIOS DE FAZER MAPAS DE RUÍDO DE GRANDES CIDADES BRASILEIRAS**) foi ministrada pela Profa. Dra. Bianca Carla Dantas de Araújo, da UFRN, e apresentou tópicos como: escala, base de dados, equipamentos e particularidades, além da experiência dos mapas estudados em Natal.

A sétima palestra (**MAPA DE RUÍDO: COMO UNIFORMIZAR PROCEDIMENTOS DE ELABORAÇÃO DE MAPAS DE RUÍDO**) foi ministrada pela Profa. Dra. Dinara Xavier da Paixão, da UFSM, e apresentou uma proposta de trabalho para a ABNT. Após as palestras aconteceu uma

nova mesa redonda com algumas perguntas, seguida pelo coffee break, que iniciou com um pequeno atraso.

Após o coffee break, as palestras eram mais curtas, com apresentações de três estudos de caso, seguidas por uma breve apresentação de cada um dos três patrocinadores.

O primeiro estudo de caso foi apresentado pela Profa. Dra. Elcione de Moraes e abordou o MAPA DE RUIÍDO DA CIDADE DE BELÉM, seguido por uma apresentação da EMS Bruel&Kjaer sobre o software Predictor-Lima, proferida pelo gerente de desenvolvimento de negócios, Rafael Zocatelli. O segundo estudo de caso apresentou resultados de SIMULAÇÃO DA PROPAGAÇÃO SONORA DA LINHA 13 JADE DA CPTM, e foi ministrado pela Profa. Maria Luiza Belderrain e pelo engenheiro Rafael Vaidotas, ambos da empresa CLB Engenharia. Seguiu-se uma breve apresentação do engenheiro Gilberto Fuchs de Jesus, da GROM Acústica e Vibração, sobre o software SoundPLAN. O terceiro estudo de caso foi apresentado pela Priscila Wunderlich, gerente técnica da ProAcústica, e teve como tema o MAPA PILOTO DA CIDADE DE SÃO PAULO. A última apresentação do seminário foi feita pelo diretor de negócios da 01dB ACOEM group, sobre o software CadnaA.

Após as apresentações aconteceu uma breve mesa redonda com perguntas e debate, gerando um importante desdobramento do seminário, com a sugestão da criação de um Grupo de Trabalho (GT) sobre Mapeamento Sonoro, dentro da Comissão de Estudo Especial de Acústica da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT/CEE-196), da qual a docente Ranny Michalski faz parte. O objetivo desse grupo de trabalho será reunir esforços para agregar todas as iniciativas de realização de mapas acústicos no Brasil, harmonizando as principais diretrizes e procedimentos. Ao final dos estudos, espera-se a redação de um guia para elaboração de mapas acústicos no Brasil. Este desdobramento é um grande passo para uniformizar e harmonizar a elaboração de mapas de ruído em todo o Brasil, assim como para ajudar as cidades a desenvolverem seus próprios mapas. Os presentes concordaram com a proposta e a mesma foi colocada em pauta para criação do referido GT na reunião seguinte da CEE 196, que aconteceu dia 27 de setembro, em Belo Horizonte. No dia 27, a ideia do GT foi sugerida como pauta para a próxima reunião, dia 21 de outubro, quando foi a Profa. Dra. Ranny foi escolhida como relatora do GT-02 Acústica Ambiental, que abordará o tema em questão.

Outros desdobramentos do evento ainda estão surgindo, como por exemplo: no âmbito da graduação e pós-graduação, alunos se interessaram pelo tema. Logo após o evento, dois alunos da graduação entraram em contato com os docentes interessados em iniciar pesquisa em mapeamento sonoro. Um engenheiro acústico se interessou em ingressar na pós-graduação também na área. Um funcionário do Metrô de São Paulo entrou em contato para tirar algumas dúvidas. Alguns docentes de outras universidades escreveram parabenizando a iniciativa e o andamento do evento. Também surgiu a ideia de uma pesquisa em conjunto com docentes de diferentes universidades, ainda em fase de discussão.

Em breve o vídeo do evento estará disponível via INTERMEIOS FAU (<http://www.intermeios.fau.usp.br/>).



CULTURA E EXTENSÃO

Coleção Cauduro Martino Arquitetos Associados na Biblioteca da FAUUSP

Gisele Ferreira de Brito, bibliotecária FAU

A Seção Técnica de Materiais Iconográficos do Serviço Técnico de Biblioteca da FAUUSP tem a missão de conservar e disponibilizar seu acervo com cerca de 400 mil folhas de desenhos originais, aproximadamente 100 mil registros fotográficos e algumas centenas de objetos, oriundos de mais de 40 escritórios brasileiros, cujas obras abrangem o período do século XIX até nossos dias.

Recebida em dezembro de 2018, a coleção Cauduro Martino Arquitetos Associados vem somar a este conjunto, reconhecido como um dos principais acervos de arquitetura, urbanismo e design do Brasil, sendo consultado por pesquisadores nacionais e internacionais para o desenvolvimento de atividades didáticas, pesquisas, exposições, publicações e também projetos de reforma e restauro.

Para anunciar a chegada desta coleção, a Biblioteca realizou em 18 de novembro de 2019 o Seminário Cauduro Martino Arquitetos Associados, onde perspectivas de pesquisa foram apresentadas pelas falas do Prof. Dr. Chico Homem de Melo (FAUUSP) e do próprio Prof. Dr. João Carlos Cauduro.

Depois das falas institucionais feitas pela Profa. Dra. Ana Lucia Duarte Lanna, diretora da FAUUSP e da bibliotecária responsável pelo acervo iconográfico da Biblioteca, Gisele Ferreira de Brito, o Prof. Dr. Chico Homem de Melo abriu o diálogo com o Prof. Dr. Cauduro, indicando o escritório Cauduro Martino como sendo um capítulo obrigatório para o estudo do Design no Brasil.

A seguir o Prof. Dr. Cauduro apresentou um pouco de sua trajetória profissional desde seus tempos de aluno de Arquitetura na FAUUSP, passando pela obtenção de uma bolsa de estudos na Itália que culminou na proposição de uma exposição sobre Brasília ao longo da Europa e o início de sua experiência em montagem de exposições. Ao voltar ao Brasil, passou a trabalhar com seu colega Ludovico Martino. Destacou os dois principais projetos da dupla Cauduro/Martino os projetos da Villares e do Metrô, que foram apresentados como teses de doutoramento deles nos anos de 1970.

Um outro projeto destacado pelo Prof. Dr. Cauduro foi o da Avenida Paulista. Quando contratado soube que a ideia inicial era a construção de um túnel por baixo da avenida, mas os custos elevados demais levaram à decisão de que fosse feito um alargamento da via, a idealização de novo mobiliário urbano e ainda a revisão da sinalização, visando o menor número de elementos suspensos. A solução foi criar um design mais limpo possível, sendo propostos os totens de uso duplo. Segundo o Prof. Chico Homem de Melo, o termo Design Total foi cunhado a partir desse projeto que integrava mobiliário urbano, sinalização e desenho de calçada. Um conceito de sistema inédito e inovador no Brasil até então e que até hoje perdura ainda que parcialmente.

O evento contou também com falas emocionadas dos presentes no evento, a exemplo do Prof. Dr. Vicente Gil que destacou a importância da chegada do acervo na FAU, como uma contribuição para escola e para o registro da trajetória do escritório; O Prof. Dr. Joaquim Redig, professor de Design na PUC do Rio de Janeiro, leu um texto por ele escrito, agradecendo a contribuição do Prof. Dr. Cauduro e seu escritório para o Design brasileiro; A bibliotecária Ms. Amarílis Montagnolli Gomes Correa, relembrou os projetos que fizeram parte da história de muito dos presentes como por exemplo a Kibon, o Playcenter e o Zoológico; A doutoranda da FAUUSP Vilma Temin apresentou resumidamente a pesquisa de sua tese a ser defendida em breve e o Prof. Dr. Bruno Roberto Padovano, brevemente contou sobre o período em que também trabalhou no escri-

tório e relembrou um outro projeto importante, o do Zoo São Paulo, onde trabalharam não só a sinalização do zoológico, mas também nos projetos de novos habitats, com a eliminação das grades que separavam o público dos animais. A Profa. Dra. Beatriz Bueno trouxe a contribuição dos trabalhos realizados pelo Liceu de Artes e Ofícios para executar projetos do escritório Cauduro Martino e sua contribuição para modernização da produção do Liceu a partir dos quiosques do Banco 24 Horas, Banespa e totens do Metrô.

O evento cumpriu seu papel de divulgar o importante papel da universidade pública como lugar para guarda e disponibilização de acervos e geração de conhecimento a partir de pesquisas.

Além do Seminário, a Biblioteca também organizou uma exposição em seu hall de entrada; vitrines e expositor na parte interna, onde os principais projetos de identidade visual, documentos da coleção, publicações, dissertações e teses relacionadas podem ser vistos.

A exposição de curadoria da Profa. Dra. Tatiana Sakurai, com auxílio da aluna Marina Gazolli Pio acontece de 18 de novembro de 2019 a 06 de março de 2020.



Prof. Dr. Chico Homem de Melo e Prof. Dr. João Carlos Cauduro
Foto: © Amarílis Montagnolli Gomes Correa



Público presente ao evento
Foto: © Amarílis Montagnolli Gomes Correa



Da esquerda para direita: Bibliotecária chefe da Seção Técnica de Materiais Iconográficos da Biblioteca da FAUUSP Gisele Ferreira de Brito, Prof. Dr. João Carlos Cauduro, Profa. Dra. Tatiana Sakurai, Prof. Dr. Bruno Roberto Padovano, Carmen Cabral e Rodrigo Oraboni
Foto: © Gustavo Curcio

DIVULGAÇÃO

Premiação

Prêmio Vídeo Pós-Graduação USP

A aluna de doutorado da Área do Habitat, do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAUUSP, Ana Gabriela Akaishi, orientanda da Profa. Ermínia Maricato, recebeu o prêmio de melhor vídeo da Grande Área de Ciências Sociais Aplicadas no Prêmio Vídeo Pós-Graduação USP 2019.

A premiação ocorreu no Teatro Camargo Guarnieri no dia 14 de setembro, onde estiveram presentes o Magnífico Reitor da USP, prof. Vahan Agopyan, o Pró-Reitor de Pós-Graduação, Prof. Carlos Carlotti e a Diretora de Avaliação da CAPE, Profa. Sônia Bão. O vídeo “Entraves à aplicação da função social da propriedade” pode ser acessado no endereço <https://youtu.be/-H81kya2GDO>.



FAU Conquista Prêmios no XXIII Congresso ARQUISUR

A FAUUSP conquistou dois importantes prêmios na última edição do Congresso ARQUISUR :

- o trabalho EDIFÍCIO DA CIDADE, de autoria LUANA LOPES DE ASSIS, recebeu o Prêmio Aroztegui na categoria A;
- o trabalho CURSO DE PRÁTICA PROFISSIONALIZANTE EM ASSESSORIA E ASSISTÊNCIA TÉCNICA EM HABITAÇÃO DE INTERESSE SOCIAL (CPPATHIS), de autoria dos professores Caio Santo Amore, Karina Oliveira Leitão e Maria Lucia Refinetti Rodrigues Martins (Coordenadores do CPPATHIS e Professores FAUUSP). obteve a segunda menção do Prêmio de Extensão na Categoria C.

Cartaz do Seminário Bruno Zevi e América Latina é selecionado para a 13ª Bienal de Design Gráfico.

Em comemoração ao centenário de nascimento do historiador da arquitetura Bruno Zevi (1918-2000), a Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP sediou um



seminário internacional em setembro de 2018, organizado pela escola em conjunto com o Instituto Italiano de Cultura, a Universidade de Roma “La Sapienza”, a Fapesp e a Fondazione Bruno Zevi. O foco do encontro foi a relação do italiano com a América Latina. O cartaz impresso - peça central da identidade visual do evento - foi selecionado para a 13ª Bienal de Design Gráfico. O evento é o mais importante no país e é organizado pela Associação Brasileira de Design Gráfico (ADG). A autoria é do então aluno da pós-graduação Leandro Leão.

Mais em: <https://bienaladg.org.br/selecionados#galeria-348>

27º SIICUSP - Simpósio Internacional de Iniciação Científica da USP.

As alunas Bruna Vasconcelo, Débora Piacente de Oliveira, Elisa Zocca Carneiro e Marina Gazzoli Pio receberam Menção Honrosa nos trabalhos apresentados no 27º SIICUSP.

Mais informações : <http://siicusp.prp.usp.br/pt/home/>

Disciplina da FAU recebe menção em Prêmio de Boas Práticas de Ensino de Arquitetura e Urbanismo

No último dia 17 de outubro, o Conselho de Arquitetura e Urbanismo de São Paulo - CAU SP - reuniu-se para a escolha de destaques na área de ensino de Arquitetura e Urbanismo. Entre os trabalhos selecionados, a disciplina da FAU AUP 0608 “Fundamentos de projeto”, sob responsabilidade do Prof. Rafael Perrone, recebeu uma das menções pela qualidade de sua proposta acadêmica.

Estudantes da FAU são finalistas em concurso internacional de projetos

A equipe formada pelos alunos Augusto Longarine, Luiz Sakata e Teo Butenas Santos (FAU USP 2014) foi finalista no concurso internacional Inspirelli Awards para a Embaixada da República Tcheca em Addis Ababa, capital da Etiópia. O concurso, promovido pela parceria entre o Ministério das Relações Exteriores da República Tcheca e pelo Departamento de Arquitetura da CTU-Prague (Czech Technical University), contou com 281 propostas de 38 países diferentes.

Confira a proposta na íntegra em <https://www.inspirelli.com/en/awards/finalists?realProject=1>.



Livros premiados no Museu da Casa Brasileira

A comunidade FAU se destacou na edição do 33º Prêmio Design do Museu da Casa Brasileira. Entre os selecionados, dois livros foram premiados na categoria “Trabalhos Escritos” e são trabalhos dedicados a construção da História do Design no país.



O livro “10 Ensaios sobre Memória Gráfica” é resultado da disciplina do Programa de Pós-Graduação em Design da FAU USP ministrada pelos docentes Marcos da Costa Braga e Priscila Farias.



O livro “Histórias do Design em Minas Gerais” é uma seleção dos melhores trabalhos que resultaram da disciplina História Social do Design no Brasil ministrada pelos docentes Marcelina Almeida, Marcos da Costa Braga, e Regina Alvares no Programa de Pós-Graduação em Design da UEMG.

Estudantes da FAU são selecionadas para participar da Bienal de Design Iberoamericano de Madrid

A equipe formada pelas alunas Helen Cristina dos Santos Araujo, Amanda Moraes, Luisa Sadeck dos Santos e Débora Matsuda da turma 11 do curso de Design da FAUUSP participarão da Bienal de Design Iberoamericano de Madrid na exposição “50 talentos: Ideias para um mundo melhor” organizada pela Associação de Designers de Madri e pela Fundação Diseño Madrid com o projeto “Gina: cadeira médica para procedimentos ginecológicos”.

O projeto do produto foi desenvolvido ao longo do ano de 2017, no decorrer de três disciplinas, ministradas pelos docentes Marcelo Silva Oliveira, Fausto Leopoldo Mascia e Uira Bandineli Montedo, tendo conquistado menção honrosa na categoria Design do Prêmio Nascente USP 2018 e na A Design Award & Competition, além de ter participado da exposição do 32º Prêmio Design da do Museu da Casa Brasileira como finalista. Agora as alunas têm chance de conquistar mais um prêmio, desta vez na capital espanhola.

Para mais informações sobre o projeto, acesse:<https://www.behance.net/.../Gina-Cadeira-mdica-para-procedime...>

Concursos

Mostra e Prêmio Nacional “Todos os mundos. Um só mundo. Arquitetura 21”

A Mostra e Prêmio Nacional “Um só mundo. Todos os mundos. Arquitetura 21” para Estudantes e Docentes de Arquitetura e Urbanismo é uma iniciativa do Comitê Organizador do UIA2020RIO, do Instituto de Arquitetos do Brasil (IAB), com apoio da Associação Brasileira de Ensino de Arquitetura e Urbanismo (ABEA) e do Conselho de Arquitetura e Urbanismo do Rio de Janeiro (CAU/RJ) por meio da sua Comissão de Ensino e Formação (CEF/RJ). O evento se desenvolverá no âmbito do 27o Congresso Mundial de Arquitetos UIA2020RIO e das atividades da Capital Mundial da Arquitetura, título outorgado à cidade do Rio de Janeiro em 2020, pela UIA e pela UNESCO.

Maiores informações : https://www.uia2020rio.archi/mostra_pt.asp

Prêmio Arte Laguna em Veneza, Italia

O Premio é aberto a todos os Artistas e Designers, sem limites de idade, sexo, nacionalidade ou outra qualificação. Cada artista poderá participar a várias seções, apresentando um portfolio de obras inéditas e não inéditas. O tema é livre.

Mais informações : <https://artelaguna.world/pt/arte-laguna-prize-2019/>

Extreme Desert tent Student Design Competition

O projeto EXTREME LODGE está patrocinando uma competição internacional de estudantes para projetar um abrigo temporário para pesquisadores do clima no deserto do Golfo.

A data limite para inscrição na competição é o dia 15 de junho de 2020.

Mais informações: <https://www.extremelodge.org/home/competition/>

Publicação de artigos

Convocatória Revista La Tadeo Dearte

A edição n. 07 tratará de linguagens visuais e linguagens visíveis, estimulando um debate sobre os significados e limites entre linguagens visuais, visíveis e verbais nos campos do design, arte e arquitetura.

Mais informações : http://www.fau.usp.br/noticias/chamada_dearte_convocatoria07.pdf

Revista ARA

A chamada para a próxima edição ARA YMÃ 8 está aberta e convida para envio de artigos em fluxo contínuo e sessão temática IMAGEM DESLOCAMENTO com texto de apresentação do Professor Ricardo Fabbrini da FFLCH e PGEHA Universidade de São Paulo.

Acesso em: <https://www.revistas.usp.br/revistaara/>

Para conhecimento

SEÇÃO TÉCNICA DE PRODUÇÃO EDITORIAL (STPROED - antigo LPG)

NORMAS PARA IMPRESSÃO

A Seção Técnica de Produção Editorial tem como uma de suas atribuições fornecer materiais (papéis e demais insumos relativos às impressões digitais, em tipografia ou em serigrafia, ou utilizados nos exercícios de disciplinas) e serviços de impressão gratuitos para finalidade didática e institucional. Enquadram-se nesta categoria, de modo geral, demandas relacionadas às disciplinas de graduação e pós-graduação da FAUUSP; às publicações de natureza institucional e produções acadêmicas de docentes da faculdade. Detalham-se, a seguir, os tipos de serviços oferecidos, normas e procedimentos relacionados ao apoio fornecido pela STPROED.

1. MATERIAIS PARA DISCIPLINAS

Os docentes que necessitarem do apoio da STPROED para serviços de impressão, fornecimento de materiais ou uso de equipamentos com supervisão dos técnicos, devem organizar previamente tais solicitações e encaminhar com antecedência à seção, explicando a natureza do trabalho, quantidades, dimensões etc. conforme segue:

1.1 Material didático organizado pelo professor

Impressos de apoio às disciplinas (textos, apostilas etc.) ou compilações de trabalhos de alunos deverão ser encaminhados ao e-mail: lpgfau@usp.br.

Prazo de entrega das impressões: 5 dias úteis após a data de entrega no LPG.

1.2 Trabalhos de disciplinas (alunos)

Pedido de impressão:

- o professor deve fazer o pedido pelo e-mail lpgfau@usp.br
- indicar quantidade de cópias, formato e data de entrega dos arquivos no LPG - pede-se que a solicitação seja feita com 10 dias de antecedência - prazo de entrega das impressões a combinar - não damos acabamento ao material impresso (refile ou dobras, por exemplo).

Entrega dos arquivos:

- os arquivos dos trabalhos a serem impressos devem ser organizados em pasta única - nomeada com o código da disciplina - a entrega deve ser feita pessoalmente em computador do laboratório destinado a - esse fim, por monitor, aluno responsável ou pelo próprio professor - horário de entrega dos arquivos: das 8h às 19h30

- a impressão começará a ser feita após a data limite de entrega determinada no e-mail - do professor.

Especificações dos arquivos:

- nomear com o código da disciplina, identificação do aluno ou equipe, tamanho da - folha e se é colorido ou PB (ex: AUP0000_nome_A2_cor) - tamanho máximo de arquivo de 15MB, em formato PDF - plotagem: impressão colorida só frente em papel 90 g/m² em rolo de de cerca de 90 - ou 60 cm de largura; não são recomendadas grandes áreas chapadas - impressão a laser: somente PB em papel A3 de 75 g/m²; pode ser frente e verso

1.3 Material para disciplina (papel/tinta/equipamento)

Entrar em contato com André no e-mail: andrelu@usp.br e fazer a solicitação pelo menos 3 dias antes da data da aula.

2. OUTRAS IMPRESSÕES

2.1 Cotas: Impressão a laser

As cotas de impressão serão atendidas pela seção pro aluno conforme ofício abaixo:

COMUNICADO DA DIRETORIA FAUUSP n° 13/2019

Em continuidade à implementação de ações voltadas à permanência estudantil na FAU, informamos que foi instalada na sala Pró-Aluno uma impressora Samsung modelo M 4080FX, para atender os alunos de graduação. O controle da cota de impressão funcionará da seguinte forma: Cada aluno terá direito até 30 (trinta) cópias mensais (não acumulativo) nos computadores com acesso ao servidor da Pró-Aluno. Esta cota estará vinculada ao usuário e senha do aluno de modo que todo dia 1ª de cada mês será renovada automaticamente.

2.2 TFG/TCC/Teses e Dissertações

A Seção Técnica de Produção Editorial (LPG) não tem como fazer impressões e acabamentos de trabalhos de conclusão de graduação ou de pós-graduação, de modo geral. No caso do trabalho ter como assunto principal experimentações que envolvam os recursos do LPG, o espaço físico ou equipamentos entrar em contato com André no email: andrelu@usp.br para ver a disponibilidade de uso.

2.3 GFAU (COTAS DE IMPRESSÃO)

Entrar em contato com André no e-mail: andrelu@usp.br e fazer a solicitação com pelo menos 3 dias antes da data.

2.4 PLOTTER

Devido a demanda de trabalhos da FAU, não atenderemos mais trabalhos externos.

3. PUBLICAÇÕES

3.1 Material institucional

Publicações sobre seminários, exposições, painéis, cartazes, folders, crachás, certificados etc., em que a FAU faça parte da organização do evento:

Professor

Encaminhar solicitação à secretária da Comissão Assessora da Direção junto a Seção Técnica de Produção Editorial Sra. Eliane Previde, no e-mail: lpgfau@usp.br, para verificação de material disponível e viabilidade de impressão. Descrever o evento, tipo de material necessário, prazo, tiragem e necessidade do ISBN. Entregar, se possível, um boneco do material a ser impresso.

3.2 Livro Professor (autor)

Esse material deverá ser encaminhado à Comissão Editorial da FAUUSP para análise e posterior encaminhamento para pareceristas.

3.3 ISBN

Para casos em que haja demanda de ISBN, solicitar informações pelo e-mail: jtmaia@usp.br

Participação em homenagem

Prof. Bruno Padovano participou, como membro da mesa convidado pelo homenageado, da outorga do título de Cidadão de Honra pela Câmara de Vereadores do município de São José dos Campos para o Eng. Catão Francisco Ribeiro, no dia 20 de novembro p.p., naquela cidade.

Nessa ocasião, visitou a obra da ponte estaiada daquele município, projeto do próprio engenheiro Catão, em sua companhia, junto com técnicos das empresas QUEIROZ GALVÃO e ENESCIL.

Nascido em São Paulo, Catão formou-se em engenharia civil pela Escola Politécnica da Universidade de São Paulo e é considerado o “pai das pontes estaiadas”. Premiado internacionalmente por seus cálculos em curva, já elaborou mais de 3.500 projetos de obras chamadas de artes especiais, como a ponte Octávio Frias de Oliveira, considerada cartão postal da cidade de São Paulo.

Um dos seus trabalhos mais recentes é esse em São José dos Campos: o Arco da Inovação, em fase de obras, é tido como a única ponte do Brasil em arco e curva. O projeto prevê que, sob a ponte na rotatória do Colinas, sejam construídos dois viadutos (superior e inferior), que servirão de ligação entre as avenidas Jorge Zarur (sentido bairro) e Cassiano Ricardo. Esses acessos ficarão em formato de “X”, com um mastro central de 100 metros de altura.



GESPÚBLICA

Uma das principais ações empreendidas pela Comissão Gespública FAU é a promoção da “Semana do Bem-Estar na FAUUSP”. Realizada no período de 11 a 14.11.2019, teve como principal público alvo os servidores técnicos e administrativos da FAUUSP.



Comissão Gespública FAU

O evento contou com o imprescindível apoio da Direção da FAU, sendo aberto pelo Vice-Diretor, Prof. Dr. Eugênio Queiroga, o qual manifestou sua satisfação em reconhecer a importância das atividades programadas para proporcionar momentos de bem-estar aos servidores da unidade.

A segunda edição do evento contou mais uma vez com a colaboração da empresa “Espaço Quality”, que ofereceu durante a programação uma série atividades e terapias pautadas naquelas que fizeram mais sucesso no ano anterior, a saber:

- quickmassage (71 atendimentos);
 - reflexologia (71 atendimentos);
 - reiki (56 atendimentos);
 - vivência: “Técnicas de respiração e relaxamento” (80 vagas).
- Além das atividades acima mencionadas, a Comissão Gespública adicionou à programação:
- oficina de Origami – tsuru (15 vagas) e de máscara (15 vagas);
 - duas turmas de “Yoga” (15 vagas cada);
 - “Equilíbrio de vida pessoal e profissional” (Palestrante: Leo Buso - Espaço Quality);
 - “Roda de conversa: Burnout e Boreout: os sentidos do trabalho” (Palestrante: Ariana Celis Alcantara – SESMT) e
 - Exibição da mensagem de Prem Rawat, intitulada “A paz é possível”.



PRODUÇÃO DOCENTE

PRODUÇÃO CADASTRADA ENTRE
10.08.2019 e 27.11.2019.

A produção técnica e docente da FAUUSP, assim como de toda a Universidade de São Paulo, é cadastrada no Banco Dedalus, seguindo as normas e resoluções específicas e estabelecidas pela Reitoria, e que podem ser acessadas em: <http://www.sibi.usp.br/sobre/regulamentacoes/>. Lembramos a importância de entregar um exemplar físico (seja ele original ou cópia) do material, porque somente assim ele poderá ser cadastrado no Banco Dédalus.

A divulgação nesse Informativo da produção técnica e docente, cadastrada no Banco Dedalus entre 10.08.2019 e 27.11.2019 torna essa produção mais visível à comunidade FAU. Assim sendo a lista encaminhada pelo Serviço Técnico de Biblioteca e Informação da FAUUSP encontra-se a seguir organizada em ordem alfabética pelo sobrenome de autor. A numeração que antecede a referência é um número aleatório dado pelo sistema Dédalus.

[002961241]

ALMEIDA, Isadora Marchi; **SANTORO, Paula Freire**. Narrativas escalares de um instrumento urbanístico: o processo de elaboração do Projeto de Intervenção Urbana Vila Leopoldina-Villa Lobos em São Paulo. In: ENCONTRO DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA EM PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL – ENANPUR, 18., 2019, Natal. **Tempos em/de transformação-utopias**. Natal: ANPUR, 2019. ST-10. Disponível em: <http://anpur.org.br/xviiienanpur/anaisadmin/capapdf.php?reqid=1254>. Acesso em: 05 set. 2019.
TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002973323]

ANDRADE, Lucas de; **DELIJAICOV, Alexandre Carlos Penha** (Orient.). Projeto de arquitetura de equipamentos públicos: arquitetura pública e cultura de projeto - Unifesp Campus Zona Leste: fachada do bairro = Architectural design of public facilities: culture of public architectural design - Unifesp East Zone Campus: neighborhood façade. In: SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA DA USP – SIICUSP, 27., 2019, São Paulo. **Caderno de resumos**. São Paulo: FAUUSP, 2019. p. 36-37. Disponível em: <https://uspdigital.usp.br/siicusp/siicPublicacao.jsp?codmnu=7210>. Acesso em: 19 nov. 2019.
TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002964201]

ARAGÃO, Solange de; **SANDEVILLE JÚNIOR, Euler**. A necessidade de preservação das espécies vegetais para a conservação das paisagens naturais de valor cultural no Brasil. In: COLÓQUIO IBERO-AMERICANO: PAISAGEM CULTURAL, PATRIMÔNIO E PROJETO, 5., 2018, Belo Horizonte. **Anais [...]**. Belo Horizonte: Universidade Federal de Minas Gerais, 2019. Disponível em: <https://even3.blob.core.windows.net/processos/7117a85af5ae45dabb8b.pdf>. Acesso em: 19 set. 2019.
TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002973315]

ARRUDA, Julio; **DELIJAICOV, Alexandre Carlos Penha** (Orient.). Projeto de arquitetura de equipamentos públicos: arquitetura pública e cultura de projeto - Unifesp Campus Zona Leste: fachada metropolitana = Architectural design of public facilities : = culture of public architectural design - Unifesp East Zone Campus: metropolitan façade. In: SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA DA USP – SIICUSP, 27., 2019, São Paulo. **Caderno de resumos**. São Paulo: FAUUSP, 2019. p. 34-35. Disponível em:

<https://uspdigital.usp.br/siicusp/siicPublicacao.jsp?codmnu=7210>.

Acesso em: 19 nov. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002958058]

ASSUMPÇÃO, Lia; **DANTAS, Denise**. Obsolescência programada: uma comparação entre a década de 1960 e a década de 2010. In: ENCONTRO DE SUSTENTABILIDADE EM PROJETO - ENSUS, 7., 2019, Florianópolis. **Anais [...]**, Florianópolis: UFSC/VIRTUHAB, 2019. p. 201-213. Disponível em: <<http://ensus2019.paginas.ufsc.br/files/2019/05/VOLUME-2.pdf>. Acesso em: 22 ago. 2019. Evento realizado de 08 a 10 de maio de 2019.

TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002972777]

BACKHEUSER, Luiz Alberto Fresi; **FONSECA DE CAMPOS, Paulo Eduardo**. Algoritmo participativo e fabricação digital: ferramenta digital para adequação arquitetônica. In: SIMPÓSIO BRASILEIRO DE QUALIDADE DO PROJETO NO AMBIENTE CONSTRUÍDO - SBQP, 6, 2019, Uberlândia. **Projetar para quem? Desafios locais frente às mudanças globais**. Uberlândia: PPGAU/FAU/FAUeD/UFU, 2019. p. 29-39. Disponível em: http://www.eventos.ufu.br/sites/eventos.ufu.br/files/documentos/anais_completo_sbqp_2019.pdf. Acesso em: 05 nov. 2019.

TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002960720]

BARONE, Ana Cláudia Castilho. As campanhas negras em favor da casa própria em São Paulo (1924-1937). In: ENCONTRO DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA EM PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL, 18., 2019, Natal. **Tempos em/de transformação-utopias**. Natal: ANPUR, 2019. (Sessão temática ST-6). Disponível em: <http://anpur.org.br/xviiianpur/anaisadmin/capapdf.php?reqid=367>. Acesso em: 03 set. 2019.

TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002966553]

BARONE, Ana Cláudia Castilho; BUENO, Beatriz Piccolotto Siqueira; PINHEIRO, Maria Lucia Bressan; MARTINS, Renata Maria de Almeida; MUZI, Alessandro Moreno; LEÃO, Leandro. Com enorme satisfação... [Apresentação]. In: SEMINÁRIO EM HISTÓRIA E FUNDAMENTOS DA ARQUITETURA E DO URBANISMO/DOCTORADO, 2., 2019 São Paulo. Caderno de resumos. São Paulo: FAUUSP, 2019. 53 p. PARTE DE MONOGRAFIA/LIVRO-APRES/PREF/POSF - NACIONAL

[002971680]

BARROS, Gil Garcia de. A contribuição das profissões de projeto no enfrentamento de problemas complexos. In: COLÓQUIO INTERNACIONAL - ICHT, 3., 2019, São Paulo. **Atas: Imaginário: construir e habitar a Terra; deformações, deslocamentos e devaneios**. São Paulo: FAUUSP, 2019. p. 81-92. Disponível em: <https://sites.usp.br/icht2019/wp-content/uploads/sites/416/2019/07/Book-1-ICHT-2019-16.07.pdf>. Acesso em: 31 out. 2019.

TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002975639]

BARROS, Gil Garcia de. A contribuição das profissões de projeto no enfrentamento de problemas complexos. In: COLÓQUIO INTERNACIONAL - ICHT, 3., 2019, São Paulo. **Caderno de resumos: Imaginário: construir e habitar a Terra; deformações, deslocamentos e devaneios**. São Paulo: FAUUSP, 2019. 71 p.

TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002955712]

BARTALINI, Vladimir. Toda produção gera resíduos... [Prefácio]. In: Cabral, Arthur Simões Caetano. **Paisagens baldias: a natureza manifesta nas brechas da cidades**, Curitiba: Appris, 2019, 265 p. PARTE DE MONOGRAFIA/LIVRO-APRES/PREF/POSF - NACIONAL

[002955973]

BARTALINI, Vladimir. O conceito de natureza.... In: Cabral, Arthur Simões Caetano. **Paisagens baldias:** a natureza manifesta nas brechas da cidades, Curitiba: Appris, 2019, 265 p. [Orelha de livro]
OUTROS - NACIONAL

[002965091]

BARTALINI, Vladimir. Jardim: imensidão e intimidade. In: **ROZESTRA-TEN, Artur Simões;** BECCARI, Marcos Namba; ALMEIDA, Rogério de, org. **Imaginários intempestivos:** arquitetura, design, arte & educação, São Paulo: FEUSP, 2019, p. 358-381. Disponível em: <http://www.livrosabertos.sibi.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/367/323/1329-1>. Acesso em: 24 set. 2019. E-book.
PARTE DE MONOGRAFIA/LIVRO - NACIONAL

[002972042]

BARTALINI, Vladimir. Terra, paisagens, lugares. In: COLÓQUIO INTERNACIONAL - ICHT, 3., 2019, São Paulo. **Atas:** Imaginário: construir e habitar a Terra; deformações, deslocamentos e devaneios. São Paulo: FAUUSP, 2019. p. 77-79 Disponível em: <https://sites.usp.br/icht2019/wp-content/uploads/sites/416/2019/07/Book-1-ICHT-2019-16.07.pdf>. Acesso em: 31 out. 2019.
TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002974817]

BARTALINI, Vladimir; CABRAL, Arthur Simões Caetano. Patrimônio paisagístico paulistano. In: Di Mauro, Fabio; Pellicciota, Mirza, orgs. **As edificações no tempo:** olhares sobre a conservação, São Paulo: Museu de Arte Sacra de São Paulo, 2019, p. 169-177.
PARTE DE MONOGRAFIA/LIVRO - NACIONAL

[002964052]

BASSANI, Jorge; MASSIMETTI, Flávia Tadim; RODRIGUES, Marla. Extensão universitária na Ilha do Bororé : o território como instrumento pedagógico. In: ENCONTRO DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA EM PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL, 18., 2019, Natal. **Tempos em/de transformação-utopias.** Natal: ANPUR, 2019. Sessão temática ST-9. Disponível em: <http://anpur.org.br/xviiienanpur/anaisadmin/capapdf.php?reqid=1508>. Acesso em: 19 set. 2019.
TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002966266]

BEIGUELMAN, Giselle. Impulso historiográfico é um híbrido.... São Paulo, Peligro Edições, 2019. p. 45-46. In: BEIGUELMAN, Giselle. **Impulso historiográfico,** São Paulo: Peligro Edições, 2019, 46 p.
PARTE DE MONOGRAFIA/LIVRO - NACIONAL

[002966289]

BEIGUELMAN, Giselle. Monumento nenhum e Chacina da Luz. São Paulo, Peligro Edições, 2019. 108 p. (Catálogo de exposição).
PRODUCAO ART E/OU MAT AUDIO-VISUAIS - NACIONAL

[002966441]

BEIGUELMAN, Giselle. Monumento Nenhum e Chacina da Luz são instalações... [Apresentação]. São Paulo, Peligro Edições, 2019. p. 19. In: BEIGUELMAN, Giselle. Monumento Nenhum e Chacina da Luz, São Paulo: Peligro, 2019. (Catálogo de Exposição)
PARTE DE PRODUCAO ARTISTICA - NACIONAL

[002966482]

BEIGUELMAN, Giselle. Entre monumentos ao nada e as chacinas do cotidiano. São Paulo, Peligro Edições, 2019. In: BEIGUELMAN, Giselle. **Monumento Nenhum e Chacina da Luz.** São Paulo: Peligro, 2019. p. 67-76. (Catálogo de Exposição)
PARTE DE PRODUCAO ARTISTICA - NACIONAL

[002966802]

BEIGUELMAN, Giselle. Para começarmos.... [Entrevista a Ana Pato]. **Acervo:** revista do Arquivo Nacional, Rio de Janeiro, v. 32, n. 3, p.

13-20, set./dez. 2019. Disponível em: <http://revista.arquivonacional.gov.br/index.php/revistaacervo/issue/view/59>. Acesso em: 03 out. 2019.

ARTIGO DE PERIODICO-DEP/ENTR - NACIONAL

[002966261]

BEIGUELMAN, Giselle (Trad). Impulso historiográfico. São Paulo, Peligro, 2019. 46 p. Tradução do Original de: Foster, Hal. An Archival Impulse. Giselle Beiguelman parafraseia o artigo de Hal Foster, An Archival Impulse. October, v.1, n.10, p. 3-22, Fall 2004.

MONOGRAFIA/LIVRO-TRADUCAO - NACIONAL

[002973349]

BELLUCCI, Thales Saucedo Alvarenga; **DELIJAICOV, Alexandre Carlos Penha** (Orient). Projeto de arquitetura de equipamentos públicos: arquitetura pública e cultura de projeto. Ponto de Economia Solidária e Cultura (ECOSOL), Praça Benedito Calixto, Pinheiros, Prefeitura Municipal de São Paulo = Architectural design of public facilities : public architecture and culture of architectural design. Solidary Economy and Culture Point (ECOSOL), Benedito Calixto Square, Pinheiros. In: SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA DA USP – SIICUSP, 27., 2019, São Paulo. **Caderno de resumos**. São Paulo: FAUUSP, 2019. p. 38-39. Disponível em: <https://uspdigital.usp.br/siicusp/siicPublicacao.jsp?codmnu=7210>. Acesso em: 19 nov.

TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002973928]

BILLI, Isabela Ferreira; **QUEIROGA, Eugenio Fernandes** (Orient). Sistemas de espaços livres e transformações na paisagem: estudos no eixo Rio-São Paulo = System of open spaces and lanscape transformations: a study on Rio-São Paulo axis. In: SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA DA USP – SIICUSP, 27., 2019, São Paulo. **Caderno de resumos**. São Paulo: FAUUSP, 2019. p. 62-63. Disponível em: <https://uspdigital.usp.br/siicusp/siicPublicacao.jsp?codmnu=7210>. Acesso em: 19 nov. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002965746]

BONDUKI, Nabil Georges; ROSSETTO, Rossella. A agenda da reforma urbana e a função social da propriedade no Plano Diretor de São Paulo. In: ENCONTRO DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA EM PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL, 18., 2019, Natal. **Caderno de Resumos: Tempos em/de transformação-utopias**. Natal: ANPUR, 2019. Sessão Livre SL-75. Disponível em: <http://anpur.org.br/xviiienanpur/anaisadmin/capapdf-sl.php?reqid=98>. Acesso em: 27 set. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002968284]

BONDUKI, Nabil Georges. Por que prender lideranças do movimento de moradia? **Folha de São Paulo**, São Paulo, 2 set. 2019. s.p. Publicado na plataforma digital. Acesso exclusivo a assinantes.

ARTIGO DE JORNAL - NACIONAL

[002968288]

BONDUKI, Nabil Georges. A melhor maneira de impulsionar a economia. **Folha de São Paulo**, São Paulo, 22 jul. 2019. s.p. Publicado na plataforma digital. Acesso exclusivo a assinantes.

ARTIGO DE JORNAL - NACIONAL

[002968333]

BONDUKI, Nabil Georges. Uma luz em meio a tantas barbáries. **Folha de São Paulo**, São Paulo, 9 set. 2019. s.p. Publicado na plataforma digital. Acesso exclusivo a assinantes.

ARTIGO DE JORNAL - NACIONAL

[002968337]

BONDUKI, Nabil Georges. O meio ambiente precisa ser tratado como política de Estado. **Folha de São Paulo**, São Paulo, 26 ago.

2019. s.p. Publicado na plataforma digital. Acesso exclusivo a assinantes.

ARTIGO DE JORNAL - NACIONAL

[002968339]

BONDUKI, Nabil Georges. A fonte luminosa de Bruno Covas. **Folha de São Paulo**, São Paulo, 29 jul. 2019. s.p. Publicado na plataforma digital. Acesso exclusivo a assinantes.

ARTIGO DE JORNAL - NACIONAL

[002968416]

BONDUKI, Nabil Georges. Jovens, negros e da periferia, entregadores ciclistas por aplicativo enfrentam a barbárie da modernidade.

Folha de São Paulo, São Paulo, 12 ago. 2019. s.p. Publicado na plataforma digital. Acesso exclusivo a assinantes.

ARTIGO DE JORNAL - NACIONAL

[002968417]

BONDUKI, Nabil Georges. Aos 5, plano diretor de SP viabilizou moradias, mas corre riscos, diz instituto. **Folha de São Paulo, São Paulo**, 25 jul. 2019. s.p. Publicado na plataforma digital. Acesso exclusivo a assinantes.

ARTIGO DE JORNAL - NACIONAL

[002968426]

BONDUKI, Nabil Georges. Plano diretor de SP sai do papel, mas avança menos do que deveria. **Folha de São Paulo**, São Paulo, 26 jul. 2019. s.p. Publicado na plataforma digital. Acesso exclusivo a assinantes.

ARTIGO DE JORNAL - NACIONAL

[002968428]

BONDUKI, Nabil Georges. O desafio urbano de São Paulo é reduzir as desigualdades. **Folha de São Paulo**, São Paulo, 01 jul. 2019. s.p. Publicado na plataforma digital. Acesso exclusivo a assinantes.

ARTIGO DE JORNAL - NACIONAL

[002968434]

BONDUKI, Nabil Georges. A elite está usando menos o automóvel, mas isso muda pouco a mobilidade em São Paulo. **Folha de São Paulo**, São Paulo, 08 jul. 2019. s.p. Publicado na plataforma digital. Acesso exclusivo a assinantes.

ARTIGO DE JORNAL - NACIONAL

[002968438]

BONDUKI, Nabil Georges. É possível enfrentar o cartel dos ônibus? **Folha de São Paulo**, São Paulo, 05 ago. 2019. s.p. Publicado na plataforma digital. Acesso exclusivo a assinantes.

ARTIGO DE JORNAL - NACIONAL

[002968443]

BONDUKI, Nabil Georges. Maioria é contra medidas de Bolsonaro para o trânsito, mas 1 em cada 3 apoia. **Folha de São Paulo**, São Paulo, 15 jul. 2019. s.p. Publicado na plataforma digital. Acesso exclusivo a assinantes.

ARTIGO DE JORNAL - NACIONAL

[002971990]

BONDUKI, Nabil Georges. A concessão do parque Ibirapuera precisa ser revista. **Folha de São Paulo**, São Paulo, 7 out. 2019. s. p..

ARTIGO DE JORNAL - NACIONAL

[002972755]

BONDUKI, Nabil Georges. A pistola de Janot : clima de polarização nos deixa em alerta para escalada de violência. **Folha de São Paulo**, São Paulo, 30 set. 2019. s. p.

ARTIGO DE JORNAL - NACIONAL

[002972765]

BONDUKI, Nabil Georges. Submarino ataca o Plano Diretor: com o PDE alterado, a habitação social em áreas bem localizadas e a mobilidade sustentável perderam a prioridade. São Paulo, 2019. s. p. Folha de São Paulo, São Paulo, 14 out. 2019. s. p.
ARTIGO DE JORNAL - NACIONAL

[002972770]

BONDUKI, Nabil Georges. Prefeitura de SP assina contrato para construir 13 mil moradias populares: urbanista critica alta faixa de renda, e moradora de favela reclama de remoção de famílias. Folha de São Paulo, São Paulo, 6 abr. 2019. s. p.
ARTIGO DE JORNAL - NACIONAL

[002973071]

BONDUKI, Nabil Georges. Este fascinante livro... [Apresentação à edição brasileira]. São Paulo, SESC São Paulo, 2019.. In: Gorelik, Adrián; Peixoto, Fernanda Arêas, orgs. **Cidades sul-americanas como arenas culturais**, São Paulo: SESC São Paulo, 2019, p. 7-14.
PARTE DE MONOGRAFIA/LIVRO-APRES/PREF/POSF - NACIONAL

[002974898]

BONDUKI, Nabil Georges. O desafio continua sendo intitucionalizar e implementar um grande programa nacional de habitação baseado na autogestão.. In: Rodrigues, Evaniza Lopes; Terra, Mariana de Jesus; Aguiar, Renata Miron de; Valerio, william de Souza. **Revista da Produção de Habitação em Autogestão: empreendimentos da União Nacional por moradia popular no programa minha casa minha vida-entidades**, São Paulo: União Nacional por Moradia Popular, p. 178-179
PARTE DE MONOGRAFIA/LIVRO - NACIONAL

[002976056]

BONDUKI, Nabil Georges. Bruno Covas quer vender até escolas para financiar sua reeleição: sem um projeto de governo, prefeito quer fazer da privatização do patrimônio municipal a marca de sua apagada gestão. Folha de São Paulo, São Paulo, 21 out. 2019. s. p.
ARTIGO DE JORNAL - NACIONAL

[002976060]

BONDUKI, Nabil Georges. Ação violenta de Crivella dá visibilidade ao risco da concessão do Ibirapuera: depois do leite derramado, fica difícil mudar as regras. **Folha de São Paulo**, São Paulo, 4 nov. 2019. s. p.
ARTIGO DE JORNAL - NACIONAL

[002976063]

BONDUKI, Nabil Georges. Doria se iguala a Bolsonaro: impulsos autoritários de Doria, expostos desde quando era prefeito, permanecem nas suas atitudes e no seu modo de governar. Folha de São Paulo, São Paulo, 16 set. 2019. s. p.
ARTIGO DE JORNAL - NACIONAL

[002976328]

BONDUKI, Nabil Georges. O recado de Greta: greve pelo clima nas cidades exige menos discurso e mais ações efetivas. Folha de São Paulo, São Paulo, 23 set. 2019. s. p.
ARTIGO DE JORNAL - NACIONAL

[002976337]

BONDUKI, Nabil Georges. A caminho da barbárie, Bolsonaro aposta na indústria de acidentes e mortes. **Folha de São Paulo**, São Paulo, 19 ago. 2019. s. p.
ARTIGO DE JORNAL - NACIONAL

[002976341]

BONDUKI, Nabil Georges. Mais do que extinguir municípios: proposta de Bolsonaro não enfrenta a questão federativa. **Folha de São Paulo**, São Paulo, 11 nov. 2019. s. p..
ARTIGO DE JORNAL - NACIONAL

[002976347]

BONDUKI, Nabil Georges. Fiascos de gestões passadas rondam planos de Covas para centro de SP. [Depoimento a Guilherme Seto e Thiago Amâncio] : sem apoio privado, cidade coleciona planos frustrados para requalificar região que já foi nobre. São Paulo, 2019. s. p. **O Estado de São Paulo**, São Paulo, 28 set. 2019. s. p..
ARTIGO DE JORNAL-DEP/ENTR - NACIONAL

[002967360]

BRITO, Gisele Ferreira de. Coleção Ícaro de Castro Mello na Biblioteca da FAUUSP. **Informativo FAUUSP**, São Paulo, v. 7, n. 22, p. 6, maio/ago. 2019. Disponível em: http://www.fau.usp.br/arquivos/informativo/Informativo_22_2019_web.pdf. Acesso em: 08 out. 2019.
ARTIGO DE PERIODICO - NACIONAL

[002966685]

BUENO, Beatriz Piccolotto Siqueira. As Matemáticas aplicadas ao fazer cartográfico : os engenheiros militares da expedição botânica de Frei Veloso e sua formação nas academias militares do Rio de Janeiro, sob a regência de Antônio Joaquim de Oliveira. In: Patata, Ermelinda Moutinho; Luna, Fernando José, orgs. **Frei Veloso e a tipografia do Arco Cego**. São Paulo: Edusp, 2019. p. 187-208.
PARTE DE MONOGRAFIA/LIVRO - NACIONAL

[002970269]

BUENO, Beatriz Piccolotto Siqueira. Por uma nova história urbana menos regionalizada. In: ENCONTRO DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA EM PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL, 18., 2019, Natal. **Caderno de Resumos: Tempos em/de transformação-utopias**. Natal: ANPUR, 2019 p. 3. Sessão Livre SL-10. Disponível em: <http://anpur.org.br/xviiiananpur/anaisadmin/capapdf-sl.php?reqid=161>. Acesso em: 23 out. 2019.
TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002974385]

BUENO, Beatriz Piccolotto Siqueira. São Paulo: produção, uso e reescrita da cidade (1809-1920). São Paulo, Museu de Arte Sacra de São Paulo. In: DI MAURO, Fabio; PELLICCIOTA, Mirza (Org.). **As edificações no tempo: olhares sobre a conservação**, São Paulo: Museu de Arte Sacra de São Paulo, 2019. p. 76-99.
PARTE DE MONOGRAFIA/LIVRO - NACIONAL

[002975726]

BUENO, Beatriz Piccolotto Siqueira. Com a grata satisfação... [Apresentação]. In: SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA DA USP – SIICUSP, 27., 2019, São Paulo. **Caderno de resumos**. São Paulo: FAUUSP, 2019. p. 3. Disponível em: <https://uspdigital.usp.br/siicusp/siicPublicacao.jsp?codmnu=7210>. Acesso em: 19 nov. 2019.
PARTE DE MONOGRAFIA/LIVRO-APRES/PREF/POSF - NACIONAL

[002972801]

BUNDER, Jeferson; **BARROS, Gil Garcia de.** O estudo de caso e a pesquisa-ação : compreensão teórica e evidências empíricas. In: SIMPÓSIO BRASILEIRO DE QUALIDADE DO PROJETO NO AMBIENTE CONSTRUÍDO - SBQP, 6., 2019. **Projetar para quem? Desafios locais frente às mudanças globais**, Uberlândia: PPGAU/FAU/FAUeD/UFU, 2019. p. 1561-1565. Disponível em: http://www.eventos.ufu.br/sites/eventos.ufu.br/files/documentos/anais_completo_sbqp_2019.pdf. Acesso em: 05 nov. 2019.
TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002964476]

BUONANO, Débora Gigli; **BRAGA, Marcos da Costa.** Museu da Casa Brasileira inaugura a exposição “Em Cartaz - design gráfico para eventos de design”. São Paulo, 2019. s.p.. Disponível em: <http://www.cultura.sp.gov.br/museu-da-casa-brasileira-inaugura-a-exposicao-em-cartaz-design-grafico-para-eventos-de-design/>. Acesso em: 20 set. 2019. Exposição realizada de 30/03 a 09/06/19 no Museu da Casa Brasileira em São Paulo.
CURADORIA - NACIONAL

[002972754]

CACCIATORI, Melissa Marina Freitas; FELIX, Patrícia Meira de Alcântara Costa; GARCIA, Mariana Ferreira Martins; MIRANDA, Regina C. A. N.; MORAIS, Renata D. Borges; **ORNSTEIN, Sheila Walbe**. Percepção, satisfação e decisões de projeto no Museu do Futebol. In: SIMPÓSIO BRASILEIRO DE QUALIDADE DO PROJETO NO AMBIENTE CONSTRUÍDO - SBQP, 6, 2019, Uberlândia. **Projetar para quem? Desafios locais frente às mudanças globais**. Uberlândia: PPGAU/FAU/FAUeD/UFU, 2019. p. 198-212. Disponível em: http://www.eventos.ufu.br/sites/eventos.ufu.br/files/documentos/anais_completo_sbqp_2019.pdf. Acesso em: 05 nov. 2019.
TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002973184]

CAMARGO, Mônica Junqueira de. Escola Paulista, Escola Carioca: algumas considerações. In: SEMINÁRIO DOCOMOMO BRASIL, 13., 2019. Salvador. **Resumos: Arquitetura Moderna Brasileira. 25 anos do Docomomo Brasil. Todos os mundos. Um só mundo**. Salvador: Instituto de Arquitetos do Brasil. Departamento da Bahia, 2019, p. 226. Disponível em: <https://drive.google.com/file/d/1rxmAsNhh7SQoVXz4biHv4vLEJRNcUo7/view>. Acesso em: 8 nov. 2019.
TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002975678]

CARNEIRO, Elisa Zocca; **LANNA, Ana Lúcia Duarte** (Orient). Vilas particulares de casas em série: um estudo da Vila Cândida = Private vilas of houses in series: a study of Vila Cândida. In: SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA DA USP – SIICUSP, 27, 2019, São Paulo. Caderno de resumos. São Paulo: FAUUSP, 2019. p. 202-203. Disponível em: <https://uspdigital.usp.br/siicusp/siicPublicacao.jsp?codmnu=7210>. Acesso em: 19 nov. 2019.
TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002971212]

CARVALHO, Amanda Beatriz Palma de; Cavalcanti, Lauro. **SANTOS, Maria Cecília Loschiavo dos. José Zanine Caldas**. São Paulo: Olhares New York, R&Company, 2019. 300 p.
MONOGRAFIA/LIVRO - NACIONAL

[002971247]

CARVALHO, Amanda Beatriz Palma de; **SANTOS, Maria Cecília Loschiavo dos**. Móveis artísticos Z: vida cotidiana e design no Brasil = everyday life and design in Brazil. In: CARVALHO, Amanda Beatriz Palma de; CAVALCANTI, Lauro; SANTOS, Maria Cecília Loschiavo dos. **José Zanine Caldas**, São Paulo: Olhares; New York: R&Company, 2019, p. 46-59.
PARTE DE MONOGRAFIA/LIVRO - NACIONAL

[002959220]

CARVALHO, Caio Santo Amore de. Um silêncio com Chico, um silêncio de Chico. Chico presente. São Paulo, 2019. s. p.
FOLHETO - NACIONAL

[002974604]

CASTRO, Ulisses Alves de; **RUFINO, Maria Beatriz Cruz**. A produção desigual da metrópole: uma análise das relações entre a produção imobiliária da Vila Andrade e Paraisópolis = The uneven production of the metropolis: an analysis of the relations between real estate production of Vila Andrade and Paraisópolis. In: SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA DA USP – SIICUSP, 27, 2019, São Paulo. **Caderno de resumos**. São Paulo: FAUUSP, 2019. p. 156-157. Disponível em: <https://uspdigital.usp.br/siicusp/siicPublicacao.jsp?codmnu=7210>. Acesso em: 19 nov. 2019.
TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002974983]

CESAR, João Carlos de Oliveira. Reflections and experiences on the teaching of colour in the architecture and urbanism course in the University of São Paulo. **Journal of the International Colour Association**,

Leeds, n. 22, p. 15-22, 2018. Disponível em: https://www.aic-color.org/resources/Documents/jaic_v22_02.pdf. Acesso em: 19 nov. 2019.
ARTIGO DE PERIODICO - INTERNACIONAL

[002960319]

CIPRIANO, Dulcilei de Souza; **NOBRE, Eduardo Alberto Cusce**. A transferência de potencial construtivo: incentivo aos bens protegidos na área central de São Paulo (?). In: ENCONTRO DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA EM PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL, 18., 2019, Natal. **Tempos em/de transformação-utopias**. Natal: ANPUR, 2019. Sessão temática ST-14. Disponível em: <http://anpur.org.br/xviiiinanpur/anaisadmin/capapdf.php?reqid=581>. Acesso em: 03 set. 2019.
TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002956692]

CORDEIRO, Artur Vasconcelos; HOSNI, Cássia Takahashi; BARBOSA, Didiana Prata de Lima; FERRARI, Erica Regina; **BEIGUELMAN, Giselle**; CASIMIRO, Giovanna Graziosi; SILVEIRA, Lucas Bambozzi da; GERVILLA, Lucas Rossi; LAVIGNE, Nathalia de Castro; PRADO, Renato Silva de Almeida. **Masp.etc.br**. São Paulo, FAUUSP, 2019. 96 p.
MONOGRAFIA/LIVRO - NACIONAL

[002974255]

CRUZ, Milena Natividade da. **LEME, Maria Cristina da Silva** (Orient). A organização do fundo ASPLAN S/A - Assessoria em Planejamento para o estudo do urbanismo de São Paulo = Organization of the ASPLAN S/A fund for the study of urbanism of São Paulo. In: SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA DA USP – SIICUSP, 27, 2019, São Paulo. Caderno de resumos. São Paulo: FAUUSP, 2019. p. 86-87. Disponível em: <https://uspdigital.usp.br/siicusp/siicPublicacao.jsp?codmnu=7210>. Acesso em: 19 nov. 2019.
TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002974558]

CUNHA, Guilherme Reis Muri; **GONÇALVES, Joana Carla Soares** (Orient). O desempenho térmico de edifícios comerciais ícones da arquitetura modernista brasileira em São Paulo, produzida entre 1930 e 1964: o caso da antiga sede do Banco Sul-Americano e das torres de escritório do Conjunto Nacional = The thermal performance of icon commercial buildings of the Brazilian modernist architecture, produced between 1930 and 1964: the case of the old headquarters of the South American Bank and office of the Conjunto Nacional. In: SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA DA USP – SIICUSP, 27, 2019, São Paulo. **Caderno de resumos**. São Paulo: FAUUSP, 2019. p. 116-117. Disponível em: <https://uspdigital.usp.br/siicusp/siicPublicacao.jsp?codmnu=7210>. Acesso em: 19 nov. 2019. São Paulo, FAUUSP, 2019.
TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002966454]

CYMBALISTA, Renato. Lidando com a chacina. In: BEIGUELMAN, Giselle. **Monumento Nenhum e Chacina da Luz**. São Paulo: Peligro, 2019. p. 63-65 (Catálogo de Exposição)
PARTE DE PRODUÇÃO ARTÍSTICA - NACIONAL

[002957221]

DELIBERADOR, Marcella Savioli; **TARALLI, Cibele Haddad**; PERES, Giovanna Ferraro. Os jogos como ferramenta de apoio ao processo de projeto arquitetônico escolar: o desenvolvimento do plano de massas estruturado por jogo de tabuleiro. In: ENCONTRO DE SUSTENTABILIDADE EM PROJETO - ENSUS, 7, 2019, Florianópolis, **Anais** [...]. Florianópolis: UFSC/VIRTUHAB, 2019. p. 723-735p. Disponível em: <http://ensus2019.paginas.ufsc.br/files/2019/05/VOLUME-2.pdf>. Acesso em: 19 ago. 2019.
TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002972892]

DELIBERADOR, Marcella Savioli; **TARALLI, Cibele Haddad**; PERES, Giovanna Ferraro. Criatividade e processo de projeto: jogo de tabuleiro como ferramenta de apoio. In: SIMPÓSIO BRASILEIRO DE QUALIDADE DO PROJETO NO AMBIENTE CONSTRUÍDO - SBQP, 6, 2019, Uberlândia. **Projetar para quem? Desafios locais frente às mudanças globais**. Uberlândia: PPGAU/FAU/FAUEd/UFU, 2019. p. 282-294. Disponível em: http://www.eventos.ufu.br/sites/eventos.ufu.br/files/documentos/anais_completo_sbqp_2019.pdf. Acesso em: 05 nov. 2019.

TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002958068]

DIAS, Lucas Sabino; **OLIVEIRA, Cláudia Terezinha de Andrade**. Incorporação de sistemas fotovoltaicos em envoltórias de edificações : metodologia para cálculo inicial do rendimento. In: ENCONTRO DE SUSTENTABILIDADE EM PROJETO - ENSUS, 7., 2019, Florianópolis. Anais [...]. Florianópolis: UFSC/VIRTUHAB, 2019. p. 696-707. Disponível em: <<http://ensus2019.paginas.ufsc.br/files/2019/05/VOLUME-2.pdf>>. Acesso em: 22 ago. 2019. Evento realizado de 08 a 10 de maio de 2019.

TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002970244]

D'OTTAVIANO, Maria Camila Loffredo; BARBON, Angela Luppi. Precariedade habitacional na macrópole paulista: um primeiro olhar a partir dos níveis de integração. Natal, ANPUR, 2019. In: ENCONTRO DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA EM PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL, 18., 2019, Natal. **Tempos em/de transformação-utopias**. Natal: ANPUR, 2019. Sessão temática ST-10. Disponível em: <http://anpur.org.br/xviiiianpur/anaisadmin/capapdf.php?reqid=334>. Acesso em: 23 out. 2019.

TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002963933]

DUARTE, Artur de Souza; **CYMBALISTA, Renato**. Não só moradia: a Casa 1, suas estratégias espaciais, e o fortalecimento da vizinhança em diálogo com a militância LGBT. Natal, ANPUR, 2019. In: ENCONTRO DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA EM PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL, 18., 2019, Natal. **Tempos em/de transformação-utopias**. Natal: ANPUR, 2019. Sessão temática ST-2. Disponível em: <http://anpur.org.br/xviiiianpur/anaisadmin/capapdf.php?reqid=1329>. Acesso em: 18 set. 2019.

TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002967355]

DUARTE, Denise Helena Silva; SHINZATO, Paula; GUSSON, Carolina dos Santos; FERREIRA, Luciana Schwandner. Simulação computacional para estudos microclimáticos urbanos na pós-graduação da FAUUSP. **Informativo FAUUSP**, São Paulo, v. 7, n. 22, p. 3-5, maio/ago. 2019. Disponível em: http://www.fau.usp.br/arquivos/informativo/Informativo_22_2019_web.pdf. Acesso em: 08 out. 2019.

ARTIGO DE PERIODICO - NACIONAL

[002962810]

DUTRA, Diego Normandi Maciel; **TARALLI, Cibele Haddad**. Som na forma tipográfica : a tipografia como recurso de imersão audiovisual para pessoas surdas. In: CONGRESSO PESQUISA E DESENVOLVIMENTO EM DESIGN, 13., 2018, Joinville. **Blucher Design Proceedings**, São Paulo, v. 6, n. 1, mar. 2019. Disponível em: http://dx.doi.org/10.5151/ped2018-4.3_ACO_48. Acesso em: 13 set. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-ANAIS PERIODICO - NACIONAL

[002973045]

FAJARDO, Americo Ranzini; **DELIJAICOV, Alexandre Carlos Penha** (Orient). Projeto de arquitetura de infraestruturas urbanas fluviais: hidrovía urbana Billings - projeto do Ecoporto Barragem de Colônia = Architecture project of urban fluvial infrastructure: urban wa-

terway of Billings - project of the Ecoporto Colony Dam. In: SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA DA USP – SIICUSP, 27, 2019, São Paulo. **Caderno de resumos**. São Paulo: FAUUSP, 2019. p. 20-21. Disponível em: <https://uspdigital.usp.br/siicusp/siicPublicacao.jsp?codmnu=7210>. Acesso em: 19 nov. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002973719]

FANUCCHI, Gianluca; MIRANDA, Maria José de Andrade Casimiro; **DANTAS, Denise**. Identificação e classificação de amostras de madeiras do acervo Materialize: Acervo físico e digital de materiais para o Design e Arquitetura (FAU USP). In: CONGRESSO PESQUISA E DESENVOLVIMENTO EM DESIGN, 13., 2018, Joinville. **Blucher Design Proceedings**, São Paulo, v. 6, n. 1, mar. 2019. Disponível em: http://dx.doi.org/10.5151/ped2018-8.3_AIC_01. Acesso em: 12 nov. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-RESUMO PERIODICO - NACIONAL

[002966451]

FARIAS, Agnaldo Aricê Caldas. Símbolos ensombrecidos. In: BELGUELMAN, **Giselle**. **Monumento Nenhum e Chacina da Luz**. São Paulo: Peligro Edições, 2019. p. 55-61 (Catálogo de Exposição) PARTE DE PRODUÇÃO ARTÍSTICA - NACIONAL

[002965160]

FARIAS, Priscila Lena. Visualizing data on graphic memory research. In: Fadel, Luciane Maria; Santa Rosa, José Guilherme; Portugal, Cristina. **Selected readings of the 8th Information Design International Conference**. Information design: memories, São Paulo: Blucher, 2019, p. 93-114. E-book. Disponível em: <https://doi.org/10.5151/9788580393712-05>. Acesso em: 25 set. 2019.

PARTE DE MONOGRAFIA/LIVRO - NACIONAL

[002970622]

FAUSTINO, Raphael Brito; **ROYER, Luciana de Oliveira**. A reestruturação do financiamento no atual ciclo de retratação do setor imobiliário no Brasil. In: ENCONTRO DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA EM PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL, 18., 2019, Natal. **Caderno de Resumos: Tempos em/de transformação-utopias**. Natal: ANPUR, 2019. p. 5. Sessão livre SL-64. Disponível em: <http://anpur.org.br/xviiienanpur/anaisadmin/capapdf-sl.php?reqid=158>. Acesso em: 24 out. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002973058]

FERNANDES, Pedro Martin; **DELIJAICOV, Alexandre Carlos Penha** (Orient). Projeto de arquitetura de infraestruturas urbanas fluviais : hidrovía urbana Guarapiranga - Ecoporto Clube Náutico = Architecture project of urban fluvial infrastructure: Guarapiranga urban waterway - Ecoport Clube Náutico. In: SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA DA USP – SIICUSP, 27, 2019, São Paulo. **Caderno de resumos**. São Paulo: FAUUSP, 2019. p. 22-23. Disponível em: <https://uspdigital.usp.br/siicusp/siicPublicacao.jsp?codmnu=7210>. Acesso em: 19 nov. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002962174]

FERREIRA, Eduardo Camillo K; **BRAGA, Marcos da Costa**. A proposta de currículo mínimo de desenho industrial e programação visual de 1979 : ideias do percurso de sua constituição. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE PESQUISA E DESENVOLVIMENTO EM DESIGN-P&D DESIGN.13., 2018, Joinville. **Estudos em design**, Rio de Janeiro, v. 26, n. 3 (edição especial), on-line, 2018. Disponível em: <https://estudosemdesign.emnuvens.com.br/design/article/view/602/326>. Acesso em: 11 set. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-ANAIIS PERIODICO - NACIONAL

[002963474]

FERREIRA, Eduardo Camillo K; BRAGA, Marcos da Costa. A proposta de currículo mínimo de desenho industrial e programação visual de 1979: ideias do percurso de sua constituição. In: CONGRESSO PESQUISA E DESENVOLVIMENTO EM DESIGN - P&D DESIGN, 13., 2018, Joinville. **Blucher Design Proceedings**, São Paulo, v. 6, n. 1, mar. 2019. Disponível em: <https://www.proceedings.blucher.com.br/article-details/a-proposta-de-currculo-mnimo-de-desenho-industrial-e-programao-visual-de-1979-ideias-do-percurso-de-sua-constituio-30463>. Acesso em: 17 set, 2019.

TRABALHO DE EVENTO-RESUMO PERIODICO - NACIONAL

[002961133]

FERREIRA, João Sette Whitaker. Brésil: la vague réactionnaire. [Entrevista a Olivier Compagnon & Anaïs Fléchet]. **La Vie des idées**, Paris, on-line, janv. 2019. Disponível em: <<https://laviedesidees.fr/Bresil-la-vague-reactionnaire.html>>. Acesso em: 05 set. 2019.

ARTIGO DE PERIODICO-DEP/ENTR - INTERNACIONAL

[002961161]

FERREIRA, João Sette Whitaker. Comprendre la victoire de Jair Bolsonaro: une revanche aveugle des élites contre le "lulisme"? Ideas - **Idées d'Amérique**, Vanves, n. 13, avril 2019. Disponível em: <<https://journals.openedition.org/ideias/5559>>. Acesso em: 06 set. 2019.

ARTIGO DE PERIODICO - INTERNACIONAL

[002967637]

FERREIRA, Lara Isa Costa; **LEITÃO, Karina Oliveira.** Militância na urbanização de favelas: em busca de uma conceituação. **Oculum Ensaios**, Campinas, v. 16, n. 2, p. 235-255, maio/ago. 2019. Disponível em: <https://doi.org/10.24220/2318-0919v16n2a4193>. Acesso em: 09 out. 2019.

ARTIGO DE PERIODICO - NACIONAL

[002971687]

FERREIRA, Luciana Schwandner. **DUARTE, Denise Helena Silva.** Exploring the relationship between urban form, land surface temperature and vegetation indices in a subtropical megacity. **Urban Climate**, São Paulo, v. 27, p. 105-123, 2019. Disponível em: <https://doi.org/10.1016/j.uclim.2018.11.002>. Acesso em: 01 nov. 2019.

ARTIGO DE PERIODICO - INTERNACIONAL

[002965757]

FIGUEIREDO, Vanessa Gayego Bello; **QUEIROGA, Eugenio Fernandes.** Estratégias interescolares e para promoção de políticas integradas e inclusivas no Plano Diretor de Campinas-SP. In: ENCONTRO DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA EM PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL, 18, 2019, Natal. **Caderno de Resumos: Tempos em/de transformação-utopias**. Natal: ANPUR, 2019. p. 4. Sessão Livre SL-75. Disponível em: <http://anpur.org.br/xviiienanpur/anaisadmin/capapdf-sl.php?reqid=98>. Acesso em: 27 set. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002975076]

FLEURY, André Leme; ALMEIDA, Henrique Stabile; CARVALHO, Marly Monteiro de. An overview of the literature on design thinking: trends and contribution. **International Journal of Engineering Education**, Dublin, Ireland, v. 32, n. 4, p. 1704-1718, 2016.

ARTIGO DE PERIODICO - INTERNACIONAL

[002968136]

FRANCO, Fernando Túlio Salva Rocha; **ROYER, Luciana de Oliveira;** HELDT, Carolina. Inovar na metrópole. **Valor Econômico**, São Paulo, 30 maio, 2019. s.p.

ARTIGO DE JORNAL - NACIONAL

[002968953]

FRANCO, Maria de Assunção Ribeiro. Urbanismo sustentável + resiliência urbana. [Editorial]. **Revista LABVERDE**, São Paulo, v. 9,

n. 2, p. 7-8, maio 2019. Disponível em: <https://doi.org/10.11606/issn.2179-2275.v9i2p7-8>.

ARTIGO DE PERIODICO-CARTA/EDITORIAL - NACIONAL

[002968990]

FREITAS, Juliana Maria de Souza. O ressurgimento do Pirarungáua: caminhos e descaminhos das águas urbanas. **Revista LABVERDE**, São Paulo, v. 9, n. 2, p. 129-152, maio 2019. Disponível em: <https://doi.org/10.11606/issn.2179-2275.v9i2p129-152>. Acesso em: 16 out. 2019.

ARTIGO DE PERIODICO - NACIONAL

[002969199]

FREITAS, Juliana Maria de Souza; LEITE, Laís Padilha; **FRANCO, Maria de Assunção Ribeiro**. Workshop internacional: sustentabilidade urbana + resiliência em Washington DC. **Revista LABVERDE**, São Paulo, v. 9, n. 2, p. 154-163, maio 2019. Disponível em: <https://doi.org/10.11606/issn.2179-2275.v9i2p154-163>. Acesso em: 17 out. 2019.

ARTIGO DE PERIODICO - NACIONAL

[002962144]

FUJITA, Renata Mayumi Lopes; **SENNE; Lara Leite Barbosa de**. Contribuições metodológicas de processos colaborativos e participativos do design para a economia solidária. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE PESQUISA E DESENVOLVIMENTO EM DESIGN, 13., 2019, Joinville. **Design, Arte e Tecnologia Journal**, São Paulo, v. 4, n. 1, p. 115-128, 2019. Disponível em: <https://datjournal.emnuvens.com.br/dat/issue/view/8/1>. Acesso em: 04 set. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-ANAIS PERIODICO - NACIONAL

[002963470]

FUJITA, Renata Mayumi Lopes; **SENNE, Lara Leite Barbosa de**. Contribuições metodológicas de processos colaborativos e participativos do design para a economia solidária. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE PESQUISA E DESENVOLVIMENTO EM DESIGN, 13., 2019, Joinville). **Blucher Design Proceedings**, São Paulo, v. 6, n. 1, 2019. Disponível em: <https://www.proceedings.blucher.com.br/article-details/contribuies-metodolgicas-de-processos-colaborativos-e-participativos-do-design-para-a-economia-solidria-30477>. Acesso em: 17 set. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-RESUMO PERIODICO - NACIONAL

[002962518]

GOLDCHMIT, Sara Miriam; TACITO, Rebecca Yoshimi Kamehama; DANTAS, Denise. Design gráfico e inclusão social: criação do guia de direitos das crianças com deficiência na primeira infância. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE PESQUISA E DESENVOLVIMENTO EM DESIGN, 13., 2019, Joinville. **Plural Design**, Joinville, v. 1, n.1, p. 15-24, out./dez. 2018. Disponível em: <http://dx.doi.org/10.21726/pd.v1i1.624>. Acesso em: 12 set. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-ANAIS PERIODICO - NACIONAL

[002963424]

GOLDCHMIT, Sara Miriam; TACITO, Rebecca Yoshimi Kamehama; DANTAS, Denise. Design gráfico e inclusão social: criação do guia de direitos das crianças com deficiência na primeira infância. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE PESQUISA E DESENVOLVIMENTO EM DESIGN, 13., 2019, Joinville. **Blucher Design Proceedings**, São Paulo, v. 6, n. 1, on-line, 2019. Disponível em: <https://www.proceedings.blucher.com.br/article-details/design-grfico-e-incluso-social-criao-do-guia-de-direitos-das-crianas-com-deficincia-na-primeira-infncia-30661>. Acesso em: 17 set, 2019.

TRABALHO DE EVENTO-RESUMO PERIODICO - NACIONAL

[002972056]

GOLDCHMIT, Sara Miriam. **Imagem**, design e território: uma experiência no ensino de arquitetura e urbanismo. In: COLÓQUIO INTERNACIONAL – ICHT, 3., 2019, São Paulo. **Imagário: construir e habitar a Terra; deformações, deslocamentos e devaneios**. São Paulo: FAUUSP, 2019. Disponível em: <https://sites.usp.br/icht2019/>

wp-content/uploads/sites/416/2019/07/Book-1-ICHT-2019-16.07.pdf. Acesso em: 31 out. 2019.
TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002975640]

GOLDCHMIT, Sara Miriam. Imagem, design e território : uma experiência no ensino. In: COLÓQUIO INTERNACIONAL - ICHT, 3., 2019, São Paulo. **Caderno de resumos.** São Paulo: FAUUSP, 2019, p. 28.
TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002961407]

HIROKI, Juliana Eiko; **ROZESTRATEN, Artur Simões.** Una revisión crítica sobre el proceso proyectual de Oscar Niemeyer: a critical review of Oscar Niemeyer's Design Process. **Estoa**, Cuenca, v. 8, n. 15, p. 9-18, enero 2019. Disponível em: <<https://publicaciones.ucuenca.edu.ec/ojs/index.php/estoa/article/view/2449/1574>>. Acesso em: 09 set. 2019.
ARTIGO DE PERIODICO - INTERNACIONAL

[002974287]

IMAMURA, Celina Harumi; **ONO, Rosária** (Orient). Adequação de roteiros de avaliação de acessibilidade e segurança para edifícios históricos que abrigam museus = Suitability of accessibility and safety assessment guides for heritage buildings housing museums. In: SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA DA USP - SIICUSP, 27, 2019, São Paulo. **Caderno de resumos.** São Paulo: FAUUSP, 2019. p. 94-95. Disponível em: <https://uspdigital.usp.br/siicusp/siicPublicacao.jsp?codmnu=7210>. Acesso em: 19 nov. 2019.
TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002960656]

ISODA, Marcos Kiyoto de Tani e; **MORI, Klara Anna Maria Kaiser.** A expansão recente do metrô de São Paulo e a segregação socioespacial. In: ENCONTRO DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA EM PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL, 18., 2019, Natal. **Tempos em/de transformação-utopias.** Natal: ANPUR, 2019. Sessão temática ST-11. Disponível em: <http://anpur.org.br/xviiienanpur/anaisadmin/capapdf.php?reqid=330>. Acesso em: 03 set. 2019.
TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002965696]

JORGE, Luis Antônio. Como introduzir novos parâmetros de desenho urbano por meio da lei de uso e ocupação do solo?: o caso de Campinas-SP. In: ENCONTRO DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA EM PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL, 18., 2019, Natal. **Caderno de Resumos: Tempos em/de transformação-utopias.** Natal: ANPUR, 2019. Sessão Livre SL-75. Disponível em: <http://anpur.org.br/xviiienanpur/anaisadmin/capapdf-sl.php?reqid=98>. Acesso em: 27 set. 2019.
TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002958385]

JORGE, Wilson Edson. Espaços de uso coletivo e o conflito público-privado. **Móbile:** revista do CAU/SP, São Paulo, n. 17, p. 66, abr./maio/jun. 2019.
ARTIGO DE PERIODICO - NACIONAL

[002962358]

KLAFKE, Raquel; **BRAGA, Marcos da Costa.** Mulherio: estudo de caso de publicação da imprensa feminista brasileira nos anos 1980. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE PESQUISA E DESENVOLVIMENTO EM DESIGN-P&D DESIGN, 13., 2018, Joinville. **Projética**, Londrina, v. 9, n. 2 supl, p. 237-254, 2018. Disponível em: <http://dx.doi.org/10.5433/2236-2207.2018v9n2Suplp237>. Acesso em: 11 set. 2019.
TRABALHO DE EVENTO-ANAIS PERIODICO - NACIONAL

[002963467]

KLAFKE, Raquel; **BRAGA, Marcos da Costa**. Mulherio: estudo de caso de publicação da imprensa feminista brasileira nos anos 1980. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE PESQUISA E DESENVOLVIMENTO EM DESIGN-P&D DESIGN, 13.; 2018, Joinville. **Blucher Design Proceedings**, São Paulo, v. 6, n. 1, 2019. Disponível em: <https://www.proceedings.blucher.com.br/article-details/mulherio-estudo-de-caso-de-publicacao-da-imprensa-feminista-brasileira-nos-anos-80-30499>. Acesso em: 17 set. 2019.
TRABALHO DE EVENTO-RESUMO PERIODICO - NACIONAL

[002971071]

LACERDA, Larissa Gdynia; UNGARETTI, Débora Grama; FURTADO, Martim Ferraz Costa; **SANTORO, Paula Freire**. Periferías contemporâneas : territórios populares nas franjas da zona norte paulistana. In: ENCONTRO DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA EM PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL, 18., 2019, Natal. **Caderno de Resumos: Tempos em/de transformação-utopias**. Natal: ANPUR, 2019. Sessão temática ST-12. Disponível em: http://anpur.org.br/xviiianpur/wp-content/uploads/2019/05/Caderno_de_Resumos_ENANPURXVIII.pdf. Acesso em: 29 out. 2019.
TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002960541]

LACRETA, Lucila; **BONDUKI, Nabil Georges**. Lei que extingue Emplasa omite destino de acervo cartográfico [Depoimento a Adriana Ferraz]. **O Estado de São Paulo, São Paulo**, 4 set. 2019. p. A10.
ARTIGO DE JORNAL-DEP/ENTR - NACIONAL

[002973619]

LAIN, Eduardo Henrique Tita; **GONÇALVES, Fábio Mariz** (Orient). O estudo dos espaços livres associados ao sistema viário das cidades brasileiras = Study of open spaces associated with the road system of Brazilian cities : estabelecendo a tipologia. Estudo de caso - Rua Barão de Itapetininga = establishing the typology. Barão de Itapetininga Street. In: SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA DA USP – SIICUSP, 27., 2019, São Paulo. **Caderno de resumos**. São Paulo: FAUUSP, 2019. p. 54-55. Disponível em: <https://uspdigital.usp.br/siicusp/siicPublicacao.jsp?codmnu=7210>. Acesso em: 19 nov. 2019.
TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002960865]

LEITÃO, Karina Oliveira. Entrevista a Karina Leitão: “Esos asentamientos que conforman ‘lo informal’ no son lugares sin forma, no son lugares sin reglas”. **Revista Planeo**, Santiago de Chile, n. 40, jun. 2019. Disponível em: <http://revistaplano.cl/2019/06/12/entrevista-a-karina-oliveira-esos-asentamientos-que-conforman-lo-informal-no-son-lugares-sin-forma-no-son-lugares-sin-reglas/>. Acesso em: 17 ago. 2018.
ARTIGO DE PERIODICO-DEP/ENTR - INTERNACIONAL

[002970529]

LEITÃO, Karina Oliveira. Planejamento conflitual e sua face comunitária : balanço crítico de experiências de extensão universitária. In: ENCONTRO DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA EM PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL, 18., 2019, Natal. **Caderno de Resumos: Tempos em/de transformação-utopias**. Natal: ANPUR, 2019. Sessão livre SL-35. Disponível em: <http://anpur.org.br/xviiianpur/anaisadmin/capapdf-sl.php?reqid=194>. Acesso em: 24 out. 2019.
TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002970646]

LEITÃO, Karina Oliveira; FERREIRA, Lara Isa Costa. A precariedade em ambientes úmidos no Brasil. In: ENCONTRO DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA EM PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL, 18., 2019, Natal. **Caderno de Resumos: Tempos em/de transformação-utopias**. Natal: ANPUR, 2019. p. 3-4. Sessão livre SL-69. Disponível em: <http://anpur.org>.

br/xviiienanpur/anaisadmin/capapdf-sl.php?reqid=96. Acesso em: 24 out. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002975671]

LIMONGI, Ivan Xavier Papaterra; **FERREIRA, João Sette Whitaker** (Orient). Rent payment supplement in housing policy. In: SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA DA USP – SIICUSP, 27., 2019, São Paulo. **Caderno de resumos**. São Paulo: FAUUSP, 2019. p. 182-183. Disponível em: <https://uspdigital.usp.br/siicusp/siicPublicacao.jsp?codmnu=7210>. Acesso em: 19 nov. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002973041]

LIRA, José Tavares Correia de. Da cidade à infância: Gilberto Freyre, história e biografia.. In: GORELIK, Adrián; PEIXOTO, Fernanda Arêas (Org.). **Cidades sul-americanas como arenas culturais**. São Paulo: SESC São Paulo, 2019, p. 115-129

PARTE DE MONOGRAFIA/LIVRO - NACIONAL

[002963683]

LÓPEZ GUERRERO, Ana Sofia; **BRAGA, Marcos da Costa**. O conceito pioneiro de ergonomia de Itiro lida no Brasil. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE PESQUISA E DESENVOLVIMENTO EM DESIGN-P&D DESIGN, 13.; 2018, Joinville. **Blucher Design Proceedings**, São Paulo, v. 6, n. 1, mar. 2019. Disponível em: <https://dx.doi.org/10.5151/ped2018-1.2_ACO_07>. Acesso em: 18 set. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-ANAIS PERIODICO - NACIONAL

[002971136]

LOURENÇO, Maria Cecília França. Curadoria [Editorial]: arte de narrar. **Revista ARA**, São Paulo, v. 6, n. 6, p. 5-11, outono-inverno, 2019. Disponível em: <https://doi.org/10.11606/issn.2525-8354.v0i2p5-8>. Acesso em: 30 out. 2019.

ARTIGO DE PERIODICO-CARTA/EDITORIAL - NACIONAL

[002971979]

LOURENÇO, Maria Cecília França. Memorial étnico : curadoria e reparação. São Paulo, 2019. p. 29-57. **Revista ARA**, São Paulo, v. 6, n. 6, p. 29-57, outono-inverno, 2019. Disponível em: <https://doi.org/10.11606/issn.2525-8354.v6i6p29-57>. Acesso em: 04 nov. 2019.

ARTIGO DE PERIODICO - NACIONAL

[002968760]

LUKIANCHUKI, Marieli Azoia; **SHIMOMURA, Alessandra Rodrigues Prata**; SILVA, Fernando Marques da; CARAM, Rosana Maria. Wind tunnel and CFD analysis of wind-induced natural ventilation in sheds roof building: impact of alignment and distance between sheds. United Kingdom, 2019. **International Journal of Ventilation**, United Kingdom, 2019. Disponível em: <https://doi.org/10.1080/14733315.2019.1615219>. Acesso em: 15 out. 2019.

ARTIGO DE PERIODICO - INTERNACIONAL

[002968797]

LUKIANCHUKI, Marieli Azoia; **SHIMOMURA, Alessandra Rodrigues Prata**; SILVA, Fernando Marques da; CARAM, Rosana Maria. The influence of the of sheds geometry on the pressure coefficients of the surface of the closed buildings. **Revista IPT**, São Paulo: Instituto de Pesquisas Tecnológicas Equipe editorial, v. 3, n.10, p. 15-27, abr. 2019. Disponível em: <http://revista.ipt.br/index.php/revistaIPT/article/view/77/84>. Acesso em: 15 out. 2019.

ARTIGO DE PERIODICO - NACIONAL

[002959973]

MARICATO, Ermínia. **O impasse da política urbana no Brasil**. 3. ed. Petrópolis : Vozes, 2014. 214 p.

MONOGRAFIA/LIVRO - NACIONAL

[002959998]

MARICATO, Ermínia. Em novembro de 2002.. [Apresentação]. In: MARICATO, Ermínia. **O impasse da política urbana no Brasil**. Petrópolis: Vozes, 2014, p. 7-13.

PARTE DE MONOGRAFIA/LIVRO-APRES/PREF/POSF - NACIONAL

[002960015]

MARICATO, Ermínia. As revoltas urbanas... [Prefácio]. In: MARICATO, Ermínia. **O impasse da política urbana no Brasil**. Petrópolis: Vozes, 2014, p. 15-26.

PARTE DE MONOGRAFIA/LIVRO-APRES/PREF/POSF - NACIONAL

[002960020]

MARICATO, Ermínia. Em novembro de 2002... [Apresentação]. In: MARICATO, Ermínia. **O impasse da política urbana no Brasil**. Petrópolis: Vozes, 2011, p. 7-14.

PARTE DE MONOGRAFIA/LIVRO-APRES/PREF/POSF - NACIONAL

[002961377]

MARICATO, Ermínia. O papel social da arquitetura. **Entrevista**, São Paulo, v. 20, n. 078.01, maio 2019. Disponível em: <https://www.vitruvius.com.br/revistas/read/entrevista/20_078/7351>. Acesso em: 09 set. 2019.

ARTIGO DE PERIODICO-DEP/ENTR - NACIONAL

[002960895]

MARINO, Aluizio; **ROLNIK, Raquel**; LINS, Regina Dulce Barbosa. Observatório de Remoções / Observatorio de Desalojos : investigación-acción en la “ciudad informal” de la región metropolitana de São Paulo (RMSP). **Revista Planeo**, Santiago de Chile, n. 40, jun. 2019. Disponível em: <<http://revistaplaneo.cl/2019/06/12/observatorio-de-remocoes-observatorio-de-desalojos-investigacion-accion-en-la-ciudad-informal-de-la-region-metropolitana-de-sao-paulo-rmsp/>>. Acesso em: 05 set. 2019.

ARTIGO DE PERIODICO - INTERNACIONAL

[002970613]

MARTINS, Maria Lucia Refinetti Rodrigues; CARVALHO, Caio Santo Amore de. Uma ideia, vários caminhos: residência e prática profissionalizante-FAUUSP. In: ENCONTRO DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA EM PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL, 18., 2019, Natal. **Caderno de Resumos: Tempos em/de transformação-utopias**. Natal: ANPUR, 2019. p. 5-6. Sessão livre SL-61. Disponível em: <http://anpur.org.br/xviiienanpur/anaisadmin/capapdf-sl.php?reqid=83>. Acesso em: 24 out. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002974244]

MATSUDA, Débora Harumi; **SOUSA, Cyntia Santos Malaguti de** (Orient). Sustentabilidade, inovação e emprego de materiais naturais no design brasileiro premiado = Sustainability, innovation and use of natural materials in awarded Brazilian design : móveis e têxteis contemplados pelo prêmio Design do Museu da Casa Brasileira, de 2012 a 2016 = furniture and textile awarded by Museu da Casa Brasileira, from 2012 to 2016. In: SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA DA USP – SIICUSP, 27., 2019, São Paulo. **Caderno de resumos**. São Paulo: FAUUSP, 2019. p. 76-77. Disponível em: <https://uspdigital.usp.br/siicusp/siicPublicacao.jsp?codmnu=7210>. Acesso em: 19 nov. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002966769]

MELO, Francisco Inacio Scaramelli Homem de; TROIA, Eliana. Chico Homem de Melo & Troia Design. **Projeto**, São Paulo, n. 450, p. 56-65, jul./ago. 2019. ARTIGO DE PERIODICO - NACIONAL

[002971057]

MIRANDA, Felipe Villela de; **ROLNIK, Raquel**; Lins, Regina Dulce Barbosa. Planejando contra moradores de ZEIS no centro de São Paulo. In: ENCONTRO DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PROGRAMAS DE PÓS-

GRADUAÇÃO E PESQUISA EM PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL, 18., 2019, Natal. **Tempos em/de transformação-utopias**. Natal: ANPUR, 2019. Sessão livre ST-11. Disponível em: <http://anpur.org.br/xviiienanpur/anaisadmin/capapdf-sl.php?reqid=997>. Acesso em: 29 out. 2019.
TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002963731]

MITIDIERI, Raíssa Cristina; **BRAGA, Marcos da Costa**. Análise dos programas de interiores moderno nos anúncios publicados pela Mobília Contemporânea na revista Casa & Jardim anos 1959 e 1960. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE PESQUISA E DESENVOLVIMENTO EM DESIGN-P&D DESIGN, 13.; 2018, Joinville. **Blucher Design Proceedings**, São Paulo, v. 6, n. 1, mar. 2019. Disponível em: <https://dx.doi.org/10.5151/ped2018-1.3_ACO_08>. Acesso em: 18 set. 2019.
TRABALHO DE EVENTO-ANAIS PERIODICO - NACIONAL

[002975703]

MOMI, Marcela Moreira; **SILVA, Joana Mello de Carvalho** e (Orient). Revista Feminina = Revista Feminina : domesticidade, gênero e taylorismo = domesticity, gender and taylorism. In: SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA DA USP - SIICUSP, 27, 2019, São Paulo. **Caderno de resumos**. São Paulo: FAUUSP, 2019. p. 226-227. Disponível em: <https://uspdigital.usp.br/siicusp/siicPublicacao.jsp?codmnu=7210>. Acesso em: 19 nov. 2019. São Paulo, FAUUSP, 2019. p. 226-227.
TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002963134]

MONTEIRO, Amanda Sousa; **DANTAS, Denise**. Novas abordagens de criação de materiais para o design. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE PESQUISA E DESENVOLVIMENTO EM DESIGN-P&D DESIGN, 13.; 2018, Joinville. **Blucher Design Proceedings**, São Paulo, v. 6, n. 1, mar. 2019. Disponível em: <https://doi.org/10.5151/ped2018-8.1_ACO_02>. Acesso em: 16 set. 2019.
TRABALHO DE EVENTO-ANAIS PERIODICO - NACIONAL

[002960358]

MUROLO, Rafael Pollastrini; **SILVA, Helena Aparecida Ayoub**. Bolsões residenciais: o redesenho da rua enquanto lugar público de apropriação, permanência e convívio no município de São Paulo. In: ENCONTRO DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA EM PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL, 18., 2019, Natal. **Caderno de Resumos: Tempos em/de transformação-utopias**. Natal: ANPUR, 2019. Sessão temática ST-11. Disponível em: <http://anpur.org.br/xviiienanpur/anaisadmin/capapdf.php?reqid=423>. Acesso em: 03 set. 2019.
TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002965399]

NIVOLONI, Graziela; RICCA, Diego Enéas Peres; **MAZZILLI, Clice de Toledo Sanjar**. Processos de projeto de espaços destinados ao livre brincar infantil : interações e experimentações como diálogos entre o designer e o usuário. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE PESQUISA E DESENVOLVIMENTO EM DESIGN-P&D DESIGN, 13.; 2018, Joinville. **Blucher Design Proceedings**, São Paulo, v. 6, n. 1, on-line, mar. 2019. Disponível em: <https://dx.doi.org/10.5151/ped2018-3.3_ACO_64>. Acesso em: 23 set. 2019.
TRABALHO DE EVENTO-ANAIS PERIODICO - NACIONAL

[002970500]

NOBRE, Eduardo Alberto Cusce; D'OTTAVIANO, Maria Camila Loffredo. Os desafios do planejamento urbano frente à distopia brasileira. In: ENCONTRO DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA EM PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL, 18., 2019, Natal. **Caderno de Resumos: Tempos em/de transformação-utopias**. Natal: ANPUR, 2019. p. 2-3. Sessão livre SL-30. Disponível em: <http://anpur.org.br/xviiienanpur/anaisadmin/capapdf-sl.php?reqid=189>. Acesso em: 24 out. 2019.
TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002971155]

NOBRE, Eduardo Alberto Cusce. Do plano diretor às operações urbanas consorciadas: a ascensão do discurso neoliberal e dos grandes projetos urbanos no planejamento paulistano. São Paulo: Annablume, 2019. 346 p.
MONOGRAFIA/LIVRO - NACIONAL

[002975691]

NOBRE, Eduardo Alberto Cusce. Políticas de reabilitação do patrimônio cultural urbano: avaliação da experiência dos órgãos de proteção histórica paulistanos. **Pós:** revista do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAUUSP, São Paulo, v. 26, n. 48, 2019. Disponível em: <https://doi.org/10.11606/issn.2317-2762.posfau.2019.157942>. Acesso em: 22 nov. 2019.
ARTIGO DE PERIODICO - NACIONAL

[002975748]

NOBRE, Eduardo Alberto Cusce. Os impactos e conflitos dos grandes projetos urbanos: algumas considerações sobre o projeto Nova Luz. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE ARQUITETOS, 21.; 2019, Porto Alegre. **Resumos.** Porto Alegre: IAB-RS/CAU-RS, 2019.
TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002976062]

NOBRE, Eduardo Alberto Cusce. Evaluation of the land value capture experience in the city of São Paulo, Brazil. ASSOCIATION OF EUROPEAN SCHOOLS OF PLANING (AESOP) ANNUAL CONGRESS, 2019, Venice. **Book of Abstracts: Planning for Transition.** Venice, 2019. Disponível em: <https://www.aesop2019.eu/wp-content/uploads/2019/09/AESOP-BOOK-OF-ABSTRACTS-2019.pdf>. Acesso em: 25 nov. 2019.
TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - INTERNACIONAL

[002976381]

NOBRE, Eduardo Alberto Cusce; GATTI, Simone Ferreira; SILVA, Patrícia Cezário; NOGUEIRA, Kaio; BORGES, Igor; BASSANI, Jorge; MONTANDON, Daniel Todtmann; CIPRIANO, Dulcilei de Souza; SEO, He Nem Kim; MARQUES, Marina. Limites e possibilidades do planejamento metropolitano: a experiência do Plano Diretor do Município de São Paulo, 2014. In: SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE RIDEAL, 9.; 2019, São Paulo. **Resumos. Las metrópolis como espacios urbanos en transformación: entre la teoría que explica y las prácticas que transforman,** São Paulo: lea/Usp, 2019.
TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002971851]

NOTO, Felipe de Souza; **SILVA, Helena Aparecida Ayoub.** O quarteirão como tipo urbano. In: COLÓQUIO INTERNACIONAL – ICHT, 3.; 2019, São Paulo. Atas: Imaginário: construir e habitar a Terra; deformações, deslocamentos e devaneios. São Paulo: FAUUSP, 2019. Disponível em: <https://sites.usp.br/icht2019/wp-content/uploads/sites/416/2019/07/Book-1-ICHT-2019-16.07.pdf>. Acesso em: 31 out. 2019.
TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002975854]

NOTO, Felipe de Souza; **SILVA, Helena Aparecida Ayoub.** O quarteirão como tipo urbano. In: COLÓQUIO INTERNACIONAL – ICHT, 3.; 2019, São Paulo. **Caderno de resumos.** Imaginário: construir e habitar a Terra; deformações, deslocamentos e devaneios, São Paulo: FAUUSP, 2019, p.42.
TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002964610]

OLIVEIRA, Amanda Aline Alves de; **SAKURAI, Tatiana.** O movimento DIY na década de 1970 e a difusão de um mobiliário nômade: Nomadic Furniture e How to build your own living structures. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE PESQUISA E DESENVOLVIMENTO EM DESIGN-P&D DESIGN, 13.; 2018, Joinville. **Blucher Design Proceedings,** São Paulo, v. 6, n. 1, on-line, mar. 2019. Disponível em: <https://dx.doi.org/10.5151/>

ped2018-3.2_ACO_22>. Acesso em: 23 set. 2019.
TRABALHO DE EVENTO-ANAIS PERIODICO - NACIONAL

[002973634]

OLIVEIRA, Bianca Bonachela de; **DUARTE, Denise Helena Silva** (Orient); FERREIRA, Luciana Schwandner (Colab.). A inserção de vegetação nas cidades = Vegetation insertion within cities : sistematização de planos urbanísticos e boas práticas = systematization of urban plans and good practices. In: SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA DA USP – SIICUSP, 27., 2019, São Paulo. **Caderno de resumos**. São Paulo: FAUUSP, 2019. p. 60-61. Disponível em: <https://uspdigital.usp.br/siicusp/siicPublicacao.jsp?codmnu=7210>. Acesso em: 19 nov. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002972913]

OLIVEIRA, Fabiana Lopes de; MARTINS, Natália Costa. Avaliação do desempenho de edifícios verticais de HIS na cidade de Sorocaba-SP. In: SIMPÓSIO BRASILEIRO DE QUALIDADE DO PROJETO NO AMBIENTE CONSTRUÍDO – SBQP, 6.; 2019, Uberlândia. **Projetar para quem? Desafios locais frente às mudanças globais**. Uberlândia: PPGAU/FAU/FAUeD/UFU, 2019. Disponível em: http://www.eventos.ufu.br/sites/eventos.ufu.br/files/documentos/anais_completo_sbqp_2019.pdf. Acesso em: 05 nov. 2019.

TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002974834]

OLIVEIRA, Fabiana Lopes de. Aspectos sobre a durabilidade do concreto. In: DI MAURO, Fabio; PELLICCIOTA, Mirza. (Org.). **As edificações no tempo: olhares sobre a conservação**, São Paulo: Museu de Arte Sacra de São Paulo, 2019, p. 338-345.

PARTE DE MONOGRAFIA/LIVRO - NACIONAL

[002972907]

OLIVEIRA, Haluane Santana de; **OLIVEIRA, Fabiana Lopes de**. Aprendendo com o construído: APO em universidades públicas - um estudo de caso. In: SIMPÓSIO BRASILEIRO DE QUALIDADE DO PROJETO NO AMBIENTE CONSTRUÍDO – SBQP, 6.; 2019, Uberlândia. **Projetar para quem? Desafios locais frente às mudanças globais**, Uberlândia: PPGAU/FAU/FAUeD/UFU, 2019. Disponível em: http://www.eventos.ufu.br/sites/eventos.ufu.br/files/documentos/anais_completo_sbqp_2019.pdf. Acesso em: 05 nov. 2019.

TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002960546]

OLIVEIRA, Paula Custódio de; **MARTINS, Maria Lucia Refinetti Rodrigues**. O CEU na integração da periferia. In: ENCONTRO DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA EM PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL, 18., 2019, Natal. **Tempos em/de transformação-utopias**. Natal: ANPUR, 2019. Disponível em: <http://anpur.org.br/xviiienanpur/anaisadmin/capapdf.php?reqid=753>. Acesso em: 03 set. 2019.

TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002974219]

OLIVEIRA, Vítor Martins; **FARIAS, Priscila Lena** (Orient). Memória gráfica paulistana = São Paulo city graphic memory: o repertório de tipos da Typographia Imparcial de Marques & Irmão = the typographic repertoire of Typographia Imparcial de Marques & Irmão. In: SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA DA USP – SIICUSP, 27., 2019, São Paulo. **Caderno de resumos**. São Paulo: FAUUSP, 2019. p. 66-67. Disponível em: <https://uspdigital.usp.br/siicusp/siicPublicacao.jsp?codmnu=7210>. Acesso em: 19 nov. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002969389]

ORNSTEIN, Sheila Walbe, 1954-. Os campos da crítica e da avaliação pós-ocupação na arquitetura em uso : duas faces da mes-

ma moeda?. **Arquitextos**, São Paulo, v. 20, n. 230.03, jul. 2019. Disponível em: <https://www.vitruvius.com.br/revistas/read/arquitextos/20.230/748>. Acesso em: 18 out. 2019.

ARTIGO DE PERIODICO - NACIONAL

[002969035]

PADOVANO, Bruno Roberto; BEIGUELMAN, Giselle; SANTOS, Maria Cecília Loschiavo dos; SANDRIN, Ewely Branco. Professores da USP analisam os 100 anos da Bauhaus. **Jornal da USP**, São Paulo, 11 abr. 2019. Disponível em: <https://jornal.usp.br/cultura/professores-da-usp-analisam-os-100-anos-da-bauhaus/>. Acesso em: 16 out. 2019.

ARTIGO DE JORNAL-DEP/ENTR - NACIONAL

[002975689]

PAMPLONA, Mariana Costa; **CASTRO, Ana Cláudia Scaglione Veiga de** (Orient). Figurações da cidade latino-americana = Figurations of the Latin American city : as representações de São Paulo, Lima e Bogotá na literatura (1940-1970). In: SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA DA USP - SIICUSP, 27., 2019, São Paulo. **Caderno de resumos**. São Paulo: FAUUSP, 2019. p. 218-219. Disponível em: <https://uspdigital.usp.br/siicusp/siicPublicacao.jsp?codmnu=7210>. Acesso em: 19 nov. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002959250]

PAULILLO, Clarissa de Almeida; **SAKURAI, Tatiana.** La consolidación del cuarto de baño en las viviendas de la ciudad de São Paulo, Brasil. In: CONGRESO INTERNACIONAL CULTURA Y CIUDAD, 2.; 2019, Granada. **La casa. Espacios domésticos. Modos de habitar**, Madrid, 2019.

TRABALHO DE EVENTO - INTERNACIONAL

[002975698]

PEREIRA, Ana Carolina Batista de Abreu Bernardo; **BOGÉA, Marta Vieira** (Orient). Habitação coletiva em São Paulo, 1950-2010 = Collective housing in São Paulo, 1950-2010 : Três Marias = Três Marias. In: SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA DA USP - SIICUSP, 27., 2019, São Paulo. **Caderno de resumos**. São Paulo: FAUUSP, 2019. p. 222-223. Disponível em: <https://uspdigital.usp.br/siicusp/siicPublicacao.jsp?codmnu=7210>. Acesso em: 19 nov. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002964602]

PEREIRA, Fabio Mariano Cruz; **FARIAS, Priscila Lena.** As assinaturas gráficas da Typographia do Diário Oficial do Estado de São Paulo: 1891-1911. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE PESQUISA E DESENVOLVIMENTO EM DESIGN-P&D DESIGN, 13.; 2018, Joinville. **Blucher Design Proceedings**, São Paulo, v. 6, n. 1, on-line, mar. 2019. Disponível em: https://dx.doi.org/10.5151/ped2018-4.2_ACO_10. Acesso em: 23 set. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-ANAIS PERIODICO - NACIONAL

[002968158]

PEREIRA, Paulo Cesar Xavier. Este livro reúne... [Apresentação]. In: **PEREIRA, Paulo Cesar Xavier** (Org.). **Terra à vista: reabilitando a questão da renda na produção do espaço**, São Paulo: FAUUSP, 2019, p. 5-6. Disponível em: <https://doi.org/10.11606/9788580891737>. Acesso em: 11 out. 2019.

PARTE DE MONOGRAFIA/LIVRO-APRES/PREF/POSF - NACIONAL

[002968208]

PEREIRA, Paulo Cesar Xavier. Patrimonialismo no capitalismo contemporâneo. In: OLIVEIRA, Floriano Godinho de; OLIVEIRA, Leandro Dias de; TUNES, Regina Helena; PESSANHA, Roberto Moraes. (Org.). **Espaço e economia: geografia econômica e a economia política**, Rio de Janeiro: Consequência, 2019, p. 353-366.

PARTE DE MONOGRAFIA/LIVRO - NACIONAL

[002968153]

PEREIRA, Paulo Cesar Xavier (Org). **Terra à vista:** reabilitando a questão da renda na produção do espaço. São Paulo, FAUUSP, 2019. 228 p. Também disponível em: <https://doi.org/10.11606/9788580891737>. Acesso em: 11 out. 2019.
MONOGRAFIA/LIVRO-ED/ORG - NACIONAL

[002971660]

PEREIRA, Vinicius Juliani; **BARROS, Gil Garcia de**. Máquinas inteligentes: a construção de um imaginário a partir do cinema. In: COLÓQUIO INTERNACIONAL - ICHT, 3; 2019, São Paulo. Atas: Imaginário: construir e habitar a Terra; deformações, deslocamentos e devaneios. São Paulo: FAUUSP, 2019. Disponível em: <https://sites.usp.br/icht2019/wp-content/uploads/sites/416/2019/07/Book-1-ICHT-2019-16.07.pdf>. Acesso em: 31 out. 2019.
TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002959957]

PINHEIRO, Pedro Sávio Jobim; **ORNSTEIN, Sheila Walbe; SHIMOMURA, Alessandra Rodrigues Prata**. Adaptação de questionários de avaliação pós-ocupação para avaliação de ambientes virtuais. SIMPÓSIO BRASILEIRO DE TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO, 2; 2019, Campinas. **Anais do [...]**. Campinas: Unicamp, 2019. Disponível em: <<https://www.antaceventos.net.br/index.php/sbtic/sbtic2019/paper/viewFile/150/184>>. Acesso em: 02 set. 2019.
TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002972249]

PINHEIRO, Pedro Sávio Jobim; **ORNSTEIN, Sheila Walbe; SHIMOMURA, Alessandra Rodrigues Prata**. Usabilidade de dispositivo de realidade virtual aplicada à avaliação pré-projeto. In: SIMPÓSIO BRASILEIRO DE QUALIDADE DO PROJETO NO AMBIENTE CONSTRUÍDO, 6.; 2019, Uberlândia). **Projetar para quem? Desafios locais frente às mudanças globais**. Uberlândia: PPGAU/FAU/FAUeD/UFU, 2019. Disponível em: http://www.eventos.ufu.br/sites/eventos.ufu.br/files/documentos/anais_completo_sbqp_2019.pdf. Acesso em: 05 nov. 2019.
TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002967489]

PINTO, Lisely Salles de Carvalho. Workshop Gerenciamento de risco e plano de emergência: planejamento, resposta e resgate. **Informativo FAUUSP**, São Paulo, v. 7, n. 22, p. 7-8, maio/ago. 2019. Disponível em: http://www.fau.usp.br/arquivos/informativo/Informativo_22_2019_web.pdf. Acesso em: 08 out. 2019.
ARTIGO DE PERIODICO - NACIONAL

[002973077]

PIO, Marina Gazzoli; **MACEDO, Silvio Soares** (Orient). Os sistemas de espaços livres nas transformações da paisagem = The open space systems in landscape transformations : arco sudeste da Região Metropolitana de Goiânia = southeast arch of the Goiânia Metropolitan Region. In: SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA DA USP – SIICUSP, 27., 2019, São Paulo. **Caderno de resumos**. São Paulo: FAUUSP, 2019. p. 24-25. Disponível em: <https://uspdigital.usp.br/siicusp/siicPublicacao.jsp?codmnu=7210>. Acesso em: 19 nov. 2019.
TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002976151]

PIOLETTI, Maurizio; **CYMBALISTA, Renato**. Housing deficit and housing opportunities: implementing social ownership in São Paulo, Brazil. The case of Fica Fund. ASSOCIATION OF EUROPEAN SCHOOLS OF PLANING (AESOP), ANNUAL CONGRESS, 2019, Venice. **Book of Abstracts: Planning for Transition**, Venice. 2019. Disponível em: <https://www.aesop2019.eu/wp-content/uploads/2019/09/AESOP-BOOK-OF-ABSTRACTS-2019.pdf>. Acesso em: 25 nov. 2019. TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - INTERNACIONAL

[002976471]

PIOLETTI, Maurizio; **ROYER, Luciana de Oliveira**; CRESPO, Patricia Urquieta. Institutional pattern options for metropolitan governance in lac countries. Differentiated evidences from Bolivia, Brazil and Cuba. ASSOCIATION OF EUROPEAN SCHOOLS OF PLANING (AESOP), ANNUAL CONGRESS, 2019, Venice. **Book of Abstracts: Planning for Transition**. Venice, 2019. Disponível em: <https://www.aesop2019.eu/wp-content/uploads/2019/09/AESOP-BOOK-OF-ABSTRACTS-2019.pdf>. Acesso em: 25 nov. 2019.
TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - INTERNACIONAL

[002959186]

PUNTONI, Álvaro; SODRÉ, João Clark de Abreu. Grupo SP. Casa em Itu. **Projeto**, São Paulo, n. 449, p. 56-63, maio/jun. 2019.
ARTIGO DE PERIODICO - NACIONAL

[002965129]

QUEIROGA, Jonas Silva; FARIAS, Priscila Lena. Information on the road: towards a methodology for the study of truck art. In: FADEL. Luciane Maria; SANTA ROSA, José Guilherme; PORTUGAL, Cristina. **Selected readings of the 8th Information Design International Conference. Information design: memories**, São Paulo: Blucher, 2019, p. 137-159.. E-book. Disponível em: <https://doi.org/10.5151/9788580393712-07>. Acesso em: 25 set. 2019.
PARTE DE MONOGRAFIA/LIVRO - NACIONAL

[002962462]

RICCA, Diego Enéas Peres; **MAZZILLI, Clíce de Toledo Sanjar**. Interação e cognição na construção de conhecimento em museus: o projeto A Voz da Arte. CONGRESSO BRASILEIRO DE PESQUISA E DESENVOLVIMENTO EM DESIGN-P&D DESIGN, 13., 2018, Joinville. **Estudos em design**, Rio de Janeiro, v. 26, n. 3 (edição especial), on-line, 2018. Disponível em: <https://estudosemdesign.emnuvens.com.br/design/article/view/593>. Acesso em: 12 set. 2019.
TRABALHO DE EVENTO-ANAIS PERIODICO - NACIONAL

[002963450]

RICCA, Diego Enéas Peres; **MAZZILLI, Clíce de Toledo Sanjar**. Interação e cognição na construção de conhecimento em museus: o projeto A Voz da Arte. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE PESQUISA E DESENVOLVIMENTO EM DESIGN-P&D DESIGN, 13.; 2018, Joinville. **Blucher Design Proceedings**, São Paulo, v. 6, n. 1, on-line, 2019. Disponível em: <https://www.proceedings.blucher.com.br/article-details/interacao-e-cognio-na-construo-de-conhecimento-em-museus-o-projeto-a-voz-da-arte-30517>. Acesso em: 17 set. 2019.
TRABALHO DE EVENTO-RESUMO PERIODICO - NACIONAL

[002960508]

ROLNIK, Raquel. Uma visita à história das lutas pela moradia e cidade em Boston: **Uol. A Cidade é Nossa**, São Paulo, 03 jun. 2019. Disponível em: <https://raquelrolnik.blogosfera.uol.com.br/2019/06/03/uma-visita-a-historia-das-luta-pela-moradia-e-cidade-em-boston/>. Acesso em: 04 set. 2019.
TEXTO NA WEB - NACIONAL

[002970497]

ROLNIK, Raquel. A resignificação do planejamento: conflito, insurgência e resistência. In: ENCONTRO DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA EM PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL, 18., 2019, Natal. **Caderno de Resumos: Tempos em/de transformação-utopias**. Natal: ANPUR, 2019. p. 3. Sessão livre SL-21. Disponível em: <http://anpur.org.br/xviiienanpur/anaisadmin/capapdf-sl.php?reqid=27>. Acesso em: 24 out. 2019.
TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002971076]

ROLNIK, Raquel. Desconhecer é a proposta do governo para solucionar crise de moradia. **Uol. A Cidade é Nossa**, São Paulo, 29 maio 2019. Disponível em: <https://raquelrolnik.blogosfera.uol.com.br/2019/05/29/desconhecer-e-a-proposta-do-governo-para-solucao>

nar-crise-de-moradia/. Acesso em: 30 out. 2019.
TEXTO NA WEB - NACIONAL

[002971084]

ROLNIK, Raquel. Transporte público será caro possível sob controle das mesmas empresas. **Uol. A Cidade é Nossa**, São Paulo, 21 maio 2019. Disponível em: <https://raquelrolnik.blogosfera.uol.com.br/2019/05/29/desconhecer-e-a-proposta-do-governo-para-solucio-nar-crise-de-moradia/>. Acesso em: 30 out. 2019.
TEXTO NA WEB - NACIONAL

[002971650]

ROLNIK, Raquel. Sem repensar ocupação do solo não há piscinão que dê conta das enchentes. **Uol. A Cidade é Nossa**, São Paulo, 28 mar. 2019. Disponível em: <https://raquelrolnik.blogosfera.uol.com.br/2019/03/28/sem-repensar-ocupacao-do-solo-nao-ha-piscinao-que-de-conta-das-enchentes/>. Acesso em: 01 nov. 2019.
TEXTO NA WEB - NACIONAL

[002971659]

ROLNIK, Raquel. Enchentes em SP não são obra do acaso, são opção da Prefeitura. **Uol. A Cidade é Nossa**, São Paulo, 09 jan. 2019. Disponível em: <https://raquelrolnik.blogosfera.uol.com.br/2019/01/09/enchentes-em-sp-nao-sao-obra-do-acaso-sao-opcao-da-prefeitura/>. Acesso em: 01 nov. 2019.
TEXTO NA WEB - NACIONAL

[002971673]

ROLNIK, Raquel. Mudanças no Bilhete Único vão na contramão da ampliação do acesso à cidade. **Uol. A Cidade é Nossa**, São Paulo, 09 jan. 2019. Disponível em: <https://raquelrolnik.blogosfera.uol.com.br/2019/03/07/mudancas-no-bilhete-unico-vao-na-contramao-da-ampliacao-do-acesso-a-cidade/>. Acesso em: 01 nov. 2019
TEXTO NA WEB - NACIONAL

[002976674]

ROLNIK, Raquel. Uberização chega ao transporte coletivo. **Uol. A Cidade é Nossa**, São Paulo, 09 jan. 2019. Disponível em: <https://raquelrolnik.blogosfera.uol.com.br/2019/10/04/uberizacao-chega-ao-transporte-coletivo/>. Acesso em: 27 nov. 2019.
TEXTO NA WEB - NACIONAL

[002965185]

ROMANI, Elizabeth; **MAZZILLI, Clíce de Toledo Sanjar.** Methodological procedures for the interpretation of images present in tactile illustrated books. In: FADEL, Luciane Maria; SANTA ROSA, José Guilherme; PORTUGAL, Cristina. **Selected readings of the 8th Information Design International Conference. Information design: memories**, São Paulo: Blucher, 2019, p. 221-23. E-book. Disponível em: <https://doi.org/10.5151/9788580393712-11>. Acesso em: 25 set. 2019.
PARTE DE MONOGRAFIA/LIVRO - NACIONAL

[002961390]

ROSSETTO NETTO, Adelcke; **D'OTTAVIANO, Maria Camila Loffredo.** Habitação em área central via programa Minha Casa Minha Vida Entidades. Alternativas possíveis. In: ENCONTRO DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA EM PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL, 18., 2019, Natal. **Tempos em/de transformação-utopias**. Natal: ANPUR, 2019. Sessão temática ST-1. Disponível em: <http://anpur.org.br/xviiienanpur/anaisadmin/capapdf.php?reqid=332>. Acesso em: 05 set. 2019.
TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002961414]

ROYER, Luciana de Oliveira; FILOCOMO, Giuseppe. Conflitos e significados em torno da casa e da cidade durante os governos federais petistas. In: ENCONTRO DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA EM PLANEJAMENTO URBANO E RE-

GIONAL, 18, 2019, Natal. **Tempos em/de transformação-utopias.** Natal: ANPUR, 2019. Sessão temática ST-1. Disponível em: <http://anpur.org.br/xviiienanpur/anaisadmin/capapdf.php?reqid=727>. Acesso em: 09 set. 2019.
TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002970684]

ROYER, Luciana de Oliveira; FERREIRA, Lara Isa Costa. O financiamento de infraestruturas habitacionais e de saneamento ambiental por meio de recursos para-fiscais. In: ENCONTRO DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA EM PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL, 18., 2019, Natal. **Caderno de Resumos:** Tempos em/de transformação-utopias. Natal: ANPUR, 2019. p. 3-4. Sessão livre SL-74. Disponível em: <http://anpur.org.br/xviiienanpur/anaisadmin/capapdf-sl.php?reqid=66>. Acesso em: 24 out. 2019.
TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002964962]

ROZESTRATEN, Artur Simões; BECCARI, Marcos Namba; ALMEIDA, Rogério de. No oitavo livro da Odisseia... [Apresentação]..In: ROZESTRATEN, Artur Simões; BECCARI, Marcos Namba; ALMEIDA, Rogério de (Org.). **Imaginários intempestivos:** arquitetura, design, arte & educação. São Paulo: Feusp, 2019, p.9-15. Disponível em: <http://www.livrosabertos.sibi.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/367/323/1329-1>. Acesso em: 24 set. 2019. e-book.
PARTE DE MONOGRAFIA/LIVRO-APRES/PREF/POSF - NACIONAL

[002965037]

ROZESTRATEN, Artur Simões. Acréscimos, ao invés de supressões: reflexões pedagógicas sobre as representações na formação de arquitetos. In: ROZESTRATEN, Artur Simões; BECCARI, Marcos Namba; ALMEIDA, Rogério de (Org.). **Imaginários intempestivos:** arquitetura, design, arte & educação. São Paulo: Feusp, 2019. p. 190-206. Disponível em: <http://www.livrosabertos.sibi.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/367/323/1329-1>. Acesso em: 24 set. 2019. E-book.
PARTE DE MONOGRAFIA/LIVRO - NACIONAL

[002971701]

ROZESTRATEN, Artur Simões. Habitar para além da habitação: ensaio sobre a mobilidade das imagens do habitar: continuidade, rupturas e experimentações. In: COLÓQUIO INTERNACIONAL - ICHT, 3.; 2019, São Paulo. **Atas:** Imaginário: construir e habitar a Terra; deformações, deslocamentos e devaneios. São Paulo: FAUUSP, 2019. p. 23-46. Disponível em: <https://sites.usp.br/icht2019/wp-content/uploads/sites/416/2019/07/Book-1-ICHT-2019-16.07.pdf>. Acesso em: 31 out. 2019.
TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002975638]

ROZESTRATEN, rtur Simões. Habitar para além da habitação : ensaio sobre a mobilidade das imagens do habitar: continuidade, rupturas e experimentações. In: COLÓQUIO INTERNACIONAL - ICHT, 3.; 2019, São Paulo. **Caderno de resumos:** Imaginário: construir e habitar a Terra; deformações, deslocamentos e devaneios. São Paulo: FAUUSP, 2019. p. 18.
TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002964923]

ROZESTRATEN, Artur Simões; BECCARI, Marcos Namba; ALMEIDA, Rogério de (Org.). **Imaginários intempestivos:** arquitetura, design, arte & educação. São Paulo : Feusp, 2019. 506 p. Disponível em: <https://doi.org/10.11606/9786550130039>. Acesso em: 24 set. 2019. E-book.
MONOGRAFIA/LIVRO-ED/ORG - NACIONAL

[002975636]

ROZESTRATEN, Artur Simões; Barros, Gil Garcia de; Leitão, Karina Oliveira; GOLDCHMIT, Sara Miriam; BARTALINI, Vladimir

(Org). **Caderno de resumos** do III COLÓQUIO INTERNACIONAL (ICHT) : Imaginário: construir e habitar a Terra; deformações, deslocamentos e devaneios. São Paulo: FAUUSP, 2019. 71 p.
MONOGRAFIA/LIVRO - NACIONAL

[002961008]

RUFINO, Maria Beatriz Cruz. Ascensão da Associação Brasileira de Incorporadoras (ABRAINCO) na financeirização do setor imobiliário-habitacional. In: ENCONTRO DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA EM PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL, 18., 2019, Natal. **Tempos em/de transformação-utopias.** Natal: ANPUR, 2019. Sessão temática ST-1. Disponível em: <http://anpur.org.br/xviiianpur/anaisadmin/capapdf.php?reqid=575>. Acesso em: 05 set. 2019.

TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002965698]

RUFINO, Maria Beatriz Cruz; WEHBA, Cristina. Quando empreiteiras tornam-se incorporadoras: produção imobiliária e de infraestrutura na transformação da metrópole de São Paulo do século XXI. In: ENCONTRO DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA EM PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL, 18., 2019, Natal. **Caderno de Resumos: Tempos em/de transformação-utopias.** Natal: ANPUR, 2019. p. 3-4. Sessão Livre SL-05. Disponível em: <http://anpur.org.br/xviiianpur/anaisadmin/capapdf-sl.php?reqid=73>. Acesso em: 27 set. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002968221]

RUFINO, Maria Beatriz Cruz. Grandes grupos econômicos na produção do espaço: um olhar sobre a atuação imobiliária do Grupo Votorantim. In: OLIVEIRA, Floriano Godinho de; OLIVEIRA, Leandro Dias de; TUNES, Regina Helena; PESSANHA, Roberto Moraes. (Org.). **Espaço e economia:** geografia econômica e a economia política, Rio de Janeiro: Consequência, 2019, p. 367-398.

PARTE DE MONOGRAFIA/LIVRO - NACIONAL

[002964100]

SACCONI, Carolina Jessica Domschke; **LEITÃO, Karina Oliveira;** CARVALHO, Ana Carolina Rodrigues de; MUNER, Andrea. Transposição do rio São Francisco: planejamento intermitente e prática descolada da realidade. In: ENCONTRO DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA EM PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL, 18., 2019, Natal. **Caderno de Resumos: Tempos em/de transformação-utopias.** Natal: ANPUR, 2019. Sessão temática ST-5. Disponível em: <http://anpur.org.br/xviiianpur/anaisadmin/capapdf.php?reqid=1310>. Acesso em: 19 set. 2019.

TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002960211]

SAKANO, Fernanda Lie; **SANDEVILLE JÚNIOR, Euler.** A proliferação das artes no período Tokugawa. In: ENCONTRO DE HISTÓRIA DA ARTE, 13; 2018, Campinas. **Anais do [...].** Campinas: UNICAMP/IFCH/CHAA, 2019. Arte em confronto: embates no campo da História da Arte, p. 352-358. Disponível em: <<https://www.ifch.unicamp.br/eha/atas/2018/eha2018completo.pdf>>. Acesso em: 02 set. 2019.

[002970607]

SANTORO, Paula Freire. Por uma revisão da agenda de pesquisa sobre a cidade, as mulheres, com abordagem interseccional. In: ENCONTRO DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA EM PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL, 18., 2019, Natal. **Caderno de Resumos: Tempos em/de transformação-utopias.** Natal: ANPUR, 2019. p. 3. Sessão livre SL-48. Disponível em: <http://anpur.org.br/xviiianpur/anaisadmin/capapdf-sl.php?reqid=77>. Acesso em: 24 out. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002974548]

SANTOS, Letícia Mariano Crispim dos; **SHIMOMURA, Alessandra Rodrigues Prata** (Orient). Avaliação de conforto ambiental em espaços de trabalho dos edifícios pertencentes ao campus da Cidade Universitária Armando de Salles Oliveira - CUASO = Assessment of environmental comfort in workplaces of buildings belonging to the campus of The University City Armando de Salles Oliveira - CUASO. In: SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA DA USP – SIICUSP, 27., 2019, São Paulo. **Caderno de resumos**. São Paulo: FAUUSP, 2019. p. 100-101. Disponível em: <https://uspdigital.usp.br/siicusp/siicPublicacao.jsp?codmnu=7210>. Acesso em: 19 nov. 2019. São Paulo, FAUUSP, 2019. p. 100-101. TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002964666]

SANTOS, Luciene Ribeiro dos. Sistematização de dados abre espaço para criação de Centro de Memória da FAU. [Depoimento a Ligia de Castro]. **Agência Universitária de Notícias (AUN). Sociedade**, São Paulo, 17 maio 2019. Disponível em: <https://paineira.usp.br/aun/index.php/2019/05/17/sistematizacao-de-dados-abre-espaco-para-criacao-de-centro-de-memoria-da-fau/>. Acesso em: 20 set. 2019. ARTIGO DE JORNAL-DEP/ENTR - NACIONAL

[002960201]

SANTOS, Marcus Vinicius Monteiro; TERRA, Marcelo; BLAT, José Carlos; **MEYER, João Fernando Pires**. Megaconjunto vira alvo de batalha judicial na Raposo. [Depoimento a Bruno Ribeiro]. **O Estado de São Paulo**, São Paulo, 13 ago. 2019. p. A11. ARTIGO DE JORNAL-DEP/ENTR - NACIONAL

[002956668]

SANTOS, Maria Cecília Loschiavo dos; BARKI, Teresa Villac Pinheiro. Law and public management of solid waste in Brazil: a historical-critical analysis. In: TAHERZADEH, Mohammad J.; BOLTON, Kim; WONG, Jonathan; PANDEY, Ashok, (Ed.). **Sustainable resource recovery and zero waste approaches**. St. Louis : Elsevier, 2019. p. 101-103.p. PARTE DE MONOGRAFIA/LIVRO - INTERNACIONAL

[002959740]

SEGAWA, Hugo Massaki. O homem da pirâmide. **Jornal da USP**, São Paulo, 5 jun. 2019. Disponível em: <https://jornal.usp.br/artigos/o-homem-da-piramide/>. Acesso em: 30 ago. 2019. ARTIGO DE JORNAL - NACIONAL

[002973630]

SEGAWA, Hugo Massaki. Cenário de modernidades: a Feira Internacional de Amostras do Rio de Janeiro. In: SEMINÁRIO DOCOMOMO BRASIL, 13; 2019, Salvador. **Resumos**. Salvador: Instituto de Arquitetos do Brasil. Departamento da Bahia, 2019, p.70. Disponível em: <https://drive.google.com/file/d/1rxmAsNhh7SQoVX-z4biHv4v-LEJRNcUo7/view>. Acesso em: 8 nov. 2019. TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002965089]

SENNE, Lara Leite Barbosa de. Superação por meio de intervenções socioeducativas para a redução do risco de desastres (RRD). . In: ROZESTRATEN, Artur Simões; BECCARI, Marcos Namba; ALMEIDA, Rogério de (Org.). **Imaginários intempestivos: arquitetura, design, arte & educação**. São Paulo: Feusp, 2019. p. 177-189. Disponível em: <http://www.livrosabertos.sibi.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/367/323/1329-1>. Acesso em: 24 set. 2019. E-book. PARTE DE MONOGRAFIA/LIVRO - NACIONAL

[002974369]

SHIMBO, Lúcia Zanin; **RUFINO, Maria Beatriz Cruz (Org)**. **Financeirização e estudos urbanos na América Latina**. Rio de Janeiro: Letra Capital, 2019. 292 p. MONOGRAFIA/LIVRO-ED/ORG - NACIONAL

[002974433]

SHIMBO, Lúcia Zanin; **RUFINO, Maria Beatriz Cruz (org)**. Financeirização do espaço urbano na América Latina: teoria, processos e desafios para construção de uma agenda de pesquisa. In: SHIMBO, Lúcia Zanin; **RUFINO, Maria Beatriz Cruz (Org)**. **Financeirização e estudos urbanos na América Latina**. Rio de Janeiro: Letra Capital, 2019, p. 7-25.

PARTE DE MONOGRAFIA/LIVRO - NACIONAL

[002972775]

SILVA, Angela dos Santos; CONSANI, Camila Pinheiro; COUTINHO, Laís de Gusmão; KAHN, Pamella. MACEDO, Priscila Ferreira. SANTOS, Reinaldo Luiz dos. **ORNSTEIN, Sheila Walbe**. Procedimentos de APO para a gestão de um equipamento cultural. In: SIMPÓSIO BRASILEIRO DE QUALIDADE DO PROJETO NO AMBIENTE CONSTRUÍDO – SBQP, 6.; 2019, Uberlândia. **Anais: Projetar para quem? Desafios locais frente às mudanças globais**. Uberlândia: PPGAU/FAU/FAUeD/UFU, 2019. p. 1318-1327. Disponível em: http://www.eventos.ufu.br/sites/eventos.ufu.br/files/documentos/anais_completo_sbqp_2019.pdf. Acesso em: 05 nov. 2019.

TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002973152]

SILVA, Helena Aparecida Ayoub. Restauro do Monumento ao Soldado Constitucionalista de 1932 - Obelisco do Ibirapuera. In: SEMINÁRIO DOCOMOMO BRASIL, 13., 2019. Salvador. **Resumos: Arquitetura Moderna Brasileira. 25 anos do Docomomo Brasil. Todos os mundos. Um só mundo**. Salvador: Instituto de Arquitetos do Brasil. Departamento da Bahia, 2019, p. 226. Disponível em: <https://drive.google.com/file/d/1rxmAsNhh7SQoVX-z4biHv4vLEJRNcUo7/view>. Acesso em: 8 nov. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002968119]

SILVA, Joana Mello de Carvalho e. A construção do nacional: Ricardo Severo e a Campanha de Arte Tradicional no Brasil (1910-1930). **Varia História**, Belo Horizonte, v. 35, n. 68, p. 597-629, maio/ago. 2019. Disponível em: <http://dx.doi.org/10.1590/0104-87752019000200009>. Acesso em: 11 out. 2019.

ARTIGO DE PERIODICO - NACIONAL

[002974414]

SILVA, Joana Mello de Carvalho e. A São Paulo vertical dos anos 1930-1940. In: DI MAURO, Fabio; PELLICCIOTA, Mirza (Org.). **As edificações no tempo: olhares sobre a conservação**. São Paulo: Museu de Arte Sacra de São Paulo, 2019, p. 130-138

PARTE DE MONOGRAFIA/LIVRO - NACIONAL

[002962780]

SILVA, Júlio César Riccó Plácido da; **TARALLI, Cibele Haddad**. A linguagem fotográfica no projeto em design: as mudanças tecnológicas das ferramentas de captura fotográfica. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE PESQUISA E DESENVOLVIMENTO EM DESIGN-P&D DESIGN, 13.; 2018, Joinville. **Blucher Design Proceedings**, São Paulo, v. 6, n. 1, mar. 2019. Disponível em: http://dx.doi.org/10.5151/ped2018-2.3_ACO_01.

TRABALHO DE EVENTO-ANAIS PERIODICO - NACIONAL

[002963381]

SILVA, Julio César Riccó Plácido da; **TARALLI, Cibele Haddad**. O estado atual da arte sobre a instrumentação e a experimentação do uso da linguagem fotográfica em processos de projetos nas instituições de ensino de Design de Produto do Estado de São Paulo (Brasil). In: ENCUENTRO LATINOAMERICANO DE DISEÑO. “DISEÑO EN PALERMO”, 14; CONGRESO LATINOAMERICANO DE ENSEÑANZA DEL DESEÑO, 10., 2019, Buenos Aires. **Actas de Diseño**, Buenos Aires, v. 14, n. 28 Buenos Aires, p. 159-164, 2019. Disponível em: https://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/archivos/761_libro.pdf. Acesso em: 16 set. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-ANAIS PERIODICO - INTERNACIONAL

[002964066]

SOARES, Juliana Maria Moreira. FONSECA DE CAMPOS, Paulo Eduardo. Tecnologia assistiva, impressão 3D e indústria 4.0. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE PESQUISA E DESENVOLVIMENTO EM DESIGN-P&D DESIGN, 13; 2018, Joinville. **Blucher Design Proceedings**, São Paulo, v. 6, n. 1, on-line, mar. 2019. Disponível em: <https://dx.doi.org/10.5151/ped2018-6.1_ACO_07>. Acesso em: 19 set. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-ANAIS PERIODICO - NACIONAL

[002971790]

SOARES, Luciano Margotto. Elogio da multiplicidade: notas sobre a imagem do arquiteto e o alcance da profissão. COLÓQUIO INTERNACIONAL – ICHT, 3; 2019, São Paulo. **Atas: Imaginário: construir e habitar a Terra; deformações, deslocamentos e devaneios**, p. 93-99. Disponível em: <https://sites.usp.br/icht2019/wp-content/uploads/sites/416/2019/07/Book-1-ICHT-2019-16.07.pdf>. Acesso em: 31 out. 2019.

TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002958093]

SOTOTUKA, Iris Fabrin; **BERTOLDI, Cristiane Aun.** Desenvolvimento de compósito de fibra têxtil desfibrada advindas de uniformes e resina poliuretana vegetal de mamona. In: ENCONTRO DE SUSTENTABILIDADE EM PROJETO - ENSUS, 7., 2019, Florianópolis, **Anais** [...]. Florianópolis: UFSC/VIRTUHAB, 2019. p. 418-429. Disponível em: <http://ensus2019.paginas.ufsc.br/files/2019/05/VOLUME-1.pdf>. Acesso em: 22 ago. 2019.

TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002958372]

SOUSA, Cyntia Santos Malaguti de. Estudos de futuro e premiações em design : observatório de mudanças na cultura material. In: ENCUESTRO LATINOAMERICANO DE DISEÑO. “DISEÑO EN PALERMO”, 14.; CONGRESO LATINOAMERICANO DE ENSEÑANZA DEL DISEÑO, 10., 2019, Buenos Aires. **Actas de Diseño**, Buenos Aires, v. 14, n. 28, p. 229-236, jul. 2019. Disponível em: <https://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/archivos/750_libro.pdf>. Acesso em: 19 ago. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-ANAIS PERIODICO - INTERNACIONAL

[002964107]

SOUSA, Cyntia Santos Malaguti de; GUIMARÃES, Maria Eduarda Araujo. Cultura, consumo e materialidade: perspectivas para o futuro a partir do design. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE PESQUISA E DESENVOLVIMENTO EM DESIGN-P&D DESIGN, 13.; 2018, Joinville. **Blucher Design Proceedings**, São Paulo, v. 6, n. 1, on-line, mar. 2019. Disponível em: <https://dx.doi.org/10.5151/ped2018-3.3_ACO_21>. Acesso em: 18 set. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-ANAIS PERIODICO - NACIONAL

[002967713]

SUASSUNA, Sarah Bezerra; **FRANCO, Maria de Assunção Ribeiro.** Conexão de Manchas Verdes Urbanas em São Paulo (SP). Estudo de caso: Parque Alfredo Volpi e Parque do Povo. **Labor & Engenho**, Campinas, v. 13, 2019. Disponível em: <https://doi.org/10.20396/labore.v13i0.8653733>. Acesso em: 09 out. 2019.

ARTIGO DE PERIODICO - NACIONAL

[002967723]

SUASSUNA, Sarah Bezerra; **FRANCO, Maria de Assunção Ribeiro.** Conexão de Manchas Verdes Urbanas em São Paulo (SP). Estudo de caso: Parque Alfredo Volpi e Parque do Povo. **Labor & Engenho**, Campinas, v. 13, 2019. Disponível em: <https://doi.org/10.20396/labore.v13i0.8653733>. Acesso em: 09 out. 2019.

ARTIGO DE PERIODICO - NACIONAL

[002967991]

TARALLI, Cibele Haddad; DUTRA, Diego Normandi Maciel. Para todos verem: recurso para integração e inclusão. e-Revista Logo,

Florianópolis, v. 8, n. 1, p. 87-105, 2019. Disponível em: <http://incubadora.periodicos.ufsc.br/index.php/eRevistaLOGO/article/view/5326/5417>. Acesso em: 09 out. 2019.

ARTIGO DE PERIODICO - NACIONAL

[002963194]

TEMIN, Wilma Ruth; TEMIN, Roberto; **BERTOLDI, Cristiane Aun**. A sinalização da avenida Paulista como prática projetual. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE PESQUISA E DESENVOLVIMENTO EM DESIGN-P&D DESIGN, 13.; 2018, Joinville. **Human Factors in Design - HFD**, Florianópolis, v. 8, n. 15 (ed.especial), p. 20-34, out./dez. 2018. Disponível em: <http://dx.doi.org/10.5965/2316796308152019020>. Acesso em: 12 set. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-ANAIS PERIODICO - NACIONAL

[002963472]

TEMIN, Wilma Ruth; TEMIN, Roberto. **BERTOLDI, Cristiane Aun**. A sinalização da avenida Paulista como prática projetual. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE PESQUISA E DESENVOLVIMENTO EM DESIGN-P&D DESIGN, 13.; 2018, Joinville. **Blucher Design Proceedings**, São Paulo, v. 6, n. 1, on-line, 2019. Disponível em: <https://www.proceedings.blucher.com.br/article-details/a-sinalizacao-da-avenida-paulista-como-prtica-projetual-30478>. Acesso em: 17 set. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-RESUMO PERIODICO - NACIONAL

[002972834]

TREVISAN, Ricardo Marques; BARROS, Gil Garcia de; **ONO, Rosária**. Segmentação na atuação das empresas de arquitetura no município de São Paulo. In: SIMPÓSIO BRASILEIRO DE QUALIDADE DO PROJETO NO AMBIENTE CONSTRUÍDO - SBQP, 6., 2019, Uberlândia. **Projetar para quem? Desafios locais frente às mudanças globais**. Uberlândia: PPGAU/FAU/FAUeD/UFU, 2019. p. 222-230. Disponível em: http://www.eventos.ufu.br/sites/eventos.ufu.br/files/documentos/anais_completo_sbqp_2019.pdf. Acesso em: 05 nov. 2019.

TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002964423]

ULIANA, Dina Elisabete; **NOGUEIRA, Kenia de Camargo**; MOREIRA, Regina Pires. Planejando uma exposição de documentos arquivísticos : a experiência da Exposição FAU70 anos. **Boletim SAUSP.DOC**, São Paulo, n. 2 , s.p. , mar./abr. 2019. Disponível em: <https://sites.usp.br/arquivogeral/wp-content/uploads/sites/39/2019/02/2019n02-SAUSP.DOC.pdf>. Acesso em: 20 set. 2019.

ARTIGO DE PERIODICO - NACIONAL

[002959989]

VASCONCELOS, Bruna; **GOLDCHMIT, Sara Miriam**. Narrativas visuais fotográficas na revista National Geographic Brasil : um estudo de caso. **Infodesign**: Revista Brasileira de Design da Informação, São Paulo, v. 16, n. 1, p. 143-156, 2019. Disponível em: <<https://www.infodesign.org.br/infodesign/article/view/671/399>>. Acesso em: 02 set. 2019.

[002965669]

VIEGAS, Mariana Felipe, **SILVA, Helena Aparecida Ayoub**. Linha Paulista do metrô de São Paulo : reflexos da inserção urbana na arquitetura e no método construtivo das estações. In: ENCONTRO DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA EM PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL, 18., 2019, Natal. **Tempos em/de transformação-utopias**. Natal: ANPUR, 2019. Sessão Livre ST-15. Disponível em: <http://anpur.org.br/xviiienanpur/anaisadmin/capapdf.php?reqid=611>. Acesso em: 29 out. 2019.

TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002974577]

WAZIMA, Priscilla Mitie; **ROZESTRATEN, Artur Simões** (Orient). Análises comparativas de plataformas iconográficas na web 2.0 integradas à fase III do Projeto Arquigrafia = Comparative analysis of icono-

graphic web 2.0 platforms integrated in phase III of the Arquigrafia Project. In: SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA DA USP – SIICUSP, 27., 2019, São Paulo. **Caderno de resumos**. São Paulo: FAUUSP, 2019. p. 142-143. Disponível em: <https://uspdigital.usp.br/siicusp/siicPublicacao.jsp?codmnu=7210>. Acesso em: 19 nov. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002970230]

WEHMANN, Hulda Erna. **LIMA, Catharina Pinheiro Cordeiro dos Santos**. O direito a habitar a cidade: o reconhecimento da poética cotidiana como direito a cidade. In: ENCONTRO DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA EM PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL, 18., 2019, Natal. **Caderno de Resumos: Tempos em/de transformação-utopias**. Natal: ANPUR, 2019. Sessão temática ST-2. Disponível em: <http://anpur.org.br/xviiienanpur/anaisadmin/capapdf.php?reqid=247>. Acesso em: 23 out. 2019.

TRABALHO DE EVENTO - NACIONAL

[002971370]

WISNIK, Guilherme. Dezoito graus: a biografia do Palácio Capanema. São Paulo, Olhares, 2018. In: Cavalcanti, Lauro. Dezoito graus: a biografia do Palácio Capanema, São Paulo: Olhares, 2018. (Orelha de livro)

OUTROS - NACIONAL

[002973054]

WISNIK, Guilherme. Oficina: um teatro atravessado pela rua. São Paulo, SESC São Paulo, 2019. p. 359-374. In: GORELIK, Adrián; PEIXOTO, Fernanda Arêas, orgs. **Cidades sul-americanas como arenas culturais**. São Paulo: SESC São Paulo, 2019, 381 p.

PARTE DE MONOGRAFIA/LIVRO - NACIONAL

[002974275]

XAVIER, Anna Luiza Zanata; **ONO, Rosária** (Orient). Caracterização de edifícios históricos que abrigam acervos em relação à segurança contra incêndio : o caso da Universidade de São Paulo. In: SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA DA USP – SIICUSP, 27., 2019, São Paulo. **Caderno de resumos**. São Paulo: FAUUSP, 2019. p. 92-93. Disponível em: <https://uspdigital.usp.br/siicusp/siicPublicacao.jsp?codmnu=7210>. Acesso em: 19 nov. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-RESUMO - NACIONAL

[002964384]

YAMANA, Daniella Naomi; SILVA, Jady Medeiros; LOPES, Eduardo Ignacio; **FONSECA DE CAMPOS, Paulo Eduardo**. Calçadas Drenantes : intervenções físicas com desenvolvimento social. **Gestão e Tecnologia de Projetos**, São Carlos, v. 14, n. 1, p. 9-24, set. 2019. Disponível em: <https://doi.org/10.11606/gtp.v14i1.147900>. Acesso em: 20 set. 2019.

ARTIGO DE PERIODICO - NACIONAL

[002974030]

YORIKAWA, Edmundo de Carvalho; **SAKURAI, Tatiana; BRITO, Gisele Ferreira de**. Coleção de projetos Michel Arnoult: procedimentos de catalogação do acervo doado para a Seção Técnica de Materiais Iconográficos da Biblioteca da FAUUSP. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE PESQUISA E DESENVOLVIMENTO EM DESIGN-P&D DESIGN, 13, 2018, Joinville. Blucher Design Proceedings, São Paulo, v. 6, n. 1, s.p, mar. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-ANAIS PERIODICO - NACIONAL

[002964041]

ZENI, Sílvia de Moraes Nastari; **BRAGA, Marcos da Costa**. As edições especiais da coleção Biblioteca de Literatura Brasileira, publicadas pela Livraria Martins Editora. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE PESQUISA E DESENVOLVIMENTO EM DESIGN-P&D DESIGN, 13., 2018, Joinville. **Blucher Design Proceedings**, São Paulo v. 6, n. 1, mar. 2019. Disponível em: https://dx.doi.org/10.5151/ped2018-1.3_ACO_09. Acesso em: 18 set. 2019.

TRABALHO DE EVENTO-ANAIS PERIODICO - NACIONAL

EVENTOS

Agenda

IV CIMDEPE – Simpósio Internacional sobre Cidades Médias Urbanização e cidades médias – territórios e espacialidades em questão Villarrica – Chile

Local: Pontificia Universidad Católica de Chile - Campus Villarrica

Data: 20 a 24 de abril de 2020

Mais informações : <http://www.geografia.ufrj.br/iv-cimdepe-simposio-internacional-sobre-cidades-medias-urbanizacao-e-cidades-medias/>

8 Seminário DOCOMOMO Brasil - Norte/Nordeste 2020

Local: Palmas, TO

Data: 4 a 7 de maio de 2020

Os eixos de investigação propostos possibilitam variadas abordagens e estimulam o debate dos interessados na preservação do patrimônio da arquitetura moderna, estimulado pelas pesquisas acadêmicas e também na prática profissional. Durante o Seminário, haverá também o III DOCOJOVEM que objetiva introduzir os alunos de graduação nas discussões com Trabalhos de Iniciação Científica, Trabalhos de Conclusão de Curso ou pesquisas que abordem a temática.

Mais informações: <https://8docomomonnepalmas.weebly.com/>

I Congresso Internacional “Emergências urbanas: entre o passado e o futuro”

Local: Universidade de Uberaba, MG

Data: 18 a 22 de maio de 2020

Mais informações: <https://uniube.br/eventos/emergenciasurbanas/>

27ª edição do Congresso Mundial de Arquitetos- UIA 2020

Local: Rio de Janeiro, RJ

Data: 19 a 23 de julho de 2020.

Pesquisadores e arquitetos da área de arquitetura, urbanismo, paisagismo e planejamento urbano são convidados a apresentar propostas para o desenvolvimento de iniciativas e projetos que contribuam de forma significativa para a reflexão sobre o tema central do Congresso.

Mais informações : https://www.uia2020rio.archi/trabalhos_pt.asp?utm_campaign=emailmktprojetos---portugues2&utm_medium=email&utm_source=RD+Station

XIV Congresso Luso-Afro-Brasileiro CONLAB 2020

Local: Coimbra, Portugal

Data: Setembro de 2020

Mais informações: <http://ailpcsh.org/conlab2020/>

VI ENANPARQ

Local : Brasília, DF

Data : 12 a 16 de outubro de 2020

O VI ENANPARQ terá por tema “Limiaridade: processos e práticas em Arquitetura e Urbanismo”, com inclusão de “Diálogos Internacionais” a fim de substanciar o tema e seus eixos, trazendo ao encontro a troca de ações e experiências estrangeiras, especialmente latino-americanas.

O período para submissão de Artigos e Resumos expandidos é 18/11/2019 a 15/02/2020.

Mais informações: <http://enanparq2020.com.br/>

Lançamento de livros e periódicos

Revista ARA do Grupo Museu/Patrimônio da FAU USP

Lançada a edição PYAU 7 primavera+verão 2019.

Confira versão bilíngue do tema HORIZONTES EXTREMOS: DE-SAFIOS OU FRONTEIRAS em: <https://www.revistas.usp.br/revistaara/issue/view/11311>



Livro “Memória da amnésia”
Autoria de Giselle Beiguelman
Lançado em 12 de setembro de 2019

Livro “Do Plano Diretor às Operações Urbanas Consorciada”

Autoria de Eduardo Nobre

Lançado em 17 de outubro de 2019



Livro “A fantasia, o design e a literatura para a infância”

Autoria de Michaela Pivetti
e fruto de seu doutorado realizado na FAUUSP, sob orientação da Profa. Dra. Clíce Mazzilli.

Lançado em 19 de outubro de 2019

Livro “Guia dos Lugares Difíceis de São Paulo”

Organizado por Renato Cymbalista. Consolidado em uma oficina de trabalho, revisado e, agora, editado.

Lançado em 9 de novembro de 2019



Livro “Um guia de arquitetura de São Paulo: doze percursos e cento e vinte e quatro projetos”

Organizado pelo arquiteto e professor Fabio Valentim e que traz uma seleção de obras relevantes na história recente da arquitetura moderna paulistana e seus desdobramentos. Entre os autores da obra está a Profa. Dra. Marta Bogéa (FAU-USP).

Lançado em 19 de novembro de 2019

Livro: “São Paulo nas mudanças climáticas: cenários ambientais para a resiliência urbana”

Reúne os últimos resultados de intensa atividade de pesquisa, ensino e extensão do laboratório LABVERDE da FAUUSP.

Lançado em 25 de novembro de 2019



VAI E VEM 2019

Apresentamos os afastamentos solicitados durante o período de agosto de 2019 a novembro de 2019 relacionando os locais, datas e eventos dos quais nossos docentes e funcionários técnicos e administrativos participaram.

Agnaldo Aricê Caldas Farias; AUH; Portugal; 10/07/2019 a 02/07/2020; Docente do Seminário “Cultura e Projeto de Cidade”, do Programa de Doutorado em Arquitetura - Coimbra Studio - 2019-2020.

Alessandra Rodrigues Prata Shimomura; AUT; Estados Unidos da América; 20/08/2019 a 01/09/2019; Apresentação dos trabalhos realizados nas disciplinas de pós-graduação e reunião sobre publicações; fechamento do projeto UGPN; estabelecer contato com outros membros da rede ASHRAE – Region XII e apresentar o SB ArchTech Labaut.

Alessandra Rodrigues Prata Shimomura; AUT; São Carlos, SP ; 02 a 03/09/2019 ; Reunião com aluna orientanda e realização de ensaios (mesa d´água) para o TFG de aluno orientando.

Alessandra Rodrigues Prata Shimomura; AUT; João Pessoa, PB; 16 a 22/09/2019; Visita a Universidade Federal da Paraíba, Centro de Tecnologia, Departamento de Arquitetura e Urbanismo e Participação no XV ENCAC: Encontro Nacional de Conforto no Ambiente Construído/XI ELACAC – Encontro Latino-Americano de Conforto no Ambiente.

Ana Claudia Scaglione Veiga de Castro; AUH; Brasília, DF; 05 a 09/08/2019; Participação em Seminário: III Seminário do Grupo de Pesquisa Cultura, Arquitetura e Cidade na América Latina (CACAL), com apresentação de trabalho e reunião de pesquisa.

Ana Claudia Scaglione Veiga de Castro; AUH; Belo Horizonte, MG; 04 a 07/09/2019; Debatedora em mesa do IV Seminário Urbanismo e Urbanistas no Brasil na EA - UFMG em Belo Horizonte.

Ana Claudia Scaglione Veiga de Castro; AUH; França ; 13 a 22/09/2019; Apresentação do trabalho no II Congresso ABRE, na École des Hautes Études em Sciences Sociales (EHESS).

Ana Claudia Scaglione Veiga de Castro; AUH; México; 23/11 a 01/12/2019; Coordenação de Mesa no 2º. Congresso Iberoamericano de Historia Urbana e apresentação do trabalho.

Ana Lucia Duarte Lanna; FAU; França; 13/09 a 23/09/2019; Coordenação de mesa com apresentação de trabalho no II Congresso da Associação de Brazilianistas Europeus (ABRE).

Ana Lucia Duarte Lanna; FAU; França; 20/11 a 30/11/2019; Participação como palestrante da FAPESP Week em Lyon e Paris.

Andrea Buchidid Loewen; AUH; Salvador, BA; 03 a 07/09/2019; Apresentação de trabalho no 3º. Congresso Internacional de História da Construção Luso-brasileira, a ser realizado na Universidade Federal da Bahia.

Beatriz Piccolotto Siqueira Bueno; FAU; México; 23 a 30/11/2019; Participação no II Congresso Iberoamericano de História Urbana com apresentação de três comunicações.

Caio Santo Amore de Carvalho; AUT; Belo Horizonte, MG; 27 a 30/08/2019; Participação no seminário Urbanismo Biopolítico, promovido pelo grupo de pesquisa Indisciplinar da Escola de Arquitetura da UFMG, na qualidade de palestrante e apresentando trabalho em co-autoria com orientandos de mestrado.

Caio Santo Amore de Carvalho; AUT; Recife, PE; 25 a 28/09/2019; Participação no XXV ULACAV (Red Universitaria Latinoamericana de Catedras de Vivienda)
Mesa Redonda 2: Evolução teórica e ação na produção social do habitat.

Cibele Haddad Taralli; AUP; Itália; 28/09 a 06/10/2019; Participação e apresentação de trabalho em conjunto com orientado, no 3rd Conference on Environmental Design.

Claudia Terezinha de Andrade Oliveira; AUT; Uruguai ; 13 a 18/11/2019; Colaboração com a equipe da Faculdade de Arquitetura, Desenho e Urbanismo da Universidad de la República de Uruguay (FADU-UdelaR) relacionadas ao desenvolvimento de um Plano de Conservação e Restauro para o Urnário Municipal de Montevideú.

Clice de Toledo Sanjar Mazzilli; AUP; Brasília, DF; 03 a 08/09/2019; Participação no Seminário de Meio Termo dos Programas de Pós-graduação da Área de Arquitetura, Urbanismo e Design da CAPES.

Clice de Toledo Sanjar Mazzilli; AUP; Itália; 10 a 13/10/2019; Missão acadêmica científica, Programa PRINT CAPES-USP, para tratar de convênios de dupla-titulação e pesquisas conjuntas entre a FAUUSP e POLIMI / Design (Milão); Participação no evento 3th International Conference on Environmental Design, Marsala.

Clice de Toledo Sanjar Mazzilli; AUP; Belo Horizonte, MG ; 12 a 15/11/2019 ; Participação no 9º Congresso Internacional de Design da Informação – CIDI 2019 e no 9º Congresso Nacional de Iniciação Científica em Design da Informação – CONGIC 2019.

Cristiane Aun Bertoldi; AUP; Sete Barras, SP; 14/ a 15/11/2019 ; Participação de visita exploratória para subsidiar atividades voltadas ao desenvolvimento por agricultores familiares de produtos originados da sociobiodiversidade do Estado de São Paulo, especialmente de madeiras nativas de Sete Barras.

Cyntia Santos Malaguti de Sousa; AUT; Recife, PE; 11 a 14/11/2019; Participação no 7º Simpósio de Design Sustentável, em Recife com apresentação de 2 artigos em parceria com orientandos.

Denise Dantas; AUP; Itália; 10 a 13/10/2019; Missão acadêmica pelo programa Capes-Print para convênio com o Politecnico di Milano e participação em congresso MDA (Itália).

Denise Helena Silva Duarte; AUT; Rio de Janeiro, RJ ; 04 a 09/09/2019; Participação a convite no Camp Serrapilheira 2019, o encontro de divulgação científica do instituto, com apresentação de trabalho selecionado na 1a. fase da chamada pública.

Denise Helena Silva Duarte; AUT; João Pessoa, PB; 17 a 22/09/2019 ; Participação com apresentação oral de trabalho no evento XV Encontro Nacional de Conforto no Ambiente Construído e XI Encontro Latino-Americano de Conforto no Ambiente Construído - ELACAC.

Eduardo Alberto Cusce Nobre; AUP; Brasília, DF; 03 a 06/09/2019; Representar, como coordenador, o Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAUUSP no Seminário do Meio Termo da área correlata da CAPES.

Eduardo Alberto Cusce Nobre; AUP; Salvador, BA; 10/06 a 10/11/2019; Representar o Programa da FAUUSP no VI Seminário Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo e na Assembleia Geral Extraordinária da ANPARQ (BA), e ministrar palestra no XXI Congresso Brasileiro de Arquitetos (RS).

Eugênio Fernandes Queiroga; FAU; Maringá, PR; 21 a 24/08/2019; Participação no PNUM 2019 - 8ª Conferência da Rede Lusófona de Morfologia Urbana na condição de membro da comissão científica; apresentação de comunicação; participação na mesa redonda de abertura do evento; coordenação de sessão de comunicação.

Eugênio Fernandes Queiroga; FAU; Belo Horizonte, MG; 02 a 05/10/2019 ; Participação como delegado da FAUUSP no ARQUISUR 2019, que reúne escolas e faculdades públicas de arquitetura e urbanismo.

Fabiana Lopes de Oliveira; AUT; Uberlândia, MG; 30/10/2019 a 02/11/2019 ; Participação no Simpósio Brasileiro de Qualidade do Projeto no Ambiente Construído com apresentação de 2 artigos.

Fernanda Fernandes da Silva; AUH; Salvador, BA; 07 a 10/10/2019; Apresentação do trabalho no 13o. Seminário Docomomo Brasil. Salvador - BA.

Fernanda Samie Shoshi; SCONV-16; Ribeirão Preto, SP; 01/11/2019; Participação no II Encontro dos Escritórios Internacionais da USP, promovi-

do pelo Grupo Coordenador das Atividades de Relações Internacionais do Campus de Ribeirão Preto da USP -- GCARI-RP.

Flávia Brito do Nascimento; AUH; França; 01/08/2019 a 31/07/2020; Realização de programa de pós-doutorado na Universidade de Paris 1 Panthéon-Sorbonne, junto ao Centre d'Histoire Sociale des Mondes Contemporaines.

Francisco Spadoni; AUP; Campinas, SP; 18/09/2019; Participação como debatedor no seminário: "O TFG no curso de Arquitetura e Urbanismo da Unicamp", na mesa temática O TFG e a arquitetura contemporânea.

Francisco Spadoni; AUP; Estados Unidos da América; 09 a 17/11/2019; Ministrar palestra na Fordham University em Nova York sobre o tema: Desenvolvimento da cidade de São Paulo e o impacto do sistema de mobilidade e infraestrutura.

Gil Garcia de Barros; AUT; Uberlândia, MG; 29/10 a 01/11/2019; Participação do evento VI SBQP (SIMPÓSIO BRASILEIRO DE QUALIDADE DO PROJETO NO AMBIENTE CONSTRUÍDO), como debatedor convidado em painel.

Guilherme Teixeira Wisnik; AUH; Belo Horizonte, MG; 03 a 05/10/2019; Participação como conferencista no Arquisur.

Guilherme Teixeira Wisnik; AUH; Chile; 12 a 14/10/2019; Participação como conferencista na Bienal de Arquitectura de Chile.

Guilherme Teixeira Wisnik; AUH; Portugal; 18 a 21/10/2019; Convidado para acompanhar a abertura da exposição do arquiteto Eduardo Souto de Moura na Casa da Arquitectura de Portugal.

Helena Aparecida Ayoub Silva; AUP; Belo Horizonte, MG; 02 a 05/10/2019; Delegada da FAUUSP XXIII CONGRESSO ARQUISUR - XXXVIII ENCONTRO ARQUISUR. Representação da participação docente referente ao Workshop Taller Virtual en Red Arquisur 2019.

Helena Aparecida Ayoub Silva; AUP; Salvador, BA; 07 a 11/10/2019; Participação no 6º SeNAU e 13 Seminário Docomomo Brasil.

Helena Aparecida Ayoub Silva; AUP; Brasília, DF; 29/10 a 01/11/2019; Participação como representante enquanto Conselheira Suplente do Conselho de Arquitetura e Urbanismo CAU BR no VII Seminário Legislativo de Arquitetura e Urbanismo na Câmara Federal em Brasília.

Hugo Massaki Segawa; AUH; Boa Vista, RR; 19 a 24/08/2019; Ministrar palestra e acompanhar o evento IV SAMA - Seminário de Arquitetura Moderna na Amazônia, organizado pela Universidade Federal de Roraima.

Hugo Massaki Segawa; AUH; Juiz de Fora, MG; 02 a 03/09/2019; Ministrar palestras na Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal de Juiz de Fora.

Hugo Massaki Segawa; AUH; Curitiba, PR; 04 a 07/09/2019; Ministrar palestra e participação em seminários no Departamento de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal do Paraná.

Hugo Massaki Segawa; AUH; Salvador, BA; 07 a 12/10/2019; Apresentação de comunicação, coordenação de mesa e participação na Assembleia Geral do DOCOMOMO Brasil.

Hugo Massaki Segawa; AUH; Fortaleza, CE; 17 a 20/10; Ministrar série de palestras com o tema "Práticas contemporâneas latino-americanas" a convite do Departamento de Arquitetura e Urbanismo do Centro de Tecnologia da Universidade Federal do Ceará.

Hugo Massaki Segawa; AUH; Belo Horizonte, MG; 21 a 22/10/2019; Participação na Comissão de Avaliação de Promoção para Classe E, Professor Titular e Ministrar de palestra.

Joana Mello de Carvalho e Silva; AUH; México; 22/11 a 01/12/2019; Participação no 2º. Congresso Ibero-mericano de História Urbana com coordenação de mesa e apresentação do trabalho.

João Sette Whitaker Ferreira; FAU; Equador; 22 a 24/08/2019; Participação no Seminário Internacional Capitales Latinoamericanas: autonomia y desarrollo, como palestrante na mesa Concepciones nacionales de los Estatutos de Autonomía, sobre o tema "Estatuto da Cidade"

João Sette Whitaker Ferreira; FAU; França; 02 a 06/09/2019; Participação nas atividades finais do MASTER MUNDUS DYCLAM da Universidade de St Etienne : bancas julgadoras finais, seminário final do curso e reuniões para novas colaborações.

João Sette Whitaker Ferreira; FAU; Senegal; 18 a 23/10/2019; Ministrar palestra sobre o papel da universidade na governança pública no Colóquio Anual da Agência Universitária pela Francofonia.

Jorge Bassani; AUH; Portugal; 17 a 22/11/2019; Participação no evento “Campos de Colaboração” realizado na Universidade Técnica de Lisboa .

José Eduardo Baravelli; AUT; Cuiabá, MT; 03 a 11/08/2019; Realização de duas Oficinas: (I) NAPPLAC e LCC FAUUSP - UFMT DAU E TECNOINDIO e (II) Aldeia Etenhiritipá, com lideranças, professores, alunos e moradores da aldeia, em Projeto de extensão “Espaços de brincar, de aprender e de ensinar: uma Escola Xavante”.

José Tavares Correia de Lira; AUH; França; 14 a 22/09/2019; Participação no II Congresso da Associação de Brazilianistas na Europa, em Paris , e realizar encontros científicos com professores Richard Williams e Monique Eleb.

José Tavares Correia de Lira; AUH; Belo Horizonte, MG; 21 a 22/11/2019 ; Participação como palestrante convidado do 5º Seminário Ibero-Americano Arquitetura e Documentação, promovido pela UFMG, IEDS e ICOMOS-Brasil.

Juliana Braga Costa; AUP; Uberlândia, MG; 05 a 07/08/2019; Participação em comissão julgadora de concurso público para a contratação de docente na Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e Design, área de Projeto de Arquitetura e Design, na Universidade Federal de Uberlândia / edital PROGEP 99/2019.

Karina Oliveira Leitão; AUP; França; 20 a 28/10/2019; Participação em missão de pesquisa, reuniões de trabalho e conferências em universidades francesas nas cidades de Grenoble, Lyon e Saint-Etienne.

Lara Leite Barbosa de Senne; AUP; Itália; 08/09/2019 a 06/09/2020; Realização de pós-doutorado no exterior (Politecnico di Milano), contemplado pelo Programa Professor Visitante Júnior – Edital nº 09/2019 – PrInt USP/CAPES.

Leandro Manuel Reis Velloso; AUP; Belo Horizonte, MG; 11 a 14/11/2019 ; Participação com apresentação de pôster no 9º Congresso Internacional de Design da Informação (CIDI 2019).

Leandro Silva Medrano; AUH; Holanda; 02/09 a 30/11/2019; Atuação como pesquisador visitante na TUDelft, Holanda.

Luciano Migliaccio; AUH; Belém, PA ; 21 a 30/09/2019; Realização de pesquisa no acervo do Museu da Universidade Federal do Pará.

Luciano Migliaccio; AUH; Chile ; 08 a 13/10/2019; Participação no Congresso Internacional “X Encuentro Internacional sobre Barroco” realizado em Valparaíso, Chile.

Luís Antonio Jorge; AUP; México; 26/10 a 04/11/2019; Ministrar conferência e participação nas atividades previstas no Congresso “Diseño, Ciudad y Democracia” na Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Cuajimalpa, División de Ciencias de la Comunicación y Diseño, Departamento de Teoría y Procesos del Diseño.

Luiz Antonio Recaman Barros; AUH; Rio de Janeiro, RJ; 14 a 15/08/2019; Participação no Fórum Pensamento Crítico e Cidade Contemporânea FAUUSP e FAU UFRJ.

Luiz Antonio Recaman Barros; AUH; Suécia; 16 a 27/10/2019; Participação do 21S#2 - Planning for inclusion, organizado pelo grupo de pesquisa PC3, da FAUUSP, e pela KTH, da Suécia.

Luiz Antonio Recaman Barros; AUH; México; 24/11 a 01/12/2019; Participação em mesa no II Congresso Ibero-americano de História Urbana .

Marcia Regina Bernardes; FAU; Curitiba, PR; 10 a 13/09/2019; Participação no XIX Fórum Nacional de Ouvidores Universitários e de Hospitais de Ensino como representante da Ouvidoria da FAUUSP.

Marcos da Costa Braga; AUH; Porto Alegre, RS; 02 a 06/09/2019; Ministrar módulo II da disciplina Tópicos Especiais em Design: História Social do Design Brasil, no Programa de Pós-graduação em Design da UFRGS.

Maria Beatriz Cruz Rufino; AUP; Belo Horizonte, MG; 27 a 29/08/2019; Participação em Mesa Redonda no evento: Seminário Internacional URBANISMO BIOPOLÍTICO: Urbanismo neoliberal e a Produção do comum urbano.

Maria Beatriz Cruz Rufino; AUP; São Carlos, SP; 06/11/2019; Participação na Mesa Redonda “Finanças e projetos urbanos em São Paulo” e do lançamento do livro “Financeirização e Estudos Urbanos na América Latina”.

Maria Beatriz Cruz Rufino; AUP; Vitória, ES; 13 a 17/11/2019 ; Participação do XVI Simpurb como coordenadora de Grupo de Trabalho e debatedora de mesa redonda .

Maria Camila Loffredo D’Ottaviano; AUT; Belo Horizonte, MG; 25 a 28/09/2019; Participação no Seminário MORADIA/CIDADE/MUNDO: habitação, inclusão e sustentabilidade no Século 21 com a apresentação do trabalho.

Maria Camila Loffredo D’Ottaviano; AUT; Estados Unidos da América; 22 a 28/10/2019 ; Participação em mesa redonda da Annual Conference da Association of Collegiate Schools of Planning/ACSP 2019 .

Maria Camila Loffredo D’Ottaviano; AUT; Holanda; 18 a 23/11/2019; Participação no Seminário final do Projeto BESEFOGO - Between self-regulation and formal government: the challenges of self-build housing and facilities com os parceiros holandeses.

Maria Cecilia Loschiavo dos Santos; AUP; Brasília, DF; 15 a 16/10/2019 ; Participação em reunião do Comitê de Assessoramento de Bolsas de Produtividade em Desenvolvimento Tecnológico e Extensão Inovadora - DT do CNPq.

Maria de Assunção Ribeiro Franco; AUP; São Paulo, SP; 08 a 10/10/2019; Participação de Banca de Livre-Docência na EPUSP.

Maria de Lourdes Zuquim; AUP; Cuiabá, MT; 03 a 11/08/2019; Realização de duas Oficinas: (I) NAPPLAC e LCC FAUUSP - UFMT DAU E TECNÓINDIO e (II) Aldeia Etenhiritipá, com lideranças, professores, alunos e moradores da aldeia, em Projeto de extensão “Espaços de brincar, de aprender e de ensinar: uma Escola Xavante”.

Maria Lucia Bressan Pinheiro; AUH; Uruguai; 13 a 20/11/2019; Ministrar conferência sobre o Plano de Gestão da Conservação do Edifício Vilanova Artigas à Faculdade de Arquitetura da Universidad de la República de Uruguay (FADU-UdelaR) e assessorar um Plano de Conservação para o Urnário de Montevideú.

Maria Lucia Refinetti Rodrigues Martins; FAU; Belo Horizonte, MG; 02 a 05/10/2019; Participação em reunião institucional da área de Extensão Universitária, representando a FAU.

Maria Lucia Refinetti Rodrigues Martins; FAU; Palmas, TO; 21 a 23/10/2019; Apresentação de artigo científico no X Congresso Brasileiro de Direito Urbanístico.

Mario Henrique Simão D’Agostino; AUH; Brasília, DF; 30 a 31/08/2019; Participação da Banca Examinadora de Defesa de tese de doutorado de aluna da FAU-UnB.

Mario Henrique Simão D’Agostino; AUH; Porto Alegre, RS; 21 a 30/10/2019; Curso sobre o tema “A tratadística clássica e o preceituário da boa arquitetura. Antigos e modernos”, a ser ministrado no Programa de Pesquisa e Pós-Graduação em Arquitetura da UFRGS.

Marta Vieira Bogéa; AUP; Uruguai; 26/08 a 03/09/2019; Ministrar três aulas como professor visitante no curso “Prácticas de Creación - What on White? Operaciones sobre el blanco como metáfora de lo público” no curso de Pós-Graduação da “Escuela Nacional de Bellas Artes”, Universidad de la República.

Marta Vieira Bogéa; AUP; Argentina; 101 a 06/10/2019; Ministrar conferencia no Mundaneum Mendoza 2019 -Edición XIV, EL ENCUENTRO DE ARQUITECTURA Y DISEÑO.

Marta Vieira Bogéa; AUP; Vitória, ES; 14 a 16/10/2019; Apresentação de conferência de abertura do 1º Simpósio Científico ICOMOS Espírito Santo 2019.

Monica Junqueira de Camargo; AUH; Belo Horizonte, MG ; 04/10/2019 ; Participação no XXIII CONGRESSO ARQUISUR, Belo Horizonte, Desafios e Perspectivas da Arquitetura e do Urbanismo.

Monica Junqueira de Camargo; AUH; Salvador, BA ; 07 a 09/10/2019; Participação no 13º Docomomo Brasil.

Monica Junqueira de Camargo; AUH; Estados Unidos da América; 19 a 25/11/2019 ; Realizar levantamento dos arquivos da biblioteca da GSD de Harvard, como subsídio para organização da Biblioteca da FAU/USP, na qual estou presidindo a Comissão Assessora da Direção junto ao Serviço Técnico de Biblioteca.

Nabil Georges Bonduki; AUP; Brasília, DF ; 23 a 25/09/2019; Ministar conferencias na Universidade Nacional de Brasília e na Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro.

Nabil Georges Bonduki; AUP; Belo Horizonte, MG; 08 a 09/10/2019 ; Realização de palestra no FÓRUM HABITAR- UFMG. Palestra na Semana do IPPUR, UFRJ.

Nabil Georges Bonduki; AUP; Porto Alegre, RS; 11 a 12/10/2019; Participação em debate realizado no XXI Congresso Brasileiro de Arquitetos.

Nabil Georges Bonduki; AUP; Rio de Janeiro, RJ ; 07/11/2019 ; Participação em Seminário e reunião das Comissões de Política Urbana e Ambiental do Congresso de Arquitetura e Urbanismo.

Nabil Georges Bonduki; AUP; México; 25/11 a 03/12/2019; Participação no 2º Congresso Ibero-americano de Historia Urbana.

Nilce Cristina Aravecchia Botas; AUH; Brasília, DF ; 05 a 09/08/2019; Participação e apresentação oral de trabalho no II Seminário Cultura, Arquitetura e Cidade na América Latina.

Nilce Cristina Aravecchia Botas; AUH; São Carlos, SP ; 22/08/2019; Participação na V Semana de Arquitetura do IAU SC USP.

Nilce Cristina Aravecchia Botas; AUH; Brasília, DF; 02/09/2019; Participação como membro da Banca examinadora de Tese de Doutorado.

Nilce Cristina Aravecchia Botas; AUH; México; 19 a 30/11/2019 ; Participação no 2º Congresso Ibero-americano de Historia Urbana.

Nuno de Azevedo Fonseca; AUP; Campo Grande, MS; 19 a 22/09/2019 ; Participação como membro em banca examinadora de Concurso Público para ingresso na Carreira do Magistério Superior em Ciências Sociais Aplicadas / Arquitetura e Urbanismo / Projeto de Arquitetura e Urbanismo.

Paula Freire Santoro; AUP; Porto Alegre, RS ; 11 a 12/10/2019; Ministar palestra no Congresso do CAU em Porto Alegre.

Paula Freire Santoro; AUP; Uruguai; 05 a 08/11/2019; Apresentação de artigo fruto de pesquisa a convite do Lincoln Institute of Land Policy.

Paula Freire Santoro; AUP; França ; 18 a 26/11/2019; Participação do FAPESP Week em Lyon e Paris com apresentação de trabalho, a convite da FAPESP.

Paula Freire Santoro; AUP; Argentina ; 27 a 30/11/2019; Apresentação de artigo no Seminário “Financialization and Development in the Global South” em Buenos Aires.

Paulo Eduardo Fonseca de Campos; AUP; Campinas, SP; 04/09/2019 ; Ministar palestra na disciplina de pós-graduação “Ambiente construído e comportamento humano” da FEC/UNICAMP.

Paulo Eduardo Fonseca de Campos; AUP; Portugal; 07 a 16/09/2019 ; Participação e apresentação de trabalho no evento científico 37th eCAADe + XIII SIGRaDi Joint Conference: “Architecture in the Age of the 4th Industrial Revolution” .

Paulo Eduardo Fonseca de Campos; AUP; Peru; 17 a 20/11/2019; Ministrar Conferência no “III Congresso Internacional de Inovação Industrial”, na Escola Profissional de Engenharia Industrial da Universidad Católica de Santa María, em Arequipa.

Paulo Eduardo Fonseca de Campos; AUP; Campinas, SP; 26/11/2019 ; Participação na Comissão Examinadora da Tese de Doutorado, na qualidade de Titular, na UNICAMP.

Paulo Sérgio Scarazzato; AUT; Estados Unidos da América; 06 a 12/08/2019; Participação na reunião anual da Illuminating Engineering Society (IES).

Priscila Lena Farias; AUP; Inglaterra; 03 a 08/09/2019; Participação no encontro do Comitê Editorial do periódico Journal of Design History e em congresso anual promovido pela Design History Society.

Priscila Lena Farias; AUP; Colômbia; 05 a 09/11/2019; Participação no Salón Binacional de Investigación – Creación SABIC 2019, promovido pela Universidad de Nariño (Colômbia), como palestrante convidada, coordenadora de oficina para alunos de mestrado e membro do comitê avaliador do evento.

Priscila Lena Farias; AUP; Belo Horizonte, MG; 11 a 14/11/2019; Participação no Congresso Internacional de Design da Informação, promovido pela Sociedade Brasileira de Design da Informação, enquanto membro do Comitê Organizador do evento e Editora-Chefe do periódico científico InfoDesign, com apresentação de trabalhos.

Ranny Loureiro Xavier Nascimento Michalski; AUT; Estados Unidos da América; 20/08 a 01/09/2019 ; Apresentação dos trabalhos realizados nas disciplinas de pós-graduação e reunião sobre publicações; fechamento do projeto UGPN; estabelecimento de contato com outros membros da rede ASHRAE Region XII e apresentação do SB ArchTech Labaut.

Ranny Loureiro Xavier Nascimento Michalski; AUT; João Pessoa, PB; 17 a 22/09/2019; Participação e apresentação de trabalho no XV Encontro Nacional de Conforto no Ambiente Construído e XI Encontro Latino-Americano de Conforto no Ambiente Construído.

Raquel Rolnik; AUP; Estados Unidos da América; 06 a 11/08/2019; Ministrar o curso “Methodologies for Housing Justice: A Summer Institute for Movement-Based and University-Based Scholars” junto com a professora Ananya Roy na Universidade da Califórnia.

Raquel Rolnik; AUP; Suécia; 09 a 20/10/2019; Participação em Seminários e lançamento do livro “Urban Warfare” em Uppsala (Suécia), Manchester (Reino Unido), Delft (Holanda) e Paris (França).

Raquel Rolnik; AUP; Rio de Janeiro, RJ; 22 a 24/10/2019; Ministrar conferência de abertura no “Seminário Porto Maravilha 10 anos - passado, presente e futuro da zona portuária” no Museu da História e da Cultura Afro-brasileira no Rio de Janeiro.

Raquel Rolnik ; AUP; Argentina; 25 a 29/11/2019; Participação como keynote speaker na conferência “Financialization and Development in the Global South” organizada pelo Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini.

Renata Maria de Almeida Martins; AUH; Belém, PA; 21 a 30/09/2019; Realização de pesquisa de campo relacionada ao Projeto Jovem Pesquisador FAPESP Barroco Cifrado, 2015/23222-4.

Renata Maria de Almeida Martins; AUH; Chile; 08 a 12/10/2019; Participação no X Encuentro Internacional sobre Barroco. Mitos y Imaginería com apresentação de conferência “.”

Renata Maria de Almeida Martins; AUH; Argentina; 14 a 17/10/2019; Realização de Pesquisa de campo, na área das Missões Jesuíticas do chamado Cone Sul, entre Brasil, Argentina e Paraguai. Atividade de pesquisa com o grupo do Projeto Tempo, Memória e Pertencimento (IEA-USP), do qual participa como pesquisadora membro.

Renata Maria de Almeida Martins; AUH; São Miguel das Missões, RS; 18 a 21/10/2019 ; Realização de Pesquisa de campo, na área das Missões

Jesuíticas do chamado Cone Sul, entre Brasil, Argentina e Paraguai. Atividade de pesquisa com o grupo do Projeto Tempo, Memória e Pertencimento (IEA-USP), do qual participa como pesquisadora membro.

Renata Maria de Almeida Martins; AUH; Rio de Janeiro, RJ; 09 a 12/11/2019; Participação como jurada em banca de doutorado na PUC-RJ, e realização de pesquisa de campo no Rio de Janeiro.

Renato Cymbalista; AUH; 01/08/2019 a 31/07/2020; Solicitação de licença para assumir posição no programa de pós graduação em Cidades Inteligentes e Sustentáveis da UNINOVE, na área de planejamento urbano no município de São Paulo.

Roberta Consentino Kronka Mülfarth; AUT; Rio de Janeiro, RJ; 03/09/2019; Ministrando palestra de abertura no evento: 1º Encontro Nacional de Arquitetura e Engenharia - Sistema CNC-Sesc-Senac.

Rodrigo Cristiano Queiroz; AUP; Chile; 04 a 15/08/2019; Participação como Professor Orientador no WAUM 2019 Workshop Arquitectura Universidad Mayor. Tema: Artefactos/Pabellones y lo íntimo y coletivo en Parque Quinta Normal. Santiago, Chile.

Rodrigo Gonçalves Winther; SVTESOU-16; Rio de Janeiro, RJ ; 11 a 14/11/2019; Apresentação de trabalho acadêmico: “Ampliando a Democracia nas Universidades Públicas”, escrito com base na experiência obtida na Comissão Eleitoral Permanente da FAU (2015-19), no VII Seminário de Integração dos Técnicos Administrativos (SINTAE) na UFRJ.

Rosaria Ono; MP; Sorocaba, SP; 20/08/2019 ; Participação em reunião no 15o Grupamento de Bombeiro para tratar de assunto de interesse do Museu Paulista / MRCL e, posteriormente, reunião do MRCL, com equipe técnica para esclarecimentos sobre projeto de segurança e acessibilidade dos edifícios de Itu.

Rosaria Ono; MP; Belo Horizonte, MG; 10 a 11/09/2019; Ministrando conferência de abertura em evento.

Rosaria Ono; MP; Uberlândia, MG; 30/10 a 01/11/2019; Participação no Simpósio Brasileiro de Qualidade de Projeto, como conferencista.

Sheila Walbe Ornstein; AUT; São Carlos, SP; 13 a 14/08/2019; Participação em banca de defesa de tese de doutorado no IAU USP, São Carlos.

Sheila Walbe Ornstein; AUT; Campinas, SP; 19 a 21/08/2019; Participação no 2o Simpósio Brasileiro de Tecnologia de Informação na Construção (SBTIC) cujo tema é a Virtualização Inteligente no Projeto e na Construção, a ocorrer na Unicamp.

Sheila Walbe Ornstein; AUT; Uberlândia, MG; 30/10 a 01/11/2019; Participação com apresentação de trabalhos no VI SBQP em Uberlândia, MG.

Sheila Walbe Ornstein; AUT; Londrina, PR; 07 a 08/11/2019; Ministrando palestra no curso de arquitetura da Universidade Estadual de Londrina, Paraná e participação em banca de qualificação de mestrado .

Vladimir Bartalini; AUP; Portugal; 03 a 09/11/2019; Participação como conferencista convidado, na “Conferência Internacional sobre a Filosofia da Paisagem. Pensar a Paisagem no Antropoceno”, e participação das reuniões científicas no Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa, associadas ao mesmo evento.

INFORMATIVO DA FAUUSP

Publicação quadrimestral da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo
Ano 7, n. 23, setembro/dezembro 2019

Os interessados em participar do Informativo FAUUSP, com artigos e/ou informações, deverão enviar o material para o e-mail: monyfau@usp.br / contato – telefone 3091.4307

Diagramação, impressão e acabamento

Seção Técnica de Produção Editorial da FAUUSP

Profa. Dra. Coordenadora: Clice de Toledo Sanjar Mazzilli

Supervisão Geral

André Luis Ferreira

Supervisão de Projeto Gráfico

José Tadeu de Azevedo Maia

Diagramação

Eliane Aparecida Pontes

Acabamento Gráfico

Eduardo Antonio Cardoso

Mario Duarte da Silva

Roseli Aparecida Alves Duarte

Valdinei Antonio Conceição

Secretária

Eliane de Fátima Fermoselle Previde

Impressão

Miolo – Canon ImagePRESS 1135+

Capa – Samsung MultiXpress 7500 LX

ANOTE

Emergência

Corpo de Bombeiros – 193

SAMU – 192

Serviço Ininterrupto de Atendimento de Emergência e Remoção de Pessoas USP (24 h) – 3091.3222 ou 3091.4222

Hospital Universitário (HU) – 3091.9200

Hospital Vital Brasil – 3726.7222

Hospital das Clínicas (HC) – 2661.0000

Instituto do Coração (Incor) 2661.5000



Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
Rua do Lago, 876 - Cidade Universitária
05508.080 - São Paulo - SP - Brasil
<http://www.fau.usp.br>